



## SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico  
*Sara Bassi*  
Via Valsesia 4  
46100 Mantova (Italy)  
P.IVA / VAT IT01744000207

## LISTINO DICEMBRE 2018

*idee regalo*  
*nuove acquisizioni*  
*storia locale*  
*stampe*

Phone ++39-0376-363774

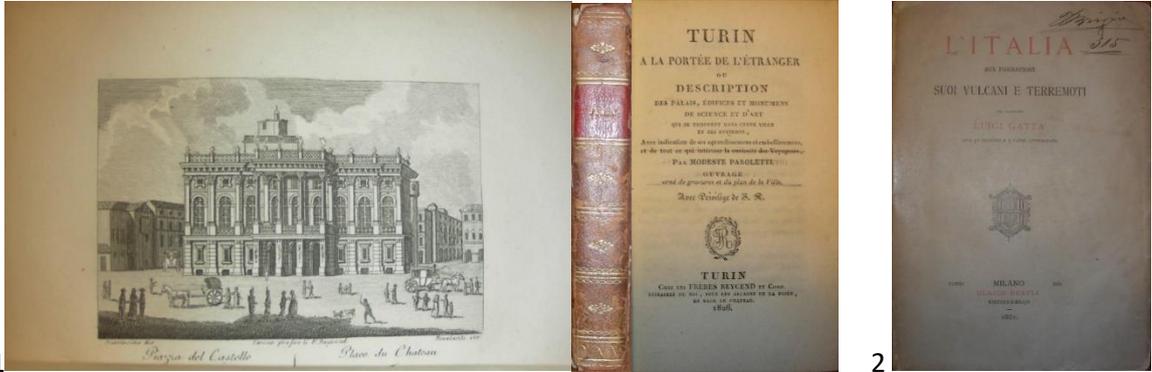
Mobile ++39-339.2280442

[www.librieriascriptorium.it](http://www.librieriascriptorium.it)

[www.facebook.com/librieriascriptorium](https://www.facebook.com/librieriascriptorium)

[www.instagram.com/scriptorium\\_libreria/](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria/)

# LIBRI



- 1 PAROLETTI Modesto. **TURIN a la portée de l'étranger ou Description des palais, édifices et monumens de science et d'art qui se trouvent dans cette ville et ses environs. Avec indication de ses agrandissemens et embellissemens et de tout ce qui interesse la curiosité des Voyageurs par...** Ouvrage orné de gravures et du plan de la ville. Torino, Reycend, 1826 € 1.400  
in-16, pp. XV, 352, leg. m. pelle coeva con tass. al d. e picc. fregi oro, tagli e risguardi in carta marmorizz. Con 20 belliss. tavv., protette da veline, di vedute di piazze inc. in rame da Valperga e Revelandi su dis. di Nicolosimo, e una gr. pianta topogr. ripiegata della città. Rara ediz. originale di una "moderna" guida per il visitatore straniero a Torino. Lozzi 5406, note. Peyrot, Torino nei secoli, 328. Salvo picc. dif. alla cerniera ant. belliss. esempl.
  
- 2 GATTA Luigi. **L'ITALIA. Sua formazione suoi vulcani e terremoti pel Capitano...** Milano, Hoepli, 1882 € 250  
in-4, pp. XV, 539, bross. edit. Con 3 carte ripp. tra cui quella dell'Italia con indicazioni del terremoto del 1875, e decine di incis. xilogr. n.t. Ediz. orig. Imp. saggio di geologia sui fenomeni vulcanici e movimenti tellurici: si tratta in particolare del Vesuvio, Stromboli ed Etna. Clio 3, 2077. Ultime pp. con tracce di polvere. Bell'esempl. nella bross. orig.

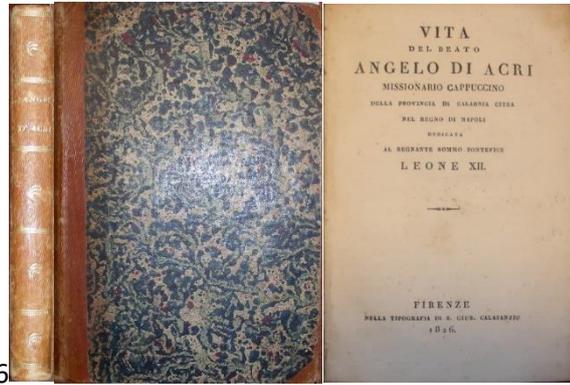


- 3 MARZUTTINI Giuseppe Onorio. **PANEGIRICO DI S. ANTONIO DI PADOVA recitato dall'Abate... al compiersi del suo quaresimale dell'anno MDCCCXXXIV nell'insigne Basilica del detto Santo.** Padova, Crescini, 1834 € 20  
in-16, pp. 23, leg. carta color. muta coeva.

- 4 SALMON [Thomas]. **LO STATO PRESENTE di tutti i paesi e popoli del mondo, naturale, politico e morale. Con nuove osservazioni, e correzioni degli antichi, e moderni viaggiatori. Volume XX. Parte II. Che contiene il compendio dell'antica e moderna Istoria della Repubblica di Venezia.** Venezia, Albrizzi, 1754 € 160  
in-8, pp. (14), 414, (2), bella leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Dedicat. ad Alessandro Nonio patrizio mantovano... podestà d'Ostiglia. Antip. inc. in rame di gusto e ambientazione veneziana con figure allegoriche. Perfetto esempl. in barbe.

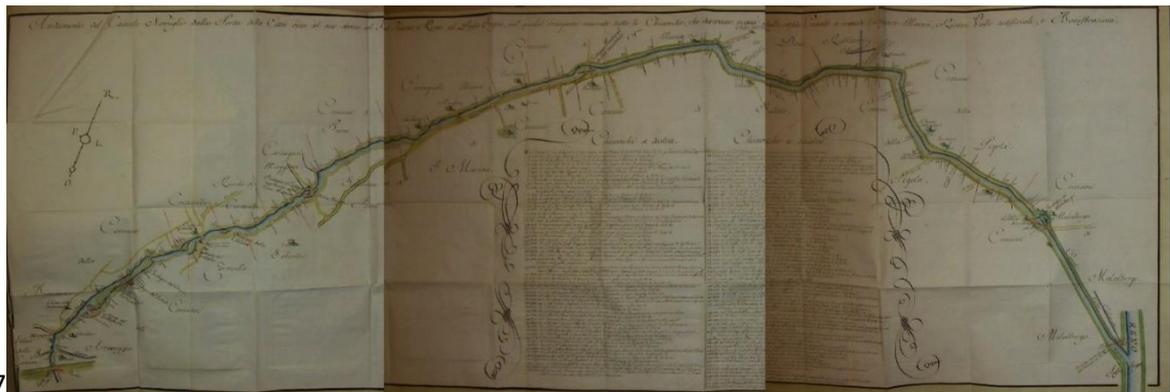


5



6

- 5 [VALLINO Domenico, a cura di]. **NUOVA GUIDA ALPINA E INDUSTRIALE di Biella e circondario. Guida per gite alpine nel Biellese e indicazioni sulle industrie del circondario.** Biella, Amosso, 1886 € 130  
in-16, pp. X, 223, (88), leg. cart. edit. con tit. a due colori al piatto ant. A cura del CAI sezione di Biella. Comprende le valli Sesia, Sessera, Artonia, del Lys, Strona, Elvo,... Con molte pagine, in carta gialla, di pubblicità di ditte locali e 2 tavv. xilogr. degli stabilimenti di Cossile e Europa. Perfetta copia.
- 6 [BOCCARDI da SICIGNANO Zacharia]. **VITA DEL BEATO ANGELO DI ACRÌ missionario cappuccino della provincia di Calabria Citra nel Regno di Napoli.** Firenze, Calasanzio, 1826 € 90  
in-8, pp. 192, leg. m. pelle coeva. Ritr. del Beato inc. in rame a pag.1. Non comune studio sul beato originario di Acri di Cosenza, vissuto a cavallo tra XVII e XVIII sec. e beatificato nel 1825.



7

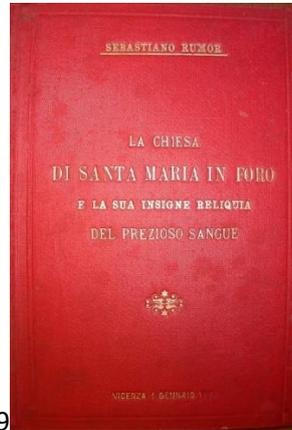


- 7 **RACCOLTA DI 13 OPERE del Settecento, a stampa e manoscritte, sui corsi d'acqua e regolamenti fluviali per le province di Mantova, Modena, Faenza e Bologna.** € 7000
- 12 opere a stampa e 1 manoscritta rilegate in un unico gr. vol. in folio, legatura primo Ottocento in m. pelle con tit oro e fregi al d., piatti in cart. dec. Elenco delle opere: 1. **TRATTATO fra sua Maestà l'Imperadrice Regina d'Ungheria ec. come Duchessa di Mantova e Sua Altezza Serenissimo il Signor Duca di Modena sulla materia ei confini ed altro ec.** Modena, Sogliani, 1753, in folio, pp. 63, con 3 gr. dettagliate tavv. inc. in rame più volte ripiegate con la topografia del territorio compreso tra Guastalla, Bozzolo, Viadana, Brescello, tra Mantova e Mirandola, e il ferrarese con il Canale San Martino, redatte dal Prefetto alle Acque Antonio Azalini (2 di queste tavv. sono erroneamente rilegate al fine dell'opera n.10); 2. **TERMINAZIONI dell'Illustrissimo ed Eccellentissimo Signor Francesco Donado Capitano Vice Podestà di Verona approvate da decreto dell'Eccellentissimo Senato de di 24 Marzo 1781...** Venezia, Pinelli, 1781, in-4, pp. 91; 3. **TARIFFA solita praticarsi nella formazione dell'estimo de' Beni Reali della Magnifica Città di Verona.** [Verona], Carattoni, s.d. [1750 ca], in-8, pp. (8), con l'elenco dei prezzi dei beni alimentari, vini, carni, uova, etc...; 4. **TRATTATO fra Sua Maestà l'Imperatrice Regina e la Serenissima Repubblica di Venezia sulla materia dei confini e specialmente intorno le controversie Territoriali, e private miste vertenti tra il Mantovano, e l'Asolano.** Brescia, Rizzardi, 1755, in folio, pp. 74, 1 cb; 5. **TRATTATO fra Sua Maestà l'Imperatrice Regina e la Serenissima Repubblica di Venezia sopra lo stabilimento de' limiti ed altre controversie private miste vertenti fra il Mantovano compreso il Bozzolese, e Castiglione delle Stiviere da una parte, ed il Bresciano dall'altra parte.** Mantova, Ferrari, 1756, in folio, pp. 104, fregi, testat. e final. xilogr.; 6. **TRATTATO di Commercio e di Parità di trattamento fra li Sudditi di Sua Maestà l'Imperatrice Regina Duchessa di Milano e Mantova, ed il Serenissimo Signor Duca di Modena.** Milano, Richino Malatesta, 1757, in-8, pp. 16; 7. **TRATTATO fra Sua Maestà l'Imperatrice Regina e la Serenissima Repubblica di Venezia sopra lo stabilimento de' limiti ed altre controversie private, miste, vertentifra il Cremonese, Giara d'Adda, e provincia del Ducato di Milano per una parte, ed il Bergamasco per l'altra.** Milano, Richino Malatesta, 1757, in folio, pp. 158, 1 cb; 8. **TRATTATO fra la Santa Sede e Sua Maestà l'Imperatrice Regina sopra lo stibilimento de' limiti ed altre controversie private miste vertenti fra il Mantovano da una parte ed il Ferrarese dall'altra parte.** Mantova, Ferrari, 1757, in folio, pp. 93, 1 cb, fregi e final. xilogr.; 9. **PIANO DA OSSERVARSI al momento della esecuzione del nuovo Sistema Censuario... delle Digagne di Arginatura e Scolo nella provincia Mantovana.** S.l., 1784, in folio, pp. 12, con 1 tabella ripiegate con la suddivisione dei Dipartimenti, i nomi delle digagne e di diversi distretti provinciali; 10. **CONVENZIONE di concorso negli scoli e nell'arginatura di pertinenza della Digagna Grande di Mantova per le Digagne di Luzzara e Reggiolo approvata dal reale Governo della Lombardia Austriaca, e dalla Reale Corte di Parma.** Milano, Marelli, 1782, in folio, pp. 28, con 5 gr. lunghe tavv. inc. in rame più volte ripiegate con i rilievi eseguiti da Giuseppe Bisagni e Gina Pietro Regalia, in scala di pertiche mantovane, e raff. la zona compresa tra Luzzara, Suzzara, Reggiolo e Guastalla (la più lunga mm.1320x270) ; 11. [PASOLINI ZANELLI Antonio]. **AL DIRETTORIO ESECUTIVO DI MILANO MEMORIA con sommario sul possesso preso a nome della Nazione Cisalpina del Canal Naviglio Zanelli di Faenza pel Cittadino... di Cesena.** Cesena, Stamperia del Pubblico, 1799, in folio, pp. 24, con una grandissima carta manoscritta, più volte ripiegata, raff. il territorio attraversato dal canale dal torrente Lamone, la città di Faenza con il borgo, attraverso Granarolo, Bagnacavallo, fino allo sbocco sul Po di Primaro nel ravennate, con una doppia legenda in calce (mm. 1740x360). La carta rappresenta il rilievo del canale che collegava Faenza all'Adriatico, fortemente voluto e anche finanziato dal Conte Scipione Zanelli (1722-1792) e portato a compimento del 1783. Alla sua mort il nome passò al nipote Antonio Pasolini, l'autore della presente opera; **MANOSCRITTO recante di titolo "Quesiti intorno al Canale Navile di Bologna".** S.l.n.d. [ma 1803 ca], in folio, pp. (54) non numerate, 1 cb, testo su 2 colonne, con interessanti notizie tecniche, idrografiche e amministrative sul canale Navile di Bologna che deriva dalla chiusa di Casalecchio di Reno fino al suo sbocco nel Cavo Benedettino. Il manoscritto, vergato in bella grafia ottocentesca, è ascrivibile all'inizio dell'Ottocento, non compare il nome del

redattore e l'ultima data che si incontra è del 1803. Al fine è allegata una belliss. tavv. manoscritta e acquerellata, più volte ripiegata (mm.1340x460) con l'andamento del canale Navile dalle porte della città fino al fiume Reno, con una ampia legenda con 112 rimandi. Al verso della tavola una nota manoscritta recita: "Pianta Ghedini del Canal Naviglio di Bologna rettificata nel 1803"; 13. **DESCRIZIONE della strada del Sempione fatta costruire dal governo italiano in esecuzione del Decreto 20 fruttidoro anno VIII. S.l.n.d. [18...], in folio, pp. (20) non numerate.**

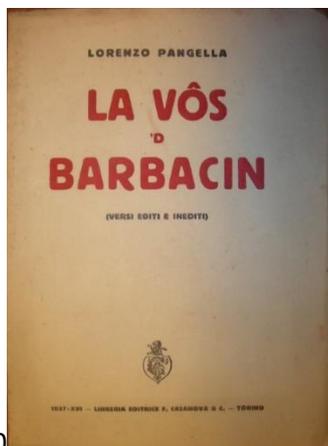


8

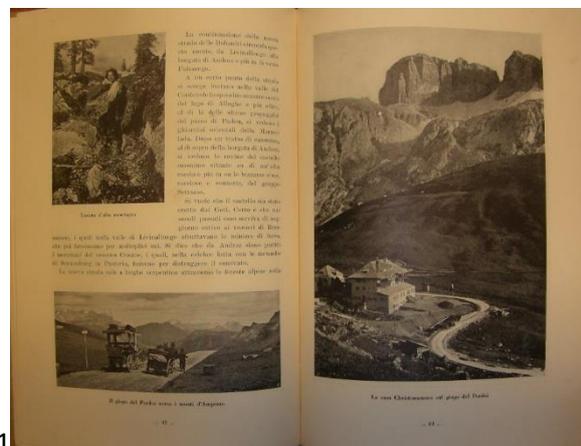


9

- 8 [AMADEI Federigo]. **DIFESA DELL'ANTICA UMANA TRADIZIONE IN MANTOVA contro i critici che contendono a questa Città la Reliquia del Sangue Laterale del Redentore e l'altra di S. Longino ivi decapitato nella contrada di Capadocia. Con alcune Storiche notizie spettanti a Mantova.** Mantova, Pazzoni, 1748 € 320  
in-8, pp. 99, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Vignetta xilogr. al front. Fregi e iniziali xilogr. A pag. 85, con proprio occhietto, il testo continua con la "Difesa delle opere stampate dal celebre filosofo Pietro Pomponazzi Cittadino Mantovano contro i suoi detrattori", sempre dell'Amadei. Contiene anche una pag. n.num. con l'Ode dedicata al Lateral Sangue composta del poeta mantovano Niccolò D'Arco nel XVI sec. Ex libris. Rara dissertazione censita in pochissime biblioteche italiane dello storico mantovano (1684-1755). Ottimo esempl. a larghi margini su carta forte.
- 9 RUMOR Sebastiano. **LA CHIESA DI S.MARIA IN FORO detta dei Servi in Vicenza e la sua insegna reliquia del prezioso sangue.** Vicenza, S. Giuseppe, 1901 € 130  
in-8, pp. 102, bella leg. t. tela con tit. oro ai piatti. Al fine gr. pianta ripiegata della chiesa prima e dopo la soppressione dell'ordine dei Serviti di Vicenza. Con tavv. Bell'esempl.



10

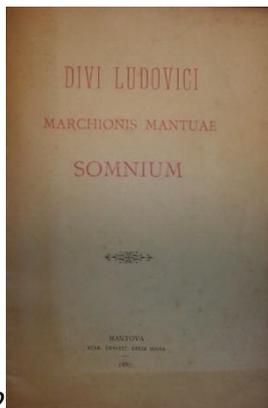


11

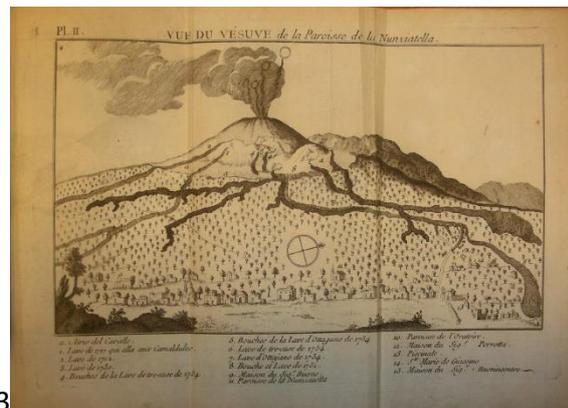
- 10 PANGELLA Lorenzo. **LA VOS 'D BARBACIN (versi editi e inediti).** Torino, Casanova, 1937 € 30

in-8, pp. 80, bross. edit. Con ritr. dell'A. e ill. n.t. Bella raccolta di poesie in dialetto piemontese del poeta vernacolare Pangella. Prefazione di Nino Costa.

- 11 CHRISTOMANNOS Th. - BENESCH F. **LA NUOVA STRADA DELLE DOLOMITI (Bolzano - Cortina - Dobbiaco) e le strade adiacenti. Con un carta topografica a colori e numerose illustrazioni. Traduzione dal tedesco per opera del Prof. A. Lazzarino.** Novara, De Agostini, s.d. [1921] € 55  
in-8, gr., pp. 78, cartone edit. Con una gr. tav. litogr. ripiegata al fine in apposita tasca, raff. la strada che attraversa le Dolomiti tra Bolzano e Dobbiaco. Con tavv. e moltiss. belle ill. n.t. Ottimo esempl.

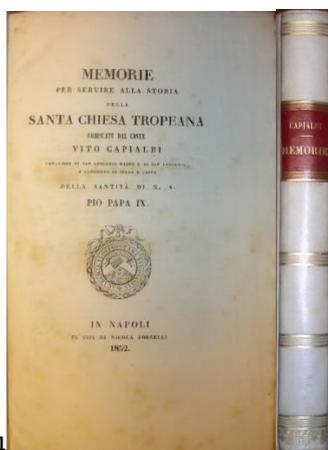


12

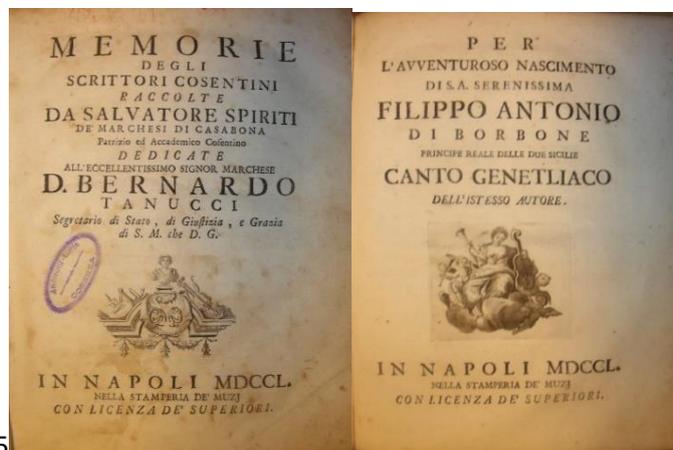


13

- 12 [PORTIOLI Attilio, a cura di]. **DIVI LUDOVICI Marchionis Mantvae Somnium.** Mantova, eredi Segna, 1887 € 65  
in-8, pp. 23, bross. edit. Front. a due colori e ritr. in antip. E' la descrizione e il testo del codice appartenuto alla famiglia Cavriani (ora conservato al Museo Correr di Venezia, ms PD a.72) che contiene uno scritto del letterato Bartoloemo Sacchi detto il Platina, redatto nella metà del XV sec., in cui si immagina un dialogo tra Ludovico Gonzaga e Virgilio, apparsogli in sogno. Raro.
- 13 [DELLA TORRE Giovanni Maria]. **HISTOIRE ET PHENOMENES DU VESUVE exposes par le Pere... Traduction de l'italien par M. l'Abbè Peton.** Paris, Herissant, 1760 € 780  
in-16, pp. XXIV, 399, leg. p. pelle coeva con fregi e tit. oro al d., tagli rossi. Risguardi in carta marmoriz. Con 6 tavv. inc. in rame più volte ripiegate raff. le fasi di eruzione del vulcano e veduta del Golfo. Ediz. orig. francese sulla prima italiana del 1755, con aggiunte e integrazioni scientifiche del traduttore francese. Mancanza alla cuffia sup. ma bell'esempl. a larghi margini.



14



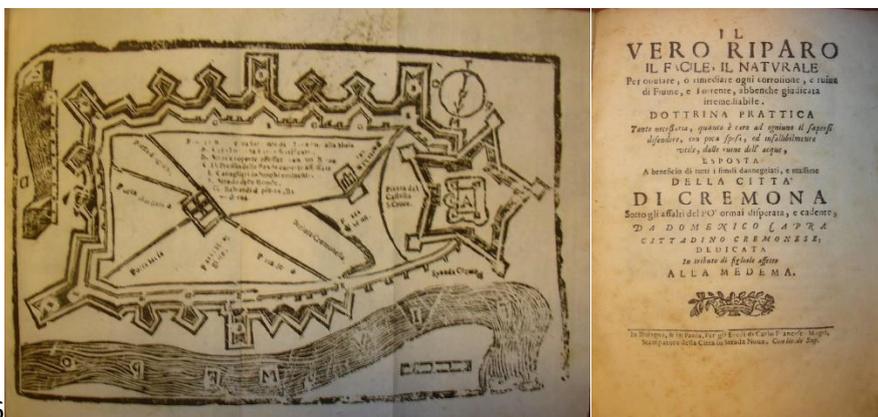
15

- 14 CAPIALBI Vito. **MEMORIE per servire alla storia della Santa Chiesa Tropeana compilate dal Conte... Cavaliere di San Gregorio Magno e di San Lodovico...** Napoli, Porcelli, 1852 € 630

in-8, pp. (10), CIII, 126, 1 cb, 107, bella e solida leg. p. perg. coeva con fregi e tass. al d. Segnalibro cons. Importante e raro testo su Tropea attraverso lo studio delle antichità, scrittori locali, notabili, etc... dello storico e archeologo calabrese Vito Capialbi (Monteleone 1790-1853). Ottimo esempl. a pieni margini, completo dell' "Appendice" spesso mancante. Lozzi 5655.

- 15 SPIRITI Salvatore. **MEMORIE DEGLI SCRITTORI COSENTINI raccolte da... de' Marchesi di Casabona Patrizio ed Accademico Cosentino.** Napoli, de' Muzj, 1750. Unito: Idem. **PER L'AVVENTUROSO NASCIMENTO di S. A. Serenissima Filippo Antonio di Borbone Principe Reale delle Due Sicilie. Canto genetliaco dell'istesso autore.** Napoli, de' Muzj, 1750 € 590

2 opere in un vol. in-4 antico, pp. (16), 190, (18); (26), leg. p. perg. coeva con tit. mss al d. Vignetta in rame su ciascun front. La prima opera contiene ampio indice degli autori citati. Non comune. Lozzi 1355. Picc. dif. alla leg. e qualche carta con lieve brun. dovuta alla qualità, ma bell'esempl. a pieni margini.



16

- 16 CAPRA Domenico. **IL VERO RIPARO il facile, il naturale, per ovviare o rimediare ogni corrosione, e ruina di Fiume, e Torrente, abbenchè giudicata irremediabile. Dottrina pratica tanto necessaria quanto è caro ad ogniuno il sapersi difendere, con poca spesa, ed infallibilmente utile, dalle ruine dell'acque, esposta a beneficio di tutti i simili danneggiati, e massime della città di Cremona sotto gli assalti del Pò ormai disperata, e cadente.** Bologna e Pavia, per gli eredi di Carlo Francesco Magri Stampatore della Città in Strada Nova, s.d. [post 1680?] € 2.200

in-4 antico, pp. (12), 56, 7, leg. m. perg. coeva con tass. al d. Fregi e inizili xilogr. Con 7 tavv. xilogr. ripiegate al fine. Imp. opera di ingegneria idraulica sullo studio dei fiumi e inondazioni, in particolare del Po in prossimità di Cremona, qualità delle acque, argini, distruzione delle sponde, proposte di piani per il riparo delle rive, progetto di un taglio nel parmigiano... Seconda edizione, senza anno di stampa, non meno rara della prima del 1685 da cui differisce per il numero delle pagine e per le tavole. Riccardi 237. Piantanida 1638. Bell'esempl.



17



18

- 17 STRAMIGIOLI Antonio. **IL VESCOVADO DI S. TRENZIO martire e protettore della città di Pesaro. Dimostrato falso da Onomilio Girastanti Anagramma purissimo dell'Abate... Canonico penitenziere dell'insigne cattedrale di Pesaro... contro la novissima opinione di un moderno antiquario.** Foligno, Campitelli, s.d. [1787] € 460  
 in-8, pp. (4), 134, (2), belliss. leg. p. pelle coeva con riquadro in oro ai piatti, fregi e tit. oro al d. con nervi, risguardi in cart. dec. Tagli rossi. Fregi e iniziali xilogr. Dedicat. agli Accademici Rinnovati della città di Asolo. La data di pubblicazione è desunta dalla dedicatoria. Interess. pagine di storia locale in cui si analizza la questioni delle origini del patrono San Trenzio, se sia mai stato vescovo della città di Pesaro, in antitesi all'opera di Annibale Olivieri pubblicata nel 1767 dal titolo "Ricerche di San Trenzio Martire....". Raro. Picc. dif. al margine bianco, per pochi mm. Bell'esempl. in bella leg.
- 18 AAVV. **OSSERVAZIONI del Capitolo della Cattedrale di Parma sulle Memorie a favore dei signori primicerio e sagrista pubblicate in Bologna nel mese di novembre MDCCCXXI e gennaio MDCCCXXII.** Parma, Paganino, 1832 € 100  
 in-8, pp. 130, leg. mod. carta dec. Non comune testo sulla cattedrale cittadina di Parma, con la trascrizione di molti documenti e carteggi. Raro, censito in sole 4 biblioteche.



19



- 19 BALLARINI Francesco. **COMPENDIO DELLE CRONICHE DELLA CITTA' DI COMO raccolto da diversi Autori, diviso in tre Parti. Nel quale (con brevità) si tratta di tutte le cose notabili successe dall'origine di quella sin all'Anno 1619... di molte guerre & imprese fatte con diverse nazioni....** Como, Turato, 1619 € 1.250  
 in-4 antico, pp. (44), 335, bella leg. m. perg. settecentesca con tass. al d., piatti in carta marmorizz. La numeraz. è continua ma ciascuna parte presente un proprio front. con differente incis. in legno.

Prima e unica ediz. di opera mai più ristampata. Lozzi 1292. Platneriana 113. Alcune brun. Bell'esempl.

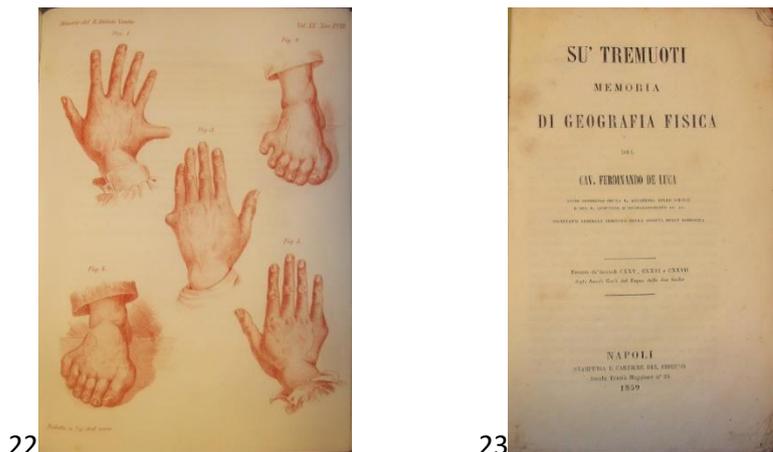


- 20 MANCA DELL'ARCA Andrea. **AGRICOLTURA DI SARDEGNA compilata e scritta colla sua divisione in parti cinque dal Cavaliere e Dottore... Sassarese.** Nelle quali si tratta con esattezza dei grani, della vite e vino, degli alberi ed arbusti, delle piante ortensi, dei fiori e del modo di governare i bestiami ed alveari. Opera utilissima non solo per la Sardegna ma eziandio per gli altri paesi di simile aria e clima. Napoli, Orsino, 1780 € 500

in-4 antico, pp. XX, 166, (2), rileg. mod. cart. azzurro. Con una tav. in rame. Rara opera del nobiluomo e agronomo originario di Sassari (1716?-1795), testimonianza delle ricerche per il miglioramento e lo sviluppo delle scienze agricole in Sardegna durante il periodo piemontese. Il testo è talvolta intervallato da termini in idioma sardo, per una più facile compresione dei termini relativi agli strumenti agricoli, piante, malattie, etc... Esempl. con qualche restauro integrativo abilmente eseguito al front. e ultima pagina, dovuto alla debolezza della carta impiegata. Raro, censito in sole 7 biblioteche italiane.

- 21 DORSA Vincenzo. **LA TRADIZIONE GRECO-LATINA nei dialetti della Calabria Citeriore.** Cosenza, Migliaccio, 1876 € 110

in-8 gr., pp. 62, (2), bross. edit. con cornici xilogr. ai piatti. V. Dorsa fu storico e linguista calabrese (Frascineto 1823 - Cosenza 1855), noto per i suoi studi sulle tradizioni calabresi e albanesi. Raro.



- 22 MARZOLO Francesco. **INTORNO AD UNA FAMIGLIA DI SEDIGITI. Relazione.** S.l., 1877 € 75

in-4, pp. 27 (da pag.457 a pag.48), senza leg. Con 3 tavv. litogr. ad inchiostro rosso al fine. Imp. studio su soggetti che presentano più dita alle mani e ai piedi, una patologia ereditaria, per cui l'A. (Padova 1818-1880) cita molti casi da lui studiati. Le tavv. a corredo del testo illustrano diverse tipologie di mani e piedi affetti da questa malformazione, mentre una tabella a pag.461 illustra la genealogia di

una famiglia in cui per ben 5 generazioni si è riscontrato questo fenomeno. Hirsch IV, p.157. Estratto dalle Memorie dell' I.R. Istituto Veneto.

- 23 DE LUCA Ferdinando. **SU' TREMUOTI. Memoria di geografia fisica del Cav...** Napoli, Fibreno, 1859 € 75  
in-8, pp. 112, leg. cart. muta coeva. Raro saggio sui fenomeni geologici in particolare sui terremoti. Estratto. Ottimo esempl. in barbe.



24



25

- 24 DONNA FRANCESCA. **LE RICETTE DI DONNA FRANCESCA.** S.I. [Milano] Lucchi [al fine Locatelli Sommaruga Monesi per TEL, 1938] € 80  
in-16, pp. 216, (8), bross. edit. con cop. fig. Le ricette sono precedute da una capitolo dedicato ai principi nutritivi e calorie. Comprende liquori. Perfetto esempl.
- 25 PETRARCA Francesco. **IL PETRARCHA con l'Esposizione d'Alessandro Vellutello di novo ristampato con le figure ai Triomphi et con piu cose utili in varii luoghi aggiunte.** Venezia, Giolito, 1550 € 800  
in-4 antico, ccnn 8, cc 216, bella leg. settecentesca p. perg. rigida con unghie e tit. mss al d., tagli color., risguardi in carta marmorizz. Splendido front. figurato inc. in legno con tit. in cornice architettonica e marca tipogr. ripetuta anche al fine. Iniziali xilogr. A c\*2v incis. xilogr. con il doppio ritr. di Petrarca e Laura. A c\*5v bella incisione xilogr. con la carta topografica di Vaucluse. Pregevole edizione impreziosita da gr. belle incisioni in legno a mezza pagina di illustrazione ai Trionfi, con il commento dell'umanista di Lucca Alessandro Vellutello. Ottimo stato di conservazione a larghi margini.

# STAMPE



## STAMPE DECORATIVE DI FRUTTA

cromolitografie tedesche di grande effetto decortivo con bella e vivace coloritura, 1910 ca mm. 290x210

cad € 50



**PIANTA DELLA CITTA' DI MANTOVA** recente il titolo entro bel cartiglio barocco "Mantova assediata dall'esercito Imperiale Anno 1629 presa 1630". Incisione in rame, 1630 ca, mm. 218x355 € 800

**CARTA TOPOGRAFICA DEL TERRITORIO DI MANTOVA.** Incisione in rame edita a Bruxelles da Eugene Frics nel 1703, mm.508x635 € 1350