



SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico

Sara Bassi

Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)

P.IVA / VAT IT01744000207

LISTINO

SETTEMBRE 2019

EDIZIONI DEL NOVECENTO

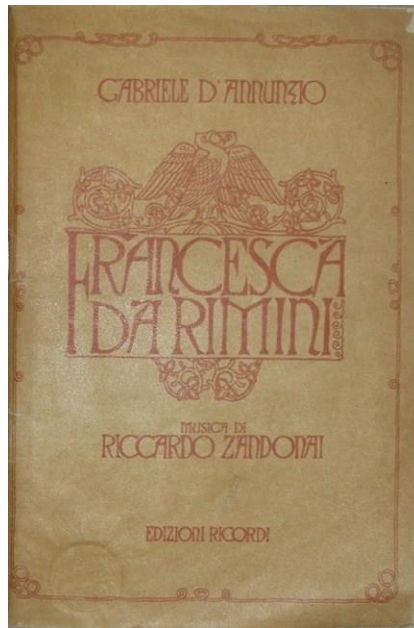
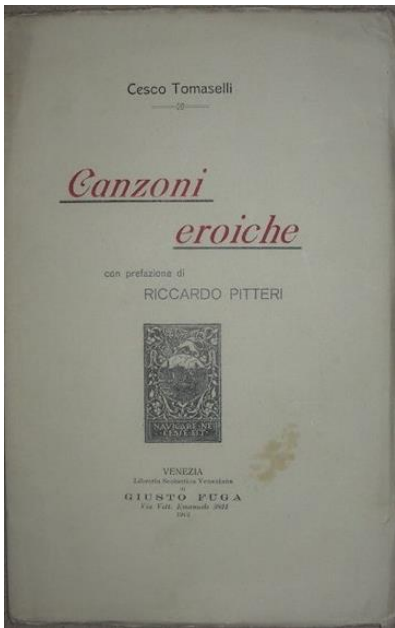
Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

www.librieriascriptorium.it

[f www.facebook.com/librieriascriptorium](https://www.facebook.com/librieriascriptorium)

www.instagram.com/scriptorium_libreria/

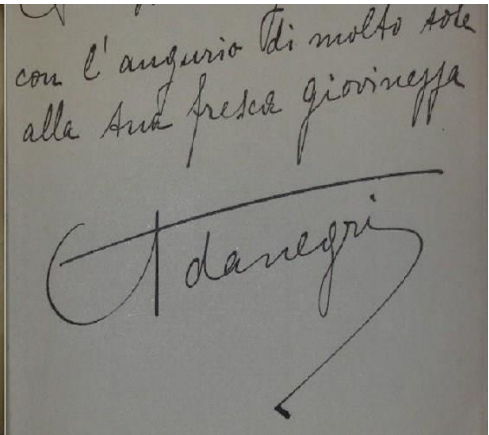
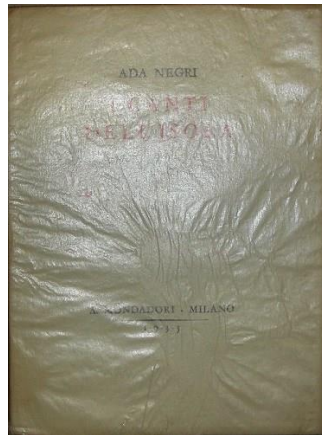


TOMASELLI Cesco. **CANZONI EROICHE. Con prefazione di Riccardo Pitteri.** Venezia, Fuga, 1902 € 53
in-8, pp. 38, (2), bross. edit.

D'ANNUNZIO Gabriele. **FRANCESCA DA RIMINI. Tragedia in quattro atti ... ridotta da Tito Ricordi per la musica di Riccardo Zandonai.** Milano, Ricordi, [1914] € 110
in-8, pp. 74, bross. edit. Riduzione dell'opera curata dello stesso poeta che aggiunse 30 versi nuovi e che fu rappresentata per la

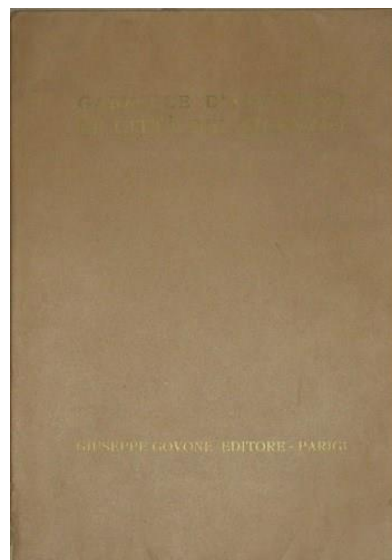
prima volta al teatro Regio di Torino nel febbraio dello stesso anno di edizione

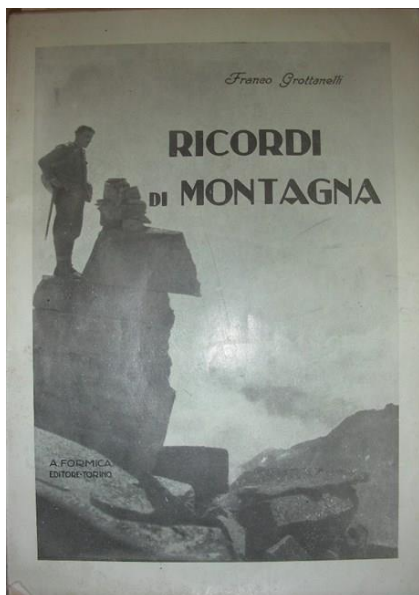
NEGRI Ada. **I CANTI DELL'ISOLA.** Milano, Mondadori, [1935] € 168
in-8 gr., pp. 155, bross. edit. Con lunga dedica autografa dell'Autrice all'occhietto, datata Marsciano, 8.1940. Perfetto esempl.



D'ANNUNZIO Gabriele. **LE CITTÀ DEL SILENZIO.** Ferrara, Pisa, Ravenna, Rimini, Urbino, Padova, Lucca, Pistoia, Prato, Perugia, Assisi, Spoleto, Gubbio, Spello, Montefalco, Narni, Todi, Orvieto, Arezzo, Cortona, Bergamo, Carrara, Volterra, Vicenza, Brescia, Ravenna. Parigi, Govone (dai torchi di A. & F. Debeauve), 1926 € 420

in folio, pp. (4), 82, (2), bross. edit. con tit. oro al piatto ant. Front. a due colori. Testo a due colori con capilett. dec. Con foglio volante allegato con l'autorizzazione alla pubblicazione firmata dall'A. e indirizzata a Govone. Ediz. orig. di soli 511 esempl. (ns nr. 50). De Medici 121. Guabello 338. Picc. strappo nella parte inf. del d., per il resto perfetto esempl.



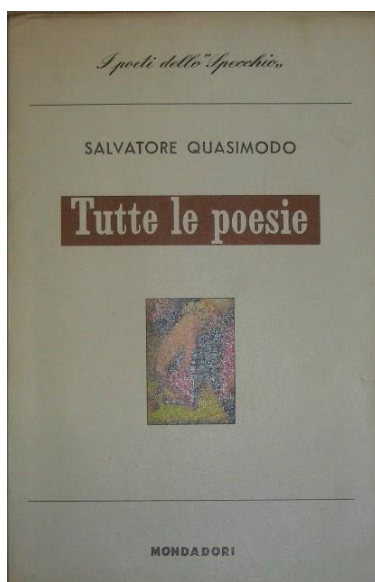


GUARESCHI [Giovannino]. **MONDO PICCOLO "Il compagno Don Camillo"**. Con 18 disegni dell'Autore. Milano, Rizzoli, 1963 € 95

in-8, pp. XI, 222, (4), bross. edit. con cop. fig. a colori e disegni dell'A. Prima ediz. (20° migliaio). Dedicata mss sulla prima carta bianca. Belliss. esempl.

GROTTANELLI Franco. **RICORDI DI MONTAGNA**. Torino, Formica, 1930 € 84

in-4, pp. 182, (2), XVI, bross. edit. con cop. fig. Con 16 tavv. al fine. Il fondatore del Cai, la val di Susa, l'Ailefroide, la traversata della Barre des Ecrins, Monte Bianco, Diotima ovvero dell'alpinismo femminile, etc.... Collana "La picozza e la penna".



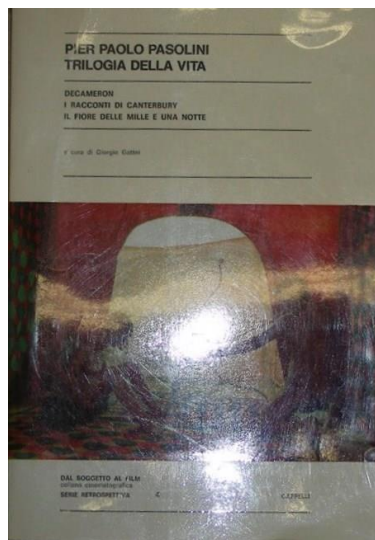
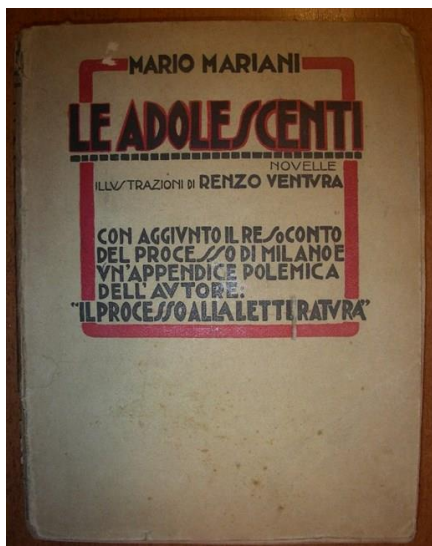
QUASIMODO Salvatore. **TUTTE LE POESIE**. Con prefazioni di Sergio Solmi e Carlo Bo. Milano, Mondadori, 1960 € 126

in-16, pp. 310, bross. edit. Ediz. orig. della prima antologia delle opere poetiche. Gambetti

Vezzosi p. 379.

VIRIGLIO Attilio. **A FIL DI CIELO**. Impressioni di vita e ambiente alpini. Prefazione dell'Avv. Adolfo Balliano. Torino, Formica, 1929 € 74

in-4, pp. 304, bross. edit. con cop. fig. Con 37 ill. f.t. Ricordi di ascensioni e traversate nella Venezia Tridentina e altre valli alpine. Collana "La picozza e la penna".



MARIANI Mario. **LE ADOLESCENTI.** **Novelle.** Illustrazioni di Renzo Ventura. Milano, Modernissima, 1919 € 95

in-16, pp. 178, (6), bross. edit. con cop. xilogr. a colori. Ediz. orig. Picc. mancanza al d. e parzialm. slegato.

PASOLINI Pier Paolo. **TRILOGIA DELLA VITA (Il Decamerone, i Racconti di Chanterbury, il Fiore delle Mille e una Notte).** A cura di Luigi Gattei. Bologna, Cappelli, 1975 € 126

in-8 gr., pp. 165, bross. edit. con cop. fig. Con 99 tavv. f.t. Ediz. orig.



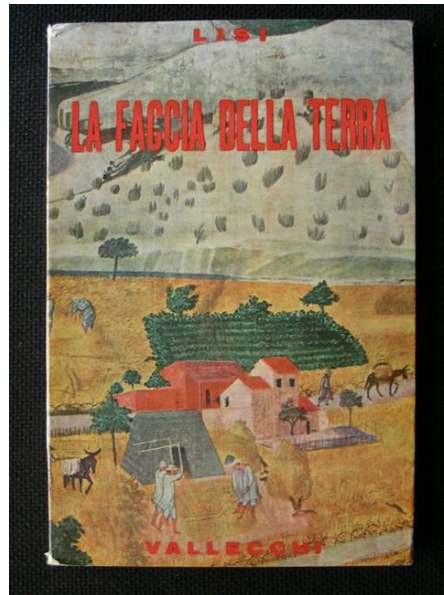
MARINETTI F. T. **PRIGIONIERI E VULCANI.** Con scene dinamiche (tricromie) di Enrico Prampolini e intermezzi musicali di Franco Casavola. Milano, Vecchi, 1927 € 462

in-16, pp. 182, bross. edit. con cop. fig. a colori di Prampolini. Con musica e 4 tavv.

scenografiche a colori e foto-ritratto dell'A. Ediz. orig. Picc. dif. al d. con etichetta di scaffale ma bell'esempl.

MALAPARTE Curzio. **FUGHE IN PRIGIONE.** Firenze, Vallecchi, 1936 € 126

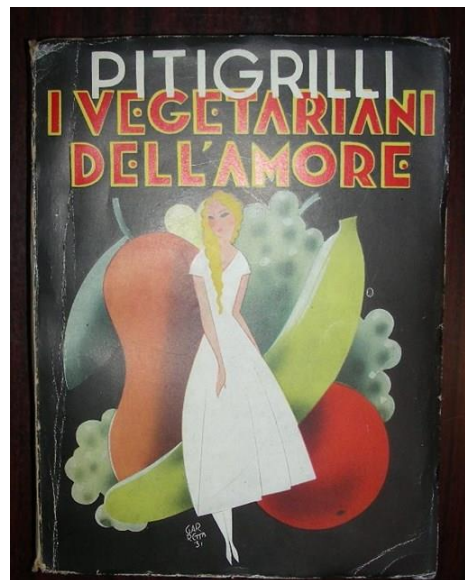
in-16, pp. 314, bross. edit. Collana "Prosatori Italiani Contemporanei". Ottimo esempl.



(periodici) **POESIA. Rassegna internazionale diretta da F. T. Marinetti. 1908-1909 (anno IV) - numero 11-12.** Milano, 1909 € 263

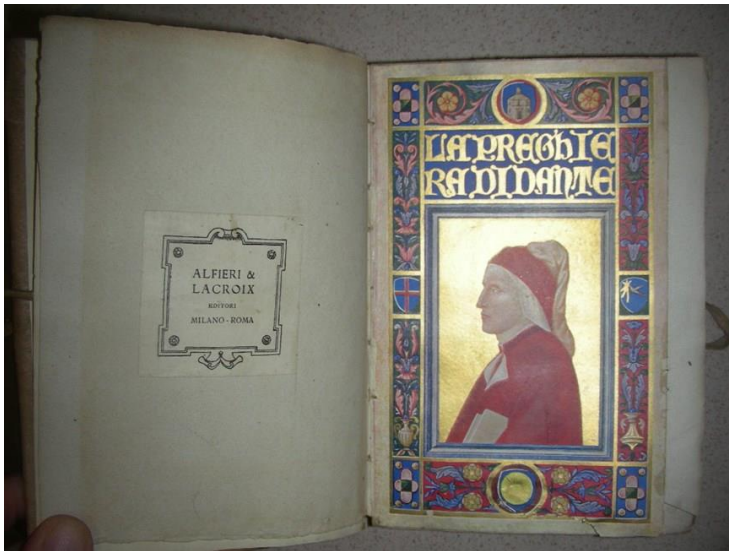
album in-8 gr., pp. 54, bross. edit. con belliss. cop. xilogr. a colori di Alberto Martini. Ritr. xilogr. di J. Catulle Mendes da un disegno di Ugo Valeri. Testi di G. P. Lucini, J. C. Mendes, P. Buzzi, E. Cavicchioli, T. Dereme, A. Jarry, H. Picard, J. Dorsal, S. Arguello, Armory, M. Dauguet, Sfinge, D. Valeri, J. Ochse, S. Giuliano, E. Spinola, A. Do Nascimento Mendonca, S. Marvasi, M. de Rubris, Marchese di San Giorgio, A. Alesina, E. Gellona.

LISI Nicola. **LA FACCIA DELLA TERRA.** Firenze, Vallecchi, 1959 € 30
in-16, pp. 304, bross. edit. con sovracop. Prima ediz.



PITIGRILLI. **L'AMORE HA I GIORNI CONTATI.** Milano, Sonzogno, 1956 € 25
in-16, pp. 253, (1), bross. edit. Num. collana 18.

PITIGRILLI. **I VEGETARIANI DELL'AMORE.** Milano, Sonzogno, 1947 € 30
in-16, pp. 308, (4), bross. edit. con cop. fig.



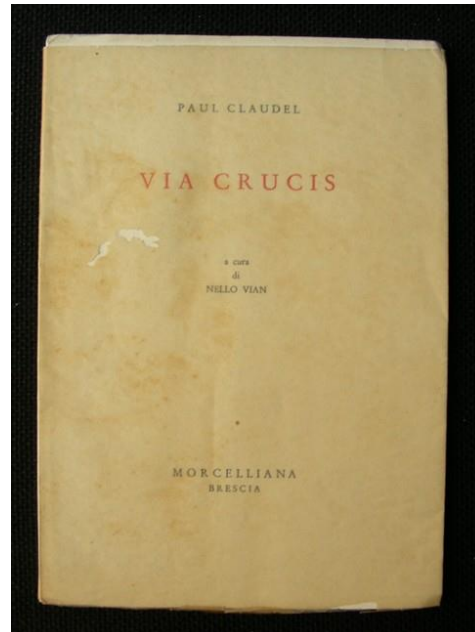
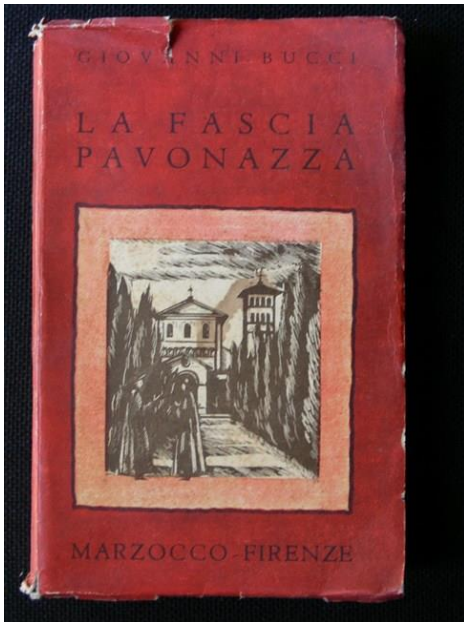
[BATTAGLIA Eliseo, a cura di]. **LA PREGHIERA DI DANTE**. S.I., Alfieri e Lacroix, 1914 € 60 in-16, pp. 128, leg. cart. edit. con legacci in pelle. Bel front. a vivi colori e altre tavv. a colori riproducenti antichi codici. Testo impreziosito da fregi e illustrazioni. Dalla prefazione: "Non è qui il Poeta delle più sublimi speculazioni filosofiche, teologiche, sociali; è il Poeta che ama, crede, spera, il Poeta della Fede cristiana...". Bell'esempl.

FOLGORE Luciano. **MIA CUGINA LA LUNA**. Disegni di Augusto Camerini. Coperta e fregi di Carlo A. Petrucci. Roma, Edizioni d'Arte Fauno, 1926 € 70 in-16, pp. 86, (2), (8), boss. edit. con sovracop. a colori di V. Paladini. Con molte ill. Prima ediz. Collana "Umoreismo italiano. Serie del fauno giallo" diretta da Giuseppe Zucca, n. 3. Gambetti Vezzosi, p. 206. Minimi strappi alla cop. ma ottimo esempl.



BRANCATI Vitaliano. **DON GIOVANNI IN SICILIA**. Milano, Bompiani, 1942 € 25 in-16, pp. 275, boss. edit. Seconda ediz.

BRANCATI Vitaliano. **I FASCISTI INVECCHIANO**. Roma, Longanesi, 1946 € 35 in-16, pp. 101, boss. edit. Prima ediz.

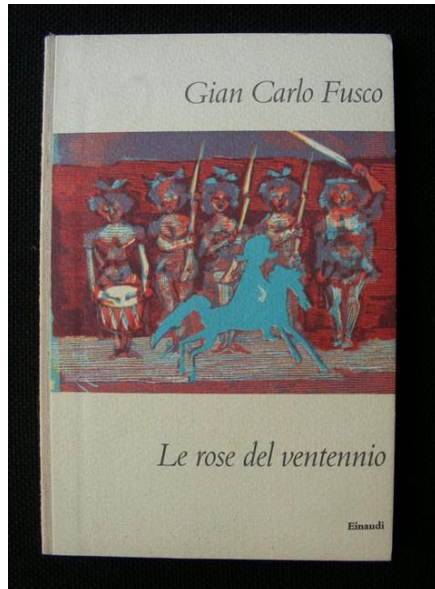
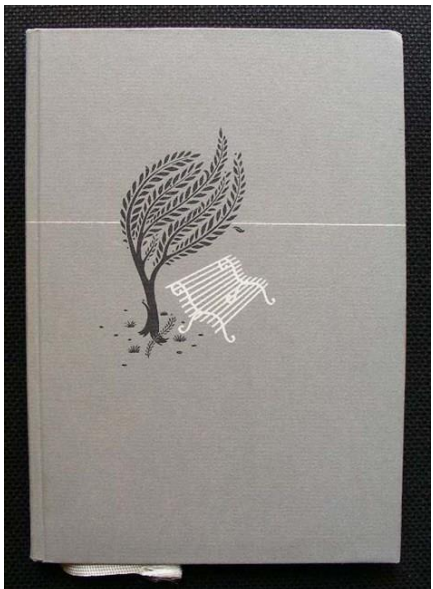
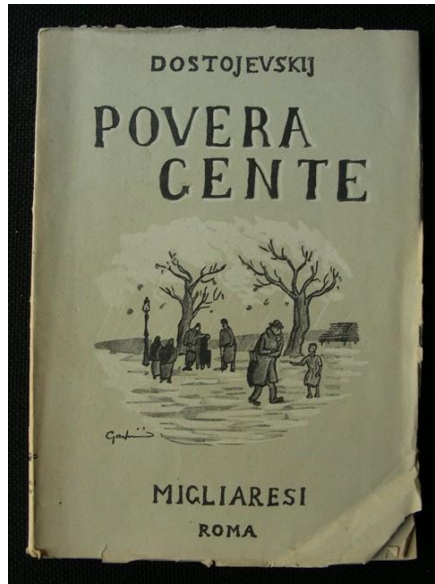
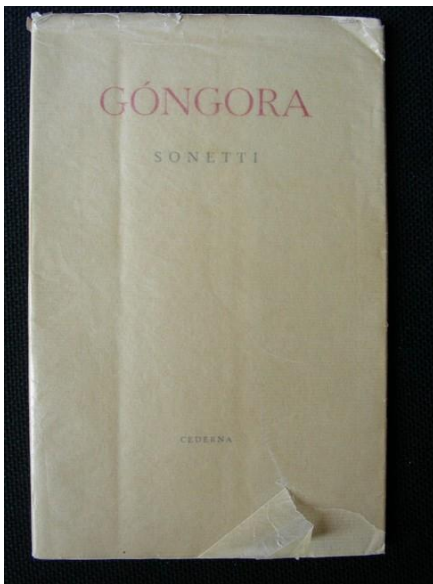


BUCCI Giovanni. **LA FASCIA PAVONAZZA**. Firenze, Marzocco, 1943 € 25
in-16, pp. 374, bross. edit. Prima ediz.

CARDARELLI Vincenzo. **IL SOLE A PICCO**. Con 10 disegni di Giorgio Morandi. Milano, Mondadori, 1952 € 35
in-16, pp. 259, bross. edit.

CARRIERI Raffaele. **LA CIVETTA**. Milano, Mondadori, 1949 € 30
in-16, pp. 73, bross. edit. con sovracop. Prima ediz. Nelle ultime pagine bianche scritte a penna.

CLAUDEL Paul. **VIA CRUCIS**. Brescia, Morcelliana, 1950 € 25
in-16, pp. 43, bross. edit. con sovracop.

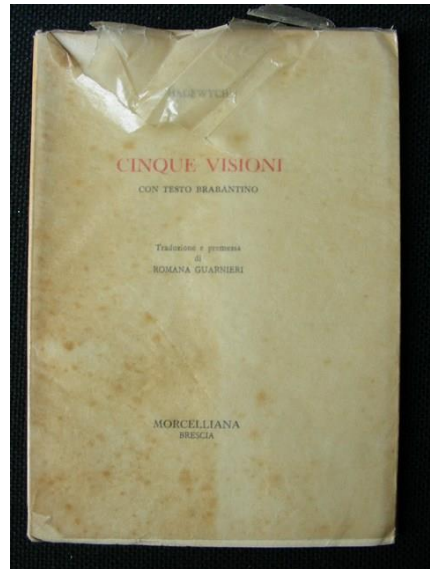
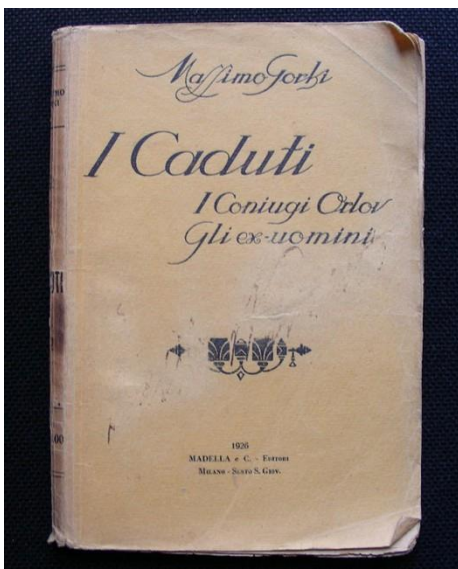
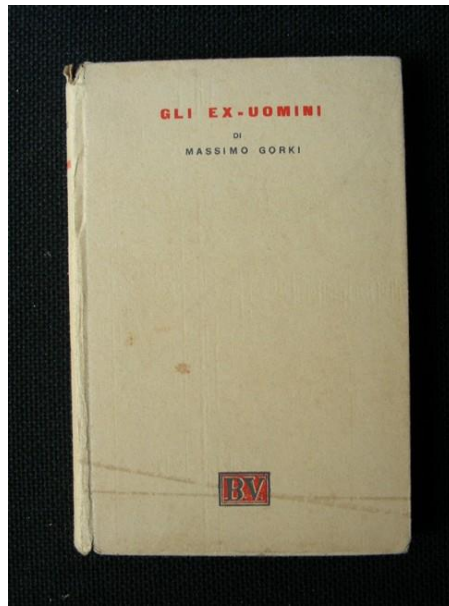


DE GONGORA Luis. **SONETTI**. Milano, Cederna, 1948 € 40
in-16, pp. 73, bross. edit. con velina di sovracop. Ediz. numerata di 1500 esempl.

DOSTOJEVSKIJ Feodor. **POVERA GENTE**. Traduzione a cura di **Valentina Preobrajenski**. Roma, Migliaresi, 1945 € 25
in-16, pp. 177, bross. edit.

FOSTER Michael. **IL DONO DEL SILENZIO**. Traduzione di **Silvio Curto**. Torino, Frassinelli, 1952 € 35
in-16, pp. 284, bross. edit.

FUSCO Gian Carlo. **LE ROSE DEL VENTENNIO**. Torino, Einaudi, 1958 € 55
in-16, pp. 151, leg. cartone edit. Prima ediz.

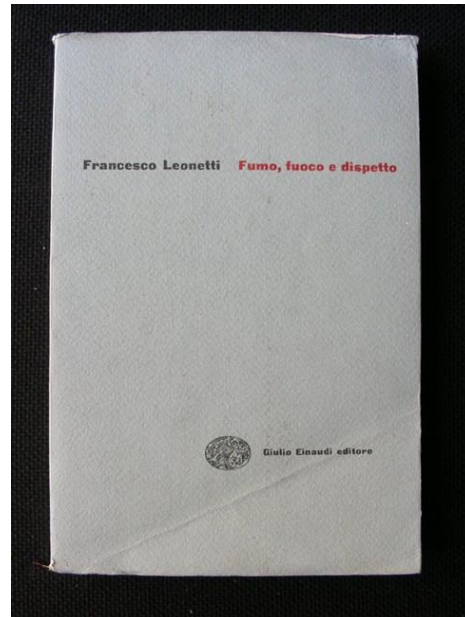
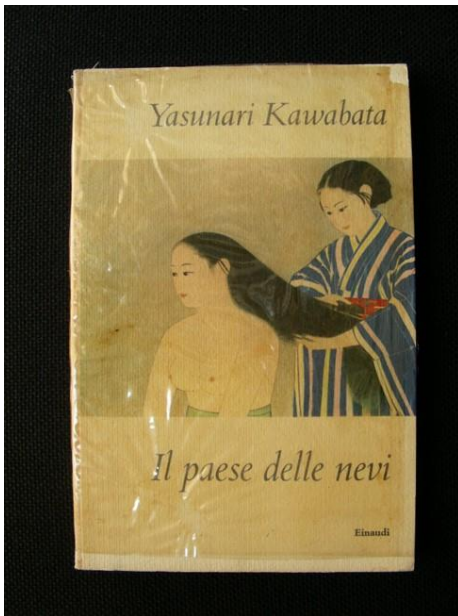


GATTO Alfonso. **LA FORZA DEGLI OCCHI. Poesie (1950-1953)**. Milano, Mondadori, 1954 € 60
in-16, pp. 100, bross. edit. con velina di sovracop. Prima ediz. Collana "Lo Specchio". Con scritte a
penna sulle pagine di indice.

GORKI Massimo. **GLI EX UOMINI. Traduzione integrale e diretta dal russo di M. Racovska**. Firenze,
Vallecchi, 1946 € 20
in-16, pp. 236, bross. edit.

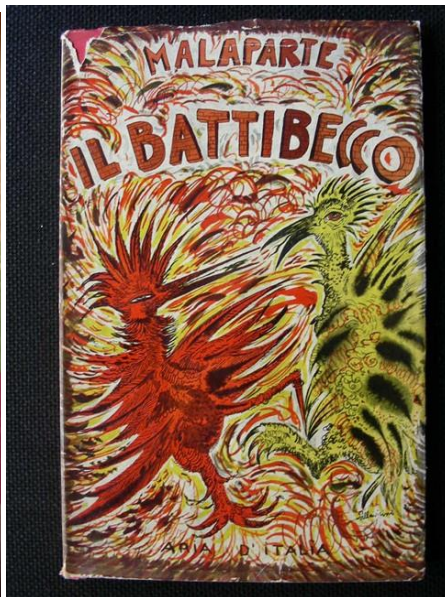
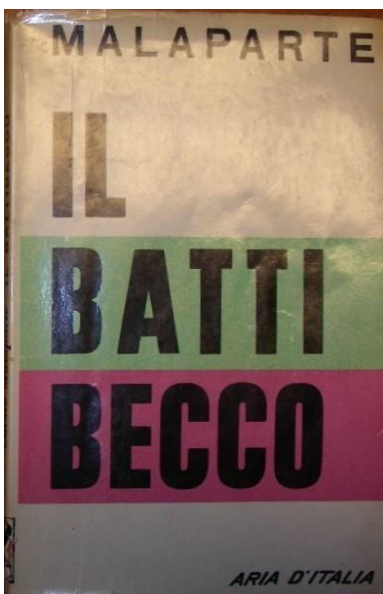
GORKI Massimo. **I CADUTI. I coniugi Orlov - gli ex-uomini**. Milano, Madella, 1926 € 15
in-16, pp. 163, bross. edit. Slegato.

HADEWJCH. **CINQUE VISIONI con testo brabantino. Traduzione e premessa di Romana Guanieri**.
Brescia, Morcelliana, 1947 € 20
in-16, pp. 63, bross. edit. con sovracop. Ediz. di 1000 esempl.



KAWBATA YASUNARI. **IL PAESE DELLE NEVI**. Torino, Einaudi, 1959 € 30
in-16, pp. 199, leg. cartone edit. con sovracop. trasparente. Seconda ediz. sulla prima dello stesso
anno.

LEONETTI Francesco. **FUMO, FUOCO E DISPETTO**. Torino, Einaudi, 1956 € 70
in-16, pp. 212, bross. edit. Prima ediz.



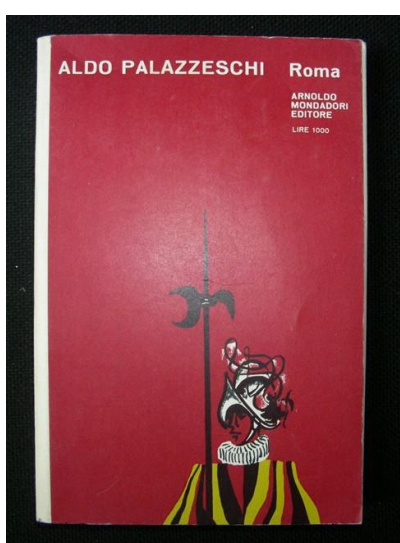
MALAPARTE Curzio. **IL BATTIBECCO**. *Inni satire epigrammi*. Roma, Aria d'Italia, 1949 € 60
in-16, pp. 201, bross. edit. con sovracop. fig. di Federico Pallavicini. Prima ediz. con sovracop

MALAPARTE Curzio. **IL BATTIBECCO**. Roma-Milano, 1949 € 80
in-8, bross. edit., pp. 201. Prima ediz. con sovracop.



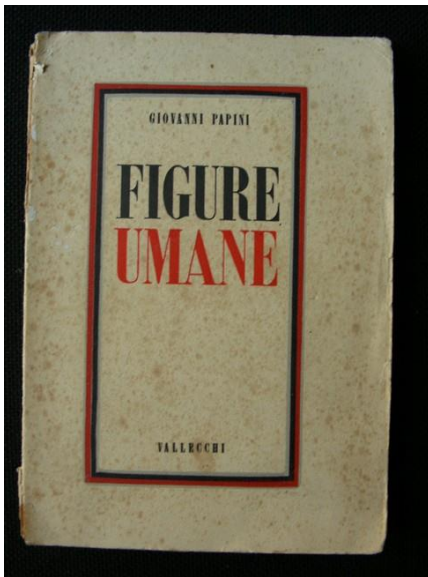
MANZINI Gianna. **IL VALTZER DEL DIAVOLO**. Milano, Mondadori, 1953 € 30
in-16, pp. 215, bross. edit. con sovracop.

MANZONI Carlo. **GLI ANNI VERDI DEL BERTOLDO**. Un po' diario, un po' antologia, di sette anni di umorismo. Milano, Rizzoli, 1964 € 45
gr. vol. in-8, pp. 527, leg. t. tela edit. con sovracop.

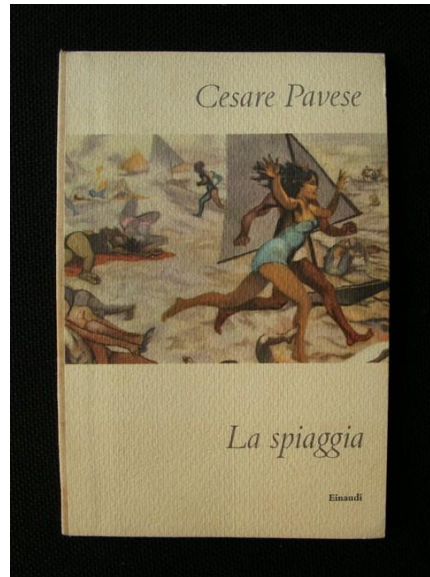


MIKLOSNE J. Berend. **PASSIONE MAGIARA**. Romanzo tradotto dal testo originale ungherese da Valeria Del Rio. Milano, Baldini e Castoldi, 1942 € 25
in-16, pp. 366, bross. edit.

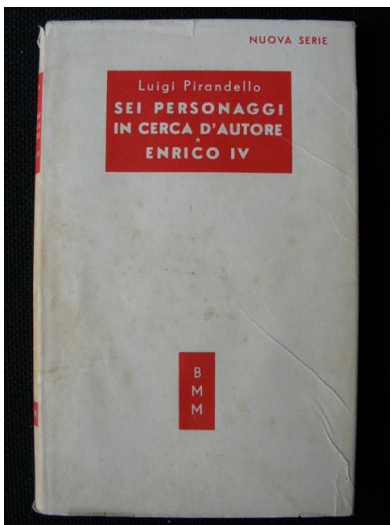
PALAZZESCHI Aldo. **ROMA**. Milano, Mondadori, 1965 € 25
in-16, pp. 243, bross. edit.



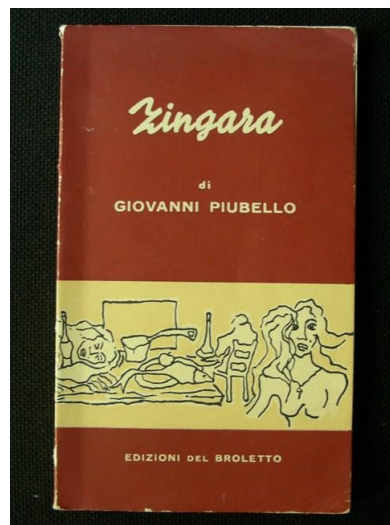
PAPINI Giovanni. **FIGURE UMANE**. Firenze, Vallecchi, 1940 € 45
in-16, pp. 203, bross. edit. Prima ediz.



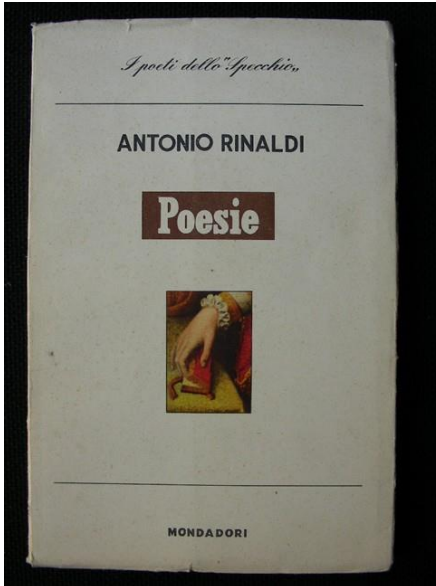
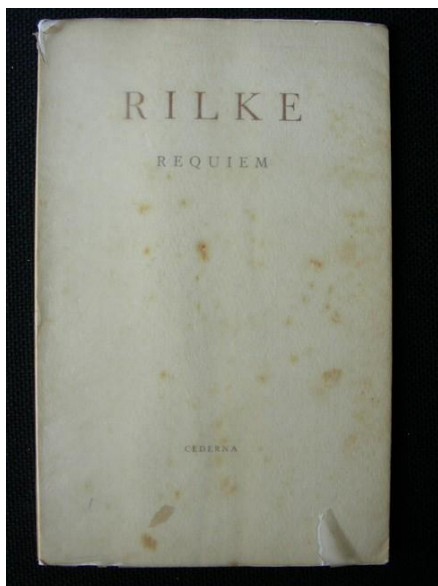
PAVESE Cesare. **LA SPIAGGIA**. Torino, Einaudi, 1956 € 55
in-16, pp. 115, leg. cartone edit. Prima ediz.



PIRANDELLO Luigi. **MASCHERE NUDE. Sei personaggi in cerca d'autore. Enrico IV**. Milano, Mondadori, 1951 € 20
in-16, pp. 174, bross. edit. con sovracop. Collana Biblioteca Moderna Mondadori.



PIUBELLO Giovanni. **ZINGARA**. Mantova, Broletto, 1954 € 30
in-16, pp. 156, bross. edit. Prima ediz.

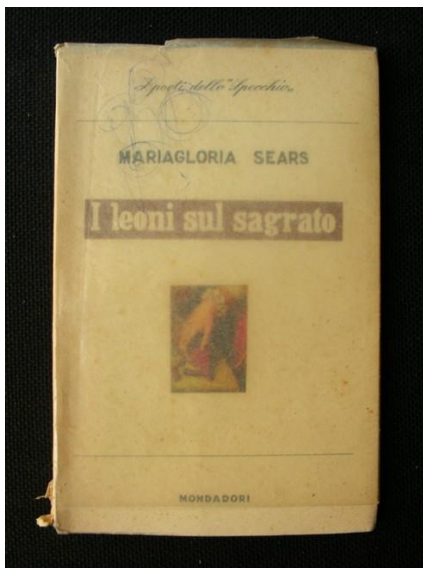


QUASIMODO Salvatore. **LA TERRA IMPAREGGIABILE**. Milano, Mondadori, 1958 € 65
in-16, pp. 49, bross. edit. con velina di sovracop. Prima ediz. Collana "Lo Specchio".

RAB Gusztav. **LA SIGNORA DELL'ISOLA (Diana Tarsadalm)**. Romanzo tradotto dal testo originale
ungherese da Filippo Faber. Milano, Baldini e Castoldi, 1944 € 25
in-16, pp. 422, bross. edit.

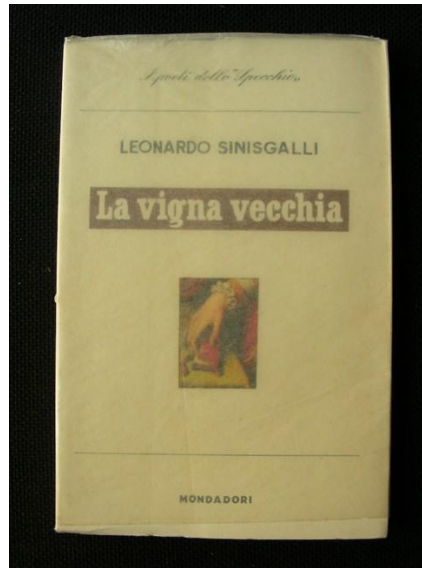
RILKE Rainer Maria. **REQUIEM**. Per un'amica. Per il Conte Wolf Graf von Kalckreuth. Per un bimbo.
Milano, Cederna, 1947 € 50
in-16, pp. 63, bross. edit. con sovracop. Ediz. di 3050 esempl.

RINALDI Antonio. **POESIE**. Con una prefazione di Giuseppe Raimondi. Milano, Mondadori, 1958 €
30
in-16, pp. 148, bross. edit. Prima ediz.

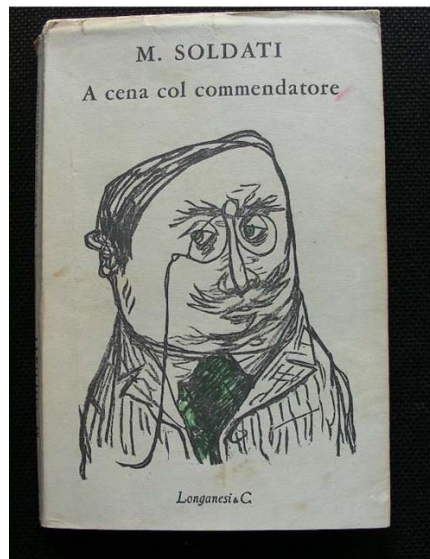


SEARS Mariagloria. **I LEONI SUL SAGRATO. Poesie.** Milano, Mondadori, 1954 € 25

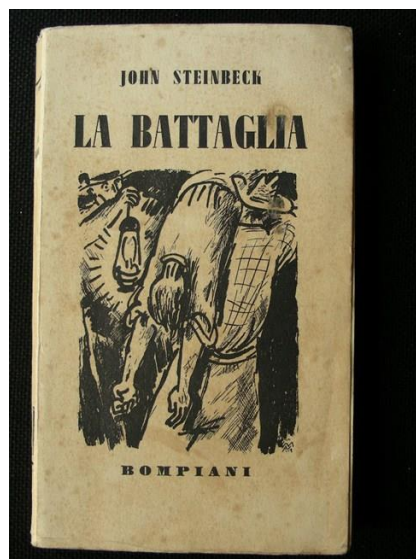
in-16, pp. 66, bross. edit. con sovracop. Prima ediz.



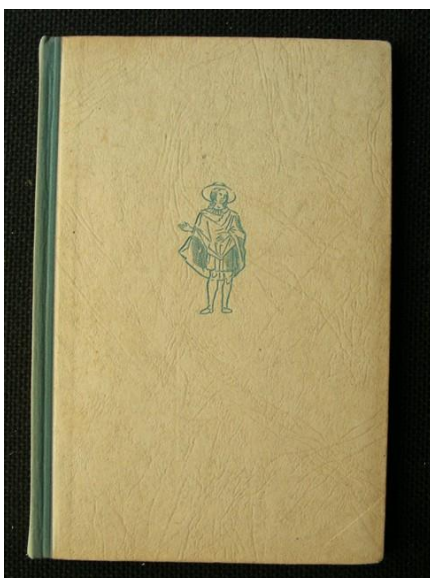
SINISGALLI Leonardo. **LA VIGNA VECCHIA.** Milano, Mondadori, 1956 € 50
in-16, pp. 141, bross. edit. con velina di sovracop. Collana "Lo Specchio".



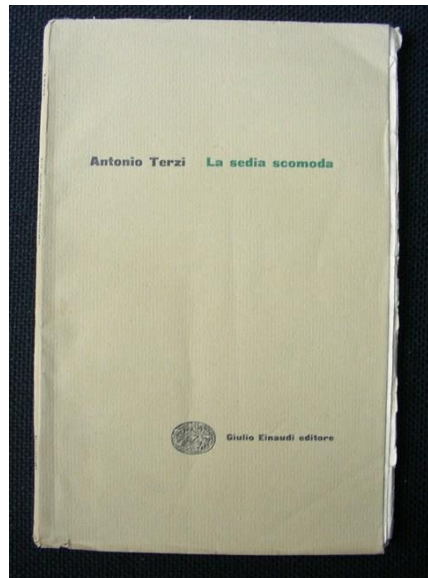
SOLDATI Mario. **A CENA CON IL COMMENDATORE.** Milano, Longanesi, 1952 € 55
in-16, pp. 319, bross. edit. con sovracop



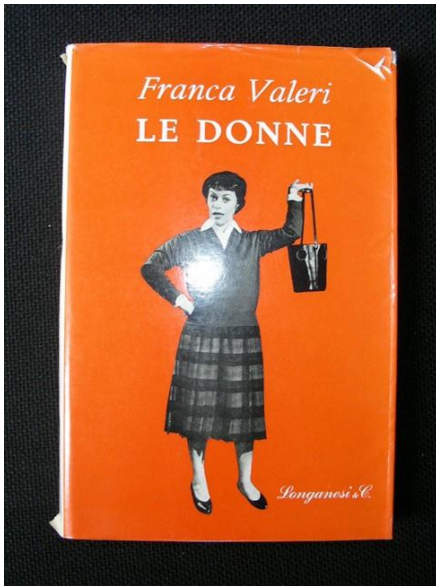
STEINBECK John. **LA BATTAGLIA.** Traduzione di Eugenio Montale. Milano, Bompiani, 1940 € 30
in-16, pp. 404, bross. edit. Prima edizione italiana.



STUPARICH Gianni. **L'ERBA NOCCA.** Illustrazioni di Giovanna Nascimbene. Milano, Istituto Editoriale, 1946 € 90
in-16, pp. 51, leg. cartone edit. Ediz. orig. di 999 esempl. numerati.

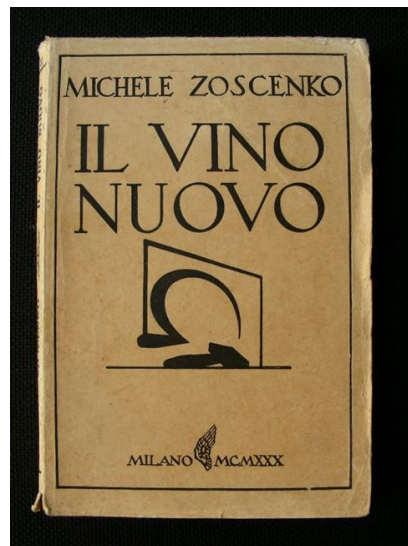
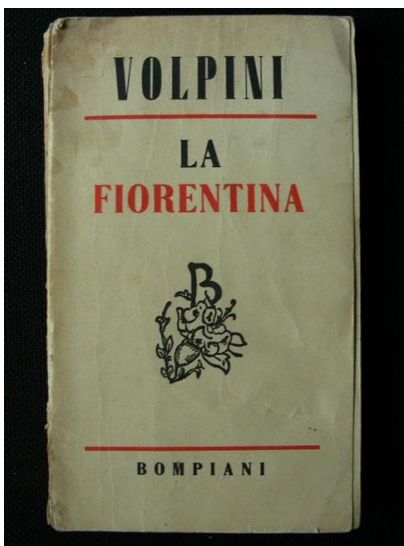


TERZI Antonio. **LA SEDIA SCOMODA.** Torino, Einaudi, 1953 € 35
in-16, pp. 103, bross. edit. Prima ediz.



VALERI Franca. **LE DONNE**. Milano, Longanesi, 1960 € 60 in-16, pp. 188, bross. edit. con sovracop. Prima ediz.

VENTURA Ezio. **IL DEBUTTO DI ERO**. Poesie. Mantova, Broletto, 1955 € 25 in-16, pp. 57, bross. edit. Ediz. orig.



VOLPINI Flora. **LA FIORENTINA**. Milano, Bompiani, 1950 € 35 in-16, pp. 326, bross. edit. Prima ediz. Dif. al d.

ZOSCENKO Michele. **IL VINO NUOVO**. Racconti sovietici. Prima edizione italiana. Traduzione di **Raissa Naldi**. Milano, Monanni, 1930 € 20 in-16, pp. 223, bross. edit.

