

SCRIPTORIVM

STUDIO BIBLIOGRAFICO



italiamia

Selezione di libri di storia locale italiana
Parte sedicesima - Settembre 2019



SCRIPTORIVM

STUDIO BIBLIOGRAFICO

Via Valsesia 4
46100 Mantova
Tel. 0376 36.37.74
Cell. 339 22.80.442
email: info@libreriascriptorium.it



Conto Corrente Postale n. 12095469
Iscriz. CCIAA di Mantova REC n. 169 del 15/02/95
Registro Ditte n. 178242 del 8/03/95
P. IVA 01744000207

SI RICEVE
SU APPUNTAMENTO

VENDITA PER CORRISPONDENZA

(Proposta, accettazione, prezzo ed invio dei libri si svolgono tramite i servizi postali)

CONDIZIONI DI VENDITA

Spedizione in contrassegno.

La merce viaggia a rischio e pericolo del committente.

La mancanza di una o più opere non dà diritto a respingere le disponibili.

Non si inviano libri in esame e non si accettano restituzioni.

Non sono ammessi reclami oltre 15 giorni dall'invio.

Le spese postali sono a carico del committente e le spese di imballo sono a nostro carico.

Garantiamo il perfetto stato dei libri, salvo descrizione diversa in scheda.

Si prega di non inviare denaro anticipato.

Allo scopo di evitare possibili disguidi o errori, si prega di riconfermare per iscritto gli ordini telefonici.

I Sigg. Clienti che desiderano la fattura sono pregati di indicare il proprio numero di Codice Fiscale o di Partita IVA.

Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Mantova.

Responsabile Dott.ssa Sara Bassi.

Il logo di copertina è ispirato all'edicola di Virgilio collocata in Piazza Broletto in Mantova.
Grafica di Silvia Bassi.



italiamia

Selezione di libri di storia locale italiana
Parte sedicesima - Settembre 2019

IL NOSTRO SITO È CONSULTABILE

ALL'INDIRIZZO

www.libreriascriptorium.com

SELEZIONE DI LIBRI DI STORIA LOCALE ITALIANA

INDICE

ITALIA IN GENERALE	da 1 a 9
BASILICATA	da 10 a 10
CALABRIA	da 11 a 50
CAMPANIA	da 51 a 62
EMILIA ROMAGNA	da 63 a 104
FRIULI VENEZIA GIULIA	da 105 a 118
LAZIO	da 119 a 125
LIGURIA	da 126 a 127
LOMBARDIA	da 128 a 214
MARCHE	da 215 a 230
PIEMONTE	da 231 a 238
SARDEGNA	da 239 a 239
SICILIA	da 240 a 244
TOSCANA	da 245 a 256
TRENTINO ALTO ADIGE	da 257 a 280
UMBRIA	da 281 a 286
VENETO	da 287 a 373

ITALIA IN GENERALE

1. – ARRIGONI Paolo - BERTARELLI Achille. LE CARTE GEOGRAFICHE DELL'ITALIA conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni. Catalogo descrittivo. Milano, Tip. del Popolo d'Italia, 1930
€ 100
in-4, pp. XII, (2), 424, bross. edit. A cura del Comune di Milano, Istituti di Storia e d'Arte. Ediz. orig. Fondamentale per le ricerche cartografiche nella storica raccolta milanese Bertarelli. Raro. Perfetto esempl. [011]
2. – ARRIGONI Paolo - BERTARELLI Achille. LE STAMPE STORICHE conservate nella raccolta del Castello Sforzesco. Catalogo descrittivo. Milano, Tip. del Popolo d'Italia, 1932
€ 80
in-4, pp. VIII, (2), 514, (4), bross. edit. Con tavv. f.t. A cura del Comune di Milano, Istituti di Storia e d'Arte. Ediz. orig. Fondamentale per le ricerche nella storica raccolta milanese Bertarelli. Raro. Perfetto esempl. [012]
3. – ARRIGONI Paolo - BERTARELLI Achille. PIANTE E VEDUTE DI ROMA E DEL LAZIO conservate nella raccolta delle Stampe e dei Disegni. Castello Sforzesco. Milano, Bestetti, 1939
€ 80
in-4, pp. XXVIII, 558, (6), bross. edit. Con tavv. f.t. A cura del Comune di Milano. Ediz. orig. Fondamentale per le ricerche nella storica raccolta milanese Bertarelli. Perfetto esempl. [013]
4. – BOCCHI Francesco Antonio. IL POLESINE DI ROVIGO pel Dottor... di Adria. Segue: CICONJ Giandomenico. UDINE E SUA PROVINCIA. Segue: SEMENZI G.B. Alvisè. TREVISO e la sua provincia. Milano, Corona, 1861
€ 60
gr. vol. in-4, pp. 791, bella leg. m. pelle coeva. Con centinaia di figg. n.t. e antip. litogr. È il vol. V, parte II, della «Grande Illustrazione del Lombardo-Veneto». Ottimo esempl. [056]
5. – CANTÙ Cesare. GRANDE ILLUSTRAZIONE DEL LOMBARDO- VENETO ossia Storia delle Città, dei Borghi, Comuni, Castelli, ecc. fino ai tempi moderni per cura di... e d'altri letterati. Milano, Corona e Caimi, 1860-1861
€ 2.000
6 gr. voll. in-4, pp. 839, (8); 830; 1244; 1014; 1091; 791, bella leg. m. pelle coeva con fregi e doppio tass. ai d. Piatti in carta marmorizz. Con 7 front. incisi, 16 ritr. f.t., 7 tavv. f.t. ripp., e un migliaio di incis. n.t., tutte in xilogr. Con le piante ripp. di Mantova, Padova, Venezia e Milano. Opera delle più importanti e compiute per quel tempo, che illustra le regioni del Lombardo-Veneto sotto vari aspetti: storico, artistico, culturale, folcloristico, demografico, economico. Lievi fioriture su alcune pagine per il resto ottimo esempl.
6. – FRACCARO DE LONGHI Lelia. CHIESE CISTERCENSI. Milano, Ceschina, 1958
€ 145
in-8 gr., pp. 342, (2), leg. cartone edit. con sovracop. Con figg. n.t. e 114 tavv. al fine. Prefazione di E. Arslan. Il più importante saggio sull'architettura gotica cistercense in Italia, con ricco apparato iconografico.

7. – GATTA Luigi. L'ITALIA. Sua formazione suoi vulcani e terremoti pel Capitanò... Milano, Hoepli, 1882 € 250
in-4, pp. XV, 539, bross. edit. Con 3 carte ripp. tra cui quella dell'Italia con indicazioni del terremoto del 1875, e decine di incis. xilogr. n.t. Ediz. orig. Imp. saggio di geologia sui fenomeni vulcanici e movimenti tellurici: si tratta in particolare del Vesuvio, Stromboli ed Etna. Clio 3, 2077. Ultime pp. con tracce di polvere. Bell'esempl. nella bross. orig. [132]
8. **(Italia-Albania)** BALDACCI Antonio. SCRITTI ADRIATICI. I. [tutto il pubblicato]. Bologna, Compositori, 1943 € 70
in-8 gr., pp. XXXI, 390, bross. edit. Con ill. n.t. L'A., uno dei maggiori studiosi dei Balcani, raccoglie in questo volume trenta sue Memorie sui paesi orientali dell'Adriatico, tra il Quarnero e gli Acrocereuni. Volume primo (tutto il pubblicato). Ediz. di soli 500 esempl. numerati (ns nr. 149). Intonso. [238]
9. **(Italia-Albania)** SCURA Antonio. GLI ALBANESI IN ITALIA e i loro canti tradizionali. Prefazione di A. Julia. Fotografie e disegni originali dell'Autore. New York, Francesco Tocchi, [1912] € 150
in-8, pp. VIII, 344, bross. edit. Con 21 tavv., compreso il ritr. dell'A. in antip., con costumi, vedute e ritratti. Contiene l'elenco dei comuni albanesi in Italia, l'epopea di Scanderbegh, gli albanesi nella rivoluzione d'Italia, usi e costumi tradizionali, etc... Da pag. 148 importante repertorio di canti tradizionali, in lingua albanese e traduzione italiana. Da pag. 312 al fine sono raccolti 151 «stornelli popolari albanesi nelle 2 lingue». Invio autogr. dell'A. Bell'esempl. Raro. [236]

BASILICATA

10. – GRECO Luigi Maria. DEGLI SCRITTORI che han trattato dei tremuoti di Basilicata nel decimonono secolo. Memoria... intorno a coloro che hanno scritto de' calabri tremuoti dal 1783 al 1857... Cosenza, Migliaccio, 1858 € 110
in-8, pp. (2), 260, bross. edit. L'A. describe lo stato geologico, mineralogico, topografico della Basilicata e quindi passa in rassegna tutte le informazioni, tra gli scrittori che hanno scritto sul tema, circa le manifestazioni di terremoti specifiche sul territorio calabrese e lucano: Andrea Lombardi, Antonio Rossi, F. Saverio Arabia, G. Maria Paci, Raffaele Battista, Giacomo Racioppi, Francesco Del Giudice, Nicola Sole, e altri. La seconda parte è dedicata all'analisi del fenomeno dal punto di vista scientifico, delle manifestazioni, effetti, conseguenza, previsioni. Estratto dagli Atti della Reale Accademia Cosentina. Salvo alcuni minimi dif. marginali alla bross. bell'esempl. a fogli chiusi. [179]

CALABRIA

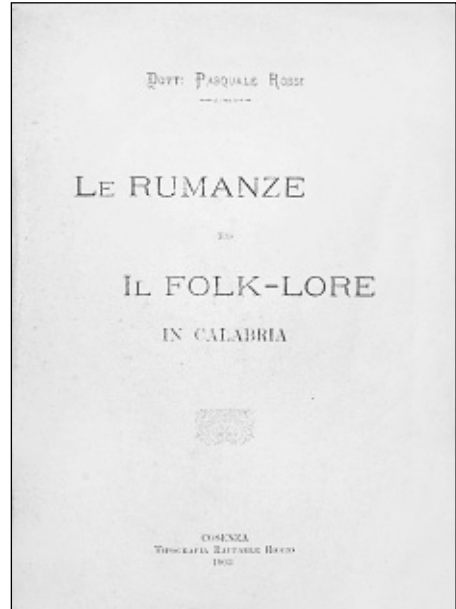
11. – AAVV. OPERA per la valorizzazione della Sila. La Sila luogo d'incontro dell'agricoltura, del bosco e del pascolo. Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste. Roma, Menaglia, 1954 € 50
in folio, pp. 42, XXIV, bross. edit. con cop. fig. Con belle tavv. e al fine 24 rilievi topografici del territorio, grafici e prospetti. Picc. dif. Bell'esempl. [243]

12. – ADRIANO Alessandro. CARMİ TRADIZIONI PREGIUDIZI nella medicina popolare calabrese (spunti folkloristici). Cosenza, 1932 € 40
in-8, pp. 231, bross. edit. Invio autogr. dell'A. a pag. 9. [061]
13. – ALBERTI Kazimiera. L'ANIMA DELLA CALABRIA. Traduzione di Alfo Cocola. Napoli, Conte, s.d. [1950 ca] € 45
in-8, pp. 306, (6), bross. edit. Con molte tavv. Copia firmata dall'A. Dalla prefazione: «È il frutto di sei mesi di viaggio attraverso la Calabria». Bell'esempl. [028]
14. – BLOISE Angelo. IL MONACHISMO DI CALABRIA. Sue origini e suo progresso nei secoli. Cosenza, San Paolo, 1947 € 65
in-4, pp. 256, (4), bross. edit. Raro. [317]
15. – CASTELLI Raffaele. CARLO DUCA DI CALABRIA Signore di Firenze. Con notizie sul suo vicariato nel Regno di Napoli. Studio storico. Padova, Gallina, 1904 € 80
in-16, pp. 95, (2), bross. edit. Le vicende si svolgono tra la Calabria, Toscana e Regno di Napoli. Picc. mancanze al d. Timbro di bibl. estinta.
16. – DE SETA Davide. AL CONSIGLIO PROVINCIALE DI CALABRIA CITERIORE. Memorandum. Cosenza, Tipografia Municipale, 1878 € 15
in-16, pp. 22, (2), bross. edit. Dedicata autogr. dell'A. [282]
17. – DORSA Vincenzo. IL VANGELO DI S. MATTEO tradotto dal testo greco nel dialetto calabro-albanese di Frascineto... Riveduto e corretto da Don Demetrio Camarda autore della Grammatologia Albanese. Londra, 1869 € 75
in-16, pp. 110, rilegatura post. cart. rosso. V. Dorsa fu storico e linguista calabrese (Frascineto 1823 - Cosenza 1855), noto per i suoi studi sulle tradizioni calabresi e albanesi. [174]
18. – DORSA Vincenzo. LA TRADIZIONE GRECO-LATINA nei dialetti della Calabria Citeriore. Cosenza, Migliaccio, 1876 € 110
in-8 gr., pp. 62, (2), bross. edit. con cornici xilogr. ai piatti. V. Dorsa fu storico e linguista calabrese (Frascineto 1823 - Cosenza 1855), noto per i suoi studi sulle tradizioni calabresi e albanesi. Raro. [178]
19. – GALEAZZO DI TARSIA. IL CANZONIERE. Nuova edizione corretta su tutte le stampe. Con note ed uno Studio sull'Autore di Francesco Bartelli. Cosenza, Vetere, 1888 € 50
in-16, pp. CLXXXIV, 72, bross. edit. con fregio xilogr. alla cop. ant. Curata edizione critica, con annotazioni e pagine di bibliografia al fine, delle poesie del letterato umanista calabrese, Barone di Belmonte. Raro. Perfetto esempl. nella bross. orig. [114]
20. – MARCHESE Giuseppe. TEBE LUCANA, VAL DI CRATI e l'odierna Luzzi (Studio storico con documenti inediti e rari). Lettera-prefazione di Benedetto Croce. Giudizi introduttivi di Gaetano De Sanctis, Riccardo Filangieri, Pietro Toesca. Napoli, D'Agostino, 1957 € 80
gr. vol. in-4, pp. XXIII, 681, bross. edit. Con centinaia di figg. n.t. Invio autogr. dell'A. Ottimo esempl. [023]

21. – PADULA Vincenzo. IL MONASTERO DI SAMBUCINA. Novella calabrese. Nuova edizione... con uno studio sulla poesia dello stesso per cura di Stanislao de Chiara. Nicastro, Bevilacqua, 1914 € 85
in-16, pp. 154, 102, (2), bross. edit. Studio del prof. De Chiara sulla poesia del Padula, con notizie biografiche e giudizi sullo stesso come traduttore e demopsicologo. Nella seconda parte è riportata una novella calabrese di Padula dal titolo «Il Monastero di Sambucina». [062]
22. – RASCHELLA Domenico Lodovico. SAGGIO STORICO sul monachismo italo-greco in Calabria. Messina, Tip. Ditta d'Amico, 1925 € 70
in-8, pp. XV, 168, (2), bross. edit. Imp. studio sul monachesimo italo-greco dalle origini al XIX sec. con ampia bibliografia sull'argomento. [244]
23. – ROSSI Pasquale. LE RUMANZE ED IL FOLK-LORE in Calabria. Cosenza, Riccio, 1903 € 50
in-16, pp. 164, bross. edit. «Rumanza» è il nome che assume la fiaba nel popolo calabrese. La prima parte contiene uno studio critico, la seconda riporta le fiabe, con note in calce. Non comune ediz. orig. In parte intonso, ottimo esempl. [115]
24. – [STOCCHI Luigi]. FIOR DI BREZIA. Almanacco cronistorico delle Calabrie e seconda Strenna del Giornale Il Calabrese diretto da... Castrovillari, Tip. del Calabrese, 1880 € 70
in-16, pp. 76. bross. edit. con cornici xilogr. ai piatti. Testi in prosa e poesia di scrittori cosentini (Andreotti, Calvelli, Minervini, ...), catanzaresi (Massinissa, Miraglia, Serravalle), reggini (Salazaro, Spanò-Bolani). Precede il calendario del 1880 con l'elenco giornaliero dei fatti più ragguardevoli. [246]
25. – TOSCANO Isidoro. DELLA VITA VIRTÙ MIRACOLI e dell'Istituto di S. Francesco di Paola fondatore dell'Ordine de' Minimi Libri cinque del P.. Roma, nella Stamparia di Ignatio de' Lazari, 1658 € 650
gr. vol. in-4 antico, pp. (24), 774, (34), bella leg. p. perg. molle coeva con tracce di tit. mss al d. Belliss. antip. inc. in rame con tit. in edicola architettonica con ritr. del Santo in tondo sorretto da putti e le armi della famiglia Spada sorrette da figure allegoriche. In fronte alla pag. 1 altra bella tav. inc. in rame da Bonacina (?) raff. il Santo in estasi tra angeli. Iniziali xilogr. Rara edizione originale, poi ristampata fino al XIX sec., della fondamentale vita del Santo (1416-1507) del Padre Isidoro Toscano di Paola. Le tavole sono incise da Giovanni Battista Bonacina (1620-1664 ca) su dis. di Pietro da Cortona. Salvo una lieve brun. occasionale dovuta alla qualità della carta ottimo esempl. [314]
26. (Albania) CASSIANO Domenico. LA CULTURA MINORITARIA Arbëreshe in Calabria. Cosenza, Brenner, 1981 € 30
in-16, pp. 176, (2), bross. edit. [242]
27. (Albania) TAJANI Francesco. ALBANESI IN ITALIA. Cosenza, Brenner, [1940 ca] € 80
in-8, pp. 166, bross. edit. Al fine tavola degli alfabeti armeno e albanese. Firma di appartenenza al piatto ant. e front. Bell'esempl. [239]
28. (Albania) ZANGARI Domenico. LE COLONIE ITALO ALBANESI di Calabria. Storia e demografia Secoli XV-XIX. Napoli, Casella, 1941 € 80



19 - GALEAZZO DI TARSIA - Il Canzoniere - 1888



23 - ROSSI - Le Rumanze ed il Folk-lore in Calabria - 1903

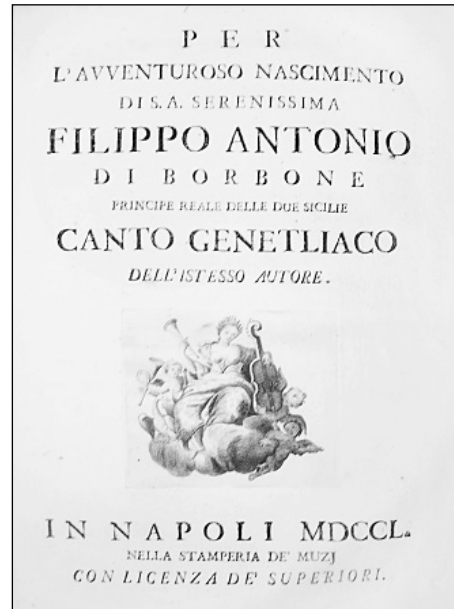
in-4, pp. 171, (2), bross. edit. Imp. studio sulle colonie albanesi nel loro sviluppo cronologico. Di ciascuna colonia sono elencati i nomi delle famiglie. Raro. [237]

- 29. Amantea MISASI Nicola. L'ASSEDIO DI AMANTEA. Volume I (e II). Napoli, Bideri, 1941** € 50
2 voll. in-16, pp. 248; 240, bross. edit. Storia della battaglia e assedio del 1806 tra napoleonici e ribelli borbonici. Ristampa dell'ediz. del 1893. Rara pubblicazione. Picc. dif. [031]
- 30. Argentano CRISTOFARO Salvatore. CRONISTORIA della città di S. Marco Argentano. Cosenza, Riccio, 1898** € 320
in-8, pp. 295, bross. edit. La copertina riporta la data del 1900 mentre al front. è stampato 1898. Nella prefazione l'A. annuncia l'opera in tre parti, qui sono comprese la prima e la seconda e si annuncia al fine la terza. Dalle nostre ricerche bibliografiche però non abbiamo trovato nota di una terza parte pubblicata perciò l'opera non risulta ultimata. Alla fine della seconda parte sono contenute le biografie di 64 personaggi con descrizione delle loro opere. Invio autogr. dell'A. Saggio molto raro sulla cittadina calabrese nei pressi di Cosenza. Sconosciuto al Fera III, p. 99 che cita solo ediz. del 1932: «I primi abitanti, le varie vicende storiche attraverso i secoli sino al 1860, biografie degli uomini illustri, usi, poesie dialettali, documenti. Importante libro del Novecento». Minimi dif. ma bell'esempl. [030]
- 31. Bocchigliero PUGLIESI Filippo. RICERCHE SULLA STORIA DI BOCCHIGLIERO. Pisa, Michelozzi, 1935** € 70
in-8, pp. 247, leg. mod. t. tela. Invio autogr. dell'A. e interess. annotazioni marginali. Storia del paese calabro vicino a Rossano che secondo lo storico V. Padula fu di origine ebraica. Non comune. Timbro di bibl. privata al front. [027]

- 32. Castrovillari** VARCASIA P. - GRISOLIA G.I., a cura di. CASTROVILLARI 1954. Reggio Calabria, Piccolissimo, 1954 € 65
in-8, pp. 254, (2), bross. edit. Con molte ill. n.t. Bella raccolta di scritti di autori castrovillaresi: W. Schettini, P.F. Russo, A. Miglio, C. Pepe, F. Pennini, A. Gioia, G. Lombardi, L. Gugliotta, N. Bixio, V. Perrone, A. Alfano, e altri. Non comune. Bell'esempl. [033]
- 33. Cosenza** AN. I RESTAURI DEL DUOMO DI COSENZA. Cosenza, 1945 € 25
in-8, pp. 42, bross. edit. Con tavv. [060]
- 34. – BERARDI ALIMENA** di S. MARTINO Giovanna Adele. COSENTINI. Cosenza, Cronaca di Calabria, 1931 € 20
in-8, pp. 30, bross. edit. Testo teatrale ambientato nella Cosenza del Cinquecento. [283]
- 35. – [COMITATO PROVINCIALE ONF, [a cura di]. LISTA DEGLI AVANGUARDISTI** della provincia di Cosenza che passano ai Fasci giovanili di combattimento. VIII Leva Fascista a. XII. Cosenza, Arti Grafiche Caputo, [1933] € 35
in-8 gr., pp. 48, (2), bross. edit. con cop. fig. a colori dell'Opera Balilla. In antip. ritr. del Duce. Allegata lettera dattiloscritta. [318]
- 36. – DE CHIARA** Stanislao. MARTIRI COSENTINI del 1844. Documenti inediti. Roma-Milano, Albrighi Segati & C., 1904 € 50
in-16, pp. XXXVIII, 157, rileg. mod. carta dec., dorso orig. Collana Biblioteca Storica del Risorgimento Italiano. Raro. [025]
- 37. – GALLI** Edoardo. COSENZA SEICENTESCA nella cronaca del Frugali. Roma, Collezione Meridionale, 1934 € 80
in-8, pp. 73, bross. edit. Con 52 tavv. al fine. Analisi del prezioso codice contenente la storia di Cosenza tra la fine del Cinquecento e gli inizi del Seicento, ad opera di Don Pietro Antonio Frugali, canonico della Cattedrale di Cosenza. Il manoscritto fu fatto acquisire dal Galli stesso allo Stato nel 1927, per la cifra di 3000 lire. Lenzi, Scrittori calabresi, I, p. 337. Raro. Bell'esempl. [172]
- 38. – GIANNANTONIO** Odoardo. LA CITTÀ DI COSENZA immune dai tristi effetti del terremoto. Catanzaro, Provvidenza, 1912 € 55
in-8, pp. 64, (1), bross. edit. Storia dei terremoti che si sono verificati a Cosenza dall'antichità al primo Novecento. Non comune. Picc. dif. all cop. post. [029]
- 39. – SPIRITI** Salvatore. MEMORIE DEGLI SCRITTORI COSENTINI raccolte da... de' Marchesi di Casabona Patrizio ed Accademico Cosentino. Napoli, de' Muzj, 1750. Unito: Idem. PER L'AVVENTUROSO NASCIMENTO di S. A. Serenissima Filippo Antonio di Borbone Principe Reale delle Due Sicilie. Canto genetliaco dell'istesso autore. Napoli, de' Muzj, 1750 € 590
2 opere in un vol. in-4 antico, pp. (16), 190, (18); (26), leg. p. perg. coeva con tit. mss al d. Vignetta in rame su ciascun front. La prima opera contiene ampio indice degli autori citati. Non comune. Lozzi 1355. Picc. dif. alla leg. e qualche carta con lieve brun. dovuta alla qualità, ma bell'esempl. a pieni margini. [168]



25 - TOSCANO - Della vita virtù miracoli e dell'Istituto di S. Francesco di Paola... - 1658



39 - SPIRITI - Memorie degli scrittori cosentini raccolte da... - 1750

- 40. Gerace** PORTARO Giuseppe. GERACE la città del sole. Gerace, Fabiani, 1924 € 25
in-8, pp. 16, bross. edit. Invio autogr. dell'A. [057]
- 41. Gioiosa Ionica** AN. REGOLAMENTI DEL MUNICIPIO DI GIOIOSA IONICA. Gerace, Progresso, 1901 € 45
in-16, pp. 74, (2), bross. edit. [059]
- 42. Monteleone** TARALLO Pietro. RACCOLTA di notizie e documenti della città di Monteleone di Calabria. Monteleone, Badessa, 1926 € 130
in-8, pp. 334, (2), bross. edit. Vasta dissertazione sull'antico paese calabrese di Monteleone e su Vibo Valentia, sulle monete, fatti storici, tumulti, corsari, occupazione francese, chiese e conventi, etc... Raro. Dif. con tracce d'usura alla bross. ma all'interno fresco e pulito, bell'esempl. [296]
- 43. Reggio Calabria** AAVV. SECONDA FIERA delle Attività Agrumarie. Città di Reggio di Calabria. 1-15 Gennaio 1949. Reggio Calabria, Pizzi, 1949 € 45
in folio, pp. 32, bross. edit. Con ill. Fra le altre cose alcune annotazioni sul bergamotto e indice degli espositori. [192]
- 44. - SPANÒ** BOLANI Domenico. STORIA DI REGGIO DI CALABRIA da' tempi primitivi sino all'anno di Cristo 1797. Volume I (e II). Napoli, Fibreno, 1857 € 480



43 - AAVV. - Seconda Fiera delle Attività Agrumarie - 1949



44 - SPANÒ BOLANI - Storia di Reggio di Calabria da' tempi primitivi... - 1857

2 parti in un vol. in-8, pp. XVI, 349; 302, (2), leg. post. m. pelle con tit. oro al d. Ediz. orig. molto rara. L'autore subì persecuzioni a Napoli durante la stampa della sua opera per non aver voluto aderire alla richiesta di dedicarla al Re. Lenzi III, pp. 250-251. picc. restauro all'angolo interno bianco inf. delle prime 5 carte e restauro al d. Ottimo esempl. [227]

45. Sibari MARINCOLA PISTOIA Domenico. DELLE COSE DI SIBARI. Ricerche storiche. Napoli, Simoniana, 1845 € 230

in-8, pp. 108, (4), bross. edit. Raro studio storico sulla località nota per l'importanza archeologica al centro della più vasta piana della Calabria. Lozzi II, 5006. Perfetto esempl. [292]

46. Spezzano Albanese CASSIANI F. - CUCCI L. GLI SPEZZANESI ne la rivoluzione italiana. Pagine di storia paesana... per le onoranze a Giuseppe Garibaldi nel 1. centenario della sua nascita. Cosenza, 1907 € 70

in-16, pp. 70, bross. edit. Notizie storiche del paese di Spezzano di Calabria, con le vite dei cittadini che parteciparono ai moti rivoluzionari. Al fine elenco dei garibaldini di Spezzano. [248]

47. - CASSIANI Ferdinando. SPEZZANO ALBANESE nella tradizione e nella storia (1471-1918). Catanzaro, Bruzia, 1929 € 60

in-8, pp. 154, (6), bross. edit. Ritr. dell'A. in antip. e molte tavv. A pagg. 42-43 interessanti note manoscritte ai margini bianchi. Ediz. orig., non comune. [240]

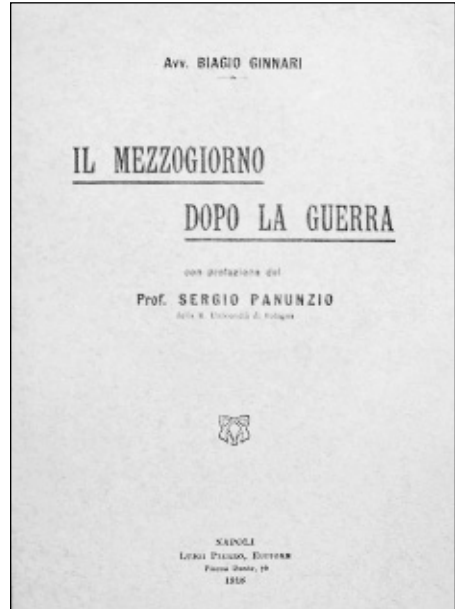
48. – PIRO Michele. LE ACQUE MINERALI DI SPEZZANO ALBANESE. Castrovillari, Patitucci, 1960 € 30
in-8, pp. 31, bross. edit. Con ill. n.t. Interess. notizie sulle fonti dall'antichità ai giorni nostri. [247]
49. – REBECCHI G. LE ACQUE MINERALI DI SPEZZANO ALBANESE. Castrovillari, Patitucci, 1934 € 40
in-8, pp. 30, (2), bross. edit. Veduta delle terme sulla cop. ant. e diverse figg. n.t. Notizie storiche e studio sulla qualità e proprietà delle acque della località di Spezzano Albanese in provincia di Cosenza. Raro. [177]
50. **Tropea** CAPIALBI Vito. MEMORIE per servire alla storia della Santa Chiesa Tropeana compilate dal Conte... Cavaliere di San Gregorio Magno e di San Lodovico... Napoli, Porcelli, 1852 € 630
in-8, pp. (10), CIII, 126, 1 cb, 107, bella e solida leg. p. perg. coeva con fregi e tass. al d. Segnalibro cons. Importante e raro testo su Tropea attraverso lo studio delle antichità, scrittori locali, notabili, etc... dello storico e archeologo calabrese Vito Capialdi (Monteleone 1790-1853). Ottimo esempl. a pieni margini, completo dell'«Appendice» spesso mancante. Lozzi 5655. [167]

CAMPANIA

51. – GINNARI Biagio. IL MEZZOGIORNO DOPO LA GUERRA. Con prefazione del Prof. Sergio Panunzio. Napoli, Pierro, 1918 € 45
in-16, pp. 164, (4), bross. edit. Ottimo esempl. [116]
52. **Benevento** BORGIA Stefano. MEMORIE ISTORICHE della Pontificia Città di Benevento dal secolo VIII al secolo XVIII. Divise in tre parti raccolte ed illustrate da... Roma, Salomoni, 1763-1769 € 2.200
3 gr. voll. in-4, pp. XXXII, 382, (8); XXIV, 449; LXIV, 527, rileg. post. con perg. antica ai d. e tit. oro, piatti in cart. marmorizz. Tagli spruzzati. Front. a due colori con vignette in rame raff. le medaglie (recto/verso) dei Pontefici cui è dedicato il rispettivo volume. Opera impregiosita da ricco apparato iconografico, composto da tavv. anche ripiegate, incise da Antonio Baldi, Pietro Leone Bombelli, Giuseppe Aloja, Ignazio Lucchesini, così suddivise: al primo vol. 8 tavv. inc. in rame, compreso il ritr. in antip.; al secondo 5 tavv.; al terzo 4 tavv. Si segnalano una grande veduta a volo d'uccello di Benevento e dintorni, e altra pianta della città. Frutto dell'erudizione del Cardinale nonché bibliofilo e collezionista numismatico Stefano Borgia (Velletri 1731 - Lione 1804) fondatore del Museo Borgiano, contempla la storia di Benevento dai primordi alla metà del Cinquecento, dedicandola in parte a Clemente XIII in parte a Clemente XIV. Opera ricchissima di notizie, la più importante per la storia di Benevento e rara a trovarsi completa di ogni parte. Lozzi I, 313, nota: «Opera importante e rara». Diz. del Sannio, pp. 49 e sgg.: «Memorie tuttora di guida agli studiosi; è la sua opera maggiore». Al secondo vol. alcune gore marginali ma belliss. esempl. in bella leg. [268]
53. **Capri** DA ZARA Leonino. LE SECRET DE CAPRI. Roman. Adaptation française de René Vallet et Jean Coupeau Serraille. Roma s.d. [1934 ca] € 55



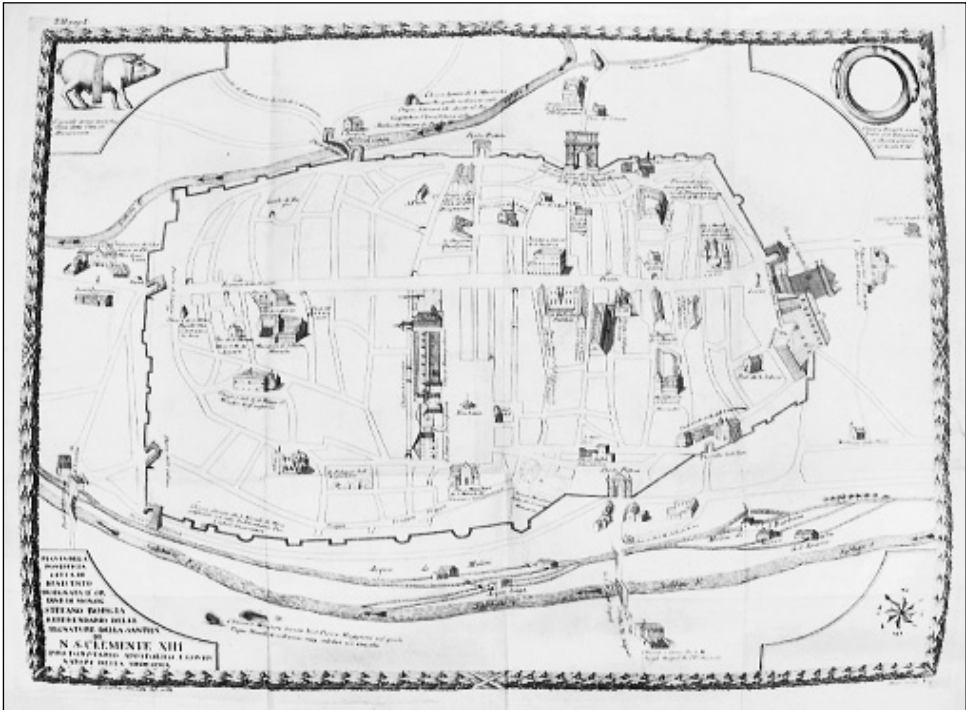
50 - CAPIALBI - Memorie per servire alla storia della Santa Chiesa Tropeana... - 1852



51 - GINNARI - Il Mezzogiorno dopo la guerra - 1918

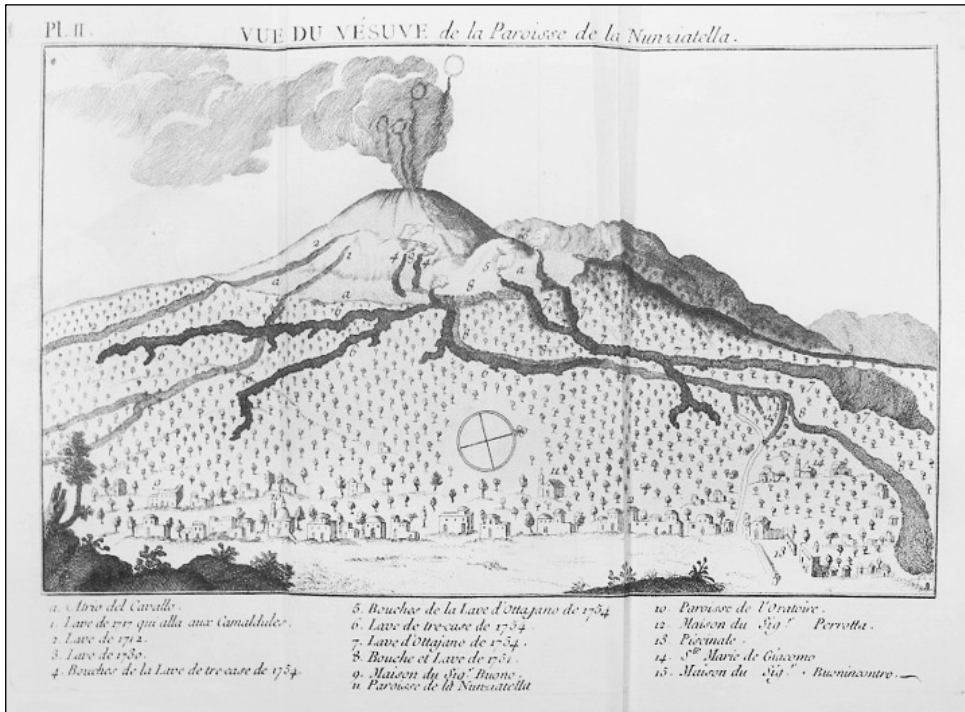
in-8, pp. XXI, 329, bross. edit. con bella cop. xilogr. a due colori. Le prime XXI pagine sono di tavv. raffiguranti vedute di Capri. Belliss. esempl. a fogli chiusi.

- 54. Napoli AN. GUIDA PER L'ACQUARIO della Stazione Zoologica di Napoli.** Napoli, Giannini, 1927 € 60
in-8, pp. 123, bross. edit. con cop. fig. Indice onomastico al fine e molte incis. n.t.
- 55. – AN. P. FRANCESCO DENZA. Cenni necrologici.** Roma, 1894 € 20
in-8, pp. 27, bross. edit. Con la bibliografia delle opere del Denza.
- 56. – DEL BALZO Carlo. NAPOLI E I NAPOLETANI.** Opera illustrata da Armenise, Dalbono e Matania. Milano, Treves, 1885 € 400
in folio, pp. (6), 313, (2), leg. m. pelle rossa con fregi e tit. oro al d. Con centinaia di tavv. e incis. xilogr. n.t. di Armounix, Dalbono e Matania raffiguranti costumi, scene di vita e personaggi della vecchia Napoli. Ottima opera illustrata su Napoli e sul carattere dei napoletani, attraverso le strade e quartieri. Bell'esempl.
- 57. – [DELLA TORRE Giovanni Maria]. HISTOIRE ET PHENOMENES DU VESUVE** exposes par le Pere... Traduction de l'Italien par M. l'Abbè Peton. Paris, Herissant, 1760 € 780
in-16, pp. XXIV, 399, leg. p. pelle coeva con fregi e tit. oro al d., tagli rossi. Risguardi in carta marmoriz. Con 6 tavv. inc. in rame più volte ripiegate raff. le fasi di eruzione del vulcano e veduta del Golfo. Ediz. orig. francese sulla prima italiana del 1755, con aggiunte e integrazioni scientifiche del traduttore francese. Mancanza alla cuffia sup. ma bell'esempl. a larghi margini. [166]



52 - BORGIA - Memorie storiche della Pontificia Città di Benevento... - 1763-1769

58. – FORTUNATO G. I NAPOLETANI del 1799. Firenze, Barbèra, 1884
 € 80
in-16, pp. 85, (2), IV, bross. edit. I giustiziati di Napoli del 1799. Libero Serafini. I morti di Picerno e altri saggi. Cop. slegata. Timbro di bibl. estinta.
58. – FUSCO Giuseppe Maria. DELL'ARGENTEO IMBUSTO al primo patrono S. Gennaro da Re Carlo Secondo di Angiò. Decretato con una Disquisizione intorno al libro delle spese della casa dello stesso Re dove s'indagano gli anni ai quali va assegnato, se ne classificano le notizie più interessanti, e si fa accurata rassegna dei Pesi e delle Misure state in uso nel Reame di Napoli raffrontate colle più antiche degli Ebrei, Greci e Romani. Napoli, Fibreno, 1861
 € 210
in folio, pp. (4), 250, 2, leg. m. perg. coeva con tit. al d., angoli, piatti in cart. dec. Con 2 tavv. litogr. al fine con il busto argenteo di San Gennaro. Ottimo esempl. [098]
60. – PORCARO Giuseppe. UNA PAGINA INEDITA di storia napoletana in margine alla lotta tra Carlo V e Francesco I per la supremazia in Italia. Napoli, L'Arte Tipografica, s.d. [1950 ca]
 € 15
in-8, pp. 12 (da pag. 285 a pag. 297), bross. edit. Estratto.



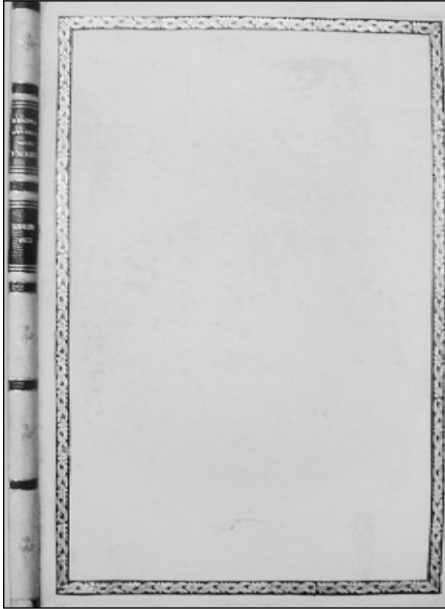
57 - DELLA TORRE - Histoire et Phenomenes du Vesuve exposes par le Pere... - 1760

- 61.** – RICORDO DI NAPOLI. S.l.n.d. [Napoli, 1940 ca] € 35
album a leporello in-16 (mm. 170x115), con 32 graziose vedute di Napoli a colori. Con bella copertina fig. a colori con cornici in oro e fregi. Pianta della città stampata sulle due copertine interne. Al verso delle vedute si trova la descrizione delle stesse. Bell'esempl.
- 62.** – [ROMANO Nicola]. ACESILAO MILANO TRAGEDIA. Nola, Rubino e Scala, 1897 € 50
in-16, pp. 123, leg. m. perg. coeva e carta dec. ai piatti. Trasposizione teatrale dei fatti storici sullo sfondo dei moti d'indipendenza di Napoli. Diverse note mss al front. e alle carte bianche, tra cui la trascrizione del nome dell'A. [259]

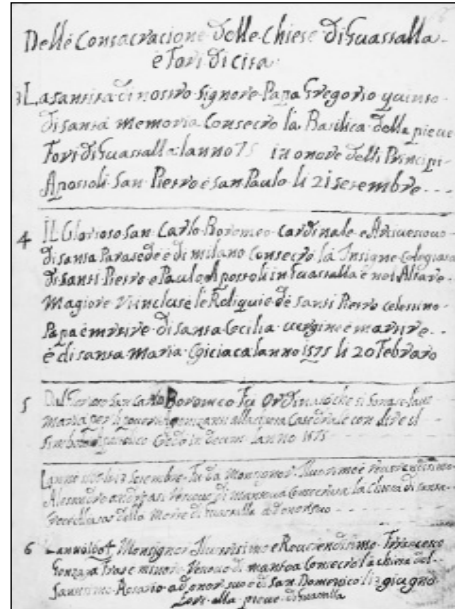
EMILIA ROMAGNA

- 63. (ferrovie).** LINEA PARMA SPEZIA. Planimetria e Profilo illustrato. R. Ispettorato Generale delle Strade Ferrate. Direzione Tecnica Governativa di Parma. Parma, 1894 € 350
in-8 gr., leg. m. tela edit. con cop. orig. Album con una lunga tav. rip. con la planimetria generale del percorso ferroviario, profilo longitudinale con belle vedute litogr. dei luoghi attraversati dalla ferrovia, ponti, stazioni, gallerie, etc... Bella pubblicazione edita dopo pochi anni della conclusione dei lavori.

- 64.** – **SORBELLI** Albano. L'OPERA DELLA DEPUTAZIONE ROMAGNOLA di Storia Patria dal 1910 al 1925. Relazione letta nella tornata del 23 Maggio 1926. Bologna, Poligrafici, 1927 € 50
in-4, pp. 69, bross. edit.
- 65.** **Bologna** **FERRARO** Giuseppe. REGOLA DEI SERVI della Vergine Gloriosa ordinata e fatta in Bologna nell'anno 1281. Pubblicata per la prima volta ed annotata dal Prof... Livorno, Vigo, 1875 € 680
in-4, pp. 46, (2), belliss. leg. p. perg. coeva con doppio tass. e tit. oro al d. con picc. fregi, cornici in oro ai piatti, risguardi in carta marmorizz., con antica etichetta del legatore Alessandro Peruccetti di Livorno. Belliss. e pregevole copia a pieni margini pubblicata in soli 110 esempl. di cui 100 in carta di Fabriano, 6 in carta d'Olanda e 4 in pergamena: la nostra copia ad personam è uno dei quattro esempl. in pergamena. È la trascrizione del codice pergameneo conservato alla Biblioteca di Ferrara, contenente la «Regola dei fratelli de la verzene gloriosa» del 1281. Molto raro e ottimo esempl. [108]
- 66.** – **RICCI** Corrado - **ZUCCHINI** Guido. GUIDA DI BOLOGNA. Bologna, Zanichelli, 1930 € 35
in-16, pp. XII, 298, leg. t. tela edit. con sovracop. Con una gr. pianta ripiegata a colori della città di Bologna al fine. Belliss. esempl. [024]
- 67.** **Castel San Pietro** AAVV. TERME DI CASTEL S. PIETRO (Bologna). 1835-1915. Imola, Galeati, 1835 € 120
in-8 gr., pp. 219, leg. t. tela edit. con cop. fig. Con una gr. tav. rip. in antip. raffigurante lo stabilimento termale (pianta) di Castel San Pietro. Con numerazione continua delle pagine sono inseriti i seguenti contributi: Muzio Pazzi, «Intorno allo stabilimento idroterapico e alle salse di Castel S. Pietro», Bologna, 1907; E. Cavazzini, «Le terme di S. Pietro nel 1911», Ferrara, 1912; E. Cavazzini, «Relazione dei proprietari delle terme», Legnago, 1914. Timbro di bibl. estinta. Bell'esempl.
- 68.** **Faenza** **BOSI** A. STATISTICA MEDICA dello Spedale di Faenza dal Luglio del 1836 fino al termine di Giugno del 1837. Con osservazioni patologiche e terapeutiche preceduta da alcuni cenni sul principio che compare attitudine a vita e sulle principali massime fisiologiche, patologiche e terapeutiche dei moderni. Faenza, Montanari e Marabini, [1837] € 80
in-8, pp. 118, (2), rileg. mod. cart. muto color. Con una tav. ripiegata al fine. [309]
- 69.** – **LANZONI** Francesco. SAN PIER DAMIANO E FAENZA. Memorie e note critiche. Faenza, Montanari, 1898 € 95
in-16, pp. XXIII, 198, (2), bross. edit. Antip. fig. con l'effigie del Santo. [157]
- 70.** **Ferrara** AAVV. ALBUM ESTENSE con disegni originali dei rinomati artisti G. Coen, C. Grand Didier e M. Doyen, a corredo della Storia di Ferrara di Antonio Frizzi, tradotto in francese da Antonio Luyard. Ferrara, Servadio, 1850 € 680
in folio (mm. 365x265), pp. 176, (4), leg. m. pelle rossa coeva con tit. oro al d. e impressioni a secco. Con 32 tavv. litogr., di cui 2 a colori, raff. ritratti degli Este, affreschi e particolari del Palazzo Schifanoia in Ferrara, casa dell'Ariosto, vedute di piazze e monumenti di Ferrara, etc... Gli autori dei testi, incorniciati da fine fregio e accompagnati dalla versione



65 - FERRARO - Regola dei Servi della Vergine
Gloriosa ordinata e fatta in Bologna... - 1875



74 - Manoscritto cartaceo di anonimo Autore... -
metà XVIII sec.

francese, sono Camillo Laderchi, Pompeo Litta, Giovanni Baroni e altri. Alcune pp. di testo legg. brun. per la qualità della carta, le tavv. sono fresche, esempl. marginoso e in bella leg. [051]

71. – (almanacco) **ALMANACCO FERRARESE** per l'Anno 1843. Aggiuntovi la serie cronologica del Sacro Collegio e la continuazione del dizionario delle invenzioni e scoperte. Ferrara, Bresciani, [1843] € 100
in-12, pp. 48, leg. carta dec. coeva. Antip. con graziosa incis. di gentiluomo vestito alla «moda di Parigi». Ex libris. Raro almanacco, sconosciuto al censimento delle biblioteche italiane. [251]
72. – **OSTOIA** Andrea. **POPOLO E GOVERNO** a Ferrara nel 1859. Ferrara, «Ferrara Viva», 1960 € 40
in-8, pp. 52, bross. edit.
73. **Forlì** VICINO Gioacchino. **LO STATO POLITICO** delle quattro legazioni e la sommossa di Forlì nel 1832. Con memorie biografiche d'una famiglia patriottica e nuovi documenti raccolti e pubblicati da... Bologna, Zanichelli, 1902 € 110
in-8, pp. VI, 103, bross. edit. Timbro di bibl. estinta.
74. **Guastalla** (manoscritto) **MANOSCRITTO** cartaceo di anonimo Autore recante il titolo «Della consecrazione delle Chiese di Guastalla e Fori di essa». S.l.n.d., metà XVIII sec. € 400



70 - AAVV. - Album Estense con disegni originali dei rinomati artisti... - 1850

in-4 antico (mm. 250x200), composto da pp. 20, senza leg. La cronichetta narra i fatti principali del paese di Guastalla tra Mantova e Reggio Emilia, dal 1575 al 1752. Fra le narrazioni sono anche ricordati lavori artistici, manufatti, quadri, datazioni di Chiese e principalmente della Basilica e altre pievi minori, nomi di guastallesi, l'immagine di S. Maria della Porta, la peste del 1630, i Gonzaga, ... [258]

75. Imola AN. COMPENDIO della Storia Ecclesiastica e Letteraria della città di Imola. Imola, Filippini, 1810 € 1.500

2 voll. in-8, pp. 359; (2), 183, (2), 144, leg. m. pelle con fregi e tit. oro ai d. Tagli color. Con una gr. tav. rip. in antip. raffigurante la pianta della città rilevata nel 1809 e altre 10 tavv. in rame. Opera notevole sulla storia della città emiliana attribuita dal Lozzi a G. Alberghetti e dal Melzi all'Abate Ferri. Tutte le bibliogr. consultate registrano 10 tavv. (compresa la pianta della città) mentre nel ns. esempl. ne compaiono 11. Picc. dif. alle cerniere ma ottimo esempl.

76. Lugo BONOLI Girolamo. STORIA DI LUGO ed annessi Libri tre. Opera del P. Maestro... Lughese. Faenza, Archi, 1732 € 800

gr. vol. in-4, pp. XXIV, 631, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Marca tipogr. in legno al front. Ediz. orig. e unica. Lozzi 2417. Platneriana 186. Bell'esempl. marginoso. [219]



71 - Almanacco Ferrarese per l'Anno 1843...

77. Mirandola AAVV. MEMORIE STORICHE della Città e dell'Antico Ducato della Mirandola pubblicate per cura della Commissione Municipale di Storia Patria e di Arti Belle della Mirandola. Mirandola, 1872-1932

€ 2.200

24 voll. in-8 gr., bross. orig. (tranne per i volumi 19 e 20 con rilegatura in mezza tela e copertine orig. applicate ai piatti). Importantissima opera dedicata alla storia locale di Mirandola, raramente completa di ogni sua parte perché pubblicata in anni diversi e da diverse tipografie. Suddivisione dell'opera: (vol. I) Papazzoni, Cronaca della Mirandola..., 1872, con 3 carte ripiegate; (vol. II) Cronaca della famiglia Pico... 1874; (voll. III e IV) Papotti, Annali... dal 1500 al 1751, 1876-1877; (vol. V) Molinari, Istituti pii... 1882; (vol. VI) Statuti... 1888; (voll. VII-VIII-IX) Ceretti, Delle Chiese... 1889-1890-1891; (vol. X) Gridario mirandolese... 1892; (vol. XI) Calori Cesis, Giovanni Pico... 1897; (vol. XII) Ceretti, Dei podestà... 1898; (voll. XIII-XIV-XV-XVI) Ceretti, Biografie mirandolesi, 1901-1902-1904-1905; (voll. XVII-XVIII-XIX-XX) Ceretti Biografie Pichensi, 1907-1909-1911-1913, con 12 tavv. (alberi genealogici); (voll. XXI-XII) Ceretti, Sulle famiglie nobili... 1916, con 19 tavv. di cui 12 ripiegate; (voll. XXIII-XXIV rilegate in un solo tomo) Meschieri, Nuovo vocabolario mirandolese, 1932. Ottimo stato di conservazione, a fogli chiusi per la maggior parte dei volumi, solo il vol. XXXIII-XXXIV legg. slegato. Rarissimo e in ottime condizioni. [249]

78. Modena FREGNI G. DI DUE ISCRIZIONI ricordanti le origini e le fondazioni del Duomo di Modena. Studi storici e letterari. Modena, Namias, 1896

€ 100

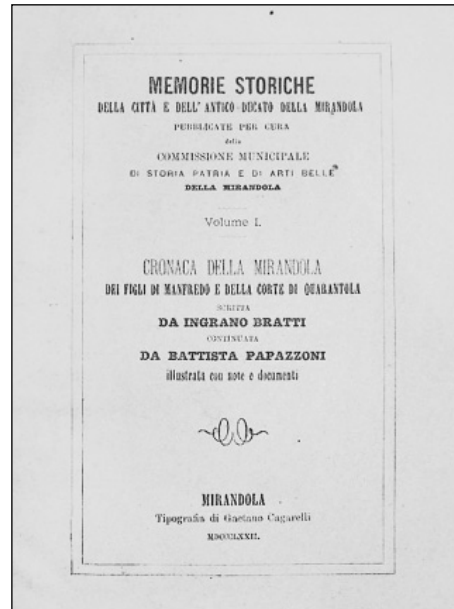
in-8, pp. 76, bross. edit. Con 2 gr. tavv. più volte ripiegate. Saggio sulle iscrizioni di epoca romanica conservate nell'abside e nella facciata occidentale del Duomo di Modena, oggetto di studio di molti altri storici: l'A. dimostra che il compositore di tali iscrizioni è un artista locale cittadino modenese. Rinforzo in carta color. al d. [286]

79. – RABETTI Arturo. MODENA D'UNA VOLTA. Caricature di Umberto Tirelli, fregi di Evaristo Cappelli, stampe e fotografie, prefazione di Luigi Amorth. Modena, «La Vela», [1975 ca]

€ 40



76 - BONOLI - Storia di Lugo ed annessi Libri tre. Opera del P. Maestro... Lughese - 1732



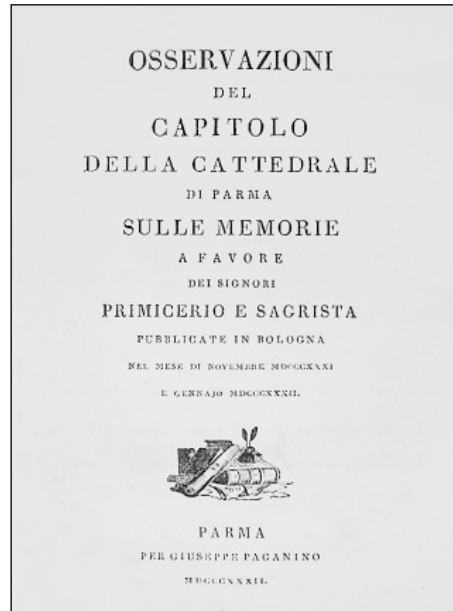
77 - AAVV. - Memorie storiche della Città e dell'Antico Ducato della Mirandola... - 1872-1932

gr. vol. in-4, pp. (10), 323, bross. edit. con sovracop. fig. Con 26 tavv. a colori di Umberto Tirelli e altre ill. n.t. Bell'esempl. [191]

- 80.** – VALENTI Filippo. IL MILLENARIO DI S. PIETRO DI MODENA. Modena, Aedes Muratoriana, 1985 € 40
2 voll. in-8, pp. VI, 158, 13 tavv.; 135, 10 tavv., bross. edit. in custodia. La prima parte costituisce l'indagine sui più antichi documenti dell'archivio di S. Pietro, con storia urbanistica; la seconda parte contiene scritti di vari autori sull'argomento. Perfetto esempl. [039]
- 81.** – AAVV. FIGURE MODENESI DEL RISORGIMENTO. Modena, Società Tipografica, 1962 € 45
in-16, pp. 97, (2), bross. edit. Con tavv. raffiguranti ritratti dei personaggi citati. Testo di T. Ascari, B. Boccolari, R. Morretta, A. Morselli.
- 82.** – AAVV. GIULIO BERTONI 1878-1978. Modena, Aedes Muratoriana, 1979 € 50
in-8 gr., pp. 104, (2), bross. edit. Contributi di diversi autori in onore del letterato e filologo modenese.
- 83.** – BIANCHI Celestino. CIRO MENOTTI o le cospirazioni di Modena nel 1831. Milano, Barbini, 1863 € 70
in-16, pp. 168, rileg. m. tela con etichetta in carta al d. Ritr. in antip. e una tav. xilogr. La società dei Carbonari e la rivoluzione del 1831.

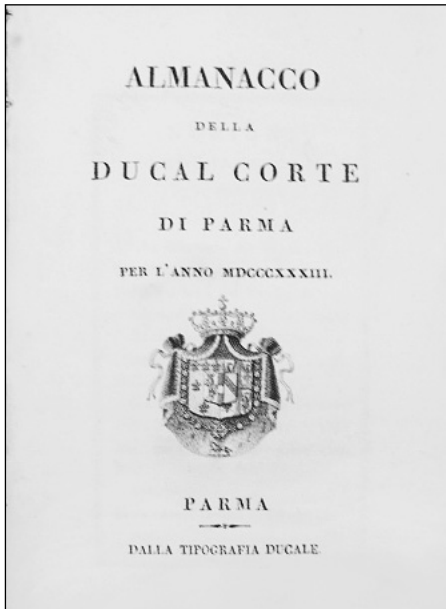


79 - RABETTI - Modena d'una volta. Caricature di Umberto Tirelli, fregi... - 1975 ca

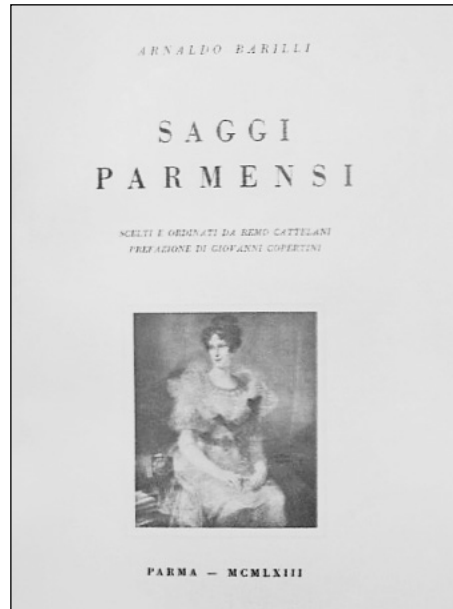


87 - AAVV. - Osservazioni del Capitolo della Cattedrale di Parma... - 1832

- 84.** – BONI C. - GENERALI G. SULLE TERREMARI MODENESI. Pubblicazione fatta a cura del Consiglio Provinciale di Modena e da esso offerta agli illustri scienziati... Modena, Soliani, 1870 € 300
in-8, pp. 97, bross. edit. Contiene: 1. Boni Carlo, Riassunto storico-critico degli studi fatti sulle terremare e palafitte modenesi dalla loro scoperta fino al presente e sull'antropologia preistorica nella sua connessione collo studio delle terremare. 2. Generali Giovanni, Avanzi animali delle terremare del Modenese. Nota. Con 7 tavv. litogr. ripp. al fine raffiguranti i reperti qu studiati. Manca l'ultima di copertina. Raro.
- 85.** – [CAVEDONI Celestino]. DICHIARAZIONE degli antichi marmi modenesi. Con le notizie di Modena al tempo dei Romani. Modena, Vincenzi, 1828 € 160
in-8, pp. XI, 316, bross. edit. con cornici xilogr. Con 2 tavv. ripp. al fine. Vengono riprodotte molte iscrizioni con i relativi commenti. Fioriture soprattutto alle prime pagine.
- 86.** – TIRABOSCHI G. BIBLIOTECA MODENESE o Notizje della vita e delle opere degli scrittori nati degli Stati del Ser.mo Duca di Modena. Modena, Soc. Tipografica, 1781-1786 € 1.400
6 parti in 7 voll. in-4, pp. XXVI, (2), 502; (2), 424; (2), 452; (2), 476; (2), 452; IV, 343; 343-615, leg. cart. rust. coevo per i primi 5 tomi, m. pelle coeva con ricchi fregi oro e tass. ai d. degli ultimi 2 tomi. Con un albero genealogico rip. nel VI vol., parte I. Il VI vol., rilegato in due parti, contiene il Supplemento a' tomi precedenti e le notizie degli Artisti. Fondamentale e ricercata bibliografia. Brunet 864, Lozzi 2328. Qualche pagina brun., picc. forellini di tarlo al margine bianco del vol. VI, p. I. Bell'esempl. a larghi margini in barbe.



88 - Almanacco della Ducal Corte di Parma per l'anno MDCCCXXXIII - s.d. [1833]



91 - BARILLI - Saggi Parmensi scelti ed ordinati da Remo Cattelani - 1963

- 87. Parma AAVV. OSSERVAZIONI** del Capitolo della Cattedrale di Parma sulle Memorie a favore dei signori primicerio e sagrista pubblicate in Bologna nel mese di novembre MDCCCXXXI e gennaio MDCCCXXXII. Parma, Paganino, 1832 € 100
in-8, pp. 130, leg. mod. carta dec. Non comune testo sulla cattedrale cittadina di Parma, con la trascrizione di molti documenti e carteggi. Raro, censito in sole 4 biblioteche. [171]
- 88. – (almanacco) ALMANACCO** della Ducal Corte di Parma per l'anno MDCCCXXXIII. Parma, Tipografia Ducale, s.d. [1833] € 170
in-16, pp. 475, bella leg. t. tela rossa coeva con filetti oro ai piatti e tit. oro al d. Tagli dorati. Ex libris. Slegato parzialm. il d., ma ottimo esempl. [233]
- 89. – AN. MEMOIRES DE LA GUERRE D'ITALIE** depuis l'Année 1733, jusqu'en 1736, par un ancien Militaire qui s'est trouvé à toutes les Actions de ces trois fameuses Campagnes. Paris, Duchesne, 1777 € 500
in-16, pp. 300, (4), bella leg. p. pelle coeva con tass. e fregi oro al d. Tagli rossi. Risguardi in carta dec. Con 3 gr. tavv. ripp. al fine raffiguranti la pianta del castello di Milano (fasi dell'attacco), il piano della battaglia di Guastalla con la dislocazione delle forze armate tra il Po e la città, il piano della battaglia di Parma. Breve strappo lungo una piegatura della carta di Guastalla. Ottimo esempl. Molto raro.
- 90. – BALESTRIERI [Piero Giovanni], Abate. DIMOSTRAZIONI DI GIUBILO** fatte dalla città di Parma per lo mezzo de' Signori anziani e depu-

tati del pubblico, in occasione che si diede il solenne felice giuramento di fedeltà da questo stato alla Sacra Reale Maestà Cattolica di Elisabetta Farnese di Borbone Regina gloriosissima delle Spagne e clementissima nostra Sovrana descritte dal Signor... Nobile originario Parmigiano Accademico Fiorentino ed uno tra gli fondatori della Colonia Parmense. S.l.n.d. [colophon Parma, Giuseppe Rosati, 1746] € 350
in-4, pp. CV, bella leg. p. perg. coeva rimontata con tit. e fregi oro al d. Front. a due colori. Manca la tav. che raffigura l'apparato per la festa in occasione del giuramento di Elisabetta Farnese. Errore di stampa al fine ove riportato MDCXLVI mentre l'edizione è del 1746. Pregevole edizione su carta forte con graziosi finalini e fregi xilogr. all'inizio di ogni cantica e contiene le opere poetiche di vari accademici e arcadi composti per l'occasione: Giovanni Montrucoli, Prospero Manara, Federico Estense Malaspina. G. Battista Benigni, Piemaria Dalla Rosa, Guiduscanio Scutellari Ajani, Francesco Maurelli, Federico Toccoli, Nicola Nistrocchi, Ferrante Cocorani, Giandomenico Borzoni, Aurelio Bernieri, Cesare Zurlini, Gianantonio Riva, G. Battista Ghidini, Giulio Bajardi, Diofebo Melilupi di Soragna, Francesco Piazza, Alessandrro Castellina e molti altri. Al fine anche l'elenco degli Arcadi dell'Accademia Filarmonica: Gioseffo Antini, Gioseffo Biondi, Giovanni Boscoli, Jacopo Antonio Carra, Paolo Cusani, Salvatore Costa, Giancarlo Montenari, Ferdinando Tondù, Ignazio Vosi, Francesco Zilioli. Lieviss. alone al margine bianco inf. su alcune pp., ottimo esempl. Raro. [075]

- 91.** – BARILLI Arnaldo. SAGGI PARMENSI scelti ed ordinati da Remo Catelani, prefazione di Giovanni Copertini. Parma, 1963 € 85
in-8 gr., pp. (8), 365, bella leg. mod. m. pelle con tass. e tit. oro al d., piatti in cart. marmorizz. Curiosi saggi di storia locale, e poesie dialettali. Non comune. Bell'esempl. [187]
- 92.** – BOCCHIALINI Jacopo. FRAMMENTI di storia, arte e di vita parmense attraverso mezzo secolo di giornalismo. Parma, La Nazionale, 1962 € 50
in-8, pp. XVI, 356, (2), bella rileg. mod. m. pelle con tass. e tit. oro al d., angoli, piatti in cart. marmorizz. Con 3 tavv. Ampio indice onomastico al fine. Ottimo esempl. [047]
- 93.** – BOCCHIALINI Jacopo. IL DIALETTO VIVO d Parma e la sua letteratura. Torino, Il Verdone, 1944 € 50
in-8, pp. VII, 164, rileg. mod. m. pelle con tass. e tit. oro al d., angoli, piatti in carta marmorizz. Conservate all'interno le cop. orig. N. 5 nella collana «Tra zufoli e zampogne» diretta da Giuseppe Micheli. [290]
- 94.** – DE LAMA Pietro. ISCRIZIONI ANTICHE collocate ne' muri della Scala Farnese e spiegate da... Prefetto del Museo. Parma, Carmignani, 1818 € 400
in-4, pp. 130, (2), elegante rileg. mod. m. pelle con tass., fregi e tit. oro, angoli, piatti in cart. dec. Alcune chiose marginali di calligrafia antica. Lozzi 3358, nota. Bell'esempl. in barbe. [084]
- 95.** – GRAZIOLI Pietro. PARMA MICROSCOPICA ossia Manualetto storico - topografico - statistico della città di Parma. Ornato di pianta topografica incisa nello studio Toschi e compilato per cura di... a Commodo de' Viaggiatori. Parma, Grazioli, 1847 € 400



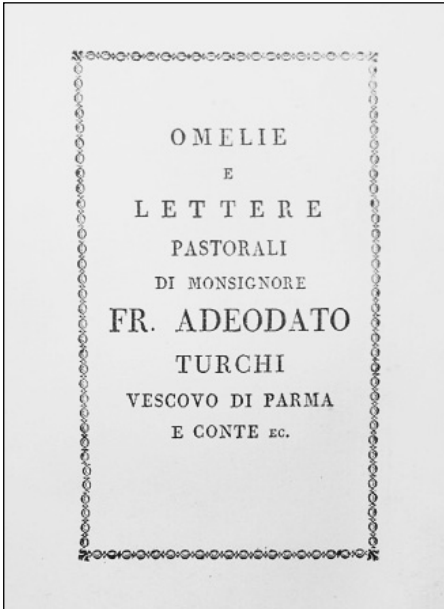
96 - MOLOSSI - Dizionario dei Parmigiani grandi e piccini (dal 1900 ad oggi) - 1957



100 - STANGA - Donne e uomini del Settecento Parmense. Minestrone storico galante - 1946

in-16, pp. 118, (1), bella rileg. mod. m. pelle con tit. e fregi oro al d., piatti in carta marmorizz. Rara guida della città di Parma in cui viene annunciata la presenza di una carta topografica in realtà mai pubblicata: unica copia censita da SBN è conservata alla Biblioteca Poletti di Modena che cita una carta di tav. ma in realtà è la tabella ripiegata al fine con il calendario presente anche nella nostra copia. Anche la copia digitalizzata online è priva di questa pianta. Manca a Lozzi. Ottimo stato di conservazione. Rara. [080]

- 96.** – MOLOSSI Baldassarre. DIZIONARIO DEI PARMIGIANI grandi e piccini (dal 1900 ad oggi). Parma, Tip. Parmense, 1957 € 50
in-8, pp. 157, bella rileg. mod. m. pelle rossa con fregio e tit. oro al d., angoli, piatti in carta marmorizz. Testo su due colonne. Ex libris. Belliss. esempl. [231]
- 97.** – PESCHIERI Ilario. DIZIONARIO PARMIGIANO-ITALIANO di... Parma, Blanchon, 1828 € 250
gr. vol. in-8, pp. XXIII, 704, leg. m. pelle coeva con tass. e tit. oro e fregi al d. Timbri di biblioteca estinta al front. Ex libris. Nel 1831 verrà pubblicata un'Appendice qui non presente. Picc. abrasioni e allentata cerniera ant. ma bell'esempl. [232]
- 98.** – QUINTAVALLE Arturo Carlo. CRISTOFORO DA LENDINARA. Parma, 1959 € 50
in-8 gr., pp. 117, elegante rileg. mod. m. pelle con doppio tass., tit. e fregi oro al d. con nervi, angoli, piatti in cart. marmorizz. Conservate all'interno le cop. orig. a colori. Con 80 tavv. al fine. Lo studio più approfondito dell'artista parmense celebre per le sue famose tarsie. [303]



101 - TURCHI - Omelie e lettere pastorali di Monsignore... - anni vari



103 - BELLI - Scandianesi tipici dell'Ottocento (dieci saggi prosopografici) - 1935

- 99.** – QUINTAVALLE Augusta Ghidiglia. MICHELANGELO ANSELMI. Parma, 1960 € 80
in-8 gr., pp. 159, elegante rileg. mod. m. pelle con doppio tass., fregi e tit. oro al d. con nervi, angoli. Conservata all'interno la cop. orig. Con centinaia di tavv. al fine. Insuperato lavoro monografico dedicato ad un «minore» del primo Cinquecento. Perfetto esempl. [085]
- 100.** – STANGA Ildefonso. DONNE E UOMINI del Settecento Parmense. Minestrone storico galante. Centoquattro illustrazioni. Crotta d'Adda, Editore dall'Autore, 1946 € 80
gr. vol. in-8 gr., pp. 434, (6), bella leg. mod. m. pelle con tass. e tit. oro al d. con nervi, angoli, piatti in cart. marmorizz., conservate all'interno le copertine orig. Con belle ill. soprattutto ritratti. Belliss. e curioso libro sulla storia di Parma, con notizie raccolte in svariati archivi. Raro. [186]
- 101.** – TURCHI Adeodato. OMELIE E LETTERE PASTORALI di Monsignore... Vescovo di Parma e Conte ec. S.l. [ma Parma], Bodoni, anni vari € 100
11 operette in un grazioso vol. in-16, leg. p. pelle coeva con tass. e ricchi fregi oro al d. con nervi, picc. ferri ai piatti. Risguardi in cart. marmorizz. e tagli spruzzati. Testo contornato da fine fregio xilogr. Bella raffinata edizione bodoniana che contiene diverse omelie, indulti ed epistole del frate cappuccino (1724-1803) che divenne Vescovo di Parma, alcune non indicizzate da Brooks. Ex libris. [089]

- 102. Rimini** [SBROZZI Dino]. RELAZIONE sull'opera compiuta dal Comizio e Circolo Agricolo di Rimini nell'ultimo Quinquennio a vantaggio della produzione bovina. S.l.n.d. [Rimini, 1898] € 35
in-16, pp. 24, leg. muta carta color. coeva. [302]
- 103. Scandiano** BELLI Aderito. SCANDIANESI tipici dell'Ottocento (dieci saggi prosopografici). Scandiano, Poligrafica, 1935 € 48
in-8, pp. 98, (4), bross. edit. Di Mario Angelini, Giuseppe Campani, Ing. Antonio Caraffa, Ing. Giuseppe Lari, Lodesani, il Barba, Bergianti, Pindrein, Don Bruno, Tugnet. Belle pagine di storia locale. Dedicata a penna all'occhietto. [190]
- 104.** – BELLI Aderito. STORIA DI SCANDIANO. Reggio Emilia, Tip. Emilia-na, 1928 € 100
in-8 gr., pp. XI, 221, (4), bross. edit. con belle cop. orig. xilogr. a colori raff. il castello di Scandiano firmata Barbacol. Ritr. dell'A. in antip. e ill. n.t. L'origine di Scandiano, i Boiardi, dal dominio dei Thiene al Regno d'Italia e guida artistica delle chiese. [226]

FRIULI VENEZIA GIULIA

- 105.** – IONA Maria Laura. NOTA PRELIMINARE sulla diplomatica dei patriarchi di Aquileia. S.l.n.d., [1935 ca] € 30
in-8, pp. 6 (da pag. 187 a pag. 193), bross. edit. Con 3 tavv. raff. antichi documenti. Estratto da Memorie Storiche Forogiuliesi. [207]
- 106.** – MOR Carlo Guido. DAL DUCATO LONGOBARDO del Friuli alla Marca Franca. S.l.n.d., [1930 ca] € 25
in-8, pp. 12 (da pag. 29 a pag. 41), bross. edit. Estratto da Memorie Storiche Forogiuliesi. [206]
- 107.** – MOR Carlo Guido. PER LA STORIA del primo cristianesimo in Friuli. S.l.n.d., [1930 ca] € 25
in-8, pp. 13 (da pag. 19 a pag. 32), bross. edit. Estratto da Memorie Storiche Forogiuliesi. [208]
- 108.** – MOR Carlo Guido. LA MONACAZIONE DI RATCHIS e la diaspora monastica friulana. Udine, Doretti, 1957 € 20
in-8, pp. 8, bross. edit. [209]
- 109.** – MOR Carlo Guido. PER LA DATAZIONE del così detto «Pluteo di Sigualdo» del Battistero Callistino di Cividale. S.l.n.d., [1930 ca] € 30
in-8, pp. 6 (da pag. 169 a pag. 175), bross. edit. Con 2 tavv. Estratto da Memorie Storiche Forogiuliesi. [210]
- 110.** – MOR Carlo Guido. OSSERVAZIONI INTORNO ALLA «PERTICA» del Municipio romano di Giulio Carnico. Udine, Doretti, 1959 € 20
in-8, pp. 9, bross. edit. [213]



104 - BELLI - Storia di Scandiano - 1928



115 - KOBLER - Memorie... - 1896

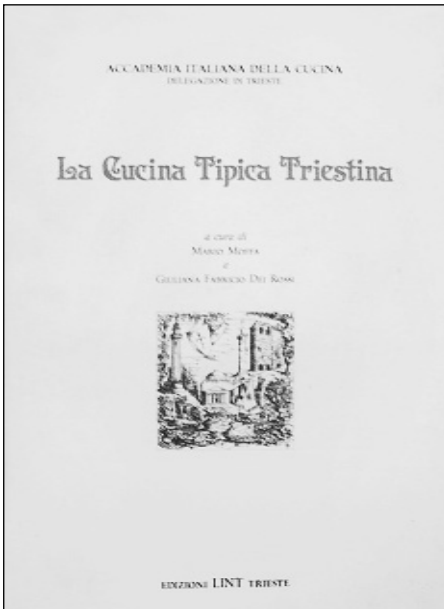
- 111.** – SAVORGNANO Girolamo. LETTERE SULLA GUERRA COMBATTUTA NEL FRIULI dal 1510 al 1528 scritte alla Signoria di Venezia. S.l.n.d., [1850 ca] € 50
2 parti in un vol. in-8, pp. 60, 42, leg. mod. cart. Da Archivio Storico Italiano. [278]
- 112.** **Aquileia** SENECA Federico. LA FINE DEL PATRIARCATO AQUILEIESE (1748-1751). Venezia, Deputazione Editrice, 1954 € 45
in-8, pp. 104, bross. edit. Interess. notizie su Aquileia nella metà del Settecento. A cura della Deputazione di Storia Patria per le Venetie. Perfetto stato di conservaz. [026]
- 113.** – SENECA Federico. IL CARDINALE A.M. QUERINI e la sua difesa del Patriarcato Aquileiese (dal carteggio col Patriarca Delfino). Brescia, [1950 ca] € 55
in-8, pp. 72, bross. edit. [214]
- 114.** **Cividale** MOR Carlo Guido. IL CASTELLO DI ZUCCOLA. Udine, Doret-
ti, 1953 € 15
in-8, pp. 8, bross. edit. [212]
- 115.** **Fiume** KOBLER Giovanni. MEMORIE PER LA STORIA DELLA LIBURNICA CITTÀ DI FIUME scritte dal fiumano... pubblicate per cura del Municipio. Fiume, Mohovich, 1896 € 450
3 parti in un gr. vol. in-4, pp. IV, 294; 235; VII, 301, 2, belliss. leg. m. pelle coeva con ango-

li, piatti in cart. dec., fregi e tit. oro al d. Tagli dorati. Risguardi in cart. marmorizz. Ritr. dell'A. e 8 tavv. f.t. Da pag. 5 a pag. 8 bibliogr. e fonti storiche utilizzate per l'opera del Kobler. A pag. 128 del terzo vol. stemma della città in cromolito. La più imp. storia municipale di Fiume estesa anche a tutta l'Istria. Dedicat. mss sulla prima cb datata 1928. Manca al Lozzi. Belliss. esempl. [217]

- 116. Istria** [COMBI Carlo]. SAGGIO DI BIBLIOGRAFIA ISTRIANA pubblicato a spese di una Società Patria. Capodistria, Tondelli, 1864 € 780
in-8 gr., pp. VIII, 484, leg. m. pelle coeva con tit. e fregi oro al d., piatti in carta marmorizz. Sono minuziosamente descritte, e spesso commentate, più di 3000 opere, con dettagliato e ampio indice al fine. Ediz. orig. Bell'esempl. [159]
- 117. – SILVESTRI Emilio.** L'ISTRIA. Dedicata all'Illus. Sen. Prof. Pasquale Villari. Opera riccamente illustrata da incisioni e fotozincotipie. Edizione a spese dell'Autore. Vicenza, Rumor, 1903 € 220
gr. vol. in-4, pp. 539, bella leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. Con molte tavv. anche a colori e una gr. tav. ripiegata raff. le strade e le fortificazioni romane delle Alpi Giulie. Raro studio. Ottima copia. [264]
- 118. Trieste** MOFFA M. - DEI ROSSI G.F. LA CUCINA TIPICA TRIESTINA. Accademia italiana della Cucina delegazione di Trieste. Trieste, Lint, 1983 € 50
in-8, pp. 160, bross. edit. Bel ricettario con note storiche, indici, e piccolo glossario delle voci dialettali triestine. Dedicat. mss sulla prima cb. Bell'esempl. [093]

LAZIO

- 119. – NORES Pietro.** STORIA DELLA GUERRA DI PAOLO IV Sommo Pontefice contro gli spagnoli scritta da... corredata di documenti. Volume unico. Firenze, Vieusseux, 1847 € 220
gr. vol. in-8, pp. XXXIII, 512, rileg. mod. m. tela con tass. al d., angoli, piatti in cart. dec. Narrazione molto dettagliata della guerra combattuta nel XVI sec. dalla Santa Sede, appoggiata dal governo francese, per liberare il sud Italia dal dominio spagnolo, conosciuta anche come la «guerra del sale». Con ricchissimo apparato di note e documenti. Ottimo esempl. in barbe. [280]
- 120. Aquino** CAYRO Pasquale. STORIA SACRA E PROFANA D'AQUINO e sua Diocesi del... Patrizio Anagnino, Soprintendente de' Regj scavi e Socio dell'Accademia della Religione Cattolica di Roma... Libro primo (e secondo). Napoli, Orsino, 1808-1811 € 800
2 tomi in un vol. in-4, pp. XXXI, (8), 396, (2), 318, bella leg. p. perg. coeva con tass., fregi e tit. oro al d. Opera molto rara opera dell'archeologo e storico laziale (1733-1817) sulla storia della cittadina in provincia di Frosinone, nella valle dell'Iri. Nel primo vol. l'A. si dedica alla storia di Aquino fino al 1761, nel secondo alla storia dei paesi della diocesi e del territorio, basandosi su fonti archivistiche ed epigrafiche. Raro. Lozzi 142, nota. Insignificanti brun. Belliss. esempl. [090]



118 - MOFFA - DEI ROSSI - La cucina tipica triestina - 1983



120 - CAYRO - Storia sacra e profana d'Aquino e sua Diocesi del... - 1808-1811

- 121. Roma** DEGL'EFFETTI Antonio. MEMORIE DI S. NONNOSO Abbate del Soratte e de luoghi convicini e loro Pertinenze, e Libro primo de Borghi di Roma. Discorso d'... Roma, per Nicolò Angelo Tinassi, 1675

€ 850

in-4 antico, pp. (12), 238, (34), 1 cb, bella leg. p. perg. molle coeva con tit. mss al d. Dedicata al Cardinal Paluzzi Altieri. L'opera non si deve considerare una sola agiografia del Santo del Monte Soratte, nei pressi di Civita Castellana, ma una vera e propria fonte di storia locale. Piantanida 4576: «Opera interessante per la storia municipale di Roma, per i luoghi limitrofi al Monte Soratte e per le considerazioni sulle bonifiche della campagna romana, e sulla navigazione del Tevere da Perugia a Roma». Picc. rotture della perg. al d. Al front. picc. antico timbro di provenienza e nota ms. Ex libris. Qualche brun. ma esempl. marginoso. Raro. [234]

- 122. – RICCI** Corrado. ROMA. Visioni e figure. Con 29 illustrazioni. Milano, Treves, 1925

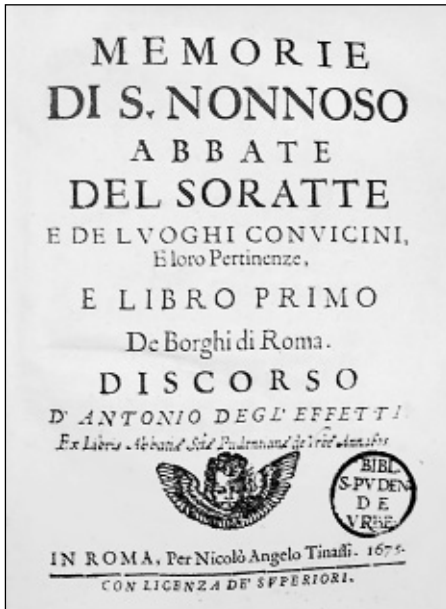
€ 45

in-8, pp. 234, (2), bella elegante leg. m. perg. coeva con tass. e tit. oro al d. con nervi, angoli, piatti in carta dec. Conservata all'interno la cop. orig. Con belle tavv. f.t. Ottimo esempl. di fondamentale studio storico artistico sulla città di Roma, non comune. [112]

- 123. – TAJA** Agostino. DESCRIZIONE DEL PALAZZO APOSTOLICO VATICANO. Opera postuma d'... Senese. Roma, Pagliarini, 1750

€ 380

gr. vol. in-8, pp. (8), 30, (1), 525, 7, bella solida leg. p. perg. coeva con tit. oro al d. Tagli spruzzati. Prima ediz. anche se al front. compare la scritta «accresciuta». Imp. guida sul



121 - DEGL'EFFETTI - Memorie di S. Nonnoso Abbate del Soratte e de luoghi convicini... - 1675



123 - TAJA - Descrizione del Palazzo Apostolico Vaticano. Opera postuma d'... - 1750

palazzo e capolavori d'arte in esso contenuti. Comodi indici delle opere artistiche e degli artisti al fine. Olschki 18116. Lozzi 4539. Rossetti III, 10841. Picc. lavoro di tarlo al margine bianco interno che mai lede il testo. Ottimo esempl. su carta forte. [022]

- 124.** – VICINI Gioacchino. LA RIVOLUZIONE DELL'ANNO 1831 nello Stato Romano. Memorie storiche e documenti editi ed inediti raccolti e pubblicati da... Imola, Galeati, 1889 € 120
gr. vol. in-8, pp. XXIV, 454, (2), bross. edit. Timbro di bibl. estinta. Prima copertina legg. staccata ma bell'esempl.
- 125.** – CURATOLO Emilio. L'ARTE DI JUNO LUCINA in Roma. Storia dell'ostetricia dalle sue origini fino al secolo XX. Con documenti inediti. Roma, Sallustiana, 1901 € 100
in-4, pp. XXIII, 248, bella rileg. m. perg. coeva con tass. e tit. oro al d., angoli, piatti in cart. dec. Conservate all'interno entrambe le cop. orig. Con una gr. tav. ripiegata e ill. n.t. Non comune pubblicazione di ostetricia intitolata a Giunone Lucina, protettrice delle partorienti nell'antica Roma. Ampiamente illustrato, anche con figure tratte dai più antichi testi sull'argomento, in particolare si riferisce alla storia dell'ostetricia a Roma, dalle origini alla fine dell'Ottocento: superstizioni e credenze, giurisdizione, scuole e medici famosi nella Roma dei Papi, la leggenda del parto della Papessa Giovanna, la scuola di Salerno, le bolle papali contro l'aborto, Girolamo Mercuriale, Scipione Mercurio, Francesco Asdrubali, fondazioni di cliniche e istituti, etc... Invio autogr. dell'A. [275]

LIGURIA

- 126.** – CITTADILLA Giovanni. ATTI DELLA SOCIETÀ LIGURE DI STORIA PATRIA. Volume primo. Relazione letta... Padova, Randi, 1864 € 25
in-16, pp. 22, bross. edit. Recensione al primo volume degli Atti, di argomento genovese e ligure. [095]
- 127.** **Genova** CASONI Filippo. ANNALI DELLA REPUBBLICA DI GENOVA del secolo decimo sesto (decimosettimo). Genova, Stamperia Casamara, 1799-1800 € 950
6 vol. in-8 (mm. 210x135), pp. (8), 272; 256; 246, (2); 278; 259; 271, bross. edit. cart. azzurra con tit. ai d. e cornici xilogr. ai piatti, in cofanetto in cartone azzurro. Vignetta inc. in rame su ciascun front. con figure allegoriche. Stampata su carta azzurra. Seconda ediz. definitiva (la prima del 1708 in un vol.) di non comune e importante opera storica pubblicata negli anni della rivoluzione, la cui stesura fu molto travagliata a causa degli avvenimenti storici e personali dell'A. (1662-1723): finalmente vide la luce postuma, grazie al letterato arcade Giambenedetto Gritta che venne in possesso dei manoscritti originali e grazie all'editore Casamara che li poté rielaborare e pubblicare. Manno VI, 22460. Qualche min. sgualcitura ai d. Freschissima e genuina copia in barbe. [279]

LOMBARDIA

- 128.** – AAVV. BOLLETTINO DEL CLUB ALPINO ITALIANO. Periodico trimestrale... Redattore Dottor Francesco Virgilio. Vol. XV, Anno 1881. Num. 47, 3° trimestre. Torino, Candeletti, 1881 € 220
in-8 gr., pp. 83 (da pag. 349 a pag. 532), bross. edit. Con 3 gr. tavv. litogr. del Bossoli più volte ripiegate raff. il panorama del Monte Stella (mm. 525x240) sulle Alpi centrali, tra la Valtellina e la provincia di Bergamo, visto da differenti punti, e sezioni delle Alpi svizzere e tirolesi. Bell'esempl., intonso. [038]
- 129.** – AN. TESTAMENTO DELLA FU REPUBBLICA CISALPINA. Aggiuntavi la Relazione ufficiale della di lei malattia e morte spedita al Direttore francese dal medico della defunta. S.l. [Milano], 1799 € 100
in-16, pp. 36, leg. mod. cart. muta. Feroce scritto in chiave antifrancese attribuito a Giuseppe Vairani (1730-1801). [294]
- 130.** – BAVA Eusebio. RELAZIONE DELLE OPERAZIONI MILITARI della campagna di Lombardia. S.l.n.d., [1848] € 120
in-16, pp. 189, rileg. m. cart. con cop. orig. in brossura applicate ai piatt. Ediz. orig. pubblicata «clandestinamente» dallo stesso Generale. Vi sono narrati, giornata per giornata, i fatti di Goito, Villafranca, Governolo, e dintorni. [104]
- 131.** – [GIANI Paolo]. MEMORIE E SPERANZE dei profughi lombardi. Italia, s.n., Agosto 1848 € 100



127 - CASONI. - Annali della Repubblica di Genova del secolo decimo sesto... - 1799-1800

in-16, pp. 20, bross. edit. Raro scritto, pubblicato in forma anonima, da un patriota che termina con «Lugano, 14 Agosto 1848» testimone appassionato delle cinque giornate milanesi dei moti indipendentisti. Dalla prefazione: «... e dettiamo le presenti pagine perchè siano d'incitamento a vendetta e d'ammaestramento ai popoli a non affidare la causa dell'indipendenza e libertà... al bugiardo patrocinio dei re nè di nessuna casta privilegiata...». L'attribuzione al Giani è data da Bertarelli, I, 4090. [102]

- 132.** – [MASETTI Agostino, a cura di]. NOTIZIE STATISTICHE intorno ai fiumi, laghi e canali navigabili delle Provincie comprese nel governo di Milano. Milano, Regia Stamperia, 1833 € 500
gr. vol. in folio (mm. 475x325), pp. (10), 231, leg. cartone alla bodoniana con tass. in carta al d. Compilatore dell'opera fu l'Ingegnere Galeazzo Krentzlin, realizzata per illustrare il piano idrografico e stradale della Lombardia austriaca: si tratta della navigazione interna dei fiumi navigabili (Po, Ticino, Adda, Oglio, Mincio, Secchia), dei laghi (Garda, Maggiore, Como, Lugano, Iseo e Mantova) e dei canali (Navigli e fosse). Rara opera ricca di notizie idrografiche e idrauliche ma anche sui commerci, dazi, mercati, regolamenti, coltivazioni. Dif. alle leg. per usura marginale del cartone ai bordi. Esempl. su carta pesante in barbe. Raro. [041]
- 133.** – OLIVIERI Dante. DIZIONARIO DI TOPONOMASTICA LOMBARDA. Nomi di comuni, frazioni, casali, monti, corsi d'acqua, ecc. della Regione Lombarda studiati in rapporto alla loro origine. Seconda edizione riveduta e completata. Milano, Ceschina, 1961 € 60
gr. vol. in-8, pp. 603, (2), leg. t. tela edit. con tass. con tit. oro al d. e al piatto ant. Fondamentale. [269]
- 134.** – ROSSI G. - POMETTA E. STORIA DEL CANTONE TICINO dai tempi più remoti fino al 1922. Lugano, 1941 € 65
in-4, pp. 441, bross. edit. con cop. fig. firmata da Cambin. Con ill. n.t. e tavv. Ottimo studio in cui si riportano le prime notizie sul Canton Ticino in età romana, invasioni barbariche, indipendenza, fino alla Costituzione e tutto l'Ottocento. Bell'esempl. [224]

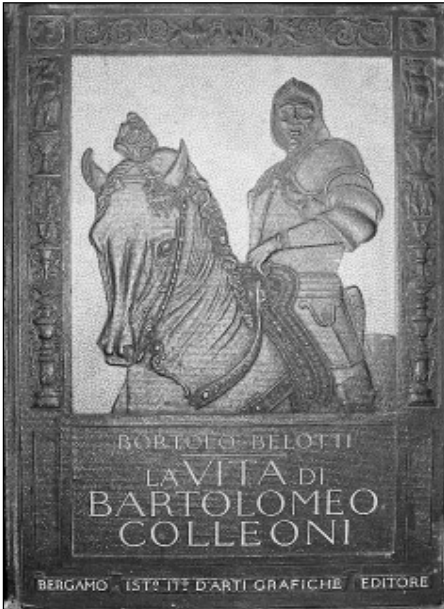


132 - MASETTI - Notizie statistiche intorno ai fiumi, laghi e canali navigabili... - 1833

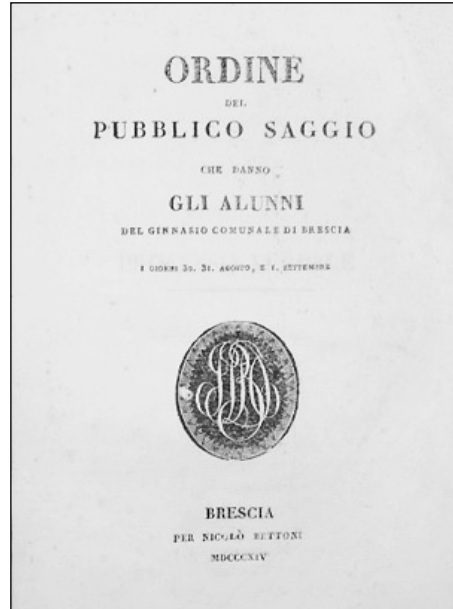


135 - Trattato di commercio fra la Santa Sede, e la Lombardia Austriaca - 1758

- 135.** – TRATTATO DI COMMERCIO fra la Santa Sede, e la Lombardia Austriaca. Roma-Ancona, Stamperia Apostolica e Bellelli, 1758 € 550 in folio, pp. XLV, rileg. post. con impiego di pergamena antica ove traspare scrittura in ebraico. Fregio xilogr. al front. e iniziale xilogr. È il testo del trattato commerciale tra il Pontefice di Maria Teresa d'Austria, con le tabelle e rispettivi importi dei dazi da corrispondere a seconda delle mercanzie, in particolare i dazi di Ponte di Lagoscuero, la gabella grossa di Cremona, le tariffe di Mantova, Viadana, Borgoforte, Serravalle. Venivano così definite in maniera chiara le tasse, senza lasciare nulla al libero arbitrio degli esattori. Rispetto alle pochissime copie censite nelle biblioteche italiane questa differisce per la numerazione delle pagine continua in numeri romani. Una curiosità: Mantova merita un articolo separato per il transito dei sali ove si enuncia che, nonostante sia stato ridotto a 9 paoli il dazio per il mantovano resta stabilito il dazio di «Paoli dodici per ogni Moggio del solito peso e misura». Lievi fioriture. Raro. [155]
- 136.** Bergamo BELOTTI Bortolo. LA VITA DI BARTOLOMEO COLLEONI. Con 600 illustrazioni e 5 tavole. Bergamo, Arti Grafiche, s.d. € 150 gr. vol. in-4, pp. XXVI, 652, (2), bella leg. t. tela edit. con impressioni a secco e in oro raff. il ritr. del condottiero a cavallo. [185]
- 137.** Brescia AAVV. RACCOLTA di testamenti della famiglia Ugoni di Brescia. S.l.n.d., [1700 ca] € 145 in-4, pp. 8, leg. cart. rust. settecentesco. Sono trascritti i testamenti di alcuni nobili bresciani della famiglia Ugoni: Rustiniano (1645), Virginio (1627), Coriolano (1569), Lorenzo (1636). Mancanza di un tass. di cart. al piatto post. Bell'esempl. su carta forte. [015]

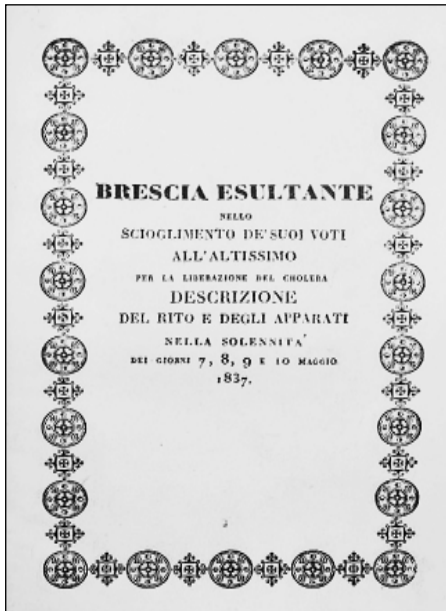


136 - BELOTTI - La vita di Bartolomeo Colleoni
- s.d.

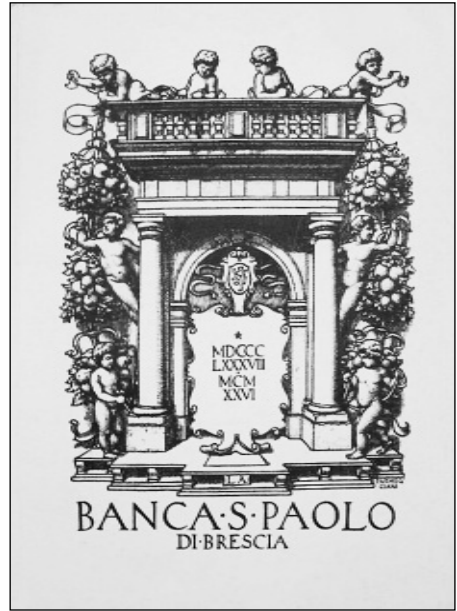


140 - AN - Ordine del pubblico saggio che danno gli alunni del Ginnasio comunale... - 1814

- 138.** – AAVV. NELL'INAUGURAZIONE dell'Osservatorio Meteorologico del Seminario Vescovile di Brescia. Brescia, Queriniana, 1900 € 45
in folio, pp. 28, (2), bross. edit. Testi di A. Zanmarchi, P. Maffei, P. Bettoni e altri. [139]
- 139.** – AN. REGOLAMENTO ORGANICO della Scuola Comunale di Disegno in Brescia approvato dal Consiglio comunale in adunanza 8 Gennaio 1865. Brescia, Apollonio, 1866 € 25
in-8, pp. 13, bross. edit. [017]
- 140.** – AN. ORDINE DEL PUBBLICO SAGGIO che danno gli alunni del Ginnasio comunale di Brescia i giorni 30.31. Agosto e 1. Settembre. Brescia, Bettoni, 1814 € 75
in-8, pp. 71, leg. carta muta color. coeva. Con l'elenco nominativo degli alunni premiati e il testo con le domande relative alle diverse materie scolastiche (grammatica, matematica, latino...), che i giudicanti dovevano rivolgere agli aspiranti al premio. Mancanza all'angolo dell'ultima carta e cop. [127]
- 141.** – AN. BRESCIA ESULTANTE nello scioglimento de' suoi voti all'Altissimo per la liberazione del Cholera. Descrizione del rito e degli apparati nella solennità dei giorni 7, 8, 9 e 10 Maggio 1837. S.l. [Brescia], Tip. del Pio Istituto in San Barnaba, s.d. [1837] € 40
in-16, pp. 40, bross. edit. con cornice xilogr. alle cop. Descrizione degli avvenimenti, processione e addobbi per la celebrazione, con i nomi delle autorità civili ed ecclesiastiche partecipanti. [129]



141 - AN - Brescia esultante nello scioglimento de' suoi voti all'Altissimo... - s.d. [1837]



142 - BORDONI - DABBENI - GUERRINI - La Banca San Paolo di Brescia... - [1926]

- 142.** – BORDONI L. - DABBENI E. - GUERRINI P.]. LA BANCA SAN PAOLO DI BRESCIA MDCCCLXXXVIII - MCMXXVI. Milano, Bestetti e Tumignelli, [1926] € 90
in-4, pp. 80, bross. edit. con bella cop. xilogr. di Parmeggiani. Con 13 belle tavv. e molte altre ill. n.t. Storia dell'istituto bancario dalla fondazione al 1926. Pubblicazione per i 40 anni della Banca San Paolo in occasione del trasferimento della sede nell'antico palazzo Martinengo. Contiene molte notizie sulla storia della famiglia Martinengo, alberi genealogici, e sul palazzo. Raro. Una lieve gora all'angolo bianco sup. Bell'esempl. [149]
- 143.** – CAPITOLI GENERALI per l'affittanza degli stabili di proprietà dell'amministrazione degli orfanatrofi e delle pie case di ricovero in Brescia. Brescia, Pavoni, 1908 € 30
in folio, pp. 29, bross. edit. [140]
- 144.** – DEANI Pacifico. DELLE ROVINE DI BRESCIA. Sermone evangelico del Padre... Brescia, Vescovi, 1815 € 40
in-8, pp. 27, leg. carta color. coeva. Ricordo della tempesta che nell'agosto del 1769 si abbatté sulla città di Brescia colpendo la torre di San Nazario che costituiva la polveriera, episodio interpretato dall'autore come una punizione divina. [128]
- 145.** – FAPPANI Antonio. SANTUARI ED IMMAGINI MARIANE NEL BRESCIANO. Brescia, Edizioni La Voce del Popolo, 1972 € 70
4 voll. in-16, pp. 223; 231; 197; 334, bross. edit. con cop. fig. Con tavv. Non comune. Ottimo esempl. [263]

- 146.** – GUIDA ALPINA DELLA PROVINCIA DI BRESCIA compilata per cura della sezione di Brescia del Club Alpino Italiano. Seconda edizione riveduta ed aumentata. Brescia, Unione Tipo-Lit. Bresciana, 1889 € 180
in-16, pp. XVI, 372, (22), 1, leg. t. tela rossa edit. con tit. al piatto e al d. Con una gr. e dettagliata carta topogr., ripiegata al fine, della provincia a nord di Brescia fino al confine svizzero: Livigno, Passo dello Stelvio, Val di Non. A sud comprende Crema, Robecco, Castlegoffredo, Roverbella, Verona e tutto il Lago di Garda. Il testo è seguito da pagine di pubblicità di aziende locali. Rara. Perfetto esempl. [097]
- 147.** – MARCOLI Giovanni. OMELIA... nell'Ingresso alla parrocchia Arcipresbiteriale del Duomo di Brescia la festa dell'Assunta 1904. Brescia, Queriniana, 1904 € 20
in-8, pp. 16, bross. edit. [107]
- 148.** – QUERINI Angelo Maria. REVERENDISSIMO PATRI D. FELICI MARIAE NERINO Congr. Monachorum S. Hieronymi de Italia Abbati Generali. [Brescia, 1754] € 130
in-4, pp. XX, rileg. inizio sec. carta dec. È la lettera del Bibliotecario e Vescovo di Brescia indirizzata al religioso monaco F. Maria Nerini. [016]
- 149.** – ROSA Gabriele. ARNALDO DA BRESCIA. Brescia, Sterli, 1868 € 80
in-8, pp. 24, bross. edit. L'operato di Arnaldo da Brescia nel suo tempo e l'inaugurazione del suo monumento cittadino. Considerazioni su quanto scritto da vari autori principalmente dallo storico Gregorovius. [308]
- 150. Val Trompia - Bovegno** NOGARA Bartolomeo. STATUTI DEL COMUNE DI BOVEGNO (Val Trompia), pubblicati da... Milano, Favero, 1898 € 400
in-8, pp. XXVII, 104, (2), bross. edit. Front. a due colori. Pubblicazione per le nozze Nogar-Martelli. Con 3 tavv. raff. pagine di antichi statuti. Ediz. di soli 150 esempl. Antica firma di possesso ms al piatto ant. Paolo Guerrini. Raro. [319]
- 151. Val Trompia - Val Sabbia** COMPARONI Gio. Pietro. STORIA DELLE VALLI TROMPIA E SABBIA di... edita da Giacomo Comparoni. Salò, Righetti, 1805 € 700
in-8, pp. XVI, 332, leg. carta color. coeva con tit. mss al d. Una delle poche storie municipali delle due sponde bresciane. Lozzi 5786. Raro. Salvo qualche traccia d'uso alla carta del d., bell'esempl. a pieni margini. [320]
- 152. Broni** MARIANI Francesco. S. CONTARDO principe d'Este protettore di Broni. Discorso detto... per solennizzare l'estensione del culto di esso Santo a tutta la Diocesi di Tortona. Broni, Borghi, 1895 € 40
in-8, pp. 24, rileg. mod. t. tela. [068]
- 153. Castiglione** PELUSO Francesco. LA CHIESA DI CASTIGLIONE e le opere d'arte che contiene. Milano, Brigola, 1874 € 50
in folio, pp. 45, bross. edit. Antip. con raff. della chiesa e alcune incis. n.t. Bello studio sulla chiesa di Castiglione Olona detta Collegiata, in provincia di Varese. Bell'esempl. [100]

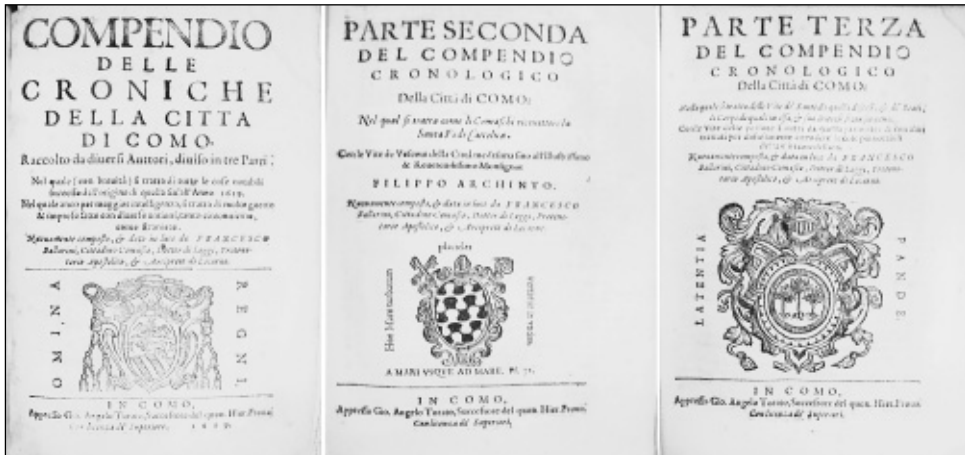


144 - DEANI - Delle rovine di Brescia. Sermone evangelico del Padre... - 1815



158 - AAVV. - L'esilio di Giovanni Arrivabene e il carteggio di Costanza Arconati... - 1966

- 154. Como** AAVV. LE CINQUE GIORNATE DEL 1848 IN COMO. Como, Nani, 1949 € 60
in-4 picc., pp. VIII, 234, leg. cart. edit. orig. con cop. a colori. Con 10 tavv. di documenti al fine e altre tavv., anche a colori, f.t. A cura del Comitato per le celebrazioni del centenario 1848. Contiene scritti sull'argomento di vari autori: Luigi Rovelli, Carlo Volpati, Pietro Gini, Mario Giordano, Mariano Rosati, Giuseppe Mira, Giuliano Aliati, Italo Cencini, Mario Cugnasca, Matteo Gianoncelli, Francesco Bertoliatti, Alberto Andina, Francesco Casnati, Antonio Pagani. Ottimo esempl. [019]
- 155. – BALLARINI** Francesco. COMPENDIO DELLE CRONICHE DELLA CITTÀ DI COMO raccolto da diversi Auttori, diviso in tre Parti. Nel quale (con brevità) si tratta di tutte le cose notabili successe dall'origine di quella sin all'Anno 1619... di molte guerre & imprese fatte con diverse nationi... Como, Turato, 1619 € 1.250
in-4 antico, pp. (44), 335, bella leg. m. perg. settecentesca con tass. al d., piatti in carta marmorizz. La numeraz. è continua ma ciascuna parte presenta un proprio front. con differenze incis. in legno. Prima e unica ediz. di opera mai più ristampata. Lozzi 1292. Platneriana 113. Alcune brun. Bell'esempl. [175]
- 156. Cremona** CAPRA Domenico. IL VERO RIPARO, il facile, il naturale, per ovviare o rimediare ogni corrosione, e ruina di Fiume, e Torrente, abbenchè giudicata irremediabile. Dottrina pratica tanto necessaria quanto è caro ad ognuno il sapersi difendere, con poca spesa, ed infal-

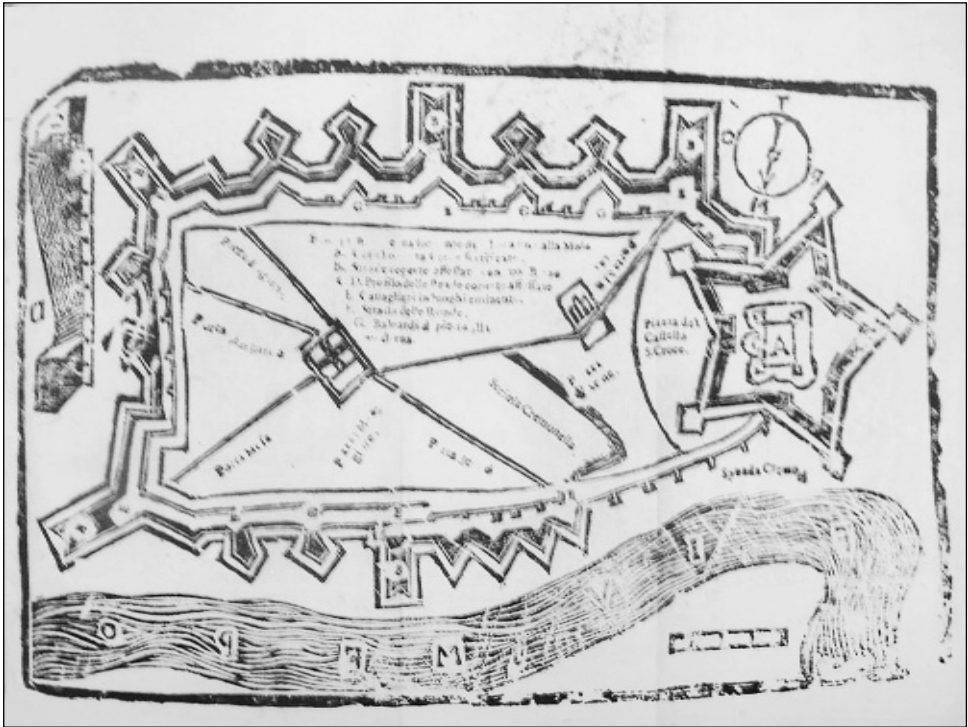


155 - BALLARINI - Compendio delle croniche della città di Como raccolto da... - 1619

libilmente utile, dalle ruine dell'acque, esposta a beneficio di tutti i simili danneggiati, e massime della città di Cremona sotto gli assalti del Pò ormai disperata, e cadente. Bologna e Pavia, per gli eredi di Carlo Francesco Magri Stampatore della Città in Strada Nova, s.d. [post 1685?] € 2.200
in-4 antico, pp. (12), 56, 7, leg. m. perg. coeva con tass. al d. Fregi e iniziali xilogr. Con 7 tavv. xilogr. ripiegate al fine. Imp. opera di ingegneria idraulica sullo studio dei fiumi e inondazioni, in particolare del Po in prossimità di Cremona, qualità delle acque, argini, distruzione delle sponde, proposte di piani per il riparo delle rive, progetto di un taglio nel parmigiano... Seconda edizione, senza anno di stampa, non meno rara della prima del 1685 da cui differisce per il numero delle pagine e per le tavole. Riccardi 237. Piantanida 1638. Bellesempl. [169]

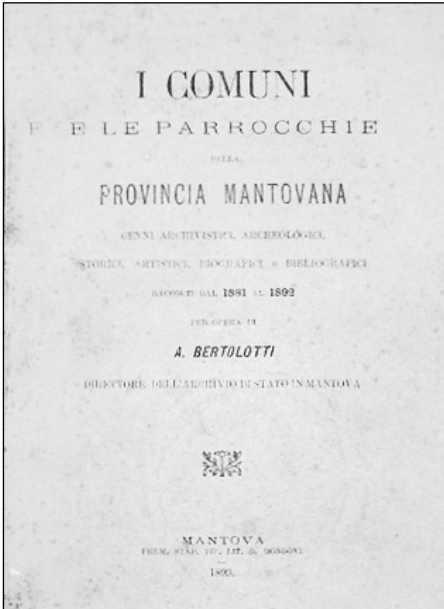
157. Lomellina CERIOLI A. PREPONDERANZA DEI SANNAZZARO «De S. Nazario» nell'Oltrepò Pavese rispetto al Sannazzaro Lomellino dal secolo XIII, e prima, al XV. In relazione allo studio storico su Pietra de' Giorgi e dintorni. Con tre incisioni fuori testo. Alessandria, Piccone, 1904 € 65
in-8, pp. 61, rileg. mod. t. tela, bross. orig. conservata all'interno. Con 3 tavv. di vedute. Invio autogr. dell'A. [067]

158. Mantova AAVV. L'ESILIO DI GIOVANNI ARRIVABENE e il carteggio di Costanza Arconati 1829-36. Proemio e introduzione biografica e note di Robert Van Nuffel. Presentazione di Emilio Fario. Mantova, Tip. Operaia, 1966 € 30
in-4, pp. CXX, 173, (6), bross. edit. con sovracop. Con 8 tavv. f.t. Prefazioni di Robert Van Nuffel ed Emilio Fario. A cura dell'Istituto per la storia del Risorgimento, Comitato di Mantova. Al fine sono riprodotte 155 lettere dal 1829 al 1836 tra i due nobili intellettuali di idee liberali. Legg. slegate alcune pp. [223]



156 - CAPRA - Il vero riparo, il facile, il naturale, per ovviare o rimediare... - s.d. [post 1685?]

- 159.** – AAVV. 50° ANNIVERSARIO DELLA BATTAGLIA di Montanara e Curatone. 29 Maggio 1898. Padova, Prosperini, 1898 € 45
in folio (mm. 465x315), pp. 8, bross. edit. con bella cop. liberty. Fregi e figg. n.t. Numero unico a cura del Comitato per le celebrazioni composto da G. Bernardelli, March. A. Capilupi, F. Fantina, G. Lui, A. Marocchi, G. Motta, L. Regattieri, V. Simeoni, P. Taffa. Testi di C. Guerrieri Gonzaga, Achille De Giovanni, Roberto Ardigò, L. Pullè, Arrigo Tamassia, e altri. Tracce di piegatura, intonso. [321]
- 160.** – [AMADEI Federigo]. DIFESA DELL'ANTICA UMANA TRADIZIONE IN MANTOVA contro i critici che contendono a questa Città la Reliquia del Sangue Laterale del Redentore e l'altra di S. Longino ivi decapitato nella contrada di Capadocia. Con alcune Storiche notizie spettanti a Mantova. Mantova, Pazzoni, 1748 € 320
in-8, pp. 99, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Vignetta xilogr. al front. Fregi e iniziali xilogr. A pag. 85, con proprio occhio, il testo continua con la «Difesa delle opere stampate dal celebre filosofo Pietro Pomponazzi Cittadino Mantovano contro i suoi detrattori», sempre dell'Amadei. Contiene anche una pag. n. num. con l'Ode dedicata al Lateral Sangue composta del poeta mantovano Niccolò D'Arco nel XVI sec. Ex libris. Rara dissertazione censita in pochissime biblioteche italiane dello storico mantovano (1684-1755). Ottimo esempl. a larghi margini su carta forte. [158]



162 - BERTOLOTTI - I Comuni e le Parrocchie della provincia di Mantova... - 1893

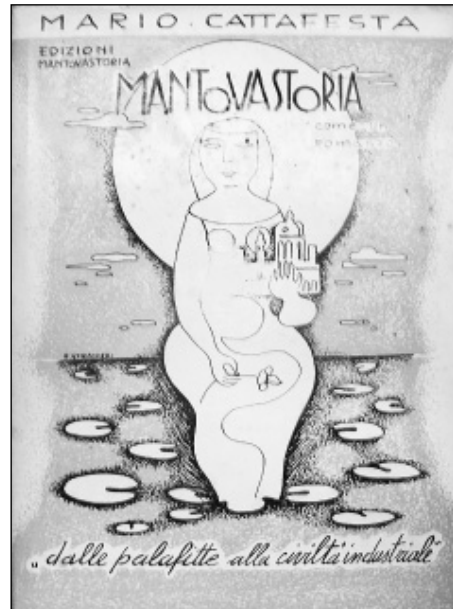


163 - BETTINELLI - Delle lettere e delle arti mantovane... - [1970 ca]

- 161.** – AN. TRATTATO fra Sua Maestà l'Imperatrice Regina e la Serenissima Repubblica di Venezia sopra lo stabilimento de' limiti, ed altre controversie private miste vertenti fra il Mantovano compreso il Bozzolese, e Castiglione delle Stiviere da una parte, ed il Bresciano dall'altra parte. Mantova, Pazzoni, 1756 € 400
in folio, pp. 104, leg. cart. rust. coevo. Il titolo dell'opera è anche manoscritto al piatto ant., con una precisazione che l'opera è complemento del Trattato di Varpio del 1754, e accompagnato dal nome «Martinelli Ing. Jacopo»: probabilmente l'antico possessore del volume. J. Martinelli (1809-1894), originario di Revere, è ricordato come accademico, ingegnere e scrittore. Il Trattato riporta i documenti, i rogiti, i contratti che riguardano possidenti e diverse località del territorio in esame. Raro. Ottimo stato di conservazione. DOM p. 186. [074]
- 162.** – BERTOLOTTI A. I COMUNI E LE PARROCCHIE DELLA PROVINCIA DI MANTOVA. Cenni archivistici, archeologici, storici, artistici, biografici e bibliografici raccolti dal 1881 al 1892 per opera di... Direttore dell'Archivio di Stato di Mantova. Mantova, Mondovì, 1893 € 180
in-4, pp. XII, 253, (2), bross. edit. Imp. studio sull'argomento esposto in ordine alfabetico per località con gli elenchi delle fonti e documenti disp. presso ogni ente pubblico ed ecclesiastico. Rara ediz. orig. Manca la cop. post., lievi sgualciture ma bell'esempl. nella bross. orig. [133]
- 163.** – BETTINELLI Saverio. DELLE LETTERE E DELLE ARTI MANTOVANE. A cura di Luigi Pescasio. Mantova, Padus, [1970 ca] € 30
in-8, pp. 190, bross. edit. Ottimo lavoro del Pescasio che ripropone l'opera del Bettinelli edita nel 1774 dallo stampatore mantovano Pazzoni. [137]



164 - BETTINELLI - Delle lettere e delle arti mantovane... - 1774

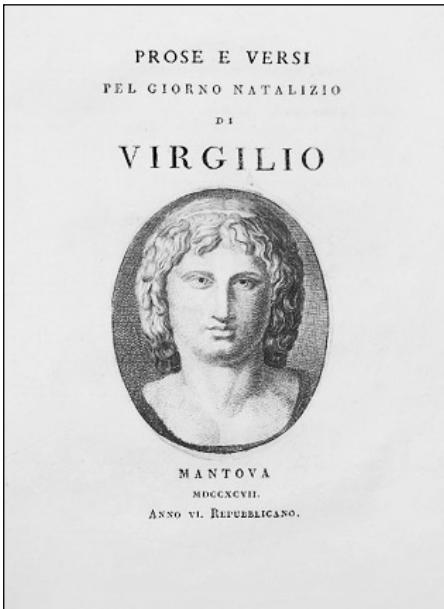


166 - CATTAFESTA - Mantovastoria. Come un romanzo. Dalle palafitte... - 1974

- 164.** – BETTINELLI Saverio. **DELLE LETTERE E DELLE ARTI MANTOVANE.** Discorsi due accademici ed annotazioni dell'abate... recitati alla stessa Reale Accademia. Mantova, Pazzoni, 1774 € 450
in-4 picc., pp. VI, 168, leg. m. perg. coeva con tass. al d. Vignetta al front. inc. in rame da T. Viero raff. medaglia con ritratto di Baldassar Castiglione al recto e verso. Dedicat. al nobiluomo tirolese Barone De Sperges e Palenz. Rara ediz. orig. dell'opera che il Bettinelli, letterato e accademico mantovano, dedica ad autori e artisti mantovani (tra cui Mantegna); infine vi è un poemetto intitolato «A Mantova». Alcune annotazioni a matita leggera. Ottimo esempl. su carta forte e a larghi margini. [151]
- 165.** – CARTA ITINERARIA CON CENNI ILLUSTRATIVI sulla linea della I.R. strada ferrata Ferdinandea Lombardo Veneta. Tratto da Verona a Mantova. S.l.n.d., metà XIX sec. € 900
in-16, leg. cartone color. coevo con tit. calligrafico e testo italiano e tedesco, album a leporello a più fogli ripiegati raffigurante il percorso ferroviario tra Verona e Mantova. Con belliss. incis. litogr. di Verona (piazza Bra), pianta di Verona, piazza Erbe, Castelvечchio, S. Lucia, lunga veduta prospettica di Mantova vista dai laghi, piazza S. Andrea, pianta di Mantova, piazza Broletto, il teatro, etc... Al margine per tutta la lunghezza dell'album il percorso della ferrovia con le piante dei paesi attraversati. Tracce di piegatura. Raro esempl. [267]
- 166.** – CATTAFESTA Mario. **MANTOVASTORIA.** Come un romanzo. Dalle palafitte alla civiltà industriale. Mantova, Edizioni Mantovastoria, 1974 € 70
gr. vol. in-8, pp. VI, 607, (2), leg. t. tela edit. con sovracop. a colori. Con decine di ill. Prefazione di Edgarda Ferri. Ediz. orig. Belle pagine di storia mantovana narrata con linguaggio

semplice, concreto, agile, «non riservato ad iniziati», per citare l'autore, giornalista mantovano e critico d'arte e letteratura. Al fine ampia bibliografia e comodi indici. [136]

- 167.** – CESARI Antonio. VITA BREVE di S. Luigi Gonzaga scritta novellamente da... Prete Veronese. Napoli, Manzi, 1840 € 45
in-16, pp. 152, bella leg. p. pelle coeva con fregi romantici a secco e in oro ai piatti e al d. [257]
- 168.** – CODICE DELLA REALE ACCADEMIA di Scienze Lettere ed Arti di Mantova. Mantova, Braglia, 1794. Unito: AAVV. PROSE E VERSI sull'inaugurazione del busto di Virgilio. Mantova, Stamperia Virgiliana di Giuseppe Braglia, [1801]. Unito: AAVV. PROSE E VERSI pel giorno natalizio di Virgilio. Mantova, s.n., 1797, Anno VI Repubblicano. € 850
3 opere in un gr. vol. in-4 picc., pp. LXXV; 150; 100, (2), leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. Bel volume che raccoglie 3 opere di storia mantovana, che hanno come filo conduttore la storia dell'Accademia Mantovana e i suoi protagonisti. Nel primo, dedicato a Francesco II d'Austria, è contenuto l'insieme delle regole e codici dell'Accademia Virgiliana, con la suddivisione in classi e i nominativi degli accademici. La seconda opera raccoglie, in francese e italiano, sonetti e componimenti di accademici e arcadi in occasione dell'inaugurazione del busto di Virgilio eretto in piazza Virgiliana. Comprende un'incis. in rame al front. che raff. una medaglia con il ritr. di Virgilio, e 2 tavv. inc. in rame che raffigurano il monumento e la piazza, quest'ultima più volte ripiegata. La terza opera contiene sonetti e discorsi di vari accademici in occasione delle celebrazioni per l'anniversario della nascita di Virgilio e l'erezione del monumento alla sua memoria. Con bella incis. in rame al front con i ritr. di Virgilio e altra al fine con i simboli dell'Arcadia colonia virgiliana («Tibi Mantua palmas»). Legg. slegato e picc. dif. alla pelle del d. Bell'esempl. su carta forte e a larghi margini. [152]
- 169.** – D'ARCO Carlo. STUDI INTORNO AL MUNICIPIO DI MANTOVA dall'origine di questa fino all'anno 1863 ai quali fanno seguito documenti inediti e rari. Mantova, Viviano Guastalla, 1871-1874 € 670
7 voll. in-8 gr., pp. 185; 318; 307; 200; 144; 218, bross. edit. con copertine con fregi xilogr. Con una tav. più volte ripiegata raffigurante antico documento medievale e altra con albero genealogico. Rara opera e maggiore fatica dello studioso mantovano (1799-1872), in parte pubblicata postuma, che abbraccia la storia della città dalle origini al XIX sec. Legg. allentati alcuni voll. ma ottima copia in barbe con le copertine originali e nell'originale veste editoriale in sette volumetti. [182]
- 170.** – D'ARCO Carlo. DELLE ARTI E DEGLI ARTEFICI di Mantova. Notizie raccolte ed illustrate con disegni e documenti. Volume I (e II). Mantova, Agazzi, 1857-59 € 500
2 voll. in-4, pp. 126, 59; 308, 2, bross. edit. con belle cornici xilogr. ai piatti. Con 61 tavv. litogr. anche ripiegate raffiguranti monumenti, affreschi, fregi, sculture, planimetrie, delle opere artistiche di Mantova. Copia in perfetto stato di conservazione con la copertina orig., in barbe e a fogli chiusi. [225]
- 171.** – D'ARCO Francesco. MEMORIA del Conte... intorno al censimento dello stato di Milano pubblicato nel MDCCLX e della successiva sua applicazione nel MDCCLXXXV a quello di Mantova. Seconda edizione. Mantova, Negretti, 1842 € 85



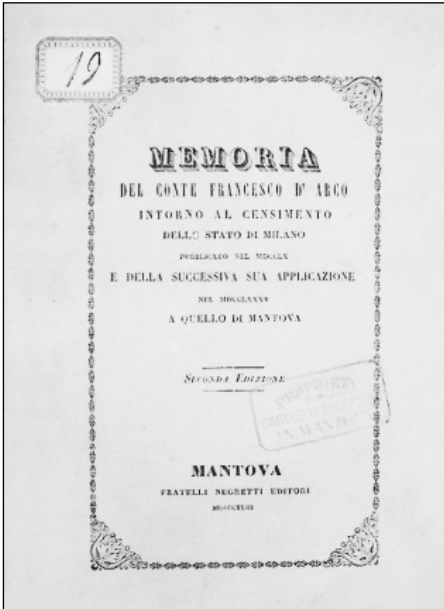
168 - AAVV. - Prose e versi pel giorno natalizio di Virgilio - 1797



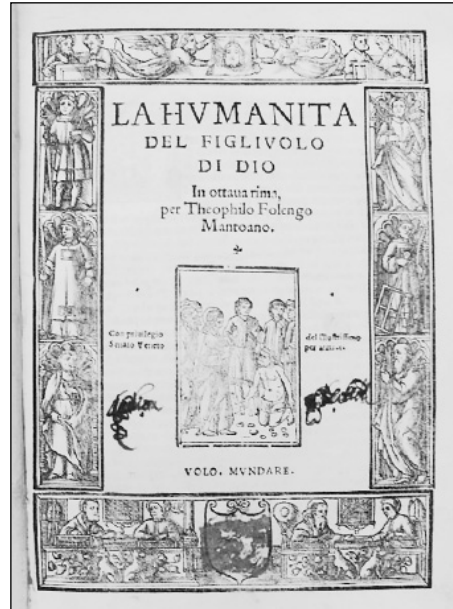
170 - D'ARCO - Delle arti e degli artefici di Mantova... - 1857-59

in-8, pp. 78, bross. edit. con cornici xilogr. ai piatti. Più che un censimento è una raccolta di scritti sulle norme da applicarsi a Mantova in materia d'agricoltura: le stime, le misure del terreno, risaie, argini, alluvioni, tasse sui cavalli, etc... Bell'esempl. Timbri di bibl. estinta. [216]

- 172.** – DIARIO PER L'ANNO MDCCCXV. Che contiene brevi notizie Storiche Cronologiche... le Funzioni Ecclesiastiche di Mantova con le notizie appartenenti alle sue Chiese... le Fiere dello Stato... con in fine una Narrazione Storica delle soppressioni di Chiese, Conventi, Monasterj, e Luoghi Pii avvenute dall'anno 1771 sino al presente. Mantova, Pazzoni, s.d. [1805] € 85
in-24, pp. 168, bella leg. cart. dec. coeva. Tra le altre cose il calendario delle feste a Mantova suddiviso per parrocchie, notizie sui Santi mantovani, e da pag. 133 al fine la «Narrazione storica» delle varie soppressioni. [009]
- 173.** – DIARIO PER L'ANNO BISESTILE MDCCXCVI contenente la nascita di tutti i Principi e Cardinali, de' Patriarchi... Con in fine un Compendio di notizie intorno ai Mantovani morti in concetto di Santità. Mantova, Pazzoni, s.d. [1796] € 90
in-24, pp. 238, bella leg. cart. dec. coeva. Oltre alle solite informazioni storico-religiose sulle chiese di Mantova da pag. 175 al fine vi è un interessante saggio biografico di mantovani, in ordine alfabetico. [010]
- 174.** – DONESMONDI Ippolito. DELL'ISTORIA ECCLESIASTICA DI MANTOVA. Parte prima (e seconda). Mantova, Osanna, 1612-1615 € 2.700



171 - D'ARCO - Memorie del Conte... intorno al censimento dello stato di Milano... - 1842



175 bis - FOLENGO - La humanità del figliuolo di Dio in ottava rima per... Mantovano - [1533]

2 voll. in-4 antico, pp. (12), 396, (12); (14), 1 cb, 522, (16), 31, bella leg. settecentesca m. pelle con doppio tass. e tit. oro ai d., tagli rossi. Capilett., final. e testat. xilogr. Al front. del primo vol. stemma araldico di Francesco Gonzaga Duca di Mantova cui è dedicata l'opera. Marca tipogr. degli Osanna in legno al front. del II vol. Al verso dello stesso stemma di Ferdinando Gonzaga cui è dedicata la seconda parte dell'opera. Vi è compresa, con proprio front., la terza parte che spesso manca, con la «Cronologia d'alcune cose più notabili di Mantova». Con numerosissime e significative chiose marginali di mano dell'antico proprietario dell'opera, Germano Galeotti (Mantova 1742-1818) che fu archivista del Tribunale di Mantova, numismatico e storico; una sua nota manoscritta al fine del secondo vol. datata 9 giugno 1817 dichiara l'acquisto e il costo dei volumi («un Napoleone cioè L. 5 italiane»). In calce ai front. timbro di proprietà del Galeotti. Platneriana 191: «Rarissimo». Freschissimo esempl. a larghi margini di un'opera difficile a reperirsi completa. [040]

- 175.** – FIORENTINI Francesco Maria. MEMORIE DI MATILDA la Gran Contessa propugnacolo della chiesa con le particolari Notitie della sua vita e con l'antica serie degli antenati... restituita all'origine della Patria Lucchese. Lucca, Bidelli, 1642 € 640

2 parti in un vol. in-8, pp. (8), 355; 170, 18, leg. m. perg. coeva con angoli, piatti in cart. dec. Tagli rossi. Belliss. antip. inc. all'acquaforte raff. l'incontro tra Matilde e il Papa, con veduta di città (Mantova?) sullo sfondo. Dedicat. a Urbano VIII. Rara ediz. orig. della biografia di Matilde di Canossa, la seconda edizione fu curata da Mansi nel 1756. Lozzi 818: «Bella e non comune edizione originale». Ghirardini pag. 7: «Il primo serio tentativo [dopo Mellini e Luchino] di una biografia matildica rilevante specie per la pubblicazione di documenti inediti, e che servirà di base o almeno di riferimento a buona parte delle vite successive». Piantanida 818: «Queste memorie [...] per l'esattezza e per acume elevarono il nome



174 - DONESMONDI - Dell'istoria ecclesiastica di Mantova - 1612-1615

dell'A. fra i fondatori della critica storica. Bella e non comune ediz. orig.». Picc. danno alla perg. del d. e cerniera ant. legg. allentata. Numerose chiose marginali di mano antica. Ex libris. Bell'esempl. su carta forte. [199]

175 bis. – FOLENGO Theophilo. LA HUMANITÀ DEL FIGLIUOLO DI DIO in ottava rima per... Mantovano. S.l.n.d. [colophon Venezia, Pincio, 1533],

€ 3000

*in-4 antico, 1 cb, ccnn 4, CXCI, ccnn 1, 1 cb, leg. p. perg. molle coeva con tit. mss al d. e tracce di legacci. Belliss. front. figurato inc. in xilogr. con figure di Santi e Padri della Chiesa. Gr. incis. in legno al verso della c. *4v. Altra gr. vignetta in legno al fine (&7v) con la scena della deposizione e il motto «mors mea vita tua / huius livore sanati sumus». Rarissima prima ediz. del poema in versi italiani composto dall'A. durante gli anni del suo soggiorno spirituale nei pressi di Sorrento, e dedicato ai suoi confratelli dell'abbazia di San Benedetto Po in Mantova («a li valorosi campioni di Cristo e del Padolirone abitatori»). Bmc p. 271. Sander, I, 2829. Essling, II, p. 660. Olschki, Choix, 4553. Signorini R. (a cura di), Folengo perchè, 1977, p. 56. Antica firma di appartenenza ms cassata al front. Ottimo stato di conservaz.*

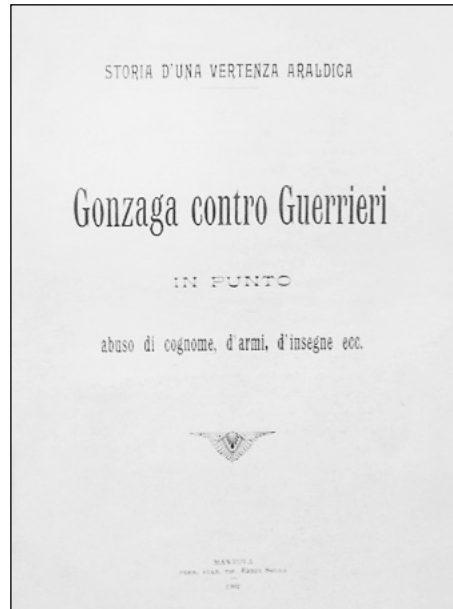
176. – GIONTA Stefano. IL FIORETTO DELLE CRONICHE DI MANTOVA raccolto già da... ed in quest'ultima edizione ampliato colle cose più notabili di essa città succedute fino al presente anno MDCCXLI. Mantova, Pazzoni, [1741]

€ 450

in-8, pp. (8), 200, leg. color. coevo con tit. mss al d. Front. a due colori con bella vignetta xilogr. con il ritratto di Virgilio e il motto «Mantua me genuit». Dedicataria dello stampatore a «concittadini mantovani». Fregi e iniziali xilogr. La data non compare al front. ma si desume dall'imprimatur. Bella edizione della continuazione della storia cinquecentesca del Gionta a cura di Federico Amadei. Coleti p. 102. Prima rara emissione che termina



176 - GIONTA - Il fioretto delle Croniche di Mantova raccolto già da... - [1741]

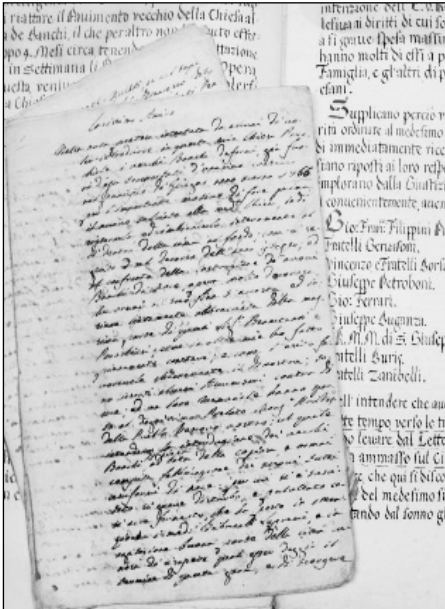


178 - GONZAGA - Gonzaga contro Guerrieri in punto abuso di cognome, d'armi... - 1902

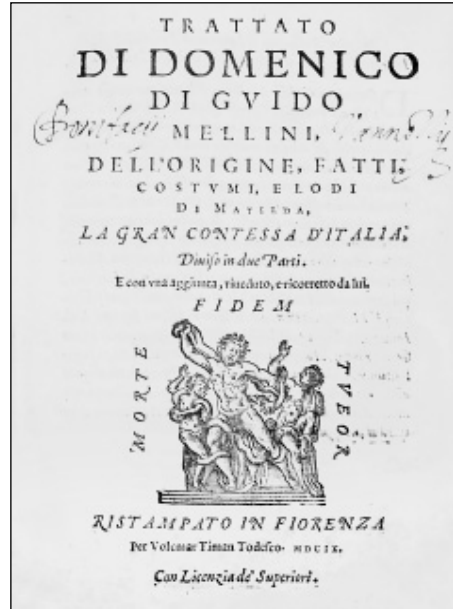
senza la serie dei Principi ma con la Serie dei Santi e Beati mantovani. Ex libris. Legg. allentato, minimo strappo al d., ma bell'esempl. marginoso e fresco. [313]

- 177.** – GIUSTI Renato. **STUDI SULLA DOMINAZIONE** francese e austriaca nel mantovano (1797-1817). Mantova, Operaia, 1965 € 40
in-8, pp. 171, bross. edit. Interess. studio che riporta anche lunghi elenchi di personaggi attivi nel periodo. [194]
- 178.** – [GONZAGA Ferrante]. **GONZAGA CONTRO GUERRIERI** in punto abuso di cognome, d'armi, d'insegne, ecc. Storia di una vertenza araldica. Mantova, Segna, 1902 € 65
in-4, pp. 8, LXI, 28, (2), leg. mod. carta color. muta. Con una tavv. più volte ripiegata con l'albero genealogico della famiglia Guerrieri. Contiene il testo della Relazione di Ippolito Malaguzzi-Valeri e della commissione araldica lombarda. Dalla prefazione: «Era veramente tempo che cessasse un errore e un abuso offensivo a me e alla famiglia Gonzaga...». Raro. [148]
- 179.** – LUZIO Alessandro, a cura di. **L'ARCHIVIO GONZAGA DI MANTOVA.** La corrispondenza familiare, amministrativa e diplomatica dei Gonzaga. Verona, Mondadori, 1922 € 100
gr. vol. in folio, pp. 424, bross. edit. È il secondo volume pubblicato a cura dell'Accademia Virgiliana di Mantova (serie Monumenta) a firma del Luzio, il primo precede di qualche anno ed era stato curato da Pietro Torelli. Perfetto esempl. [069]

- 180.** – MAGNAGUTI Alessandro. LE MEDAGLIE MANTOVANE. Descritte e commentate per opera del Conte... Edizione di 200 esemplari numerati. Mantova, L'Artistica, 1921 € 190
in-8, pp. 188, bross. edit. Ediz. orig. di importante testo che elenca e descrive minuziosamente 251 medaglie gonzaghesche dei vari artisti. Ediz. di soli 200 esemplari. Bell'esempl. [021]
- 181.** – MAGNAGUTI Alessandro. EX NUMMIS HISTORIA. Tomo VII. Roma, Santamaria, 1957 € 170
in-4 gr., pp. XV, 198, bross. edit. Con 37 belle tavv. raff. monete e medaglie gonzaghesche. Ediz. di soli 550 esempl. Ex libris. Perfetto esempl. [271]
- 182.** – MAGNAGUTI Alessandro. EX NUMMIS HISTORIA. Tomo VIII. Roma, Santamaria, 1961 € 170
in-4 gr., pp. XVI, 104, bross. edit. Con 3 alberi genealogici e 13 belle tavv. raff. monete e medaglie gonzaghesche. Ediz. di soli 550 esempl. Ex libris. Perfetto esempl. [272]
- 183.** – MAGNAGUTI Alessandro. EX NUMMIS HISTORIA. Tomo IX. Roma, Santamaria, 1965 € 170
in-4 gr., pp. XV, 168, bross. edit. Con 38 belle tavv. raff. monete e medaglie gonzaghesche. Ediz. di soli 600 esempl. Ex libris. Legg. scollato il d., ma ottimo esempl. [273]
- 184.** – (manoscritto) MANOSCRITTO settecentesco di interesse mantovano, riguardante un fatto accaduto a Pieve di Coriano nei pressi di Revere. S.l., 1767 € 220
manoscritto cartaceo datato 1766, in-4 (mm. 283x205), senza legatura, di pp. numerate 44. A questo si accompagna una trascrizione posteriore, in bellissima grafia calligrafica, con le iniziali rubricate a colori, in folio (mm. 400x275), di pp. 36, rilegato in cart. alla rust. sulla cui cop. ant. si legge «Lettera / del Parroco Don Concini Giuseppe Carlo / riguardante la Quistione dei Banchi / della Chiesa della Pieve di Coriano / scritta ad un Amico nell'anno 1767». Applicata alla cop. post. vi è una lettera manoscritta datata 24 ottobre 1784 su analoga questione sottoscritta da Giambattista Garzoni arciprete della Pieve di Revere per una concessione fatta a Vincenzo Sissa. Il testo riguarda una questione sorta tra il parroco della chiesa di Pieve di Coriano, nei pressi di Revere, nel mantovano e alcune famiglie di possidenti che lo accusano di voler senza motivo apportare delle modifiche alla chiesa con grande dispendio di denaro. Nel particolare si oppongono all'introduzione di nuovi banchi in noce al posto di quelli vecchi in «legno di pioppa». Il parroco si difende motivando le sue scelte e citando i nomi dei cittadini che hanno sottoscritto l'accusa: Conti Pensa di Torino, fratelli Gervasoni, Borsati, Giuseppe Petroboni, Giuseppe Buganza, fratelli Buris, fratelli Zanibelli, Giacomo Ribola, Giuseppe Furlani, Carlo Bosi, fratelli Campi, G. Savi, Batta Borsati, e altri. Lieve gora marginale ma ottimo esempl. [117]
- 185.** – MELLINI Domenico, di Guido. TRATTATO di... Dell'origine, fatti, costumi, e lodi di Matelda, la Gran Contessa d'Italia, diviso in due Parti. E con una aggiunta, riveduto, e ricorretto da lui. Firenze, per Volcmar Timan Todesco, 1609 € 520
in-4 antico, pp. (12), 160, (4), leg. m. pelle antica con tass. al d., piatti in cart dec. Tagli rossi. Marca tipogr. in legno al front. Iniziale xilogr. Bel ritr. della Contessa inc. in rame a pag. 114, prima della Aggiunta. Rara e fondamentale biografia matildica, ampliata rispetto alla prima. Ex libris. [200]

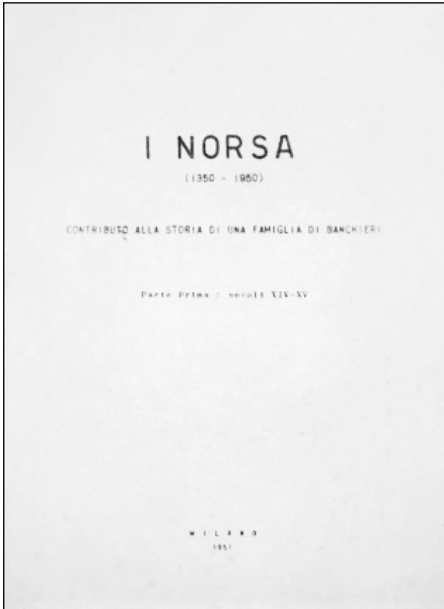


184 - Manoscritto settecentesco di interesse mantovano... - 1767

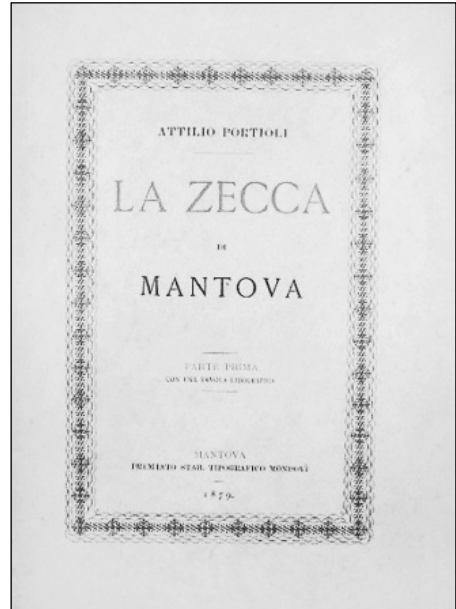


185 - MELLINI - Dell'origine, fatti, costumi, e lodi di Matelda... - 1609

- 186.** – NORSIA Paolo. **UNA FAMIGLIA DI BANCHIERI.** La famiglia Norsa (1350-1950). Parte prima Secolo XIV e XV. Napoli, 1951 € 120
in-8, XVI, 105, (2), bross. edit. Con dedica autogr. dell'A. al front. Con albero genealogico al fine. Al frontespizio si legge «Prestampa di soli 100 esemplari numerati fuori commercio. Copia n. 2». Accurato studio sulla famiglia mantovana, condotto su fonti bibliografiche e archivistiche. Pagine di bibliografia. Raro. [134]
- 187.** – PORTIOLI Attilio. **LA ZECCA DI MANTOVA.** Mantova, Mondovì, 1879-1882 € 500
4 voll. in-8, pp. 118, (1); 75, (1); 94, (2); 102, (2), bross. edit. Con 6 tavv. litogr. complessive di monete. Tutto il pubblicato dell'opera che prevedeva 7 parti ma di cui furono pubblicate solo la 1, 2, 6 e 7: la terza, quarta e quinta parte non furono mai pubblicate, come si evince anche da una foglio volante allegato in cui si promette il rimborso delle parti mai edite al sottoscrittore dell'abbinamento all'opera. Imp. studio dedicato alla Zecca mantovana e così cronologicamente suddiviso: 1. La Zecca imperiale, podestarile; 2. La Zecca dei Gonzaga; 6. La Zecca austriaca; 7. La Zecca fino al 1848. Solo legg. allenata la cop. post. ad un vol., ma ottimo esempl. nella brossura orig. [202]
- 188.** – POSSEVINO Antonio. **VITA ET MORTE** della Serenissima Eleonora arciduchessa di Austria et Duchessa di Mantova. Recitate da... della compagnia di Giesù nelle generali essequie di lei. Mantova, Osanna, [1594] € 900
in-4 antico (mm. 210x150), pp. (8), 88, leg. cart. settecentesco alla rustica con tit. mss al d. Marca tipogr. in legno al front. Dedicat. a Eleonora de Medici Gonzaga. Biografia di Eleonora (1534-1594) moglie di Guglielmo e madre di Vincenzo I, Margherita e Anna, compo-



186 - NORSA - Una famiglia di banchieri. La famiglia Norsa (1350-1950) - 1951



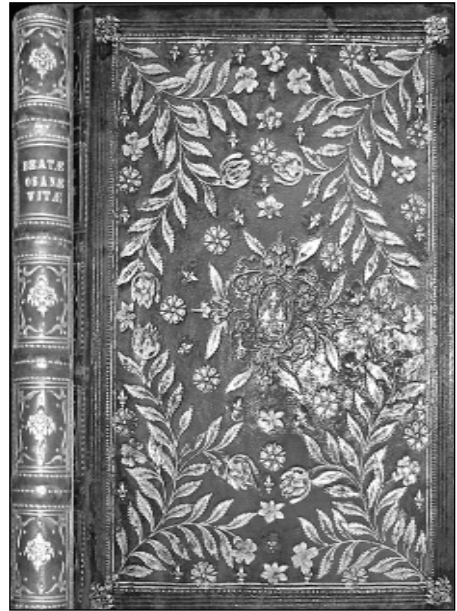
187 - PORTIOLI - La Zecca di Mantova - 1879-1882

sta l'anno stesso della sua morte dal sacerdote e gesuita Possevino (1533-1611) al servizio della famiglia Gonzaga. Prima rara edizione e prima emissione: si conoscono esemplari cui al fine viene aggiunto un fascicolo con gli Ordini e Regole della «scuola delle fanciulle povere» da lei istituita in Mantova. La nostra copia è conforme all'esemplare della Biblioteca di Mantova. BMC 10630. Magnaguti p. 86. Ferrari, Le cinquecentine mantovane, 142. Timbro di collezione estinta. Ex libris. Lieviss. alone alla cop. ant. Ottimo esempl. Rara cinquecentina. [260]

- 189.** – SILVESTRI Francesco. BEATAE OSANNAE MANTUANAE de tertio habitu Ord. Fratrum praedicatorum Vita per... Ferrariensem ejusdem ordinis et vitae regularis professorem edita. Milano, apud Alexandrum Minutianum die XIX Novembris, 1505 € 8.000
in-4 antico (mm. 210x148), ccnn 122, splendida leg. post. con ricchi fregi in oro ai piatti e al d. (restaurato). Tit. mss al taglio inf. Iniziali xilogr. È la prima testimonianza biografica a stampa sulla Beata Osanna Andreasi (1449-1905). Bagolini Ferretti, La Beata Osanna Andreasi..., 1905, p. 18. «Questa vita, pubblicata solo cinque mesi dopo il felice transito della Beata da un uomo di somma dottrina e pietà [...] e molto intimo della Beata, è di una grande autorità. Egli attesta di aver veduto cò propri occhi e udito dalla medesima Beata la massima parte delle cose che scrive; le altre, che dice esser poche, averle sapute da testimoni oculari degni di fede. È dedicata ai Marchesi Francesco e Isabella Gonzaga». Manca all'Adams. Rarissima ediz. orig.
- 190.** – [SUSANI Gaetano]. NUOVO PROSPETTO DI MANTOVA arricchito delle principali vedute e della pianta di detta città. Ad uso di guida. Mantova, Negretti, 1830 € 1.600



188 - POSSEVINO - Vita et morte della Serenissima Eleonora arciduchessa... - [1594]



189 - SILVESTRI - Beatae Osannae Mantuanae de tertio habitu Ord. Fratrum... - 1505

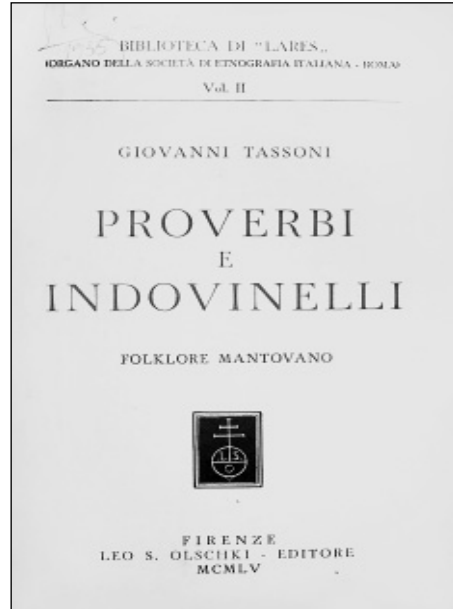
in-8, pp. 146, bella leg. p. pelle con ricchi fregi e tit. oro al d. Tagli spruzzati. Seconda edizione (la prima del 1818 ma non figurata). Con doppio frontespizio, il primo calligrafico con la data del 1832 e il secondo 1830. Con una gr. tav. ripiegata al fine e inc. in rame raffigurante la pianta della città con 45 rimandi. Belliss. ritratto dell'A. in antip. disegnato da C. D'Arco e inc. da L. Puzzi. Con 20 belle tavv. all'acquatinta raff. vedute della città dis. da L. Montini e inc. da L. Puzzi. Sono, in formato ridotto, le famose vedute di Mantova del Puzzi. Ferrari 152, nota: «Furono miniate da Marco Zanoni nel 1836 e fatte rilegare in un volume col titolo Prospetto delle pitture, sculture, architetture di Mantova e suoi contorni». Dalla prefazione: «Il mio Prospetto, diviso in quattro giornate d'osservazione, esibisce quanto vi ha ora di rimarcabile nella città di Mantova e nè suoi contorni». Manca a Lozzi. Ex libris. Belliss. esempl. di opera molto rara soprattutto provvista delle tavole: dalle nostre ricerche completa delle tavole non risulta in nessuna biblioteca italiana. [184]

191. – TASSONI Giovanni. PROVERBI E INDOVINELLI. Folklore Mantovano. Firenze, Olschki, 1950 € 140
in-8, pp. XIV, 256, (6), rileg. mod. m. tela con tit. oro al d., cop. orig. conservata e applicata al piatto ant. Interess. testo di studi sul dialetto mantovano da fonti orali e con riscontri dal dizionario dell'Arrivabene. Collana «Biblioteca di Lares». Ediz. a tiratura di soli 500 esempl. Raro. Ottimo esempl. [036]

192. Milano AN. LE MONETE DI LUCHINO VISCONTI Signore di Milano (1339-1349). S.l.n.d., 1930 ca € 20
in-12, pp. 43, brass. edit. Con una tab. ripiegata al fine con la dinastia dei Visconti. È la minuziosa descrizione delle monete. [287]



190 - SUSANI - Nuovo prospetto di Mantova arricchito delle principali vedute... - 1830

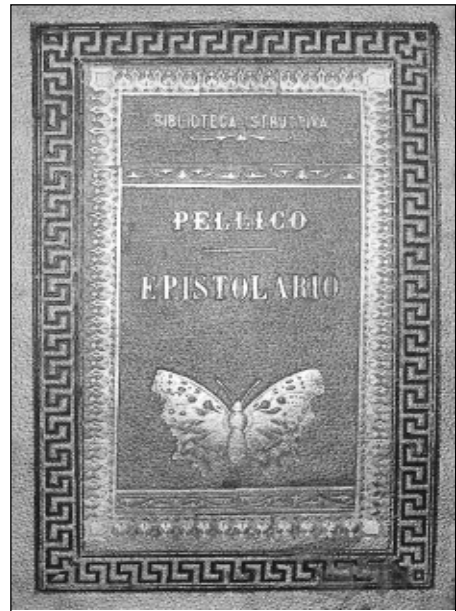


191 - TASSONI - Proverbi e indovinelli. Folklore Mantovano - 1950

- 193.** – BEL LIDO Ercole. I TUMULTI DI MILANO nel giugno 1869 narrati e commentati da un testimonia oculare. Milano, Costantini, [1869] € 50
in-8, pp. 62, leg. carta color. muta. Macchia sulle prime 15 pp. Non comune narrazione sui fatti di Milano nel Risorgimento. [145]
- 194.** – BELTRAMI Luca. L'INCORONAZIONE DELLA VERGINE dipinta da Ambrogio Fossano detto il Bergognone nell'abside della Basilica di San Simpliciano in Milano. Roma, Cooperativa Editrice, 1893 € 30
in folio, pp. 11, 3, bross. edit. Con 3 tavv. al fine. Lieviss. aloni, bell'esempl. con cop. orig. [099]
- 195.** – COLOMBO Corrado. STORIA DE MILAN da quand l'era fond de mar a tutt April del 1927. Milano, Carrara, 1927 € 55
in-8, pp. 4839, bross. edit. con cop. ant. fig. Con 24 tavv. f.t. Mancanza di un cm al dorso da incollare, ma ottima copia. [311]
- 196.** – DE MARCHI Emilio. MILANIN MILANON. Prose cadenzate milanesi. Milano, Aliprandi, 1920 € 20
in-16, pp. 63, bross. edit. con cop. fig. Legg. allentato. [087]
- 197.** – GUTIERREZ Beniamino. PIAZZA DELLA SCALA nella vita e nella storia. Con prefazione di Msgr. Dr. Giovanni Galbiati Prefetto dell'Ambro-



196 - DE MARCHI - Milanin Milanon. Prose cadenzate milanesi - 1920



200 - PELLICO - Epistolario - 1874

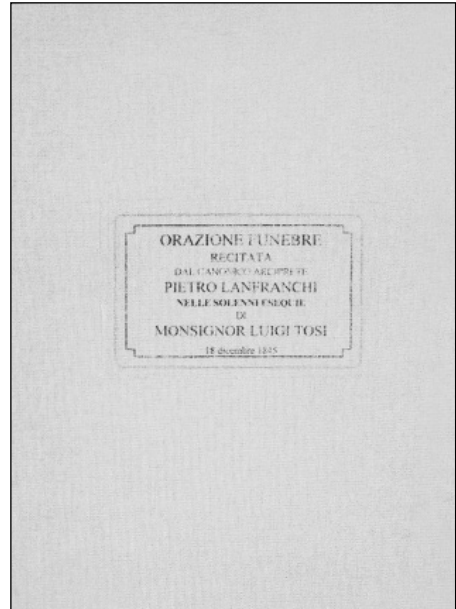
siana. Seconda edizione con l'aggiunta di un indice alfabetico per materia di tutti i nomi, cose ed eventi raccolti nell'opera. Milano, Perego, 1936 € 50
in-4, pp. 194, elegante leg. m. pelle coeva con tit. oro e fregi al d. con nervi, angoli, in custodia rigida. Con tavv., anche a colori, riproduzioni di antiche mappe ripiegate, e ill. n.t. Perfetto esempl. [141]

- 198.** – MANGILI E. - ROSSI A. RESOCONTI dei delegati milanesi inviati sui luoghi del terremoto per distribuire i soccorsi messi a loro disposizione. Milano, Pirola, 1894 € 35
in-8, pp. 10, (4), bross. edit. Rendiconto del supporto dei Milanesi ai danni provocati dal terremoto in Calabria. [266]
- 199.** – MESSER CIANCIO. VITA MILANESE attraverso i ristoranti cittadini. Milano, Binetti Fraschini, s.d. [1910ca] € 50
in-16, pp. 84, (2), leg. t. tela rossa edit. con tit. oro ai piatti. Bella raccolta di recensioni dei migliori ristoranti della Milano del primo Novecento, tra cui la Fiaschetteria Toscana di via Berchet, prima sede societaria del Milan, e il Biffi in Galleria. Non comune. [315]
- 200.** – PELLICO Silvio. EPISTOLARIO. Milano, Carrara, 1874 € 45
in-16, pp. 222, (2), belliss. leg. t. tela edit. con tit. e ricchi fregi oro ai piatti e al d., con impressioni a secco. Legg. scollato il piatto ant. e annotazioni a matita di mano antica, ma bell'esempl. [086]

- 201.** – ROMUSSI Carlo. LE CINQUE GIORNATE DI MILANO nelle poesie, nelle caricature, nelle medaglie del tempo. Memorie raccolte da... Milano, Ronchi, 1898 € 140
in-8 gr., pp. VIII, (2), 236, (4), bross. edit. con ritr. dell'A. sulla cop. ant. Con 30 belle tavv. litogr. a colori e moltiss. ill. n.t. Bel volume dedicato alla storia delle cinque giornate milanesi. Hoepli 884. Bell'esempl. [150]
- 202.** – SPINELLI Salvatore, a cura di. I BENEFATTORI dell'Ospedale Maggiore di Milano. A cura del Consiglio degli Istituti Ospitalieri. Milano, 1931-1939 € 80
5 voll. in-8 gr., pp. 90 circa cad., bross. edit. Con tavv. e ill. n.t. Biografie e storie di illustri mecenati della città di Milano, suddivisi e pubblicati per biennio. Ottimo esempl. [164]
- 203.** **Montichiari** FOFFA Oreste. NOTE DI STORIA DI MONTICHIARI e biografie di Montecclarensi dall'anno 1167 al 1949. Milano, Enciclopedia, 1949 € 110
in-8, pp. (6), 230, (2), leg. t. tela edit. con stemma araldico di Montichiari impresso a secco in oro al piatto ant. Con 32 tavv. [054]
- 204.** **Pavia** AAVV. LA CATTEDRALE DI PAVIA. Raccolta delle disposizioni date per il proseguimento della medesima, con appendice storica sulle epoche della fabbrica. Pavia, Fusi, s.d. [1855] € 30
in-8, pp. 47, rileg. mod. t. tela con tass. al piatto ant., conservata bross. all'interno. Con una tav. in antip. con incis. della Cattedrale. [014]
- 205.** – [BARAVELLI Alessandro]. LE FESTE SOLENNI celebrate nella chiesa cattedrale di Pavia per la traslazione delle reliquie del B. Alessandro Sauli Barnabita Vescovo d'Aleria, poi di Pavia. Narrazione ed orazione panegirica. Bologna, Mareggiani, 1878 € 30
in-8, pp. XVI, 21, rileg. mod. t. tela. [066]
- 206.** – CRESPI Giovanni. PAVIA E LA SPEDIZIONE DEI MILLE. Note e documenti raccolti dall'Ing... Con aggiunte ed elenchi relativi alle altre campagne del Risorgimento italiano. Pavia, Marelli, 1884 € 60
in-8, pp. 37, rileg. mod. t. tela. Da pag. 17 elenco alfabetico dei componenti dei Mille suddiviso per battaglioni. [063]
- 207.** – LANFRANCHI Pietro. ORAZIONE FUNEBRE recitata dal canonico arciprete... nelle solenni esequie di Monsignor Luigi Tosi Vescovo della città e Diocesi di Pavia. Pavia, Fusi, s.d. [1845] € 25
in-8, pp. 60, rileg. mod. t. tela con etichetta al piatto ant. Lievi aloni marginali. [221]
- 208.** – PAVESI P. STEMMI E SIGILLI COMUNALI della provincia di Pavia (con tre tavole). Pavia, Fusi, 1904 € 100
in-8, pp. 35, rileg. mod. t. tela. Con 3 tavv. al fine raff. stemmi e sigilli qui studiati. Estratto. [064]
- 209.** – ROBOLINI Giuseppe. NOTIZIE appartenenti alla storia della sua patria raccolte ed illustrate da... Gentiluomo Pavese. Pavia, Fusi, 1823-1838 € 2.600



201 - ROMUSSI - Le Cinque Giornate di Milano nelle poesie, nelle caricature... - 1898



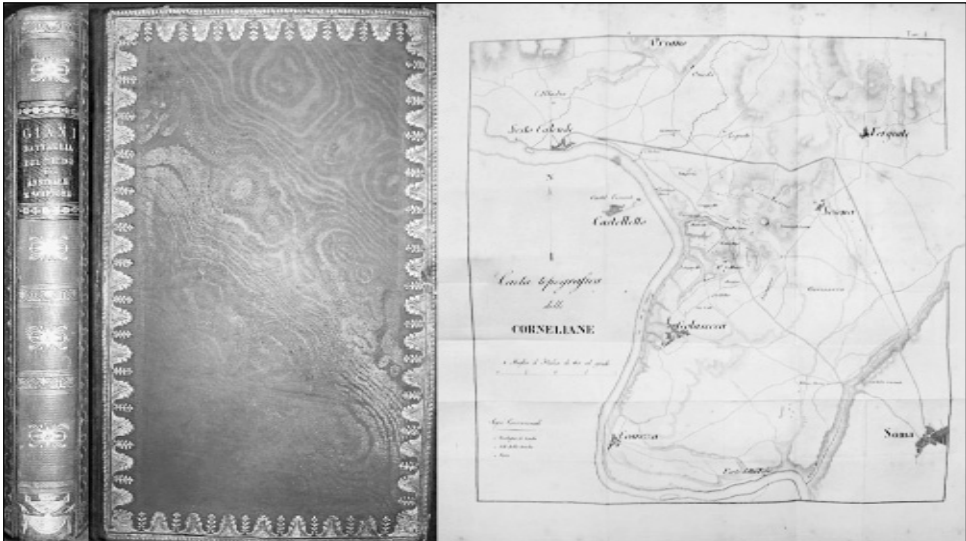
207 - LANFRANCHI - Orazione funebre recitata dal canonico arciprete... - [1845]

6 parti in 8 voll. in-8 gr., pp. 234, (12); 337, (18); 447, LXXI; 423; 468, (4); 398, (2); 292; 334; bella leg. m. tela coeva con tit. oro ai d., piatti in carta marmorizz. Con 21 tabb. ripiegate con gli alberi genealogici delle famiglie pavese. I voll. IV e V sono divisi in 2 tomi. Rara storia locale pavese, soprattutto a trovarsi completa essendo stata pubblicata in 10 anni. Lozzi 3411. Ottimo esempl. [183]

210. – SALVIONI Carlo. VECCHIE VOCI PAVESI. Pavia, Fusi, 1903. Unito: ROSSI Vittorio. UN GRAMMATICO CREMONESE a Pavia nella prima età del Rinascimento. Pavia, Fusi, 1901 € 50
2 opere in un vol. in-8, pp. 8, 35, rileg. mod. t. tela. Raccolta di due scritti di storia locale lombarda. [065]

211. Sermide MANTOVANI Gaetano. IL TERRITORIO SERMIDESE e limitrofi. Ricerche archeologiche storiche ed idrografiche. Bergamo, Cattaneo, 1886 [reprint 1984] € 50
in-4 picc., pp. 572, (4), bross. edit. Con 3 tavv. al fine. Lo studio interessa il paese di Sermide e limitrofi: Quistello, Ostiglia, Revere, Poggio Rusco, Magnacavallo, Villa Poma, Bergantino, Felonica, Bondeno, Castelnuovo, Castelmassa attraverso la storia, le migrazioni, carestie, inondazioni, guerre, vicende politiche. Rara riedizione dell'opera del Mantovani pubblicata in soli 500 esemplari num. Perfetto esempl. [322]

212. Ticino GIANI Gio. Battista. BATTAGLIA DEL TICINO tra Annibale e Scipione ossia Scoperta del campo di P. C. Scipione, delle vestigia del ponte di Ticino, del sito della battaglia e delle tombe de' Romani e de' Galli in essa periti. Milano, Imperiale Regia Stamperia, 1824 € 1.100



212 - GIANI - Battaglia del Ticino tra Annibale e Scipione... - 1824

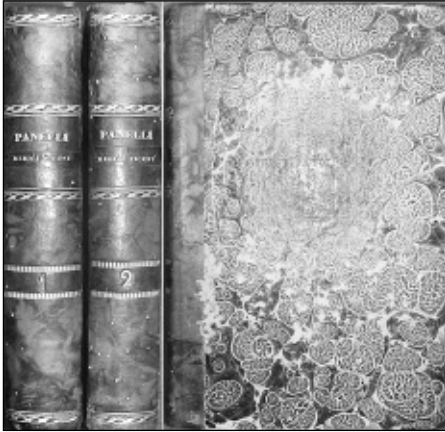
in-4 picc., pp. (24), 224, bella leg. di pregio m. pelle coeva con tass. e tit. oro al d. con ricchi fregi, riquadro in oro ai piatti. Risguardi in cart. marmorizz. Con 10 gr. tavv. ripiegate al fine con i piani della battaglia ed una particolareggiata topografia del territorio tra cui una tav. riguarda la zona che interessa Sesto Calende, Vergiate, Golasecca, e Soma. Le altre tavv. raff. urne, vasi, fibule, anelli, armi, monete. Invio autogr. Lozzi 5326. Cat. Hoepli 701. Platneriana p. 383. Alcune pagine con lievi fioriture marginali, belliss. esempl. [034]

- 213. Val Camonica** GOLDANIGA Giacomo. GAI, GAVÌ, GAÙ DI VALCAMONICA e delle Valli Bergamasche (l'antico gergo dei pastori). Boario Terme, 1977 € 45
in-8, pp. 135, bross. edit. Con molte tavv. Contiene il dizionario dialettale locale e italiano. [193]

- 214. Valsolda** BARRERA C[arlo]. STORIA DELLA VALSOLDA con documenti e statuti. Italia, Pinerolo, Chiantore, 1864 € 340
in-8, pp. (12), 404, bella leg. m. pelle coeva con tit. e fregi oro al d., tagli color. Lozzi 5797. Platneriana p. 407. Accurata storia della piccola valle che si apre sulla sponda settentrionale del lago di Lugano, nella provincia di Como. Lozzi 5797. Platneriana p. 407. Ottimo esempl. [106]

MARCHE

- 215. – BUCCI** Anselmo. PONTE SUL METAURO. Urbino, Istituto Statale d'Arte, 1959 € 100
in-16, pp. 62, (6), bross. edit. Con figg. n.t. Esempl. a tiratura limitata a 300 esempl. numerati (ns nr. 44) su carta di Fabriano. Perfetto esempl. non comune. [312]



216 - PANELLI - Memorie degli uomini illustri e Chiari in Medicina del Piceno.. - 1757-1758



219 - ANDREANTONELLI - Historiae Asculanae Libri IV... - 1673

- 216.** – PANELLI Giovanni. MEMORIE DEGLI UOMINI ILLUSTRI e Chiari in Medicina del Piceno, o sia della Marca d’Ancona... Ascoli, Ricci, 1757-1758 € 950
 2 voll. in-8, pp. XXVIII, 424; (8), 408, 8, (4), bella leg. m. pelle coeva con doppio tass. e tit. oro ai d. con fregi, piatti in carta marmorizz. Rara opera storica e bibliografica dedicata a medici e scienziati marchigiani. Il primo tomo contiene una Dissertazione sulla professione medica nel Piceno, il secondo le biografie. Antico timbro di biblioteca nobiliare ai front. Lozzi 3591: «Assai raro». Sporadici forellini di tarlo al d. del secondo vol., ottimo esempl. a larghi margini. [053]
- 217.** – PAOLUCCI L. FUNGHI MANGERECCI della regione marchigiana col raffronto delle specie velenose affini. Ancona, Mengarelli, 1901 € 200
 in-8, pp. 22, leg. mod. cart. color. Al fine 6 belle tavv. litogr. a colori con le tipologie di funghi studiati, il testo ne riporta i vari sinonimi locali, la descrizione e l’ubicazione in cui crescono. Bell’esempl. [298]
- 218.** – PICHI Giuseppe. AGLI AGRICOLTORI DELLE MARCHE. Scopo ed importanza delle associazioni cooperative d’assicurazione contro i danni della mortalità del bestiame nella regione marchigiana. Pesaro, Terenzi, 1901 € 45
 in-8, pp. 25, leg. carta muta color. coeva. [300]
- 219.** Ascoli Piceno ANDREANTONELLI Sebastiano. HISTORIAE ASCULANAE LIBRI IV. Accessit Historiae Sacrae Liber Singularis. Opus

posthumum in lucem editum studio & diligentia Fr. Antonii Augustiniani... et Caroli Cedonii Andreantonelli Germanorum Fratrum, Auctoris ex Frate Nepotum. Padova, Cadorino, 1673 € 2.200
in-4 antico, pp. (36), 328, leg. p. perg. coeva con tass. e tit. oro al d., tagli spruzzati. Bell'antip. inc. in rame con stemma araldico. A pag. 1 una tav. con bel ritr. dell'A. inc. in rame. Fregi, iniziali e testat. xilogr. Rara prima e unica ediz. di importante fonte per la storia civile ed ecclesiastica della città di Ascoli, pubblicata postuma dai nipoti di Sebastiano Andreantonelli (1594-1643), erudito storico e accademico ascolano. I primi tre libri raccolgono pagine di storia cittadina, l'ultimo le biografie di uomini illustri ascolani. Sappiamo che molti esemplari dell'opera, in seguito alla revisione operata dai nipoti, recano delle censure o alterazioni al testo, poche sono le copie con il testo originale integrale: la nostra è una di queste. Lozzi 189. Ranghiasi p. 7, nota a: «... siccome bullivano allora nella città di Ascoli le Fazioni [...] che si sopprimessero tutti quegli esemplari che fosse stato possibile ritirare affine di nuovamente adulterarli. Quindi è che in una gran parte di essi furono affatto tolte le pagine 9-10-15-16-17-18-23-24 e con frode altrettante vennero sostituite [...] e questa storia si può riporre tra le rarissime, particolarmente gli esemplari meno viziati». Lieviss. gore marginali sulle prime e ultime cc. Bell'esempl. [091]

- 220. Camerino LEOPARDI Monaldo. MEMORIALE di Frate Giovanni di Niccolò da Camerino Francese, scritto nel secolo del 1300 e pubblicato dal Conte... di Recanati. Pesaro, Nobili, 1833 € 580**
in-8, pp. 236, (6), bella leg. m. pelle coeva con tit. oro e fregi al d., piatti in carta marmorizz. Non comune opera di storia locale, in ediz. orig. e unica, pubblicata dal Conte Leopardi (1776-1847) sull'esemplare da lui posseduto. Dalla prefazione: «... nell'anno 1810 quando il governo di Napoleone discacciò i religiosi da' conventi [...] salvai dalla dispersione molte scritture e libri delle case sopprese, e fra esse il Memoriale di Frate Giovanni. Al presente resta presso di me e posso mostrarlo a chiunque desideri di vederlo». Contiene scritti di agiografia, aforismi, leggende locali, novelle e una «Cronichetta di Recanati» in cui in modo dettagliato il francescano narra gli avvenimenti storici dal 1300 al 1376. Lozzi 3961. Non comune. Lievi fioriture sulle prime, ma bell'esempl. [052]
- 221. – SAVINI Patrizio. STORIA DELLA CITTÀ DI CAMERINO** narrata in compendio dal Marchese... Seconda edizione con note ed aggiunte del Cav. Prof. Milziade Santoni. Camerino, Savini, 1895 € 130
in-8, pp. VIII, 296, (2), bross. edit. con cop. fig. Rara opera di storia locale. Restauro integrativo al front. Bell'esempl. [285]
- 222. Fermo AAVV. RELAZIONE DELLA GIURIA** sulla Mostra provinciale di animali bovini e suini tenutasi in Fermo nel Giugno 1898. S.l.n.d., 1898 € 35
in-16, pp. 16, + pagine di pubblicità al fine, leg. carta muta color. coeva. [301]
- 223. Jesi GRIZIO Pietro. IL RISTRETTO DELLE STORIE DI JESI.** Nuova edizione sull'unica Maceratese del MDLXXVIII e illustrata con note e documenti da Antonio Giannandrea. Jesi, Ruzzini, 1880 € 340
in-4, pp. VIII, 216, (2), leg. m. pelle coeva con tit. oro al d., piatti in carta dec. Rara ediz. condotta sulla prima e unica stampata a Macerata nel 1578 da Pietro Grizio, principale storico della città, con aggiunte e annotazioni anche sulla vita del Grizio a cura di Antonio Gianandrea. Lozzi vol. I n. 2236. Raro. Dif. alle cerniere. [274]



224 - CENTOFIORINI - Clypeus Lauretanus adversus Hereticorum Sagittas - 1643



227 - STRAMIGIOLI - Il Vescovado di S. Terenzio martire e protettore... - [1787]

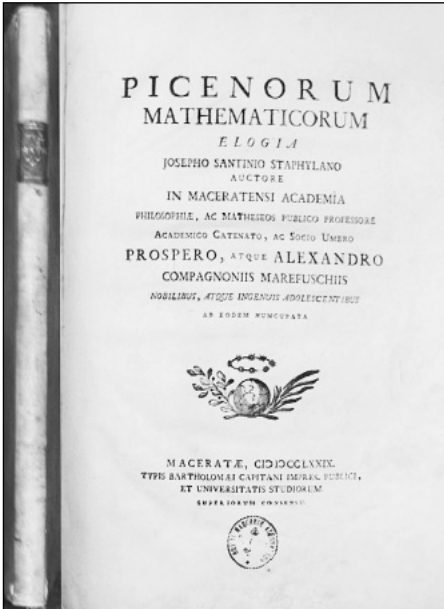
- 224. Loreto** CENTOFIORINI Ludovico. **CLYPEUS LAURETANUS** adversus Hereticorum Sagittas. Roma, Caballi, 1643 € 630
in-4, pp. (12), 204, (16), leg. p. perg. coeva con tass. al d. Belliss. antip. in rame e altra tav. in rame raff. la Santa Casa di Loreto sostenuta dagli angeli con, sottostante, la carta delle coste del Mediterraneo con l'indicazione del tragitto della Casa. Iniziali xilogr. Ediz. orig. Ampia difesa del famoso miracolo contro le tesi negazioniste dei protestanti, scritta dal Centofiorini originario di Civitanova Marche. Manca a Piantanida. Presente in Lozzi e Ranghiasci. Una lieviss. gora al margine sup. interessa le prime 2 cc. Bell'esempl. a larghi margini. Raro. [120]
- 225. Macerata** [LANCELLOTTI Francesco]. CONFUTAMENTO di quanto alcuni anonimi Camerinesi il Sig. Abate Francesco Antonio Zaccaria, il Novellista di Firenze, e l'Autore delle Memorie Enciclopediche che si stampano in Bologna al num. 24 del Mese di Luglio 1781, contro di Macerata hanno calunniosamente scritto, e affermato. S.l.n.d. [al fine Cosmopoli, 1782] € 380
in-4 picc., pp. 260, rileg. primo Novecento in cart. dec. con tass. in pelle e tit. oro al d. Con figg. in rame n.t. raff. monete antiche. Opera di una certa rarità dello scrittore storico marchigiano (Staffolo 1721-1788) pubblicata anonima, dove l'A. entra nel merito della rivalità per la supremazia culturale tra Camerino e Macerata. Lozzi 2440. Parenti, Falsi luoghi, p. 67. Qualche brun. ma bell'esempl. a larghi margini. [045]
- 226. Offida** [ARDUINI Carlo]. MEMORIE ISTORICHE DELLA CITTÀ DI OFFIDA nella Marca d'Ancona. Fermo, Ciferri, 1844 € 340

in-8, pp. 226, (2), rileg. primo Novecento in cart. dec. con tass. in pelle e tit. oro al d., cop. orig. conservate all'interno. Con un capitolo dedicato agli uomini illustri originari di Offida. Bell'esempl. di rara opera di storia locale. [046]

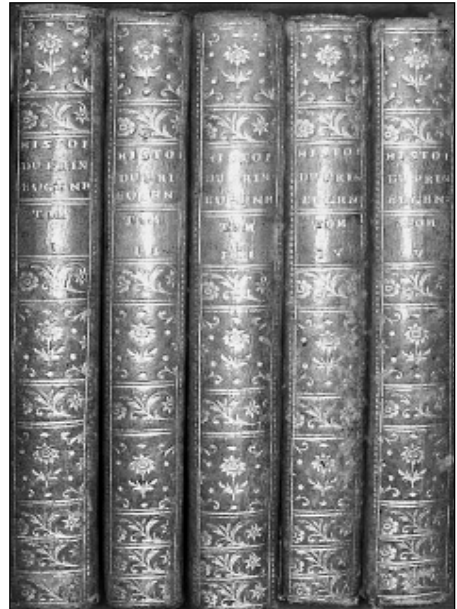
- 227. Pesaro** STRAMIGIOLI Antonio. IL VESCOVADO DI S. TERENCE martire e protettore della città di Pesaro. Dimostrato falso da Onomilio Girastanti Anagramma purissimo dell'Abate... Canonico penitenziere dell'insigne cattedrale di Pesaro... contro la novissima opinione di un moderno antiquario. Foligno, Campitelli, s.d. [1787] € 460
in-8, pp. (4), 134, (2), belliss. leg. p. pelle coeva con riquadro in oro ai piatti, fregi e tit. oro al d. con nervi, risguardi in cart. dec. Tagli rossi. Fregi e iniziali xilogr. Dedicat. agli Accademici Rinnovati della città di Asolo. La data di pubblicazione è desunta dalla dedicatoria. Interess. pagine di storia locale in cui si analizza la questione delle origini del patrono San Terenzio, se sia mai stato vescovo della città di Pesaro, in antitesi all'opera di Annibale Olivieri pubblicata nel 1767 dal titolo «Ricerche di San Terenzio Martire...». Raro. Picc. dif. al margine bianco, per pochi mm. Bell'esempl. in bella leg. [170]
- 228. Piceno** SANTINI Giuseppe. PICENORUM MATHEMATICORUM ELOGIA. Macerata, Bartholomæi Capitani impres. publici, et Universitatis studiorum, 1779 € 460
in-4, pp. XVI, 112, bella leg. p. perg. coeva con tass. e tit. oro al d. Risguardi in cart. dec. Tagli color. Opera molto rara, in edizione orig., dell'abate ed accademico marchigiano (1735-1790), professore a Osimo. Indice onomastico dei matematici, di cui si danno cenni biografici e bibliografici suddividendoli per località. Qualche alone legg. e tracce di umidità marginali. Ex libris. [255]
- 229. Sanginesio** SALVI Giuseppe. MEMORIE STORICHE di Sanginesio (Marche) in relazione con le terre circonvicine. Camerino, Savini, 1889 € 280
in-8 gr., pp. 368, rileg. primo Novecento in cart. dec. con tass. in pelle e tit. oro al d. Bell'esempl. di non comune storia locale marchigiana. [048]
- 230. Tolentino** BENADDUCI Giovanni. DELLA SIGNORIA di Francesco Sforza nella Marca e peculiarmente in Tolentino (Dicembre 1433 - Agosto 1447). Narrazione storica con CLXIV documenti inediti. Tolentino, Filelfo, 1892 € 270
in-8, pp. V, 398, CXIII, (2), rileg. primo Novecento cart. dec. con tass. in pelle e tit. oro al d. Storia di Tolentino nel XV secolo sotto la signoria degli Sforza. Le ultime 113 pagine sono dedicate ai documenti. Bell'esempl. Raro. [049]

PIEMONTE

- 231.** – [MAUVILLON Eleazar, de]. HISTOIRE DU PRINCE EUGENE DE SAVOYE Generalissime des Armées de l'Empereur & de l'Empire. Enrichie de Figures en Taille-Douce. Vienne et Autriche, Briffaut, 1777 € 950



228 - SANTINI - Picenorum Mathematicorum Elogia - 1779



231 - MAUVILLON - Histoire du Prince Eugene de Savoie Generalissime... - 1777

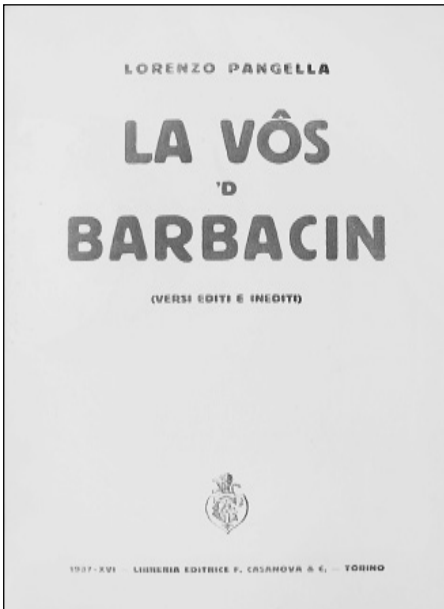
5 voll. in-16, pp. (16), 336; (2), 259, (3); (2), 327; (2), 317; (2), 357, belliss. leg. p. pelle coeva con tit. e ricchi fregi oro ai d., tagli rossi, risguardi in cart. marmorizz. Fregi xilogr. ai front. Fregi xilogr. e iniziali in legno. Al primo vol. ritr. in rame del Principe Eugenio. Con 12 tavv. in rame, ripiegate f.t., raff. i piani delle battaglie di Eugenio di Savoia Carignano, al servizio di Luigi XIV: Zenta, Chiari, Cremona, Luzzara, Hochstaedt, Torino, Cassano, Audenarde, Lille, Malplaquet, Peterwaradin e Belgrado. Ex libris nobiliare Cartier de Lafauchetier. Ottimo esempl. [288]

232. – PANGELLA Lorenzo. LA VOS 'D BARBACIN (versi editi e inediti). Torino, Casanova, 1937 € 30

in-8, pp. 80, bross. edit. Con ritr. dell'A. e ill. n.t. Bella raccolta di poesie in dialetto piemontese del poeta vernacolare Pangella. Prefazione di Nino Costa. [162]

233. – PINGONIO Filiberto. INCLYTORUM SAXONIAE SABAUDIAEQ. Principum Arbor Gentilitia. Torino, M. Bevilacqua, 1581 € 3.500

in folio (mm. 350x240), pp. (8), 120, (8), leg. p. perg. molle coeva con tit. mss al d. e mod. legacci. Con 8 gr. tavv. xilogr. unite a formare una unica e lunga tavola (mm. 3100) raffigurante la genealogia di Casa Savoia, che parte dal Re Sassone Siguardo in armatura fino a Carlo Emanuele I. Front. con scudo araldico con lo stemma sabaudo. Nell'opera al testo scritto, sempre incorniciato da doppio filetto, si alternano 43 sontuosi cartigli xilogr. ornati da trofei che avrebbero dovuto ospitare i ritratti dei Principi Sassoni e Sabaudi: sono tutti vuoti ad eccezione di 5 che contengono i ritratti di Beroldo, Umberto, Amedeo I, Emanuele Filiberto, ed Umberto II a pag. 21. Prima ediz., rarissima, di opera tra le più importanti dedicate alla storia araldica di Casa Savoia dello storico francese (Chambery 1525 - Torino 1582) e consigliere del Duca Carlo Emanuele di Savoia. Completa delle carte finali del privilegio, errata e indici. Un riparazione al front., moderni i legacci e minime integrazioni alla



232 - PANGELLA - La vos 'd Barbacin (versi editi e inediti) - 1937



233 - PINGONIO - Inclytorum Saxoniae Sabaudiaeq. Principum Arbor Gentilitia - 1581 (part.)

perg., qualche rinforzo lungo le piegature della tav., magistralmente eseguito. Manno I, 165. Graesse V, 299. Lozzi II, 4936. Spreti 3232. Belliss. e fresco esempl. a larghi margini su carta forte. [189]

- 234. Biella** [VALLINO Domenico, a cura di]. NUOVA GUIDA ALPINA E INDUSTRIALE di Biella e circondario. Guida per gite alpine nel Biellese e indicazioni sulle industrie del circondario. Biella, Amosso, 1886
€ 130

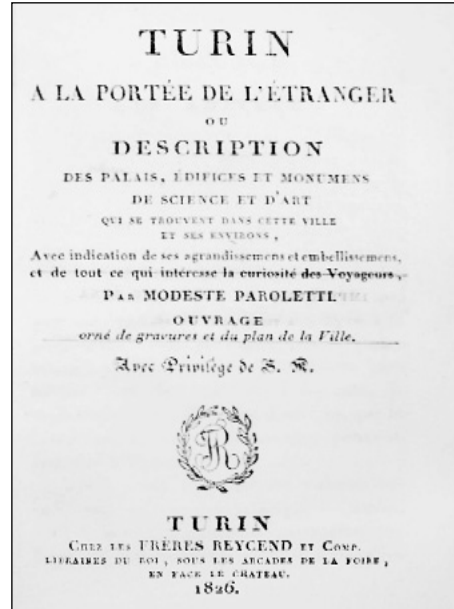
in-16, pp. X, 223, (88), leg. cart. edit. con tit. a due colori al piatto ant. A cura del CAI sezione di Biella. Comprende le valli Sesia, Sessera, Artonia, del Lys, Strona, Elvo,... Con molte pagine, in carta gialla, di pubblicità di ditte locali e 2 tavv. xilogr. degli stabilimenti di Cosile e Europa. Perfetta copia. [144]

- 235. Cuneo** PROMIS Carlo, a cura di. RELAZIONE dell'assedio di Cuneo dell'anno 1557 scritta da anonimo contemporaneo. S.l.n.d., [1845], € 50
in-8, pp. 38 (da pag. 73 a pag. 110), leg. mod. cart. Così il Promis nella prefazione: «La presente relazione l'ho tratta da un codice contemporaneo. L'autore è anonimo ma dagl'idiotismi e dai modi di dire vedesi che fu Piemontese e presente alla difesa. Codesto codice lo conservo presso di me...». Da Archivio Storico Italiano. [276]

- 236. Torino** PAROLETTI Modesto. TURIN a la portée de l'étranger ou Description des palais, édifices et monumens de science et d'art qui se trouvent dans cette ville et ses environs. Avec indication de ses agrandissemens et embellissemens et de tout ce qui interesse la curiosité des Voyageurs par... Ouvrage ornè de gravures et du plan de la ville. Torino, Reyceud, 1826
€ 1.400



234 - VALLINO - Nuova guida alpina e industriale di Biella e circondario... - 1886



236 - PAROLETTI - Turin a la portée de l'étranger ou Description des palais... - 1826

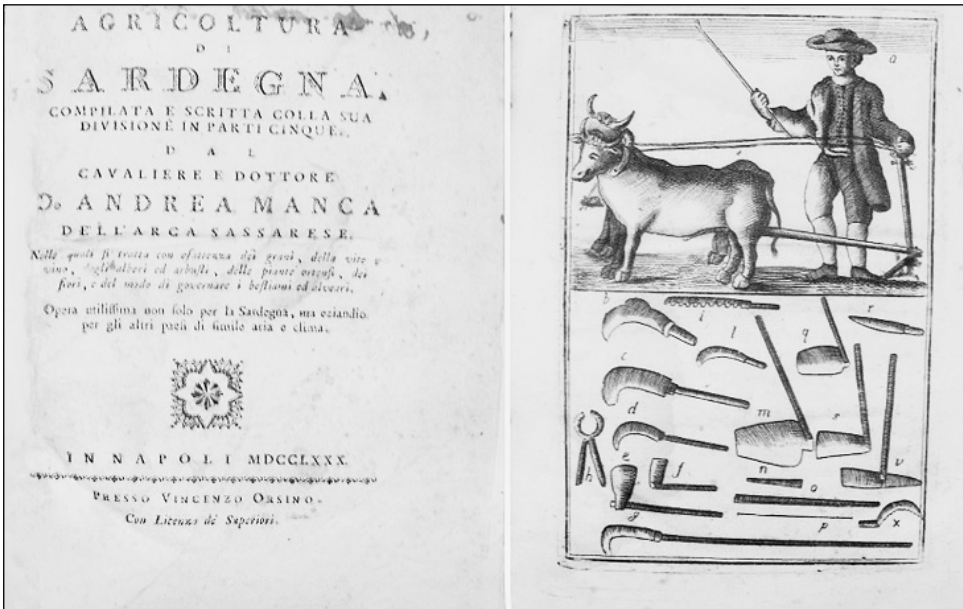
in-16, pp. XV, 352, leg. m. pelle coeva con tass. al d. e picc. fregi oro, tagli e risguardi in carta marmorizz. Con 20 belliss. tavv., protette da veline, di vedute di piazze inc. in rame da Valperga e Revelandi su dis. di Nicolosimo, e una gr. pianta topogr. ripiegata della città. Rara ediz. originale di una «moderna» guida per il visitatore straniero a Torino. Lozzi 5406, note. Peyrot, Torino nei secoli, 328. Salvo picc. dif. alla cerniera ant. belliss. esempl. [124]

237. Tortona SISTO Alessandra. I FEUDI IMPERIALI DEL TORTONESE (Sec. XI-XIX). Torino, 1956 € 45
in-8, pp. 227, (2), bross. edit. Con 2 carte topogr. del territorio studiato (i feudi del milanese dopo il trattato di Worms). Pubblicazione curata dall'Università di Torino. Intonso. [205]

238. Valsesia MOR C.G. FRAMMENTI DI STORIA VALSESIANA. Varallo, Zanfa, 1960 € 45
in-8, pp. 129, (2), bross. edit. Raccolta di interess. studi storici e archivistici sulla valle piemontese. [204]

SARDEGNA

239. – MANCA DELL'ARCA Andrea. AGRICOLTURA DI SARDEGNA compilata e scritta colla sua divisione in parti cinque dal Cavaliere e Dotto-re... Sassarese. Nelle quali si tratta con esattezza dei grani, della vite e vino, degli alberi ed arbusti, delle piante ortensi, dei fiori e del modo di governare i bestiami ed alveari. Opera utilissima non solo per la Sar-



239 - MANCA DELL'ARCA - Agricoltura di Sardegna compilata e scritta... - 1780

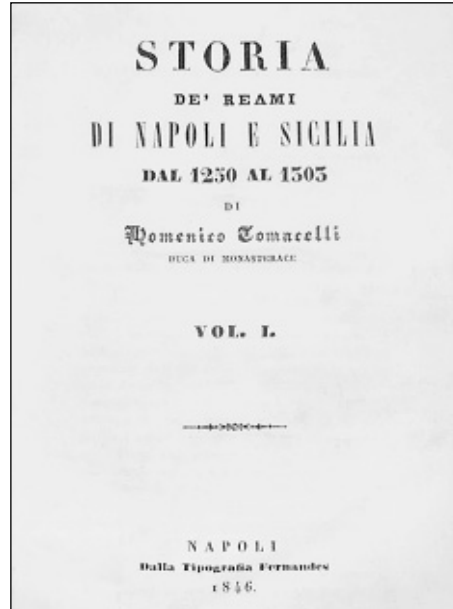
degna ma eziandio per gli altri paesi di simile aria e clima. Napoli, Orsino, 1780 € 500
in-4 antico, pp. XX, 166, (2), rileg. mod. cart. azzurro. Con una tav. in rame. Rara opera del nobiluomo e agronomo originario di Sassari (1716?-1795), testimonianza delle ricerche per il miglioramento e lo sviluppo delle scienze agricole in Sardegna durante il periodo piemontese. Il testo è talvolta intervallato da termini in idioma sardo, per una più facile comprensione dei termini relativi agli strumenti agricoli, piante, malattie, etc... Esemp. con qualche restauro integrativo abilmente eseguito al front. e ultima pagina, dovuto alla debolezza della carta impiegata. Raro, censito in sole 7 biblioteche italiane. [176]

SICILIA

- 240.** – MORTILLARO Vincenzo. NUOVO DIZIONARIO SICILIANO-ITALIANO di... Marchese di Villarena. Volume unico. Terza edizione corretta ed accresciuta per cura dell'Editore Giovanni Forte Anelli. Palermo, Anelli, 1881 € 360
gr. vol. in-4 picc., pp. 1220, bella leg. m. pelle coeva con tit. e fregi impressi in oro al d., all'interno conservate entrambe le cop. orig. Testo su due colonne. Legg. scoloritura al piatto ant. della leg. ma ottimo esempl. [281]
- 241.** – TOMACELLI Domenico. STORIA DE' REAMI DI NAPOLI E SICILIA dal 1250 al 1303 di... Duca di Monasterace. Vol. I (e II). Napoli, Ferrandès, 1846-1847 € 380



240 - MORTILLARO - Nuovo dizionario siciliano-italiano di... - 1881



241 - TOMACELLI - Storia de' Reami di Napoli e Sicilia dal 1250 al 1505 di... - 1846-1847

2 parti in un vol. in-8, pp. 522, (2), 456, (2), leg. m. pelle rossa coeva con tit. oro al d. e impressioni a secco. Accurata e rara storiografia sul regno di Carlo d'Angiò. Abrasione della pelle al d. Bell'esempl. [147]

242. – ZELLA MILILLO Giambattista. LA QUESTIONE NAPOLETANA-SICULA ossia Esame della divisione ed indipendenza pretesa dalla Sicilia nel 1848 preceduto da un sunto storico della sua condizione politica in tutt'i tempi di... Socio della Real Società economica della Provincia di Bari. Bari, Cannone, 1849 € 150

in-8, pp. 10, XXXVI, 172, rileg. post. primo Novecento in cart. dec. Rara pubblicazione sui moti separatisti siciliani dal Regno di Napoli. Integrazione al margine bianco sup. sulle prime cc. Bell'esempl. [146]

243. Agrigento OTTAVI G.A. PRINCIPII GENERALI di agricoltura per le regioni calde con applicazioni alla provincia di Girgenti. Casale, Maffei, 1866 € 80

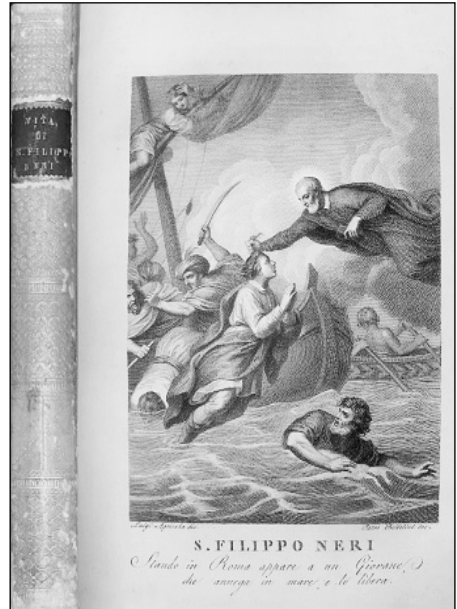
in-8, pp. 357, bella leg. m. pelle con tit. oro al d. Con decine di belle ill. n.t. Saggio sull'agricoltura siciliana, ma anche allevamento, bachicoltura, etc... e in particolare sul territorio di Agrigento. Ampii indici al fine. Ottimo esempl. [121]

244. Palermo LUALDI Alessandro, Card. IL SEMINARIO ITALO-ALBANESE di Palermo e i Monaci Basiliani. Palermo, Lugano, 1924 € 25

in-8, pp. 84, (2), bross. edit. [241]



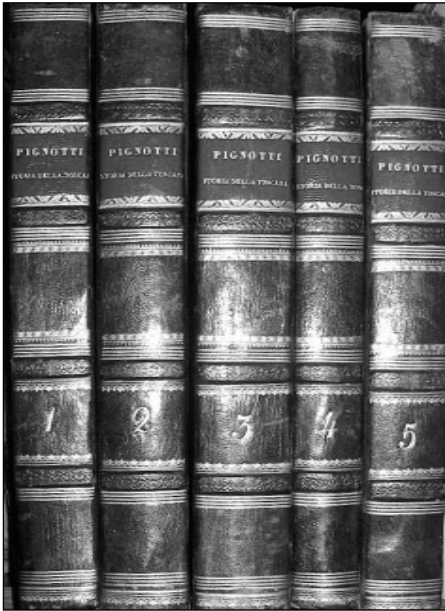
242 - ZELLA MILILLO - La questione napoletana-sicula ossia Esame della divisione... - 1849



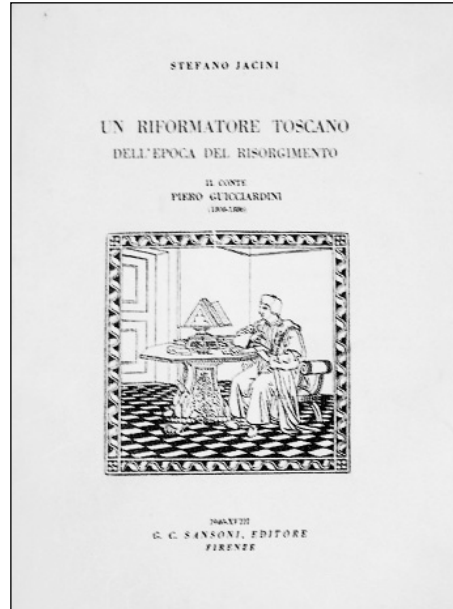
246 - BACCI - Vita di S. Filippo Neri fondatore della Congregazione dell'Oratorio... - 1818

TOSCANA

- 245.** – AAVV. LA BONIFICA nelle colline argillose plioceniche. Preappennino Tosco-Emiliano e Marchigiano. Roma, Failli, 1934 € 120
in-4, pp. 364, leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. Con numerose ill. e 2 gr. carte ripp. a colori raffiguranti le formazioni geologiche in Italia e la distribuzione geologica delle argille in Emilia, Marche e Toscana. Piatti legg. scoloriti, bell'esempl.
- 246.** – BACCI Pietro Giacomo. VITA DI S. FILIPPO NERI fondatore della Congregazione dell'Oratorio scritta dal P.. Edizione adorna di num. XL rami. Roma, Olivieri, 1818 € 700
gr. vol. in-4, pp. (6), 372, bella leg. p. perg. coeva con tass. e tit. oro al d. con fregi, cornici in oro ai piatti, tagli colori. Risguardi in carta marmorizz. Antip. in rame con l'immagine della Vergine della Vallicella, e ritr. di S. Filippo Neri che precede il testo. Pregevole agiografia illustrata da 40 belle tavv. in rame f.t. raff. episodi della vita del Santo fiorentino, incise da vari artisti tra cui G.B. Leonetti, F. Cecchini, P. Fontana, P. Savorelli, L. Fabri, P. Bettellini, e altri. Qualche ingiallitura e tracce d'uso alla perg. ma belliss. esempl. [078]
- 247.** – PIGNOTTI Lorenzo. STORIA DELLA TOSCANA sino al principato. Con diversi saggi sulle scienze, lettere ed arti. Tomo primo (-quinto). Firenze, Marchini, 1821 € 550



247 - PIGNOTTI - Storia della Toscana sino al principato... - 1821



250 - JACINI - Un riformatore toscano dell'epoca del Risorgimento... - 1940

10 parti in 5 voll. in-8 gr., pp. XXIV, 172; 184; 212; 244; 248; 288; 183; 178; 239; 240, belliss. leg. m. pelle verde coeva con tass. ai d., fregi e tit. oro, piatti in cart. marmorizz. Con ritr. dell'A. e una tav. Belliss. e fresco esempl. [261]

- 248. Firenze** AAVV. DIARIO DELLE FESTE per lo scoprimento della facciata di S. M. del Fiore e il centenario di Donatello. Firenze, Ciardi, [1887] € 90

in folio, pp. 122, bella leg. pelle coeva con cop. orig. applicata al piatto ant. e post. Raccolta della pubblicazione celebrativa dedicata interamente alla chiesa di S. Maria in Fiore a Firenze, ricchissima di notizie e con figg. n.t., tra cui una gr. locandina con la descrizione dell'itinerario e partecipanti al «Corteggio Storico per il ricevimento del Conte Verde». Minime integr. di pelle al d., ottimo esempl. [123]

- 249. – BONAINI** Francesco. GLI ORDINAMENTI DI GIUSTIZIA del Comune e popolo di Firenze compilati nel 1293 e nuovamente pubblicati da... Soprintendente al R. Archivio di Stato sopra l'abbozzo che si conserva nel medesimo Archivio. S.l.n.d., [1850 ca], € 50
in-8, pp. 93, leg. mod. cart. Da Archivio Storico Italiano. [277]

- 250. – JACINI** Stefano. UN RIFORMATORE TOSCANO dell'epoca del Risorgimento. Il Conte Pietro Guicciardini (1808-1886). Firenze, Sansoni, 1940 € 160
in-4, pp. 357, (2), bross. edit. Con 10 tavv. Ritr. in antip. del Conte Guicciardini. Belliss. esempl. [222]



252 - MANETTI - Delle opere eseguite per l'ingrandimento della città... - 1844

- 251.** – RISTORI Renzo, a cura di. LA CAMERA DI COMMERCIO e la Borsa di Firenze. Profilo storico e documenti. Firenze, Olschki, 1963 € 50
in-4 picc., pp. VIII, 400, (2), leg. cart. edit. con sovracop. fig. Con tavv. Invio autogr. dell'A. Bell'esempl. [323]
- 252.** Livorno [MANETTI Alessandro]. DELLE OPERE ESEGUITE PER L'INGRANDIMENTO della città e porto-franco di Livorno dall'anno 1853 all'anno 1842. Firenze, Le Monnier, 1844 € 1.300
gr. vol. in folio (mm. 472x320), pp. 25+36 di tavv., rileg. post. m. tela con tit. a stampa al piatto ant. Con 36 tavv. num. su doppia pag. tra cui una splendida pianta della città di Livorno con 35 rimandi e 4 vedute più piccole attorno. La pianta rappresenta la città con la nuova cinta muraria in sostituzione di quelle antiche realizzate dai Medici. Le altre belle tavv. litogr. riportano piante e prospetti tra cui la «Porta a mare» vista da più fronti, la Barriera marenmmana, le porte della città, la dogana, etc... Opera dell'architetto e ingegnere toscano (Firenze 1787-1865) compiuta dopo gli anni di studi condotti in Francia quando fu nominato Direttore del Corpo degli Ingegneri di Acque e Strade nel Granducato per far fronte a progetti di riforma e rinnovamento, tra cui quello della cinta daziaria del porto di Livorno in collaborazione con Carlo Reishammer iniziati nel 1835. Timbri di collezione estinta al front. Salvo alcune marginali fioriture belliss. esempl. a pieni margini in barbe. [044]
- 253.** Massa Carrara LISI G. CONFERENZE di zootecnia agli allevatori di bestiame nella provincia di Massa-Carrara. Carrara, Sanguineti, 1893 € 200



254 - LIVI - Memorie e notizie storiche della terra di Montecatini in Valdinievole... - 1891



255 - AAVV. - Il Palio di Siena. Origini e descrizione dello spettacolo... - [1932]

in-8, pp. 144, (2), leg. carta muta color. coeva. Con 8 fotografie originali applicate su tavv. f.t. raff. mucche, ovini e cavalli, con il nome della specie e incorniciate da fine fregio. Scopo del libro è il miglioramento delle razze bovine, equine e ovine qui studiate specialmente la Pontremolese, Garfagnana e Lunigiana. Raro. [299]

- 254. Montecatini LIVI Leone. MEMORIE E NOTIZIE ISTORICHE** della terra di Montecatini in Valdinievole, raccolte dal Dottor... Nuova edizione per cura di Giocondo Gentili. Pescia, Vannini, 1891 € 130
in-16, pp. XII, 148, bross. edit. con dorso rinf. Notizie storiche sulla località toscana di Montecatini, la pieve di S. Michele, i monasteri di S. Maria a Ripa, famiglie illustri e personaggi di rilievo. Ottimo esempl. [130]
- 255. Siena AAVV. IL PALIO DI SIENA.** Origini e descrizione dello spettacolo. Storia delle contrade. Firenze, Società Editrice Toscana, [1932] € 50
in-16, pp. 94, bross. edit. con bella cop. illustrata a colori: al piatto ant. le insegne delle contrade, al post. l'anfora delle contrade per ricordo del palio. Interess. testo storico con diverse ill. n.t. e gli stemmi delle contrade, descritte una ad una. Pubblicazione a cura del Magistrato delle Contrade. Perfetto esempl. [113]
- 256. Signa RICCI Mauro GLI ORFANELLI AGRICOLTORI** nella tenuta di Castelletti. Firenze, Calasaniana, 1860 € 35
in-4, pp. 33, bross. edit. con cornice xilogr. ai piatti. Descrizione dell'istituzione di scuola agraria e della villa storica nei pressi di Signa, in Toscana. Slegato. [138]

TRENTINO ALTO ADIGE

- 257.** – BATTISTI Carlo. IL TOPONIMO «VOGELWEIDE» NELL'ALTO ADIGE e la presunta origine atesina di Walther von der Vogelweide. Venezia, Ferrari, 1942 € 16
in-8, pp. 15 (da pag. 139 a pag. 153), bross. edit. Ricerca su nomi di casali atesini del tipo «vogelweide» e la presunta origine atesina del grande lirico medioevale Walther von der Vogelweide, maggiore esponente della lirica trobadorica tedesca.
- 258.** – BATTISTI Carlo. LE FORMANTI SIGMATICHE preindoeuropee in relazione cogli strati arcaici della toponomastica atesina. Venezia, Ferrari, 1943 € 16
in-8, pp. 26 (da pag. 803 a pag. 829), bross. edit. Studio sulle voci di origine preromana nella toponomastica atesina. Gli elementi arcaici di derivazioni da basi prelatine isolabili nei nomi di luogo della regione alpina dell'Adige.
- 259.** – BRENTARI Ottone. GUIDA DEL TRENTINO. Trentino orientale. Parte seconda: valle media dell'Adige e valle dell'Eisack; valle dell'Avisio, valle del Cismone, Dolomiti Trentine. Bassano, Pozzato, 1895 € 100
in-16, pp. IV, 401, leg. mod. carta color. Con tavv. e carte topogr. ripiegate. Picc. macchie al margine interno del front. e alle ultime pagine dovuta a tracce della vecchia leg. per il resto ottimo esempl.
- 260.** – CAPPELLETTI Carlo. LA FLORA ALPINA ed i suoi adattamenti alle radiazioni Ultra-violette del sole. Venezia, Ferrari, 1930 € 15
in-8, pp. 31 (da pag. 292 a pag. 321), bross. edit. Con 3 tavv. al fine raffiguranti 21 tipologie di fiori alpini. La flora alpina nella regione delle Dolomiti dell'Alto Adige. Disposizione delle piante e una correlazione con le radiazioni ultraviolette. Bibliografia.
- 261.** – FERRARI Oreste, a cura di. MARTIRI ED EROI TRENTINI della guerra di redenzione. Prefazione di Carlo Delcroix. Trento, Legione Trentina, 1931 € 30
in-4, pp. XV, 374, bella leg. m. perg. coeva con tass. e tit. oro al d., piatti in cart. dec. Terza ediz. notevolmente aumentata. Con moltiss. figg. n.t. Perfetto stato di conservaz. [058]
- 262.** – WEBER Simone. ARTISTI TRENTINI e artisti che operarono nel Trentino. Trento, Monauni, 1944 € 95
gr. vol. in-8, pp. 461, (2), leg. cartone edit. Raccolta di centinaia di biografie di artisti trentini. Belliss. esempl. in carta patinata.
- 263.** Bolzano PLATTER J. C. BOZEN-GRIES und Umgebung. Munchen, s.d. [1910 ca] € 120
in-16, pp. 63, VI, bross. edit. con bella cop. fig. Veduta di Bolzano in antip. e altre incis. n.t. Con due piante di Bolzano e Gries al fine.
- 264.** Bressanone AN. DIE HOHE SALVE IM BRIXENTHALE in Tyrol. Munchen, Wolf, 1859 € 160
in-16, pp. 38, leg. cartone edit. con cop. fig. Con 4 tavv. litogr. in seppia più volte ripp. al



265 - PFEIFFER - Führer für Madonna di Campiglio... - 1911



273 - CUCCHETTI - Storia di Trento dalle origini al fascismo - [1939]

fine (mm. 160x610) raffiguranti il paesaggio montano visto da sud, ovest, nord ed est. Con didascalie numerate riportanti le varie altezze delle montagne.

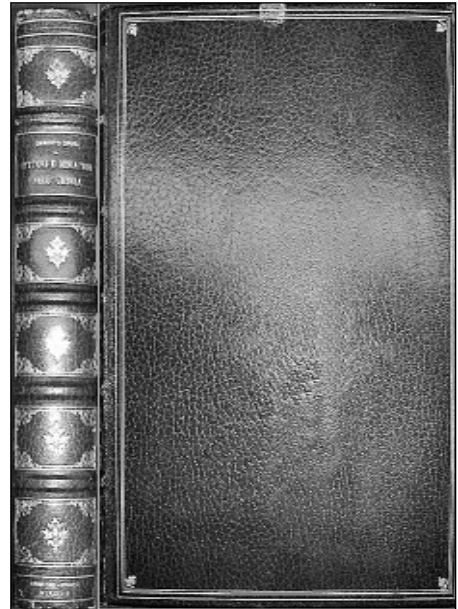
- 265. Madonna di Campiglio** PFEIFFER Eduard. FÜHRER FÜR MADONNA DI CAMPIGLIO. Herausgegeben vom Forderungs-Verein Campiglio. Stuttgart, Greiner & Pfeiffe, 1911 € 210
in-16, pp. VIII, 173, 7, bella leg. t. tela verde edit. con impressioni ai piatti, risguardi in carta dec. a colori. Tagli rossi. Con 40 belle tavv. di vedute di Madonna di Campiglio e paesi vicini: Tione, Pinzolo, Campo Carlo Magno, etc... Con 2 lunghe tavv. più volte ripiegate stam-pate ad inchiostro verde raff. il profilo della montagne. Al fine, entro una tasca, sono conte-nute 2 gr. tavv. a colori, più volte ripiegate, con la topografia della zona di Campiglio e la carta in scala 1:25000. Al front. applicata etichetta della libreria Julius Scheiben di Madon-na di Campiglio. Belliss. guida illustrata. [131]
- 266. Merano** WOLF Carl. DER KURORT MERAN mit Ober- und Untermais und Umgebung. Zurich, Schmidt, s.d. [1910 ca] € 100
in-16, pp. 80, (4), bross. edit. con bella cop. fig. Veduta di Merano in antip. e altre incis. n.t. Con due piante di Merano al fine. Pagine di pubblicità su carta color.
- 267. Pejo** BIZIO Giovanni. ESTRATTO DELL'ANALISI CHIMICA dell'acqua minerale della Antica Fonte di Pejo nel Trentino. Brescia, 1881 € 32
in-16, pp. 11, bross. edit.
- 268. Rovereto** CEOLA Mario. GUIDA del Museo Storico di Guerra in Rove-reto (Trentino). Rovereto, 1932 € 16

in-16, pp. 88, bross. edit. con cop. fig. raffigurante il castello di Rovereto. Con molte ill. n.t. Notizie storiche sul museo dedicato alla grande guerra. Storia della famosa campana e accordi tra i musei storici di Trento e Rovereto.

- 269.** – GAR Tommaso - CRESSERI Simone. STATUTI della Città di Rovereto 1425-1610. Con una introduzione di... e un Discorso di... Trento, Monauni, 1859 € 150
gr. vol. in-8, pp. XLVIII, 360, bross. edit. Il testo dello statuto, probabilmente il più antico adottato dai Roveretani quando formarono una comunità alla fine del XIII sec. e che continua, fra l'altro, il giuramento di fedeltà al dominio veneto. Biblioteca del Senato, pp. 288-290. Ex libris. Belliss. esempl. a fogli chiusi.
- 270.** – TARTAROTTI Girolamo. MEMORIE ANTICHE di Rovereto e de' luoghi circonvicini. Raccolte e pubblicate da... Roveretano. Venezia, Cargnioni, 1754 € 480
in-4, pp. VII, 202, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Le più antiche iscrizioni di Rovereto e Val Lagarina, cronologia dei podestà, etc... Belliss. esempl. in barbe.
- 271.** – TARTAROTTI SERBATI Girolamo. APOLOGIA delle Memorie antiche di Rovereto. S'aggiunge un'Appendice di Documenti non più stampati, con Annotazioni del medesimo. Lucca, 1758 € 460
in-4, pp. (8), 346, (4), leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Vita di S. Vigilio, di S. Romedio, Castelbano e digressioni su alcune opere del Maffei. Ex libris. Ottimo esempl.
- 272.** Trento CASTELLINI Gualtiero. TRENTO E TRIESTE. L'irredentismo e il problema adriatico. Milano, Treves, 1915 € 60
in-16, pp. VII, 140, (4), bross. edit. Con una carta topogr. del Trentino, Istria e Dalmazia. Legg. allentato.
- 273.** – CUCCHETTI Gino. STORIA DI TRENTO dalle origini al fascismo. Palermo, Palumbo, s.d. [1939] € 100
gr. vol. in-4, pp. XI, 558, bross. edit. Con 16 tavv. [198]
- 274.** – GEROLA Giuseppe. LE IMPRESE DI BERNARDO CLES. Venezia, Ferrari, 1922 € 14
in-8, pp. 6 (da pag. 315 a pag. 321), bross. edit. Studio sui diversi stemmi della famiglia Cles.
- 275.** – MERCEY. TRENTE. Tyrol. INSPRUCK. Tyrol. Histoire et description des principales villes de l'Europe. Paris, Desenne, 1855. Unito: STAPFER A. BERNE. Suisse. Paris, Desenne, 1835 € 380
2 opere in un vol. in-4 gr., pp. 176, 136, bella leg. m. pelle coeva con fregi, nervi e tit. oro al d. Con 9 tavv. inc. in acciaio raffiguranti vedute di Trento, la piazza, il Duomo, la città di Innsbruck, etc... e altre 7 tavv. nella seconda opera. Ottimo esempl. in elegante leg.
- 276.** – PESCATORE Luigi (a cura di). DOCUMENTI PER LA STORIA DEL CONCILIO DI TRENTO tratti dall'Archivio Farnesiano di Napoli. Napoli, 1966 € 40
in-8, pp. 33, (2), bross. edit. Sono 22 documenti commentati dall'A. e spediti da Trento, Roma, Capua, Ratisbona, Avignone, etc...
- 277.** – RANZI Francesco. PIANTA ANTICA della città di Trento. Osservazioni e memorie di... imprenditore. Trento, Monauni, 1869 € 120



279 - CHIOCCHETTI - CHIUSOLE - Romanità e Medioevo nella Vallagarina - 1965



281 - GNOLI - Pittori e miniatori nell'Umbria - 1923

in-16, pp. 58, (2), bross. edit. Con una gr. tav. rip. raffigurante la pianta di Trento e 4 tavv. litogr. raffiguranti saggi di scavo nella città, e rilievi degli stessi. Manca a Lozzi, Platneriana e Fossati Bellani.

- 278. Val di Ledro** ROSSI Giovanni Don. **IL CURATO DI PRE'.** Milano, Carroccio, 1934 € 35
in-16, pp. 221, bross. edit. con cop. fig. Con tavv. Perfetto esempl. a fogli chiusi. [081]
- 279. Val Lagarina** CHIOCCHETTI V. - CHIUSOLE P. **ROMANITÀ E MEDIOEVO** nella Vallagarina. Rovereto, Manfrini, 1965 € 45
in-4, pp. 291, (4), leg. t. tela edit. con sovracop. a colori. Prima ediz. Ottima copia. [197]
- 280. – ZOTTI Raffaele. STORIA DELLA VALLE LAGARINA** narrata per... da Sacco. Trento, Monauni, 1862 € 210
2 parti in un gr. vol. in-4 picc., pp. 520; 537, (2), leg. m. tela edit. con angoli e tass. al d. L'opera più importante dello storico. Ambrosi 213. Raro.

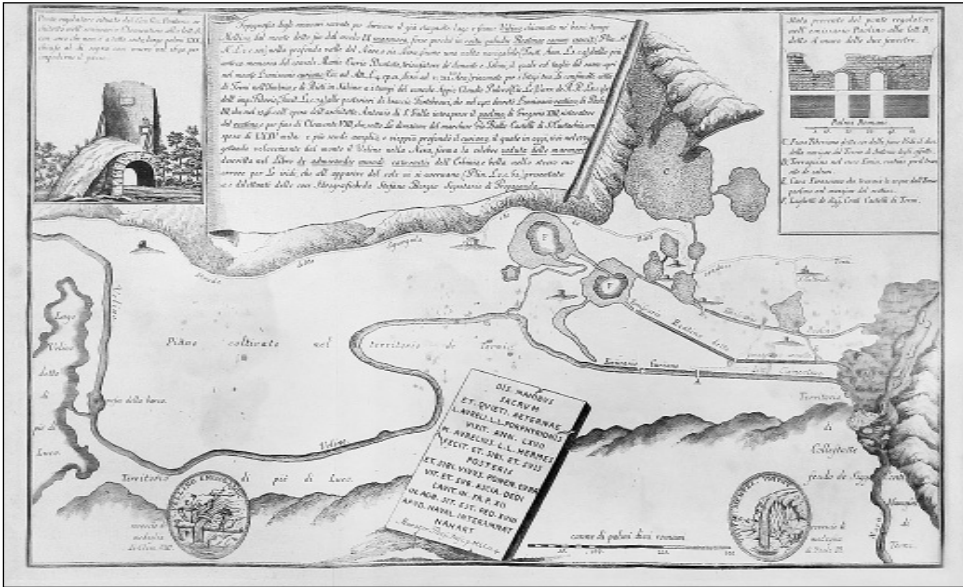
UMBRIA

- 281. – GNOLI Umberto. PITTORI E MINIATORI NELL'UMBRIA.** Spoleto, Argentieri, 1923 € 300
gr. vol. in-4, pp. 411, bellissima elegante leg. marocchino blu con filetti e picc. fregi in oro ai piatti, tit. e fregi oro al d. a 5 nervi. Con decine di tavv. e ampi indici dettagliati al fine. Ottimo esempl. Ediz. a tiratura limitata a 1000 esempl. (ns nr. 421). [215]

- 282. Marmore CARRARA** Francesco. **LA CADUTA DEL VELINO** nella Nera presentata a N. S. Pio Sesto da... Segretario del Concilio. Roma, Casaletti, 1779 € 480
in folio, pp. XXIV, 1, bella leg. cart. marmorizz. coevo. Con una vignetta in rame al front. raff. la medaglia del Pontefice Clemente VIII al recto e verso. Titolo al front. contornato da fregio xilogr. A c.a 2 gr. vignetta in rame con la veduta del Ponte Regolatore dell'Architetto Fontana sopra il Velino. Alla fine del testo, a pag. XXIV altra incisione a piena pagina raffigurante la cascata delle Marmore con le misure in scala. Al fine una gr. tav. in rame, più volte ripiegata (mm. 500x290), con la topografia degli emissari del Velino tra Terni e Rieti in Valnerina, e nel dettaglio il ponte regolatore. Fu Papa Clemente VIII nel 1598 a dare incarico all'architetto Giovanni Fontana di bonificare la zona paludosa interessata dal «lacus velinus», ma solo nel 1787 l'architetto Vici progettò l'attuale cascata artificiale detta delle Marmore. Tracce di umido sulla tav. al fine e sull'ultima cb. Per il resto ottimo esempl. marginoso. [253]
- 283. Narni EROLI** Giovanni. **ERASMO GATTAMELATA** da Narni. Suoi monumenti e sua famiglia. Roma, Salviucci, 1875 € 180
gr. vol. in-8, pp. XII, 408, bross. edit. Ritr. del Gattamelata in antip. tratto da un dipinto conservato alla Galleria Pitti. Con 10 belle tavv. litogr. (compreso l'antip.) raffiguranti ritratti, monumenti e medaglie. Albero genealogico del condottiero e specimen delle sue firme. La tav. X raffigura la pianta delle fortificazioni di Brescia nel 1438. Raro.
- 284. Terni LANZI - ALTEROCCA.** **GUIDA ILLUSTRATA DI TERNI** e dintorni, con indicatore industriale e commerciale umbro. Prima edizione. Terni, Alterocca, 1899 € 200
in-16, pp. 190, (2), 226, leg. t. tela edit. Bella guida figurata con 30 gr. incis. a piena pag. e molte pagine di pubblicità. Bell'esempl. [070]
- 285. Trasimeno SUSINI** Giancarlo. **RICERCHE SULLA BATTAGLIA DEL TRASIMENO.** Cortona, Commerciale, 1960 € 40
in-4, pp. 96, X, bross. edit. Con 10 tavv., anche ripiegate, al fine. Estratto dall'Annuario dell'Accademia Etrusca di Cortona. Ottimo esempl. [096]
- 286. Trevi AN.** **BREVE ISTORICO COMPENDIO** dell'Imagine miracolosa di Maria Santissima detta delle Lacrime Venerata alle falde di Trevi nell'Umbria. Nel suo magnifico Tempio, spettante ai Canonici Regolari della Congregazione Lateranense. Todi, Mannelli, 1782 € 130
in-16, pp. XXII, 53, leg. perg. coeva con rinf. in carta al d. Antip. inc. in rame con bella immagine della Madonna venerata a Trevi. Fregio xilogr. al front. di contorno al tit. Il libro, di anonimo autore che si cela sotto le iniziali D.P.G.A.L., contiene pregevoli notizie sulla città umbra di Trevi e la descrizione del tempio eretto in onore della Vergine. Bell'esempl. [072]

VENETO

- 287. – AAVV. CROAZIA SACRA.** Un popolo lotta per i suoi ideali sul confine tra l'Oriente e l'Occidente. Roma, Officium Libri Catholici, 1943 € 70
in-8 gr., pp. VI, (2), 312, bross. edit. Interess. saggio storico con notizie anche di ordine reli-



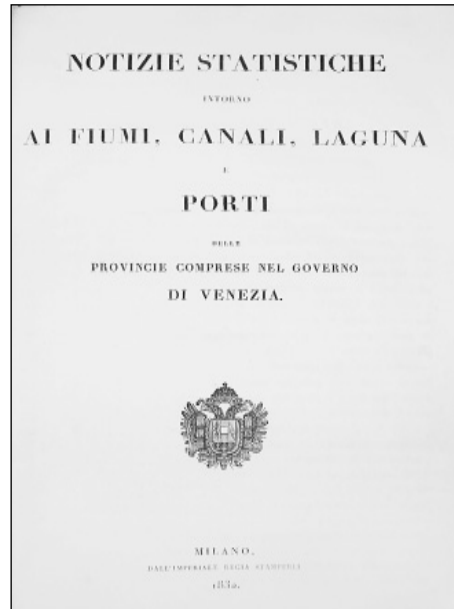
282 - CARRARA - La caduta del Velino nella Nera presentata a N. S. Pio Sesto da... - 1779

gioso, letterario, artistico, etnografico... Testi di I. Guberina, P. Grgec, D. Nežic, J. Harapin, M. Vanino, D. Kniewald, J. Botorac, T. Markovic, e altri. Ampi indici al fine. Perfetto esempl. intonso. [111]

- 288.** – AAVV. CONTRIBUTO ALLA CONOSCENZA DEI SEDIMENTI superficiali della Laguna Veneta. Venezia, Ferrari, 1979 € 15
in-8, pp. 51, VI, bross. edit. Con 6 tavv. raffiguranti la localizzazione delle aree campionate, le aree con dolomite, con carbonati, etc... Risultati di ricerche mineralogiche e granulometriche sui sedimenti di parte della laguna veneta.
- 289.** – ALPAGO R. RICERCHE SULLA RADIOATTIVITÀ dei prodotti delle sorgenti termali euganee. Nota V. Venezia, Ferrari, 1912 € 15
in-8, pp. 9 (da pag. 1014 a pag. 1023), bross. edit. Risultati delle ricerche sulle acque sorgenti di Montegrotto. Radioattività del gas, dei fanghi e dell'atmosfera.
- 290.** – AN. NOTIZIE STATISTICHE intorno ai fiumi, canali, laguna e porti delle Provincie comprese nel governo di Venezia. Milano, Regia Stamperia, 1832 € 450
gr. vol. in folio (mm. 475x325), pp. XIV, (2), 140, leg. cartone alla bodoniana con tass. in carta al d. Interess. notizie sulla navigabilità dei fiumi veneti, legislazione sulla navigazione, memorie storiche. Con una tab. ripiegata rappresentante il quadro idrografico di Po, Adige, Brenta, Bacchiglione, Sile, Piave, Livenza, Tagliamento. Lievi dif. alle leg. per usura marginale del cartone ai bordi. Esempl. su carta pesante in barbe. Raro. [042]
- 291.** – BRUNELLI BONETTI Bruno. MOZART NEL VENETO. Venezia, Ferrari, 1956 € 15



287 - AAVV. - Croazia sacra. Un popolo lotta per i suoi ideali sul confine... - 1943



290 - AN - Notizie statistiche intorno ai fiumi, canali, laguna e porti... - 1832

in-8, pp. 8 (da pag. 256 a pag. 262), bross. edit. Descrizione dei viaggi compiuti nelle maggiori città italiane e soprattutto Verona Venezia e Padova, ammirando compositori ed esecutori, esprimendo anche critiche che Mozart non risparmiò nè agli uni nè agli altri. Curiosità e costumi del tempo.

292. – CELOTTO Antonio. OSSERVAZIONI sui glomeris (Myriap. Diplopoda) in una zona del Monte Grappa (Prealpi Venete). Venezia, 1962 € 15
in-8, pp. 11 (da pag. 20 a pag. 29), bross. edit. Osservazioni di carattere ecologico e faunistico fatte su popolazioni di Glomeris raccolte alle pendici del Monte Grappa. Con bibliografia.

293. – CERVELLINI G. B. IL «DRAMMA VENETO» nelle lettere inedite di P. A. Paravia (Torino: Maggio-Dicembre 1849). Venezia, Ferrari, 1942

€ 15

in-8, pp. 32 (da pag. 484 a pag. 514), bross. edit. Lettere dirette dal P. da Torino alla sorella Maria che abitava a Venezia. La vita torinese nel periodo albertino e post-albertino e la resistenza di Venezia. Belle note su personaggi dell'epoca.

294. – CORDENONS F. UN PO' PIÙ DI LUCE sulle origini, idioma e sistema di scrittura degli Euganei-Veneti. Padova, Seminario, 1894 € 570

in-8 gr., pp. 212, leg. mod. m. tela con carta dec. ai piatti e tass. al d. Precede il testo un'analisi sugli scrittori che prima dell'A. scrissero sull'argomento. Vengono analizzate le regole speciali dei paleoveneti, il «vero valore» dei loro «segni speciali». Il testo è arricchito da 280 figg. raffiguranti iscrizioni. Raro.

- 295.** – CRESTANI G. LA TEMPERATURA durante l'inverno nelle Tre Venezie (Breve saggio di Climatologia triveneta). Venezia, Ferrari, 1932 € 15
in-8 gr., pp. 22 (da pag. 1195 a pag. 1217), bross. edit. Studio sulla bora a Trieste e Padova. Osservazioni raccolte nei cinque osservatori di Trieste, Venezia, Padova, Venda e Trento.
- 296.** – DAL POZZO Ab. MEMORIE STORICHE delle popolazioni alpine dette cimbriche e vocabolarj de' loro dialetti. Volume I che contiene le memorie. Volume II che contiene i vocabolarj. Schio, Miola, 1910 € 250
in-4 picc., pp. XIX, 264, leg. t. tela edit. con tit. oro al piatto ant. e al d. Tagli spruzzati. Con ritr. dell'A. La seconda parte (con numerazione continua) è dedicata ai vocaboli dei Sette Comuni. Bell'esempl.
- 297.** – DE BENVENUTI Angelo. STORIA DI ZARA dal 1409 al 1797. Milano, Bocca, 1944 € 160
in-8, pp. 386, (2), rileg. post. t. tela con cop. orig. applicata al piatto ant. Ediz. di soli 800 esempl. numerati (ns nr. 134). Con 37 tavv. e alcuni ritagli di giornali con lunghi articoli e recensioni sul libro. Rara storia della città di Zara che può considerarsi la continuazione dell'opera di Vitaliano Brunelli. È la sola prima parte, la seconda riguarda il periodo successivo dal 1797 al 1918. [188]
- 298.** – DE MARCHI Luigi. ONDE INTERNE e propagazione di marea nell'Adriatico superiore. Venezia, Ferrari, 1916 € 20
in-8, pp. 25 (da pag. 601 a pag. 626), bross. edit. Osservazioni effettuate nell'alto bacino adriatico che mettono in evidenza come temperatura e salsedine a una profondità da 7 a 15 metri presentano oscillazioni regolari.
- 299.** – [ERIZZO Guido]. MEMORIA sui Veneti Fiumi. Milano, Reale Stamperia, 1807 € 250
in-8, pp. 41, leg. carta color. coeva. Dedicat. a Eugenio Napoleone. Breve saggio di idrografia in cui l'A. analizza in particolare la situazione delle acque del Veneto: descrizione dei fiumi Adige, Brenta, Po e Piave. Cicogna 717. Clío 3, 1727. Raro. Bell'esempl.
- 300.** – MANZI Giovanni. OSSERVAZIONI ECOLOGICHE E FAUNISTICHE sui glomeris (Myriapoda, Diplopoda) dei Colli Euganei. Venezia, Ferrari, 1959 € 15
in-8, pp. 24 (da pag. 242 a pag. 264), bross. edit. Nei Colli Euganei sono state raccolte e studiate 5 specie di glomeris: si riportano confronti e osservazioni. Geologia, vegetazione e clima dei Colli.
- 301.** – PALEOCAPA Pietro. MEMORIE D'IDRAULICA PRATICA dell'Ingegnere... Memoria prima. Della chiusura del canale Castagnaro, diversio dell'Adige, proposta nel 1835. Memoria seconda. Delle vicende che si succedettero dopo la chiusura stabile del Castagnaro, compiuta nel 1838, e delle conseguenze della chiusura medesima rispetto al fiume. Memoria terza. Della bonificazione dei territori che scolano in Tartaro e Canal Bianco a Castagnaro chiuso, e specialmente di quella delle valli grandi Veronesi. Con Appendice contenente alcuni cenni storici sullo stato antico e moderno dei territori, che mandano le loro acque nel Tartaro e nel Canal Bianco. Venezia, Antonelli, 1859 € 380

in-4 picc., pp. XII, 266, leg. m. tela coeva con fregi e tit. oro al d., piatti in cart. dec. Con 6 gr. tavv. litogr. ripiegate al fine in apposito astuccio, di cui la prima a colori (carta generale del territorio compreso tra Verona e la foce di Goro). Le altre carte interessano il territorio di Castagnaro, un tronco dell'Adige, l'Adige a Badia e livellazione dell'Adige da Verona al mare. Belliss. esempl. [003]

- 302.** – PAVAN Antonio. ALL'OMBRA DELLA FORCA. Con una Lettera di prefazione dell'On. Roberto Farinacci. Treviso, Longo & Zoppelli, 1936

€ 60

in-16, pp. (10), 216, bross. edit. con cop. a colori. Ricordi della Grande Guerra tra il Monte Grappa, il Piave e Sacile. Ediz. orig. Bell'esempl. [110]

- 303.** – SUTTO M. QUANTO BASTA per ben conoscere il sistema metrico delle misure, dei pesi e delle monete del Regno d'Italia. Con tavole di ragguaglio e formule di conteggio. Venezia, Grimaldo, 1866 € 100

in-16, pp. 70, (2), bross. edit. Riduzione di pesi, misure e monete nei vari metodi. Libbre grosse di Padova, Mantova, Rovigo, Ferrara, Venezia, Vicenza, Treviso, Verona. Pesì farmaceutici delle varie aree, rapporti metrici. Al fine i rapporti tra le varie monete circolanti in Italia e la lira. Raro.

- 304.** – [VENTURELLI Girolamo, a cura di]. NOTIZIE STATISTICHE o sia Tavole Suppletorie alla Carta Stradale delle Provincie comprese nel governo di Venezia. Parte prima (e seconda). Milano, Regia Stamperia, 1832 € 600

gr. vol. in folio (mm. 475x325), pp. VIII, 330, 1 cb, 54, leg. cartone alla bodoniana con tass. in carta al d. Imp. regesto di tutte le strade che attraversano le provincie della Monarchia austriaca, sono elencate sia le principali che le strade minori. L'opera è sostanzialmente composta da doppie tabelle che riportano preziose informazioni sui paesi e città attraversati dalle strade: quelle mantenute dall'erario (Strade Regie) e quelle dai comuni (Strade Comunali), fiere e mercati, mercanzie, costruzioni, dogane, etc... Altre tabelle indicano la direzione dei fiumi, canali e rivi con dati topografici, tariffe di pedaggi, industrie anche piccole suddivise per località. Volume pubblicato per descrivere lo stato di fatto e gli interventi degli Austriaci nel regno italiano. Parziale rottura della cerniera e picc. dif. ai bordi del cartone della leg. Esempl. su carta pesante in barbe. Raro. [043]

- 305.** – VENZO G. Antonio - GAJO Alessandro. LE SABBIE DEL FIUME BRENTA (Italia Nord Orientale). Venezia, Ferrari, 1998 € 15

in-8, pp. 21 (da pag. 39 a pag. 66), bross. edit. La composizione delle sabbie del Brenta cambia da monte a valle per effetto degli apporti terrigeni degli affluenti. Differenze tra il tratto montano del fiume e quello in pianura.

- 306.** Abano FOSCARINI J. GUIDA ALLE TERME EUGANEE del Dott... Medico Ispettore delle Terme stesse. Padova, Seminario, 1872 € 158

in-8, pp. 195, bross. edit. Con una gr. tav. rip. al fine raffigurante la topografia delle terme euganee e una bella veduta di Abano in xilogr. in antip. protetta da velina. Con tab. rip. Rottura al d. ma bell'esempl.

- 307.** Bassano del Grappa GEROLA Giuseppe. PER L'ELENCO DELLE OPERE dei pittori Da Ponte. Nota. Venezia, Ferrari, 1906 € 20

in-8, pp. 18 (da pag. 946 a pag. 962), bross. edit. Catalogo delle opere dei diversi pittori Bassano (Francesco, Jacopo, Francesco il Giovane, Leandro e Girolamo), con l'indicazione delle località.



297 - DE BENVENUTI - Storia di Zara dal 1409 al 1797 - 1944



302 - PAVAN - All'ombra della forca - 1936

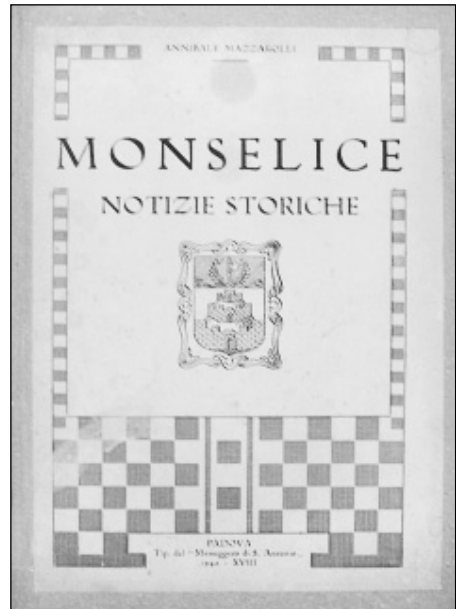
- 308.** – INFELISE Mario. I REMONDINI. Stampa e industria nel Veneto del Settecento. Bassano, Tassotti, 1980 € 45
in-4, pp. 216, leg. t. tela edit. con sovracop. a colori. Con molte tavv. anche a colori raffiguranti le celebri carte xilografate, le matrici in legno, frontespizi di opere, stampe popolari, giochi e carte da gioco, vedute. La storia della stamperia e delle generazioni di Remondini, le cartiere e le carte, le incisioni e stampe, i libri. Con ampi indici analitici. Importante. Perfetto esempl. [316]
- 309.** – Verci Giambattista. ELOGIO STORICO del famoso Ingegnere Bartolommeo Ferracino in cui si dà notizia delle sue Macchine e delle sue Operazioni. Si uniscono le Vite de' celebri Pittori da Bassano, coll'aggiunta delle notizie intorno agli Scultori, ed à Professori d'Intaglio in Rame. Venezia, Gatti, 1777 € 530
in-8, pp. 328, leg. cart. rust. coevo con tass. al d. rinforzato da carta dec. coeva. Antip. inc. in rame. Oltre alla storia dell'illustre bassanese sono comprese ampie notizie sui pittori di Bassano con la collocazione dei quadri nei vari Musei. Al fine elenco delle pitture e sculture che si trovano nelle chiese di Bassano. Raro. Lozzi 302. Ottimo esempl.
- 310.** **Brendola** MORSOLIN Bernardo. BRENDOLA. Ricordi storici. Vicenza, Burato, 1879 € 180
in-16, pp. XIV, 134, leg. p. perg. coeva con tass. al d. Front. a due colori e 12 tavv. litogr. raffiguranti paesaggi di Brendola e dintorni. Ediz. orig. Rumor II, 379.99.
- 311.** **Cadore** BERENGAN E. GUIDA PRATICA del Cadore Cortina e Zoldo. Padova, Berengan, 1923 € 125

in-16, pp. 208, bross. edit. con belliss. cop. in cromolitogr. di A. Menegazzo. Con una gr. tav. ripiegata in antip. con la zona interessata, e ill. n.t. Numerose pp. di pubblicità intercalate e al fine. Con indici dettagliati di località. Ottimo esempl. [105]

- 312.** – PELLEGRINI Giovanni Battista. BIBLIOGRAFIA CADORINA. Venezia, Stamperia di Venezia, 1963 € 20
in-8, pp. 4 (da pag. 259 a pag. 261), bross. edit. Recensione e note sulla bibliografia del Fabiani del 1939. [284]
- 313.** – TIEPOLO Piero. IL CADORE. Guida turistica. Comelico - Auronzo - Pieve di Cadore - Cortina d'Ampezzo. Treviso, Longo, s.d. [1920 ca] € 65
in-16, pp. 129, (2), leg. t. tela rossa edit. Con tavv.
- 314.** Cataio BETUSSI Giuseppe. DESCRIZIONE DEL CATAIO luogo del Marchese Pio Enea degli Obizi Condottiero di Gente d'Armi, e Collateral Generale della Serenissima Republica di Venezia. Contenente diversità d'Istorie fatta da... Bassanese l'anno MDLXXII. Con l'aggiunta del Co. Francesco Berni delle fabbriche & altre delizie accresciutevi in 18 anni dal Marchese Pio Enea nipote del suddetto hora vivente, ristampata in Ferrara dal Maresta. Con l'indice del P. Abbate D. Antonio Libanori Monaco Cistercense. Ferrara, 1669 € 1.600
in-4 antico, ccnn 4, CCIV, ccnn 6, leg. p. perg. coeva con tit. mss al d. Marca tipogr. al front. Capilett. e fregi xilogr. Con una tav. rip. raffigurante l'albero genealogico degli Obizi e grande tav. più volte ripiegata in antip. inc. in rame e raffigurante il Palazzo del Cataio. Diverse iscrizioni riportate nel testo e commentate. Lozzi 1150: «Libro pieno di curiose notizie il quale descrive uno dei luoghi più singolari d'Italia...». Picc. forellino che lede una lettera di testo nelle ultime 3 carte (indice). Belliss. esempl.
- 315.** Chioggia BOLDRIN Alfredo - RABITTI Sandro. LA SEDIMENTAZIONE RECENTE nella zona di Chioggia (Venezia). Nota. Venezia, 1978 € 15
in-8, pp. 22 (da pag. 151 a pag. 172), bross. edit. Analisi del sedimento di fondo nella zona antistante il litorale tra Pellestrina e la foce dell'Adige. Campionatura e risultati. Con bibliografia.
- 316.** Cortina d'Ampezzo GUIDA DI CORTINA D'AMPEZZO. Cortina, Poligrafica, 1965 € 45
in-16, pp. 99, (4), bross. edit. Con 2 tavv. ripp. al fine raffiguranti la valle d'Ampezzo e terza tav. con la pianta della città.
- 317.** Legnago TRECCA Giuseppe. LEGNAGO fino al secolo XX. Verona, Gurisatti, 1900 € 280
in-4, pp. 60, XXX, 1, leg. t. tela rossa edit. con etichetta (mod.) a stampa al piatto ant. Con decine di figg. n.t. e con una grandiss. carta topografica del Legnaghese ripiegata al fine (mm. 550x750) che riproduce antica pergamena della fine del XV sec. conservata all'Archivio di Stato di Venezia. Rara opera del sacerdote e architetto veronese G. Trecca (Verona 1871 - Negrar 1955) condotta su fonti storiche e archivistiche: nella prima parte la storia di Legnago e dei suoi personaggi, nella seconda la raccolta delle iscrizioni a partire dall'età romana. Riparazione di uno strappo alla carta al fine. Unica copia censita si trova presso la Biblioteca di Pavia. Ottimo esempl. [122]



304 - VENTURELLI - Notizie statistiche o sia Tavole Suppletorie alla Carta Stradale... - 1832



319 - MAZZAROLLI - Monselice. Notizie storiche - 1940

- 318. Lonigo** TOFFANIN Domenico Luigi. DELLA MADONNA DI LONIGO. Memorie storiche del sacerdote... Lonigo, Gaspari, 1887 € 74
in-8, pp. 30, bross. edit. [037]
- 319. Monselice** MAZZAROLLI Annibale. MONSELICE. Notizie storiche. Padova, Messaggero, 1940 € 95
in-8, pp. 250, rileg. mod. cartone rigido con cop. orig. a colori applicata al piatto ant. Bella monografia storica sul paese di Monselice arricchita da numerose ill. anche riprodotte antiche mappe e vedute manoscritte e a stampa. Non comune. Ottimo esempl. [126]
- 320. Padova** AAVV. GUIDA DI PADOVA e della sua provincia. Padova, Seminario, 1842 € 2.300
gr. vol. in-8 (mm. 220x140), pp. XII, 560, belliss. leg. in velluto color porpora con impressioni a secco ai piatti e al d. Risguardi in seta. Tagli dorati. Con 2 gr. tavv. litogr. (mm. 510x450) di A.B. Bresciani su dis. di L. Patella, più volte ripiegate all'inizio e al fine del volume raff. la pianta topografica della città, con ampia legenda, e la provincia. Con 20 belle tavv. litogr. f.t., protette da veline, inc. da G.B. Cecchini. Rara guida illustrata della città, suddivisa in 6 sezioni: storia; opere artistiche; istituzioni pubbliche; chiese, edifici di culto e monasteri; geologia, idrologia, commercio, agricoltura e industria; località della provincia. Bellini, Storia della Tipografia del Seminario di Padova, p. 228: «L'epoca del maggior lustro à nostri tempi doveva essere l'avventurata del 1842 in cui si unirono in Padova gli Scienziati italiani. Volendo il Padovano Municipio approfittare della Tipografia del Seminario per pubblicare la nuova Guida della Città, trovai necessario di provvederla di torchi e caratteri moderni, dei quali era mancante, per dare un'elegante edizione. Recatomi [...] in Milano feci ricche commissioni di caratteri silvio, filosofia, garamoncino, con molti altri da due righe, e copiosi corredi di fregi alemanni, vignette [...]. Bella e autorevole edizione, opera di diver-

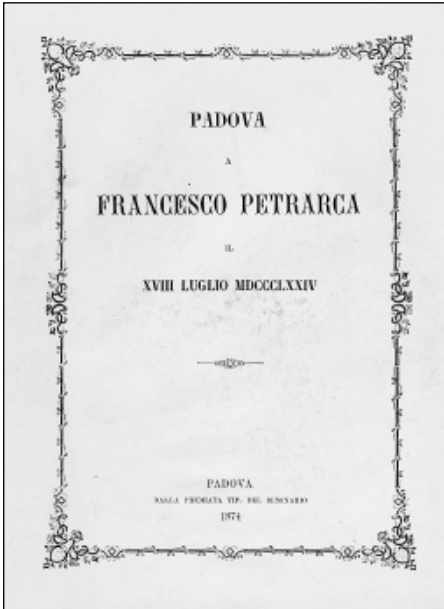


320 - AAVV. - Guida di Padova e della sua provincia - 1842

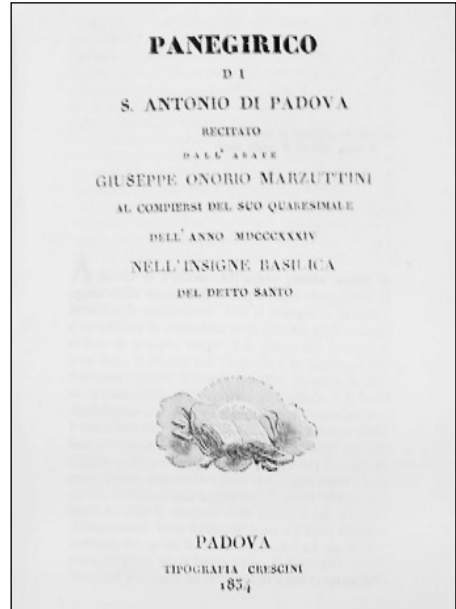
si eruditi, quali Furlanetto, Selvatico, Cittadella». Lauro, 3508. Buzzanca: «Si tratta della più completa e illustre guida ottocentesca di Padova». Molto rara, edita in soli 1000 esempl. Dif. alla cerniera del piatto ant. parzialm. slegato e scoloritura al d. Ottimo esempl. [079]

- 321.** – AAVV. PADOVA A FRANCESCO PETRARCA nel quinto centenario della sua morte. Padova, Seminario, 1874 € 150
gr. vol. in-4, pp. (4), 474, (2), leg. cartone edit. Ritratto del Petrarca in antip. Scritti di Giovanni Cittadella e Francesco Corradini. Bell'esempl. [196]
- 322.** – AN. GUIDA DEL FORESTIERO nella chiesa di S. Antonio in Padova. Colla dichiarazione della sua Antichità, Pitture, Sculture, Bronzi, Reliquie, Gioje, e tutto ciò che di più interessante di dentro e di fuori in essa si ritrova. Padova, per Valentino Vidali si vende da Giacomo Anastasi al Santo, s.d. [1761 ca], € 500
in-16 (mm. 152x85), pp. (4), 60, bella leg. settecentesca cart. dec. remondiniana. Con una tav. ripiegata in antip. inc. in rame raff. la celebre Chiesa (mm. 150x192). Manca l'anno di pubblicazione ma sicuramente tra il 1761 e il 1762, anno di attività dello stampatore Valentino Vidali. Nota dell'antico possessore mss al contropiatto ant. datata 6 maggio 1769 «di me Fran. Zanotti da Lugo». Manca a Lozzi. Lauro 742. Rara ediz. orig. ristampata poi con aggiunte da Corrado Bianchi nel 1768. Ottimo esempl. in leg. orig. [297]
- 323.** – DE TONI G. B. NUOVI DOCUMENTI intorno Luigi Anguillara, primo Prefetto dell'Orto Botanico di Padova. Venezia, Ferrari, 1911 € 15
in-8, pp. 16, bross. edit. Breve storia dell'orto botanico di Padova e note sulla biografia dell'Anguillara, stimato raccoglitore di esemplari, con le sue lettere a personaggi del tempo.

- 324.** – GLORIA Andrea. INTORNO AI DIPLOMI dei Principi da Carrara. Disquisizioni paleografiche. Padova, Prosperini, s.d. [1859 ca] € 65
in-8, pp. 26, bella leg. bross. edit. con copertina e front. inc. a due colori. Con una tav. ripiegata al fine con l'albero genealogico della famiglia dei Carraresi, altra tav. ripiegata a colori riprodotte un antico manoscritto con i sigilli. Pubblicazione per le nozze Papafava dei Carraresi - Cittadella.
- 325.** – GLORIA Andrea. LA PIETRA DEL VITUPERO nel Salone di Padova. Lettera. Padova, Bianchi, 1851 € 65
in-8, pp. 32, bross. edit. con cop. fig. Antip. litogr. raffigurante il monumento padovano che si trova nel palazzo della Ragione. L'A. ne spiega lo scopo e la funzione che risale al XIII sec.
- 326.** – GONZATI Bernardo. LA BASILICA DI S. ANTONIO DI PADOVA descritta ed illustrata. Padova, Bianchi, 1852-1853, € 450
2 gr. voll. in folio, pp. XVI, 308, CCXV, (20); 513, XXIX, (6), leg. m. pelle coeva con angoli e tit. oro ai d., piatti in cart. marmorizz. Con 32 tavv. (su 51) inc. in litogr. È il capolavoro del Gonzati famoso ricercatore di storia padovana. Opera fondamentale per la storia del monumento antoniano e la più completa. Buzzanca 357. [142]
- 327.** – KELLER Antonio. LA FALCE CON RASTRELLO nella Provincia di Padova al momento della mietitura nel 1861. Padova, Prosperini, 1862 € 50
in-8, pp. 14, bross. edit. Trattato sul modo di falciare col falchetto ricurvo e con la falce a rastrello di recente invenzione. Usi e costumi dei contadini dell'Ottocento.
- 328.** – MAGANZA Giovanni Battista. DELLE RIME in lingua Rustica Padovana di Magagnò, Menon e Begotto... Et co'l primo Canto di M. Lodovico Ariosto nuovamente tradotto. Venezia e poi Vicenza, per Domenico Amadio, 1620 € 1.450
4 parti in un vol. in-16, pp. 136, 144, 144, 256, leg. p. perg. coeva con tass. al d. Risguardi in carta dec. Tagli rossi. Marca tipografica in legno su ciascuno dei quattro front. Raccolta completa delle quattro parti delle Rime uscite separatamente nel XVI sec. in cui il Maganza (Este 1509-1589) riunisce le proprie poesie in vernacolo a quelle di Agostino Rapa e Bartolomeo Rustichello. Vedova, Scrittori padovani: «... scrissero nel dialetto rustico padovano, e tutti tre nascosero i proprii nomi sotto quelli di Menon il primo, di Maganò il secondo e Begotto il terzo. Le loro rime a stampa che ci restano vanno unite». Bmc 515 con collazione diversa. Picc. mancanza di perg. al piatto ant. e foro di tarlo al margine bianco inf. passante nella prima parte. Bell'esempl.
- 329.** – MARZUTTINI Giuseppe Onorio. PANEGIRICO DI S. ANTONIO DI PADOVA recitato dall'Abate... al compiersi del suo quaresimale dell'anno MDCCCXXXIV nell'insigne Basilica del detto Santo. Padova, Crescini, 1834 € 20
in-16, pp. 23, leg. carta color. muta coeva. [135]
- 330.** – MELAN Sebastiano. DELLE LODI DI PADOVA. Orazione latina di... fatta italiana da Giuseppe Marzuttini. Padova, Minerva, 1840 € 90
in-8, pp. 41, bross. edit.
- 331.** – MENEGHELLI Antonio. VITA DI MELCHIOR CESAROTTI. Venezia, Alvisopoli, 1817 € 125
in-8 gr., pp. 43, leg. carta color. coeva con cornici xilogr. ai piatti. Biografia del Cesarotti scritta dal letterato padovano (1730-1808) con interess. annotazioni al fine.



321 - AAVV. - Padova a Francesco Petrarca nel quinto centenario della sua morte - 1874



329 - MARZUTTINI - Panegirico di S. Antonio di Padova recitato dall'Abate... - 1834

332. – MENEGHELLI Pierantonio. RAGIONAMENTO SOPRA UN'ANTI-CHISSIMA MONETA di Padova dell'... Padova, Seminario, 1803

€ 180

in-8, pp. CXXXVI, bella leg. m. pelle coeva con tit. in oro e fregi oro al d. Antip. in rame raff. la moneta qui studiata. Ediz. Orig. Scritto dell'A. (Padova 1749-1819) che alla vita ecclesiastica non disgiunse lo studio delle lettere e delle arti. Vedova I, p. 599. [181]

333. – MOSCHETTI Andrea. LE INSCRIZIONI LAPIDARIE romane negli affreschi del Mantegna agli Eremitani. Venezia, Ferrari, 1930

€ 15

in-8 gr., pp. 11, bross. edit. Con figg. n.t. Minuzioso lavoro di ricerca sul famoso ciclo pittorico di Padova e nel quale per la prima volta si studiano le epigrafi romane.

334. – PASTÒ Lodovico. EL VIN FRIULARO DE BAGNOLI. Ditirambo. Seconda edizion. Padova, con licenza dei paroni, 1788

€ 850

in-8, pp. XXXII, bella leg. cart. color. coevo con fine fregio impresso ai piatti. Taglio dorato. Bella vignetta al front. raff. il palazzo Widmann a Bagnoli di Conselve, nel padovano, e altre 2 gr. vignette in rame inc. da B.R. su dis. di Andrea Pastò con scene di baccanali. Dedicat. a Lisabett Duodo Widmann, moglie di G. Francesco Gasparo. Al fine breve indice dei termini in vernacolo tradotti. Seconda rara edizione sulla prima del 1774 ma con l'aggiunta delle vignette, del poemetto dedicato al famoso vino Friulano locale e redatto piacevolmente in dialetto veneziano. L. Pastò (Venezia 1744-1806) fu medico e gastronomo. Gamba, Serie... dialetto veneziano, p. 155: «Il ditirambo El vin Friularo di L.P. può mettersi in gara col Bacco in Toscana del Redi». Westbury p. 170 per altre ediz. Paleari 357. Bing 1451. Ottimo esempl. marginoso su carta forte. [203]

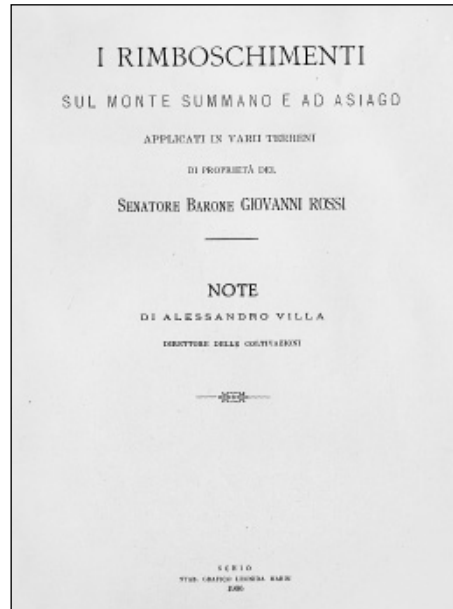


322 - AN - Guida del forestiero nella chiesa di S. Antonio in Padova... - [1761 ca]

- 335.** – SCARDEONI Bernardino. DE ANTIQVITATE VRBIS PATAVII & claris civibus Patavinis Libri Tres, in quindecim Classes distincti. Eiusdem Appendix De Sepulchris Insignibus exterorum Patavii iacentium. Basilea, apud Nicolaum Episcopium iuniorem, 1560 € 3.200
in folio, pp. (14), 1 cb, 437, (22), bella leg. p. perg. rigida settecentesca con tit. mss al d. Marca tipogr. in legno al front. e ripetuta al fine. Bella celebre veduta prospettica della città di Padova inc. in xilogr. al verso del front. Gr. iniziali in legno animate. Numerose antiche chiose marginali. Rarissima e importante ediz. orig. di fonte di storia locale del letterato e religioso B. Scardeone (1482-1574), di cui si conosce che fu a lungo confessore presso il monastero di Santo Stefano in Padova (dove fu sepolto) e poi canonico della cattedrale. Adams S-612. Buzzanca, Libri antichi di Padova, 737. Vedova, vol. II, p. 256 segg.: «[...] in questa sua opera ebbe il merito di rischiarare molti punti di storia patria, d'offrire peregrine notizie di persone e di opere loro, che il tempo distrusse». Lauro, Padova, 2536: «È il primo repertorio bio-bibliografico cittadino, tuttora fonte importante per la quantità di notizie». Ex libris della collezione Giacomo Manzoni (1816-1889). Lieve gora al margine bianco esterno delle prime 40 cc, splendido e fresco esempl. marginoso. Molto raro. [002]
- 336.** – STELLA Aldo. ESPERIENZE AGRARIE E SOCIALI dei Benedettini Padovani nella prima metà del '700. Roma, 1959 € 35
in-8, pp. 28 (da pag. 281 a pag. 309), bross. edit. Relazione presentata al convegno di studi di Modena. [211]



334 - PASTÒ - El vin friularo de Bagnoli. Diti-rambo - 1788



341 - VILLA - I rimboschimenti sul Monte Summano e ad Asiago... - 1906

- 337.** – [TREVISAN Francesco]. VERSI divisi in sei parti aventi per tema il lodatissimo Ridotto Pedrocchi di Padova. Padova, Sicca, 1839 € 80
in-8, pp. 32, leg. carta color. coeva. I vari capitoli sono dedicati agli scavi, le facciate, i laboratori, etc... del Pedrocchi di Padova. Molto interess. e curiose le venti note al fine sulla Padova del tempo. Operetta che precede di tre anni l'opera dello stesso autore sul Caffè Pedrocchi edita a Padova nel 1842. Pubblicazione per le nozze Corinaldi-Treves. Invio autogr. dell'A.
- 338. Recoaro** FASANOTTI Gaetano. ALBUM. Ricordi di Recoaro. Disegni dal vero del pittore... S.l.n.d., [Treves], [1869?] € 340
in-16 (mm. 120x190), pp. 26, bross. edit. Rarissimo album formato da 12 bellis. vedute xilogr. di Recoaro e dintorni, tra cui una lunga più volte ripiegata con il panorama di Recoaro in Valdagno e le montagne sullo sfondo: Lora, Campo Brun, Busescure, S. Giuliana, Campo Grosso, Baccellano, Corneto, Pasubio, Xon, Cucco Moro. Ciascuna tavola è accompagnata dal suo testo di riferimento. L'artista G. Fasanotti (Milano 1831-1882) fu soprattutto paesaggista, le sue opere sono esposte al Poldi Pezzoli, Carrara di Bergamo e Pinacoteca di Verona. Rarissimo, perfetto esempl. [109]
- 339.** – GUALDO Ferdinando. METODO PER FAR USO dell'Acqua Minerale di Recoaro con la giunta di 27 Storie d'Infermità sanate con la medesima. Opuscolo di... Nob. di Vicenza... Leggano singolarmente Coloro che son tiranneggiati da quella ostinatissima proteiforme crudel Malattia che i Medici per non aver nome migliore chiamano Ipocondriaca; per debellar la quale troveranno il più efficace fra la turba dei vantati Rimedj. Vicenza, Parise, s.d. [1805] € 210



335 - SCARDEONI - De antiquitate Urbis Patavii & claris civibus Patavinis Libri Tres... - 1560

in-16, pp. 68, leg. mod. cartone dec. Ediz. orig. Raro studio che ebbe molta fortuna arrivando a ben sei ediz. Rumor II, p. 94.4.

340. – LORGNA A. Mario. OSSERVAZIONI FISICHE intorno all'acqua marziale di Recoaro di... Direttore delle Scuole Militari di Verona. Vicenza, Veronese, 1780 € 220

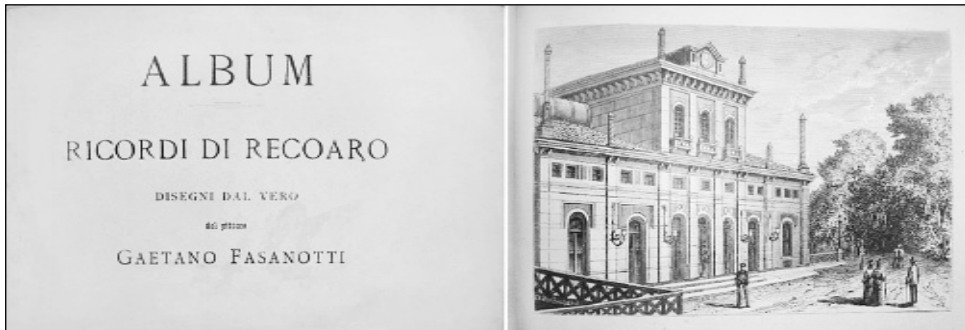
in-16, pp. 112, leg. cartone coevo con decorazioni in xilogr. Studio per divulgare le notizie delle fonti di Recoaro dopo le prime scoperte, tra cui quella della fonte principale avvenuta il 19 Aprile 1779. Picc. segni di usura alla leg. ma bell'esempl. Raro.

341. Schio VILLA Alessandro. I RIMBOSCHIMENTI sul Monte Summano e ad Asiago applicati in vari terreni di proprietà del Senatore Barone Giovanni Rossi. Note di... Direttore delle Coltivazioni. Schio, Marin, 1906 € 80

in folio, pp. 28, bross. edit. Con 4 tavv. al fine e con l'elenco delle tipologie di piante nel rimboschimento a Monte Summano settentrionale e meridionale. Raro. [195]

342. Treviso [BAILO Luigi, a cura di]. IL CAPITOLARE DEL FONDACO DELLE FARINE IN TREVISO (MDIL) con notizie storiche relative. Venezia, [Battaglia], 1892 € 130

in-8 gr., pp. XXX, 18, (2), rileg. mod. cart. rigido con cop. orig. applicate ai piatt. È la ripro-

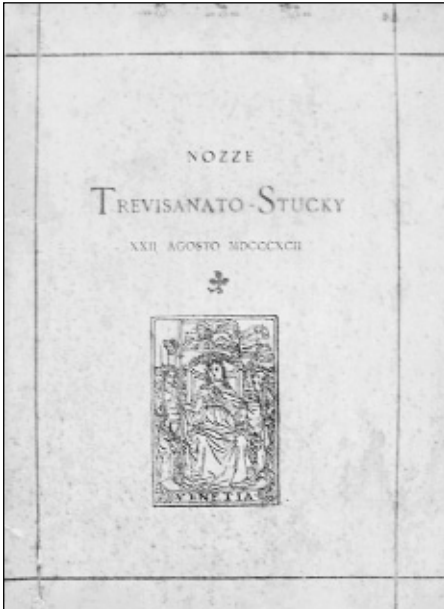


338 - FASANOTTI - Album. Ricordi di Recoaro. Disegni dal vero del pittore... - [1869?]

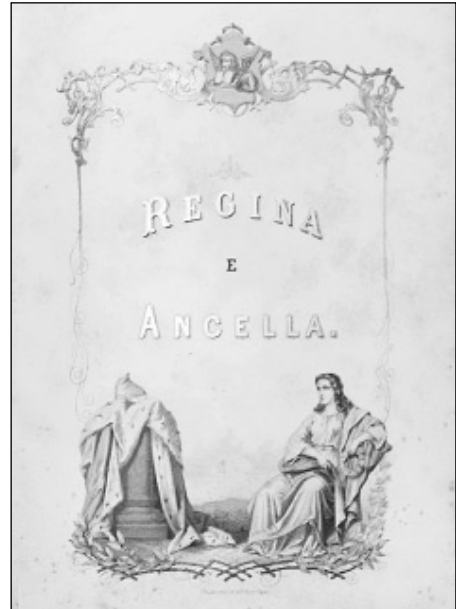
duzione con note storiche del codice pergameneo conservato nella Biblioteca Comunale di Treviso della metà del XVI sec. Rara pubblicazione per nozze Trevisanato-Stucky, in sole 500 copie. Ottimo esempl. [125]

- 343.** – MARANI Claudio. **IL CANALE DELLA VITTORIA** nelle irrigazioni italiane. Venezia, Ferrari, 1926 € 80
in-8, pp. 119, 49, 16, bross. edit. Con 17 tavv. f.t. anche a colori e ripiegate raffiguranti il territorio trevigiano con il canale Vittoria. Istituto Federale Credito per il Risorgimento delle Venezia. Quaderno XLV. Anno V. N. 3. Marzo 1926. [306]
- 344.** – **RACCOLTA DI OPERETTE** stampate a Treviso o di interesse veneto. Treviso o Venezia, 1820-1835 € 150
9 opere in volume in-16, leg. cart. dec. ottocentesco. Contiene: 1. ESERCIZI DI DIVOZIONE a Santa Filomena Vergine e Martire che si praticano nella chiesa parrocchiale di S. Andrea Apostolo in Treviso. Treviso, Andreola, 1835, pp. 24, antip. con bella raff. della Santa che si venera nella chiesa trevigiana inc. da Don Antonio Del Pedro. 2. RITO con cui in alcune chiese della Diocesi di Treviso si consacra il giorno di giovedì alla dolce e grata memoria della istituzione dell'Eucaristico Sacramento, tratto da un libretto impresso in Roma nella tipogr. Salomonj l'anno MDCCLXXXVII. Treviso, Paluello, 1832, pp. 23. 3. AFFETTUOSO RINGRAZIAMENTO approvato dalla Sacra Congregazione dei Riti da farsi dal Sacerdote... nella Chiesa di S. Maria del Carmine in Treviso... incominciato nel 1830... Treviso, Andreola, 1829, pp. 16, testo incorniciato da fregio. 4. BREVE COMPENDIO della vita di S. Luigi Gonzaga stampato per l'anno centesimo dopo la sua canonizzazione. Verona, Ramanzini, 1826, pp. 12. 5. MANUALE ovvero modello di un esame generale di coscienza da praticarsi specialmente nell'anno del Santo Giubbileo. Venezia, Cordella, 1826, pp. 16. 6. BREVE ORAZIONE all'Augustissimo Sacramento. Prospetto delle indulgenze e benefici spirituali de' quali partecipano gli ascritti alla veneranda scuola del Santissimo Sacramento in San Vito. Treviso, Trento, 1822, pp. 8. 7. ESERCIZIO DI DEVOZIONE in onore del glorioso taumaturgo S. Antonio di Padova venerato con ispezial culto nella Basilica Cattedrale di Treviso. Treviso, Paluello, 1834, pp. 32. 8. DIVOZIONE che si pratica in S. Andrea in onore di S. Luigi Gonzaga nelle sei Domeniche precedenti la di Lui Festa. Treviso, Paluello, s.d., pp. 8. 9. DIVOZIONE IN ONORE di S. Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù per nove Giorni dedicati al suo culto... Venezia, Parolari, 1820, pp. 66, antip. con incis. in rame raff. il Santo protettore della Gioventù. [083]
- 345.** – VERGERIO Francesco. **I CESANA**. S.l.n.d. [Alassio, Pozzi, 1936] € 50
in-8, pp. 151, bross. edit. Con tavv. di alberi genealogici e ill. n.t. La storia della nobile famiglia di Treviso che nei secoli si stabilì in varie altre città: Feltre, Belluno, San Vito Valdobbiadene, Serravalle, Asolo, Venezia. Manca front.? Raro. [295]

- 346. Venezia AAVV. DEGL'ISTORICI DELLE COSE VENEZIANE** i quali hanno scritto per Pubblico Decreto. Tomo primo (-sesto). Venezia, Antonio Savioli, 1747-1756 € 2.000
*6 voll. in-8, pp. (4), XXVI, 664; 510; (8), 687; LX, (6), 658; 500; 478, bella leg. unif. p. perg. coeva con tass. e tit. oro ai d. Tagli spruzzati. Con i ritr. inc. in rame di Sabellico (t.I), Bembo (t. III), Paruta (t. IV). Marca tipogr. ai front. iniziali, testat. e final. xilogr. Prima edizione collettiva di edizioni di fondamentale storia locale veneziana. I primi due voll. comprendono le *Historiae del Sabellico* nella traduzione italiana di Ludovico Dolce. Il terzo tomo la continuazione curata redatta da Pietro Bembo. Gli ultimi volumi riportano infine la *Historia Venetiana* di Paolo Paruta. Con ampi e utili indici. Errori di numerazione nei voll. II e III. Inoltre come in altri esempl. nel tomo IV l'ultimo fascicolo è di sole 4 carte, come in altri esemplari censiti, nonostante il richiamo «SOM» al fine. Cicogna N. 576 pag. 78. Non comune edizione e, salvo alcune lievi fioriture sporadiche, ottimo esempl. Ex libris. [289]*
- 347. – AAVV. LA REGIA SCUOLA SUPERIORE DI COMMERCIO IN VENEZIA.** Notizie e documenti presentati dal Consiglio Direttivo della Scuola alla Esposizione Internazionale di Torino MDCCCXI. Venezia, Arti Grafiche, 1911 € 130
in folio, pp. CXXXVIII, 172, bella rileg. m. perg. coeva con tit. al d., angoli, piatti in carta dec., cop. ant. conservata all'interno. Con 6 tavv. f.t. raff. Palazzo Foscari, Museo Mercologico, ed epigrafi. Notizie sulla scuola veneziana fondata nel 1868 con regio decreto dal re d'Italia Vittorio Emanuele II. Raro. Ottimo esempl. [101]
- 348. – AAVV. REGINA E ANCELLA.** Strenna MDCCCLXV. Venezia, Naratovich, 1864 € 135
in-4 picc., pp. (14), 216, leg. t. tela edit. con tit. oro al d. e impressioni a secco. Tagli dorati. Doppio antip. con fotografia orig. applicata con figura allegorica di Venezia e leone di S. Marco, e secondo antip. inc. in litogr. a colori e oro. Testi di P. Barnabò Silurata, E. Castelnovo, B. Cecchetti, A. Cecchetti Mander, A. Cittadella Vigodarzere, G. Dandolo, G. De Medici, M. Memmo, G. Molino-Colombini, L. Muzzi, V. Padovan, C. Perini, G.J.P., A. Sagredo, N. Tommaseo. Legg. stinta la leg. Bell'esempl. [088]
- 349. – AN. VITA DEL BEATO GREGORIO BARBARIGO** Cardinale della S. R. C. fu Vescovo di Bergamo poi di Padova. Tratta dalli Processi di sua Beatificazione, e da altri autentici Manoscritti. Con un Supplemento di quanto è occorso nel tempo dell'estrazione del suo Sacro Corpo. Padova, Scappino, 1761 € 50
in-8, pp. (6), 68, leg. mod. carta dec. Dedicat. ad Andrea Badoer. Graziosa vignetta in rame al front., capilett. xilogr. e l'impresa della famiglia Barbarigo inc. in rame. Manca ritr. Bella biografia del grande prelado veneziano.
- 350. – [ANGELI Angelo]. IN MORTE DI ENRICO ANGELI.** Venezia, Antonelli, 1844 € 80
in-8 gr., pp. 27, leg. cartone e seta con piatti riquadrati in oro e picc. impressione oro al centro raffigurante una gondola veneziana. Bel ritr. di Enrico Angeli in antip. (litogr. di Kirchmayer su dis. di Luigia Pascoli). Ediz. di soli 200 esempl. (ns nr. 7). Con invio autogr. dell'A.
- 351. – [BARLETIUS Marinus]. HISTORIA DE VITA ET GESTIS SCANDERBEGI** Epirotarum Principis. S.l., colophon Roma per B.V. [Bernardino Venetiani de Vitalibus], s.d. [1510 ca] € 8.000
in folio (mm. 305x215), ccnn 4, cc CLIX, 1 cb, leg. p. perg. molle coeva con traccia di tit.



342 - BAULO - Il capitolare del fondaco delle farine in Treviso... - 1892



348 - AAVV. - Regina e Ancella. Strenna MDCCCLXV - 1864

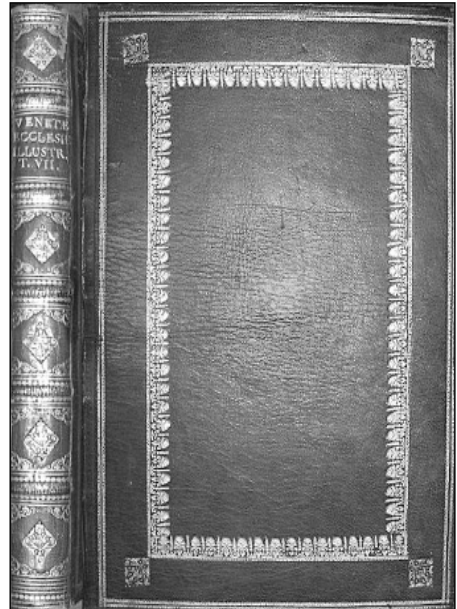
mss al d. Belliss. front. a due colori con testo incorniciato da fregio xilogr. animato da scene inerenti la Roma pagana e la Roma cristiana. Splendido ritr. dell'A. a c. AA4v inc. in legno su fondo nero a piena pagina. Gr. iniziale xilogr. nella prefazione con il ritratto di Marino Barlezio. Dedicat. a Ferrante Castriota, discendente dello Scanderbeg. La datazione si desume dal fatto che lo stampatore veneziano fu attivo a Roma tra il 1508 e il 1510. Rarissima prima edizione dell'opera dello storico albanese originario di Scutari (1450-1513) ma attivo a Venezia dopo il 1478, l'anno dell'assedio della sua città natale da parte dei Turchi. A Venezia strinse rapporti con Pietro Angelo uno degli ufficiali più vicini al condottiero Giorgio Castriota e da questi ebbe informazioni dirette e il suggerimento di scrivere una biografia dello Scanderbeg: l'opera ebbe compimento e fu pubblicata a Roma. Contiene il celebre ritratto considerato di fattura veneziana. Fu tradotta in parecchie lingue e diffusa in tutta Europa e può essere considerata la più importante fonte per la vita e le gesta dell'eroe albanese, soprattutto perché condotta su ricordi personali dell'A. Difensore della religione cristiana contro i Turchi, prima a fianco e poi contro Venezia, è sicuramente ricordato come un grande stratega e capace condottiero, promotore dell'indipendenza del popolo albanese. Lucia Nalin, Albania ritrovata, Tirana, 2012. EDIT 16, CNCE 4233. Adams B-612. Essling 2317. Sander 780. Un fascicolo centrale (r) legg. brun., qualche lieviss. alone alla perg. ai piatti. Splendida copia, fresca e marginosa, impressa su carta forte. [307]

- 352.** – BATTISTELLA Antonio. ANCORA QUALCHE CENNO sulla congiura spagnuola del 1618 contro la Repubblica di Venezia. Venezia, Ferrari, 1923 € 20
in-8, pp. 8 (da pag. 1007 a pag. 1014), bross. edit. È doveroso cercare per quanto possibile d'impedire, con una onesta protesta, il ripetersi di falsi storici contro la storia veneziana del XVII sec. così come sono apparsi nel volume «Historia de la literatura espanola» pubblicato a Madrid nel 1922.

- 353.** – BATTISTELLA Antonio. **IL SENTIMENTO NAZIONALE** italiano nella Repubblica di Venezia. Discorso. Venezia, Ferrari, 1925 € 15
in-8, pp. 25 (da pag. 217 a pag. 242), bross. edit. Indagine storica che intende ricercare quando per la prima volta sia apparso il concetto di unità nazionale italiano. Venezia e la sua storia, la bandiera di S. Marco come simbolo di una comune patria.
- 354.** – BIANCHI Giovini A. **BIOGRAFIA DI FRA' PAOLO SARPI** Teologo e Consultore di Stato della Repubblica Veneta. Zurigo, Orell e Fussli, 1846 € 294
2 voll. in-8, pp. 361; 420, leg. mod. cart. rust. con tass. al d. Ritr. inc. in rame in antip. al primo vol. Ottima copia.
- 355.** – [CASONI Giovanni]. **GUIDA PER L'ARSENALE DI VENEZIA.** Venezia, Antonelli, 1829 € 220
in-16, pp. XIII, 142, rileg. mod. cart., conservate le cop. orig. con fregi xilogr. applicate ai piatti. Antip. inc. con veduta dell'arsenale, una carta ripiegata con la pianta dell'edificio tra il canale delle Fondamenta nuove e il canale di San Marco e altre 5 tavv. Dedicat. al Marchese Amilcare Paulucci delle Roncole. La prefazione è sottoscritta dalle iniziali G.C., cioè Giovanni Casoni, archeologo e ingegnere veneziano (1783-1857) che si dedicò alla sistemazione dell'arsenale dal punto di vista idraulico e strutturale. Rara ediz. orig. Ottimo esempl. [103]
- 356.** – CESSI Roberto. **STORIA DELLA REPUBBLICA DI VENEZIA.** Volume primo (e secondo). Messina, Principato, 1968 € 70
2 voll. in-8, pp. 434; 364, bross. edit. Ottima cronaca di storia veneziana dalle origini sino alla caduta. Non comune. Perfetto esempl. [160]
- 357.** – CICOGNA Emanuele. **CENNI** intorno la vita e le opere di Pietro Michiel poeta del secolo XVII. S.l. [Venezia, 1866] € 60
in folio, pp. 13 (da pag. 387 a pag. 400), rileg. mod. cart. dec. Sono elencate e ben commentate, oltre alla vita del Michiel (1603-1651), anche 31 opere, con note sulle edizioni. [055]
- 358.** – CICOGNARA Leopoldo. **DEI QUATTRO CAVALLI** riposti sul pronao della Basilica di S. Marco. Narrazione storica. Venezia, Alvisopoli, 1815 € 210
in folio, pp. 36, leg. cart. muto coevo. Interess. notizie sui quattro famosi cavalli di San Marco in cui si esaminano gli aspetti storici e artistici. In particolare nel testo e nelle note a corredo vengono studiati gli aspetti della fusione, dimostrando che i bronzi vennero fusi in un'unica soluzione. Ediz. orig. Ottimo stato di conservaz. [245]
- 359.** – (legatura) CORNER Flaminio. **ECCLESIAE VENETAE** antiquis monumentis nunc etiam primum editis illustratae ac in decades distributae. Authore... Senatore Veneto. Decadis Undecimae Pars Prior. Venezia, Pasquali, 1749 € 400
in-8 gr. (mm. 235x172), pp. (10), 420, (4), bellissima leg. marocchino rosso-bruno con tit. e fregi oro al d. con nervi, riquadri e fregi in oro ai piatti, dentelles. Tagli spruzzati. Risguardi in carta marmorizz. Antip. inc. in rame e gr. vignetta in rame al front. È il solo VII tomo della celebre e rara opera dello storico patrizio Corner (1693-1778), completa in 15 volumi ma quasi mai completa, ed è dedicato alla storia di 3 importanti chiese veneziane: SS. Giovanni e Paolo, San Domenico al Castello e Monastero del S. Rosario dei Domenicani. Sollecitato dai suoi contemporanei Apostolo Zeno e Angelo Calogerà, a questa edizione ne fece seguire nel 1758 una versione in lingua italiana, ma assolutamente incomparabile perché ridotta in un unico volume. Cicogna, 3. Ottimo stato di conservazione, fresco esempl. [077]



351 - BARLETIUS - Historia de vita et gestis Scanderbegi Epirotarum Principis - [1510 ca]



359 - CORNER - Ecclesiae venetae antiquis monumentis nunc etiam primum... - 1749

360. – MORO-LIN Pietro Gaspare. SCENES DE VENISE - SCENE DI VENEZIA. Opera di... abbellita d'Incisioni e di litografie tradotta in Francese da Leopoldo Crilanovich. Venezia, 1845 € 630

2 parti in un gr. vol. in-8, pp. 269, (2); 307, leg. cart. edit. con cop. figurata raffigurante gondola e palazzo veneziano. Testo italiano e francese su due colonne. La prima parte si compone di due capitoli sulle fonti veneziane e sui costumi; la seconda parte sulle arti in Venezia. Doppio front. figurato, e doppio antip. che riprende la medesima scena illustrata in copertina. Con 24 tavv. litogr. (compresa una pianta di Venezia) che raffigurano vedute, monumenti, piazze e feste popolari come il carnevale. Parte delle tavv. sono inc. da Kirchmayr su dis. di Berselli ma altre sono anonime. Qualche tavv. brun. ma belliss. esempl. Rara guida figurata. [004]

361. – [PASSERI Giovanni Battista]. DELLA SECCATURA Discorsi Cinque di L. Antisiccio Prisco. Dedicati a Netunno. Venezia, Valvasense, 1753.

Unito: Idem. DELLA SECCATURA Discorsi Cinque Posteriori di L. Antisiccio Prisco. Dedicati ai Tritoni. Venezia, Valvasense, 1755 € 850
2 parti in un vol. in-8, pp. VIII, 136, 216, rileg. post. m. tela con tass. in pelle e tit. oro al d., angoli, piatti in cart. dec. Final. xilogr. Su entrambi i tomi front. a due colori e belliss. antip. inc. in rame, il primo firmato da Giorgio Fossati Architetto, che probabilmente eseguì anche tutte le altre tavv. Con 11 gr. e belle tavv. in rame, 5 ripiegate nella prima parte e 6 nella seconda, raff. scene di genere, paesaggi, interni, animate da personaggi, di gusto veneziano. Alla fine della seconda parte vi è una curiosa Lettera di Q. Veturio Capitolino (altro pseudonimo per il Passeri) dedicata a «Monsù Cartoccio inventore ed intagliatore di architetture oltremontane» sopra i capricci d'architettura. Morazzoni pp. 246-247 cita solo 10 tavv. Melzi I, p. 69. Manca a Cicogna e Soranzo. Raro completo di tavole e testo. Ottimo esempl. [082]



360 - MORO-LIN - Scenes de Venise - Opera di... abbellita d'Incisioni e di litografie... - 1845

- 362.** – PIAI Manuela. IL «VERONESE REVIVAL» nella pittura Veneziana del Settecento. Venezia, Ferrari, 1975 € 20
in-8, pp. 17 (da p. 295 a p. 312), bross. edit. Studio sul rinnovato interesse per Paolo Veronese nella Venezia del XVIII secolo. [265]
- 363.** – RACCOLTA DI OPERE SU L'«INTERDETTO» di Papa Paolo V contro la Repubblica di Venezia. 1606-1607 € 550
6 opere in un vol. in-8, leg. p. perg. rigida settecentesca con tass. in pelle e tit. oro al d. e anche mss. Contiene: BARONIO Cardinale. ESORTATIONE ALLA REPUBBLICA VENE-TIANA dell'Illustriss. et Reverendiss. Signor... Bibliothecario Apostolico tradotta di Latino in volgare. Siena, Marchetti, 1606, pp. 51; GIUSTI Bernardo. DIFESA DELLA LIBERTÀ ECCLESIASTICA contra alcuni detrattori di Venetia del Signor... Avvocato nella Corte Romana. Roma & Ferrara, Baldini, 1607, pp. 48; [POSSEVINO Antonio]. RISPOSTA di Teodoro Eugenio di Famagosta all'Aviso mandato fuori dal Signore Antonio Quirino Senatore Veneto circa le ragioni che hanno mosso la Santità di Paolo V Pontefice à pubblicare l'Interdetto sopra il Dominio Vinitiano. Bologna, Archiepiscopale, 1606, pp. 63; MARI-SCOTTI Agesilao. AVISO SICURO contro il malfondato Aviso del Signor Antonio Quirino Senator Veneto di... Nobile Bolognese. Alla Santità di N.S. Paolo V. Bologna, ad istanza di Simon Parlasca, 1607, pp. 95; BENZONI Rutilio. CONTRA ERRORES in Republica Vene-ta obortos De Jurisdictione & Immunitate Ecclesiastica Disputatio. Recanati, Braida, 1606, pp. 82; [GAETANO o CAETANI Bonifacio]. AVVERTIMENTI VERI alla Republica di Vene-tia e suoi sudditi di Nicomaco Filaliteo Romano Dottor dell'una e dell'altra Legge. Bologna, Bellagamba, 1606, pp. 50. Nella prima opera lavoro marginale di tarlo che interessa circa



361 - PASSERI - Della seccatura. Discorsi Cinque di L. Antisiccio Priesco... - 1755



365 - SALMON - Lo stato presente di tutti i paesi e popoli del mondo, naturale, ... - 1754

20 carte, e in corrispondenza dello stesso circa 5 carte brun. Per il resto ottimo esempl., completo di ogni frontespizio. [180]

- 364.** – ROSSI Antonio, a cura di. **CRONICHON VENETUM** vulgo Altinate quod prius editum an. MDCCCXLV iuxta codicem Patriarch. Veneti Seminarii denuo prodit ex ms. codice Reg. Bibliothecae Dresdensis. S.l.n.d. [Firenze, 1847] € 80
in-8, pp. XI, 153, leg. mod. cart. È la trascrizione critica del codice della cosiddetta «Cronaca Altinate» di storia veneziana conservato alla Biblioteca di Dresda. Estratto da Archivio Storico Italiano. [270]
- 365.** – [SALMON [Thomas]. **LO STATO PRESENTE** di tutti i paesi e popoli del mondo, naturale, politico e morale. Con nuove osservazioni, e correzioni degli antichi, e moderni viaggiatori. Volume XX. Parte II. Che contiene il compendio dell'antica e moderna Istoria della Repubblica di Venezia. Venezia, Albrizzi, 1754 € 160
in-8, pp. (14), 414, (2), bella leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Dedicat. ad Alessandro Nonio patrizio mantovano... podestà d'Ostiglia. Antip. inc. in rame di gusto e ambientazione veneziana con figure allegoriche. Perfetto esempl. in barbe. [143]
- 366.** – [SANDI Vettor [Felice]. **PRINCIPJ DI STORIA CIVILE** della Repubblica di Venezia dalla sua fondazione sino all'anno di N. S. 1700. Scritti da... Nobile Veneto. Venezia, Coleti, 1755-56, poi 1769-1772 € 4.500
6 voll. + 3 voll. di supplemento in-4, pp. LXXXVI, 370, (2); XII, 371-908, (2); VIII, 516; VIII, 517-939 (num. cont.); VIII, 488; VIII, 489-1144 (num. cont.); (8), 451, (2); (8), 479, (2);



363 - Raccolta di opere su l'«Interdetto» di Papa Paolo V contro la Repubblica di Venezia - 1606-1607

(6), 535, bellissima leg. p. perg. coeva con tass. in pelle e tit. oro ai d., tagli colorati. Front. a due colori. Fregi xilogr. Rara edizione orig. di importante e fondamentale storia veneziana, dalle origini alla data di pubblicazione, fatica dello storico e giurista veneziano (1703-1784) ma originario di Feltre, nel bellunese. Gli ultimi tre volumi, dedicati alla storia più vicina al tempo dell'autore, sono forse quelli più interessanti perché nonostante lascino trasparire un certo malessere per la fine della Serenissima, nello stesso tempo propongono un modello istituzionale che si doveva basare sul recupero dei valori del passato (libertà, indipendenza e virtù del patriziato) per una riforma sostanziale dello Stato marciano. Cicogna 617-618 solo per i 3 voll. di aggiunte. Lozzi 6113-6114: «Tesoro di notizie. È rara la raccolta completa di tutti i 9 volumi». Coleti 139. Platneriana p. 421 (solo 6 voll.). Opera di indubbia rarità, soprattutto completa dei 3 voll. di supplemento. Straordinaria copia a larghi margini su carta forte. [001]

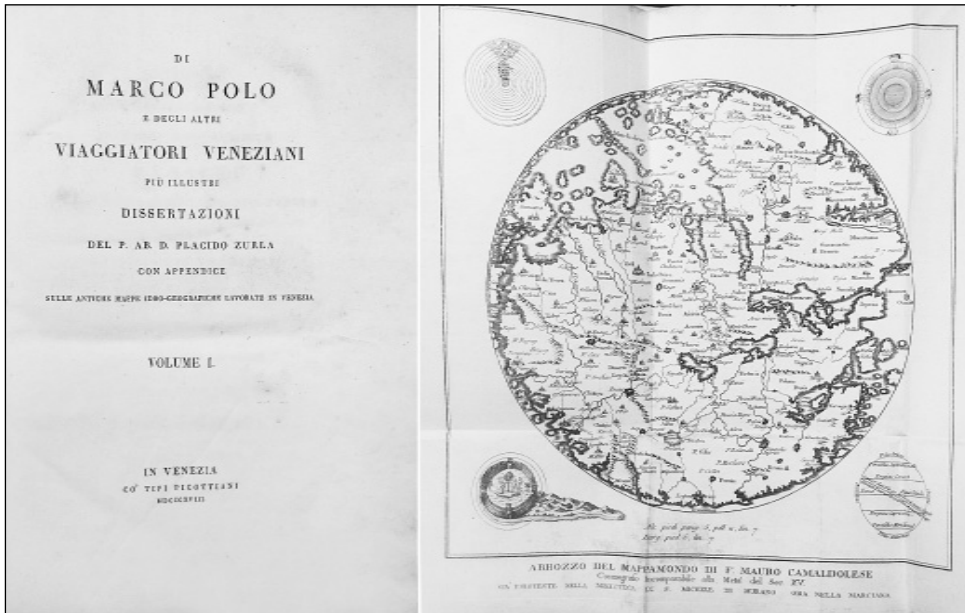
- 367.** – SANSOVINO Francesco. LETTERA intorno al Palazzo Ducale e descrizione dei quadri nella sala del Gran Consiglio esistenti prima dell'incendio del MDLXXVII pubblicate da... e riprodotte con illustrazioni. Venezia, Alvisopoli, 1829 € 140
in-8, pp. 48, leg. cart. color. muta coeva. Pubblicazione per le nozze Tiepolo-Valier. La prefazione è dello storico e bibliotecario della Marciana Pietro Bettio (Venezia 1769-1846) e in calce alla stessa è presente la firma presumibilmente autografa. Cicogna, Cenni biografici... Pietro Bettio, 1846. Raro. Ottimo esempl. [293]
- 368.** – SANUTO Marino. CRONACHETTA. Venezia, Visentini, 1880 € 120
in-8, pp. VIII, 238, bella leg. coeva m. pelle con tit. oro al d., angoli, piatti in carta marmorizz. È la pubblicazione, curata da Rinaldo Fulin, del codice del XVI conservato al Museo Civico di Venezia. Vi è descritta la città e lagune, tratta dei costumi, monumenti, uffici, vivere, etc... Manca a Lozzi. Rarissima pubblicazione fuori commercio per le nozze Papadopoli-Hellenbach. Qualche lieviss. spellatura al d. Ottimo esempl. [291]
- 369.** – TIEPOLO Domenico. DISCORSI SULLA STORIA VENETA cioè Rettificazioni di alcuni equivoci riscontrati nella storia di Venezia del Signor Daru, del Co.... Patrizio Veneto... Udine, Mattiuzzi, 1828 € 140



366 - SANDI - Principj di storia civile della Repubblica di Venezia... - 1755-1772

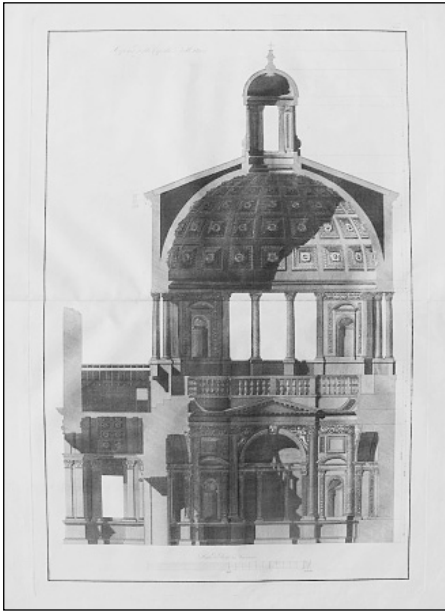
2 parti in un vol. in-16, pp. 442; 479, (2), bella leg. m. tela con tit. oro al d., piatti in cart. marmorizz. Manca a Cicogna e Soranzo. Belliss. e fresco esempl. [020]

- 370.** – VEROLI Pietro. *STORIA DELLA VENEZIA dal 1797 al 1867*. Firenze, Ferroni, 1874 € 160
gr. vol. in-8, pp. 1006, leg. m. pelle coeva con nervi e tit. oro al d. Testo riquadrato. Importante cronaca di Venezia dalla fine della Serenissima fino al Regno d'Italia. Manca a Platteriana. Lozzi 6158 per ediz. del 1862-63. Manca a Soranzo che, dello stesso autore, cita un altro titolo.
- 371.** – ZURLA Placido. *DI MARCO POLO E DEGLI ALTRI VIAGGIATORI VENEZIANI più illustri. Dissertazioni del P. Ab. D.... Con appendice sulle antiche mappe idro-geografiche lavorate in Venezia. Volume I (e II)*. Venezia, tipi Piccottiani, 1818-1819 € 2.300
2 parti in un gr. vol. in folio, pp. VIII, 375; 408, bella leg. cart. dec. coevo con tit. oro al d. Con 4 gr. tavv. ripiegate inc. in rame raff. il mappamondo (mm. 460x682), altro mappamondo di Fra Mauro (mm. 390x385), altre due con il percorso dei viaggi del Polo. Il primo volume è interamente dedicato a Marco Polo, il secondo ad altri viaggiatori veneziani: gli Zeni, Ca da Mosto, Conti, Zeno, Barbaro, Contarini, Roncinotto, Balbi, Querini, Caboto e altri. Cicogna 2537. Picc. difetto alla cerniera ant. Tracce di piegature sulle carte. Belliss. esempl., molto fresco e marginoso, di opera piuttosto rara. [235]

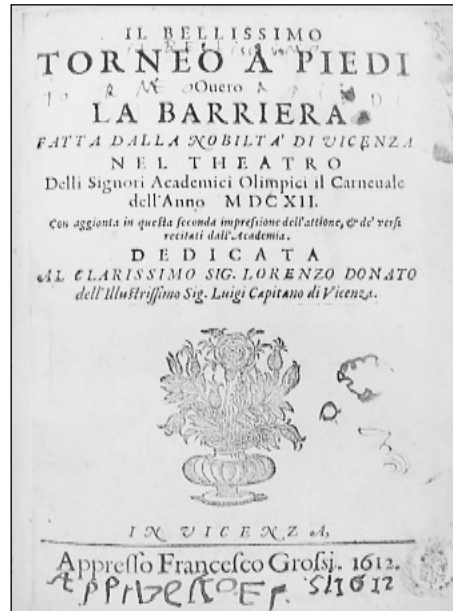


371 - ZURLA - Di Marco Polo e degli altri viaggiatori veneziani più illustri... - 1818-1819

- 372. Verona GIULIARI Bartolomeo - SANMICHELI Michele. CAPPELLA DELLA FAMIGLIA PELLEGRINI** esistente nella Chiesa di San Bernardino di Verona. Verona, Giuliani, 1816 € 1.800
in folio (mm. 501x360), pp. (8), 16 + 30 di tavv., bella leg. m. pelle coeva con tit. oro al d., piatti in cart. dec. Con 30 bellissime tavv. inc. in rame (di cui una su doppia pagina) raff. particolari architettonici, spaccati e prospetti della cappella della famiglia patrizia veronese nella chiesa cittadina di San Bernardino. Rara ediz. orig. dell'opera progettata e prodotta da Giuliani dedicata al celebre architetto veronese del XVI sec. Giuliani, Della Tipografia veronese..., 1871, pp. 177 segg.: «Lo studio che predilesse il Giuliani, e coltivato avea fin da giovane, era come dissi l'Architettura [...] i disegni delle molte Opere Sanmicheliane Militari che lo strazio Francese mandava poco appresso in un mucchio di rovine». L'occasione per la stesura del volume gli fu data quando nel 1793 il Conte Carlo Pellegrini, di cui era il Giuliani parente prossimo, finanzia i restauri della cappella di famiglia che versava da tempo in cattive condizioni: l'incarico di seguire i lavori fu dato al Giuliani stesso che nel contempo si impegnò a contattare i più valenti artisti per assicurarsi l'incisione su rame dei disegni del Sanmicheli eseguiti a mano da Giuseppe Barbieri, giovane artista e architetto veronese. La scelta cadde su Giacomo Mercoli (1745-1825), ticinese, cui offrì un generoso stipendio, vitto e alloggio a Verona per un anno e mezzo. Alla fine del 1816 l'opera venne finalmente alla luce, dedicata all'Imperatore Giovanni d'Austria, con note biografie del Sanmicheli, e genealogiche sulla famiglia Pellegrini. Il volume «costò all'editore intorno a 15,000 Lire Ital., davasi al prezzo di Ital. Lire 60», in sole 312 esemplari di cui soli 112 con le tavole e questi pochi per lo più omaggiati a Letterati, Dignitari, Principi e amici. Sulla prima carta reca un'annotazione manoscritta con il nome «Martinelli Ing. Jacopo». Lozzi 6888. Una lievis. gora al margine bianco interno di alcune pp., uno strappo riparato alla tav. 29, ottimo esempl. a pieni margini. [050]



372 - GIULIARI - SANMICHELI - Cappella della famiglia Pellegrini... - 1816



373 - FIAMMA - Il bellissimo Torneo a piedi overo la Barriera fatta dalla nobiltà... - 1612

- 373. Vicenza** [FIAMMA Carlo]. **IL BELLISSIMO TORNEO A PIEDI** overo la Barriera fatta dalla nobiltà di Vicenza nel Theatro delli Signori Academici Olimpici il Carnevale dell'Anno MDCXII. Con aggiunta in questa seconda impressione dell'attione & de' versi recitati dall'Accademia. Vicenza, appresso Francesco Grossi, 1612 € 900
- in-4 antico (mm. 200x150 ca), pp. (30), rileg. mod. m. perg. di recupero, piatti in cart. rigido. Fregio xilogr. al front. e iniziali xilogr. L'autore si firma in calce alla dedicatoria come «Il Confuso A. Ordito», nome arcadico del letterato Carlo Fiamma. Dedicat. a Lorenzo Donato. Rarissimo libro di feste in cui è descritto il torneo rappresentato alla fine del febbraio del 1612 a Vicenza, in occasione del Carnevale, nel teatro Olimpico, con le macchine e gli apparati scenici disegnati da Alessandro Maganza, in onore del Capitano di Vicenza Lorenzo Donato. Importante non solo storicamente ma anche per le notizie su illustri nobili vicentini e per la descrizione dettagliata e minuziosa dei costumi scenici. Di quest'opera abbiamo trovato esistenza in pochissime biblioteche e in due impressioni: la prima (A) di pp. 43 numerate e la seconda (B) di pp. 32 non numerate (A8, B-C4). Diversa è la composizione tipografica e il testo, da cui la differenza di pagine. La nostra appartiene alla variante B ed è presente solo alla Biblioteca Bertoliana di Vicenza e alla Biblioteca di Oxford. Nella nostra copia, rispetto al testo confrontato (digitalizzato online dalla Biblioteca Nazionale Austriaca), sono presenti differenze sostanziali nel testo: vi sono aggiunte molte parti in versi, correzioni, e in particolare è dichiarato al fine che l'autore della musica è Girolamo Valmarana e non Leone Leoni che viene citato come esecutore, mentre nell'esemplare A il Leoni è dichiarato come compositore. BL, I, p. 340. Lancetti, Pseudonimi, 67. Manca a Melzi e Piantanida. Alcune chiose marginali, in alcuni punti rifilate, al front. qualche parola del titolo è ricopiata manoscritta, sempre in antica calligrafia e inchiostro. Manca ultima cb. Bell'esempl. Raro. [154]*

Il nostro Studio spedisce i propri Cataloghi gratuitamente a chi ne farà richiesta.

Il formato dei libri è indicato secondo il sistema moderno, in base all'altezza:

Volumi alti più di 38 cm. in folio

Volumi alti da 28 a 38 cm. in 4°

Volumi alti da 20 a 28 cm. in 8°

Volumi alti da 15 a 20 cm. in 16°

Volumi alti da 10 a 15 cm. in 24°

Volumi alti meno di 10 cm. in 32°

Oggetto: Informativa ai sensi del Decreto Legge 196/2003. (Legge sulla Privacy)

In merito alla summenzionata legge si comunica che:

- 1) I Vs. dati personali sono da noi trattati mediante strumenti manuali, informatici e telematici.
- 2) Il trattamento dei dati è necessario per la corretta esecuzione del rapporto. In parte sono imposti dalla normativa fiscale e quindi il mancato conferimento o l'opposizione al trattamento determineranno l'impossibilità di costituire o proseguire il rapporto.
- 3) I dati sono gestiti e conservati presso la ns. Sede in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza del trattamento stesso.

Vi segnaliamo pertanto che, in ogni momento, potrete esercitare i diritti previsti dalla legge e richiedere al nostro Studio la cancellazione dei dati.

Ricordiamo a clienti e bibliofili che lo

STUDIO BIBLIOGRAFICO SCRIPTORIVM,

in quanto membro dell'**A.L.A.I.**

(Associazione Librai Antiquari d'Italia),

oltre all'attività di vendita è qualificato per rilasciare

PERIZIE SULL'ORIGINALITÀ DEGLI ARTICOLI
D'ANTIQUARIATO LIBRARIO

*

STIME SUI BENI LIBRARI, STAMPE, MANOSCRITTI

*

CONSULENZE E RICERCHE BIBLIOGRAFICHE

