



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

www.librieriascriptorium.it

www.facebook.com/librieriascriptorium

[www.instagram.com/scriptorium libreria/](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria/)

SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico

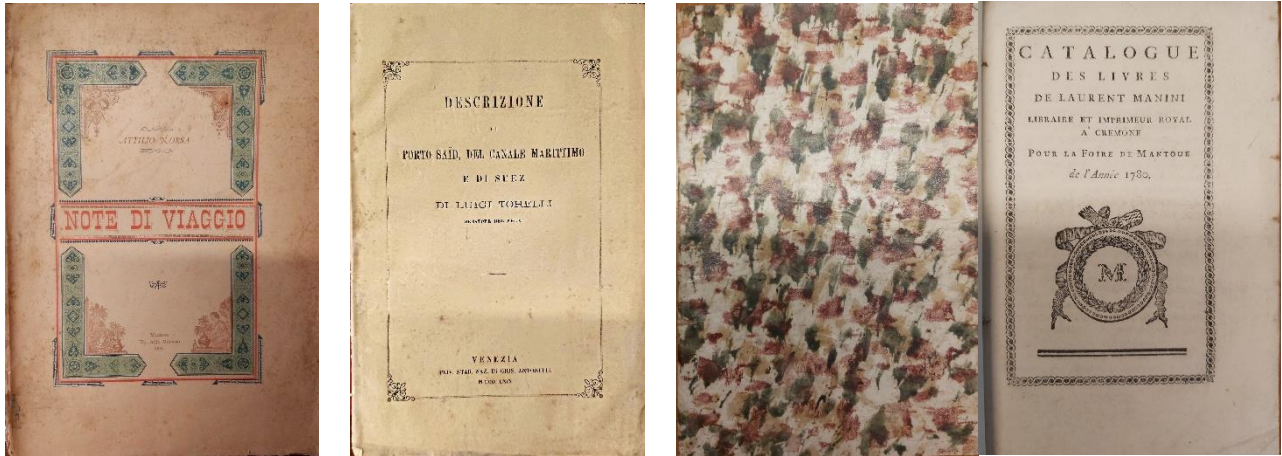
Sara Bassi

Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)

P.IVA / VAT IT01744000207

LISTINO LUGLIO 2022

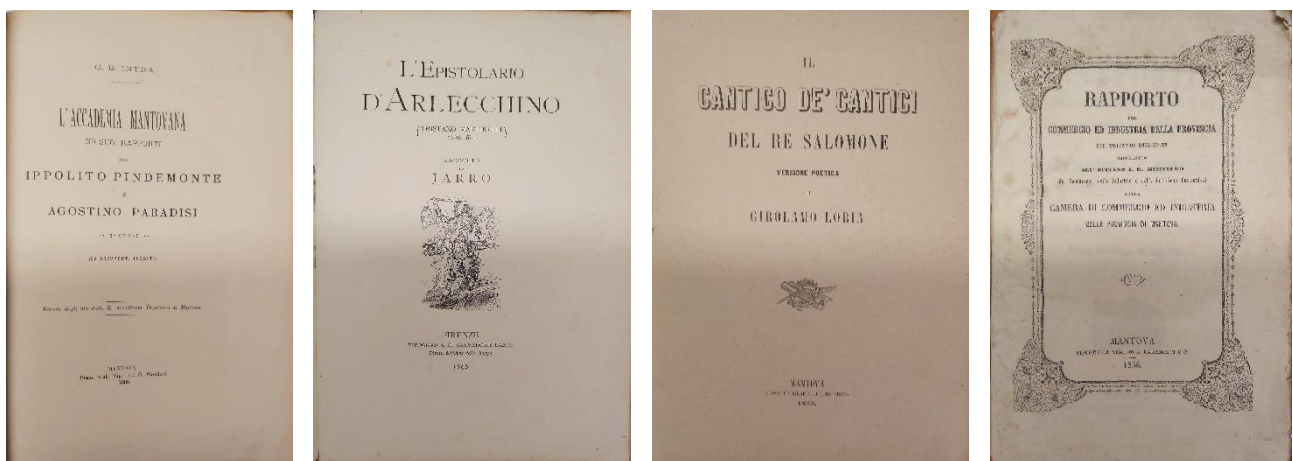
novità
scelta di buoni libri
storia locale



(viaggi – Mantova) NORSÀ Attilio. **NOTE DI VIAGGIO**. Mantova, Manuzio, 1887 € 120
 in-8, bross. edit., pp. 83. Bella descriz. di un viaggio in Egitto e Medio Oriente. Manca l'ultima di copertina, slegato. Raro.

(viaggi – Egitto - marina) TORELLI Luigi. **DESCRIZIONE DI PORTO SAID, del Canale marittimo e di Suez**. Venezia, Antonelli, 1869 € 53
 in-8, pp. 32, bross. edit. Con 2 gr. tavv. ripp. raffiguranti porto e bacini di Porto Said e il Porto di Suez. Accurata descrizione di Porto Said, testa del grande canale di comunicazione tra i due mari.

(catalogo – Mantova - Cremona). **CATALOGUE DES LIVRES DE LAURENT MANINI Libraire et Imprimeur Royal a Cremona pour la Foire de Mantoue de l'Annèe 1780**. S.l., 1780 € 360
 in-16, pp. 54, 1 cb, leg. carta dec. coeva. Fregio xilogr. al front. ed emblema del libraio con la lettera M entro alloro. Raro catalogo dei libri pubblicati dal cremonese Manini, suddivisi in libri francesi, opere teatrali, libri italiani e latini, in ordine alfabetico di autore, che saranno in vendita in occasione di una fiera di libri a Mantova. Sappiamo infatti che dal 1779 fino al 1785, regolarmente tra maggio e giugno, la città di Mantova ospitava una Fiera Internazionale nell'edera della centrale piazza Castello (Gironi G., *La fiera di Mantova*, in *Civiltà mantovana* 3, 2008). Perfetto esempl. Molto raro, manca all'indice OPAC delle Biblioteche Italiane.



(Mantova – letteratura) INTRA G. Battista. **L'ACCADEMIA MANTOVANA nè suoi rapporti con Ippolito Pindemonte e Agostino Paradisi (da documenti inediti)**. Mantova, Mondovì, 1885 € 70
 in-8, pp. 42, bross. edit. Firma di appartenenza sulla prima di cop. datata 1895. Lieve gora alla bross.

(Mantova – maschere) JARRO [Piccini Giulio]. **L'EPISTOLARIO D'ARLECCHINO (Tristano Martinelli 1556-1631) raccolto da...** Firenze, Landi, 1895 € 70

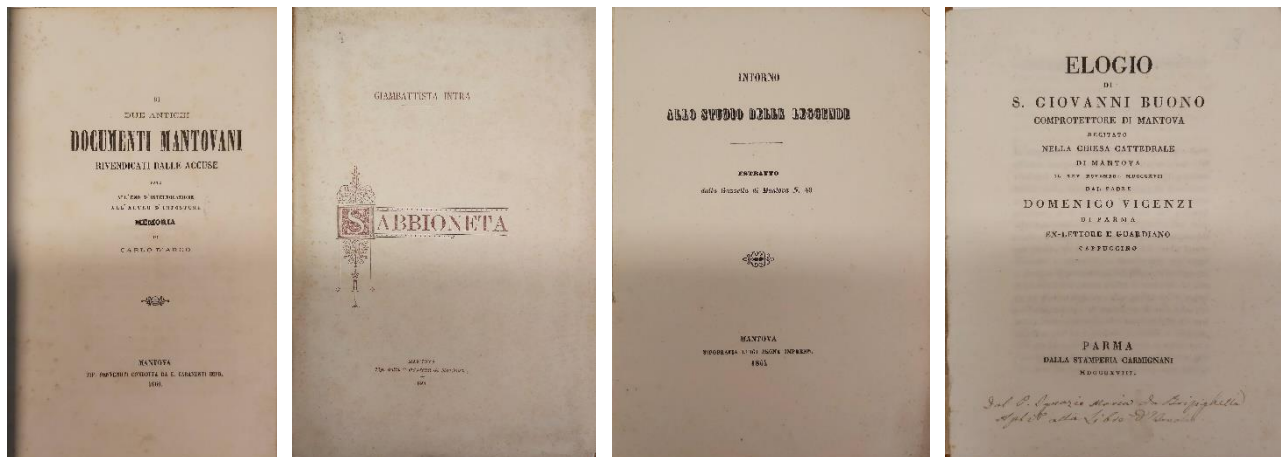
in-8, pp. 39, bross. edit. Vignetta al front. con la celebre maschera. Rara edizione di soli 200 esempl. numerati (ns nr.89) per nozze Bamporad-Padovano (come si evince dalla dedicatoria). Ediz. orig. ripubblicata dall'editore Bemporad, fratello della sposa, l'anno successivo. Contiene la trascrizione di molte lettere tra l'attore originario di Bigarello nel mantovano, e i Gonzaga. Manca cop. ant., legg. allentato.

(Mantova – ebraica) LORIA Girolamo. **IL CANTICO DE' CANTICI del re Salomone. Versione poetica.** Mantova, Segna, 1859 € 45

in-8, pp. (16), bross. edit. Pagine poetiche del letterato Salomon Vita Loria di famiglia ebrea mantovana.

(Mantova – economia) AAVV. **RAPPORTO sul commercio ed industria della provincia per triennio 1854-55-56 rassegnato all'Eccelso I. R. Ministero del Commercio, delle Industrie e della Pubbliche costruzioni dalla Camera di Commercio ed Industria della Provincia di Mantova.**

Mantova, Caranenti, 1858 € 60
in-8, pp. 85, bross. edit. con cornici xilogr. ai piatti. Con 4 tabelle ripiegate e altri prospetti n.t.



(Mantova – bibliografia) D'ARCO Carlo. **DI DUE ANTICHI DOCUMENTI MANTOVANI rivendicati dalle accuse date all'uno d'interpolazione all'altro d'impostura.** Memoria. Mantova, Caranenti, 1866 € 50

in-8, pp. 19, leg. carta muta color. coeva. Qualche fioritura lieve al margine bianco interno.

(Mantova – Sabbioneta) INTRA Giambattista. **SABBIONETA.** Mantova, Tip. "Gazzetta di Mantova", 1899 € 50

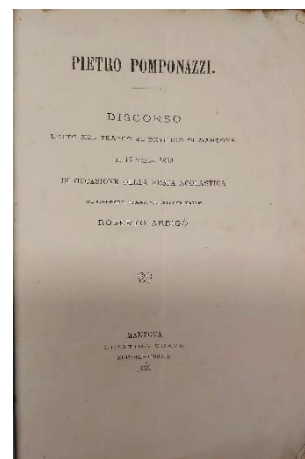
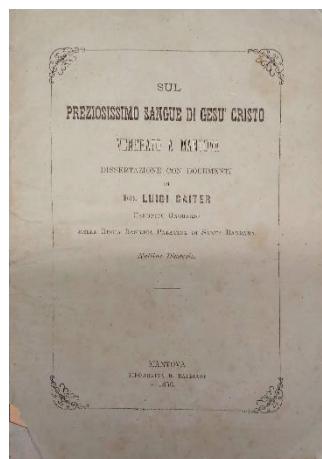
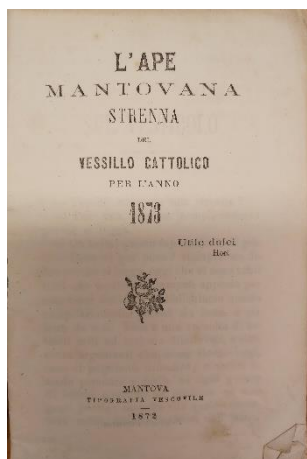
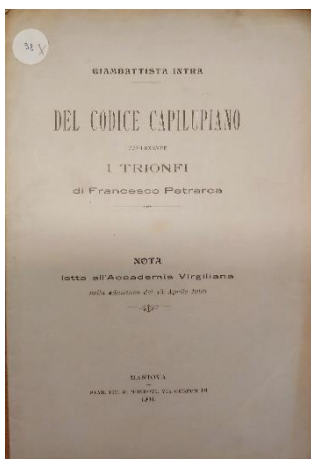
in-8, pp. 43, bross. edit.

(Mantova - folclore) [FONTANA Giacinto]. **INTORNO ALLO STUDIO DELLE LEGGENDE.** Estratto dalla Gazzetta di Mantova n.40. Mantova, Segna, 1864 € 40

in-8, pp. 11, bross. edit. Interess. saggio sulla cultura popolare.

(Mantova – agiografia) VICENZI Domenico. **ELOGIO DI S. GIOVANNI BUONO** comprotettore di Mantova, recitato nella Chiesa Cattedrale di Mantova il XXV Novembre MDCCCXVII dal Padre... di Parma ex-lettore e guardiano Cappuccino. Parma, Carmignani, 1818 € 80

in-8 gr., pp. 32, senza leg. Una nota al fine racconta che la lettura del testo nella cattedrale mantovana riscosse un grande successo e approvazione di pubblico ma poi la stampa dell'orazione fu a lungo messa in dubbio e il manoscritto per un certo periodo ritirato dall'A. stesso. Raro.

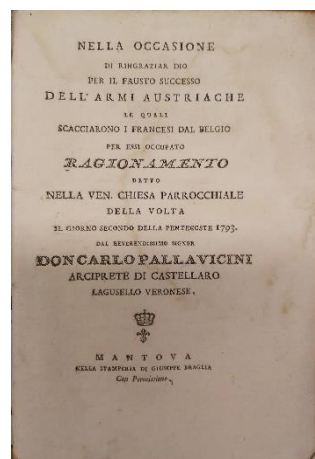
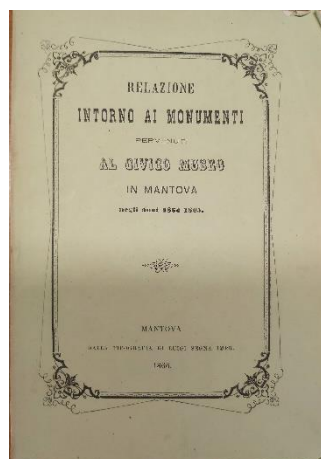
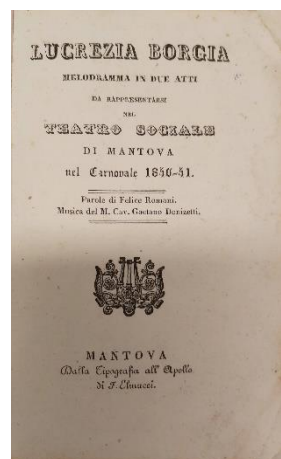
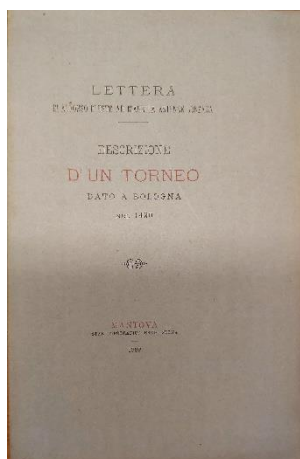


(Mantova – bibliografia) **INTRA Giambattista. DEL CODICE CAPILUPIANO** contenente i **Trionfi di Francesco Petrarca. Nota letta all'Accademia Virgiliana nella adunanza del 15 Aprile 1900.** Mantova, Mondovì, 1904 € 40
 in-8 gr., pp. 17, bross. edit. Studio sul codice conservato nell'archivio della famiglia Capilupi di Mantova.

(Mantova - almanacco) **L'APE MANTOVANA. Strenna del vessillo cattolico per l'anno 1873.** Mantova, Tipografia Vescovile, 1872 € 30
 in-16, pp. 78, bross. edit. con fregio al piatti ant. Sgualciture alla bross.

(Mantova – religione – San Longino) **GAITER Luigi. SUL PREZIOSISSIMO SANGUE di Gesù Cristo venerato a Mantova. Dissertazione con documenti di Mons... Canonico Onorario della Regia Basilica Palatina di Santa Barbara.** Mantova, Balbiani, 1876 € 100
 in-8, pp. 64, bross. edit.

(Mantova – filosofia) **ARDIGO' Roberto. PIETRO POMPONAZZI. Discorso letto nel Teatro Scientifico di Mantova il 17 marzo 1869 in occasione della festa scolastica dal professore di Filosofia...** Mantova, Soave, 1869 € 30
 in-8 gr., pp. 36, bross. edit. Qualche sgualcitura.

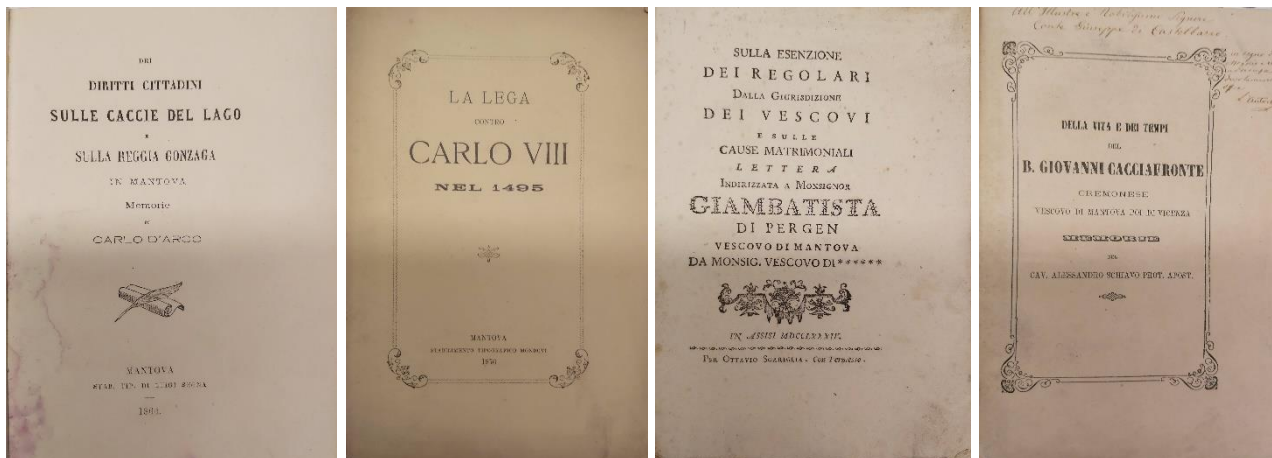


(Mantova – Gonzaga) [CAVRIANI Ippolito]. **LETTERA DI ALFONSO D'ESTE AD ISABELLA ESTENSE GONZAGA. Descrizione di un torneo dato a Bologna nel 1490.** Mantova, Segna, 1882 € 60
 in-8, pp. 12, bross. edit. Pubblicazione per nozze Cavriani-Hercolani edita in sole 100 copie, con la trascrizione del testo del Prof. Willelmo Braghirolli. Raro. Ciaramelli, Nuptialia, 519.

(Mantova – teatro – libretto d'opera) ROMANI Felice - DONIZETTI Gaetano. **LUCREZIA BORGIA. Melodramma in due atti da rappresentarsi nel Teatro Sociale di Mantova nel Carnevale 1840-41. Parole di... Musica del M. Cav...** Mantova, Apollo, 1840 € 40
in-16, pp. 40, 8, bross. edit. con cornice xilogr. ai piatti. Al fine, con propria numerazione, segue "La caduta di Misoslungi ballo eroico in cinque atti d'invenzione del Signor Antonio Cortesi posto in scena e diretto dal signor Giuseppe Coppini, da rappresentarsi nel Teatro Sociale di Mantova nel Carnevale 1840-41".

(Mantova – archeologia) [PORTIOLI Attilio]. **RELAZIONE intorno ai monumenti pervenuti al Civico Museo in Mantova nell'anno 1864.** Mantova, Segna, 1866. Segue: **RELAZIONE intorno ai monumenti pervenuti... nell'anno 1865.** Mantova, Segna, 1866 € 80
in-8, pp. 28, 52, bross. edit. Precise descrizioni di opere di scultura, iscrizioni, sigilli, monete... pervenute nel museo mantovano per donazione o acquisto, con la dichiarazione della provenienza.

(Mantova – storia – Castellaro) [PALLAVICINI Carlo]. **NELLA OCCASIONE di ringraziar Dio per il fausto successo dell'armi austriache le quali scacciarono i Francesi dal Belgio per essi occupato. Ragionamento detto nella Ven. Chiesa Parrocchiale della Volta il giorno secondo della Pentecoste 1793, dal Reverendissimo Signor... Arciprete di Castellaro Lagusello Veronese.** Mantova, Braglia, [1793] € 100
in-8, pp. 31, leg. carta azzurra muta coeva. Legg. Slegato.



(Mantova – caccia - Gonzaga) D'ARCO Carlo. **DEI DIRITTI CITTADINI sulle caccie del lago, e sulla reggia Gonzaga in Mantova. Memorie di...** Mantova, Segna, 1866 € 120
in-8, pp. 43, (2), leg. mod. carta marmorizz. Contiene interess. notizie sull'opera del Bertazzolo e il suo "sostegno" di Governolo, i molini tra i due laghi, etc... Lungo elenco degli uccelli che popolano la palude con i loro nomi in volgare e le regole per cacciarli. Notizie sulle riserve di caccia al tempo di Maria Teresa. Manca a Ceresoli. Alone al front.

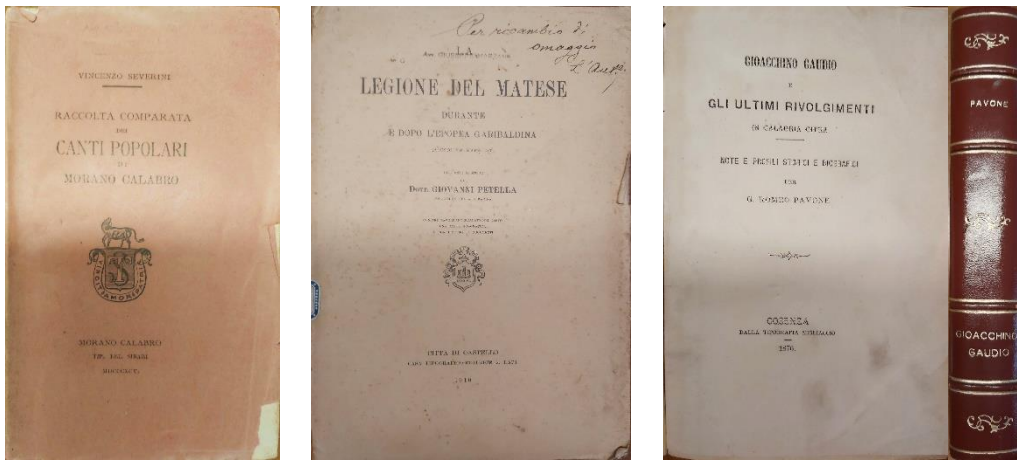
(Mantova – storia - Gonzaga) [PORTIOLI Attilio]. **LA LEGA CONTRO CARLO VIII NEL 1495.** Mantova, Mondovì, 1876 € 50
in-8, pp. 14, bross. edit. Le vicende dell'ingresso del Re di Francia in Italia e la figura del Marchese di Mantova Francesco II Gonzaga. Pubblicazione per nozze Dal Vecchio - Norsa. Ciaramelli, Nuptialia, 461. Ottimo esempl.

(Mantova – privilegi ecclesiastici) [I TURRIAGA Manuel Mariano]. **SULLA ESENZIONE DEI REGOLARI dalla giurisdizione dei Vescovi e sulle cause matrimoniali. Lettera indirizzata a Monsignor Giambatista di Pergen Vescovo di Mantova dal Monsignor...** Assisi, Sgariglia, 1784 € 90

in-8, pp.96, leg. cart. rust. coevo. Operetta polemica del teologo originario del Messico ma morto a Fano (1728-1819) su una questione teologica per cui fu espulso dall'ordine dei Gesuiti. Giovambattista Pergen originario di Vienna fu Vescovo di Mantova dal 1770 al 1807, la sua sepoltura si trova nel Duomo di Mantova. Ediz. orig. Melzi I, p.375. Esempl. in barbe.

(Mantova – religione) SCHIAVO Alessandro. **DELLA VITA E DEI TEMPI del B. Giovanni Cacciafronte Cremonese Vescovo di Mantova poi di Vicenza.** Memorie. Vicenza, Paroni, 1866
€ 120

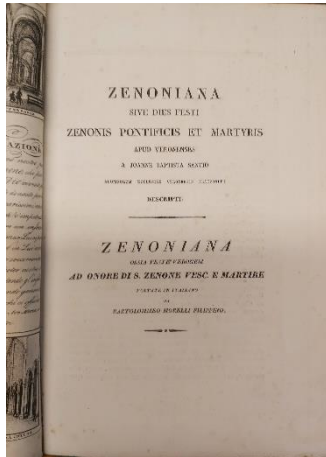
in-8 gr., pp. 274, (2), bross. edit. con cornici xilogr. Dettagliata biografia del padre benedettino Giovanni de Surdis Cacciafronte del XII secolo, in cui si intreccia la narrazione dei fatti storici, con aggiunta di documenti. La terza parte riguarda il culto e il processo di beatificazione. Invio autogr. dell'A. Ottimo esempl. intonso.



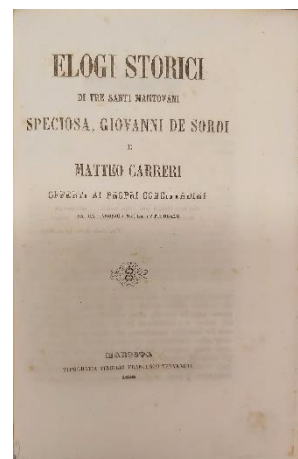
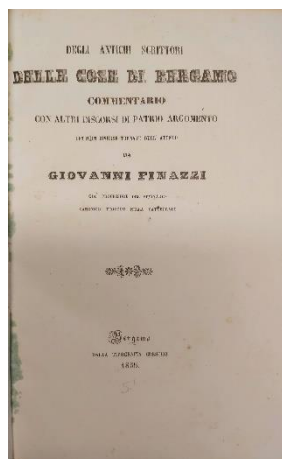
(Calabria – folclore) SEVERINI Vincenzo. **RACCOLTA COMPARATA DEI CANTI POPOLARI DI MORANO CALABRO.** Morano Calabro, Sibari, 1895
€ 210
in-16, pp. XXI, (2), 204, (2), bross. edit. Rarissima ediz. orig. di raccolta di 230 canti dialettali con annotazioni. Salvo una mancanza di carta alla cop. post. ottimo esempl.

(Campania – Matese) PETELLA Giovanni. **LA LEGIONE DEL MATESE durante e dopo l'epopea garibaldina (agosto 1860 - marzo 1861). Ricerche e studi... Con tre tavole intercalate nel testo, una carta geografica e con lettere e documenti.** Città di Castello, Lapi, 1910
€ 140
in-4 picc., pp. XX, 333, bross. edit. Con 3 tavv. e una gr. carta geogr. ripiegata al fine con i luoghi interessati dai combattimenti: Gaeta, Benevento. Isernia, Caserta, campobasso, Nola,.... Raro. Ottimo esempl.

(Calabria – Risorgimento) PAVONE G. Romeo. **GIOACCHINO GAUDIO E GLI ULTIMI RIVOLGIMENTI IN CALABRIA CITRA. Note e profili storici e biografici.** Cosenza, Migliaccio, 1876
€ 280
in-4 picc., pp. 364, XXXVI, bella rileg. m. pelle coeva con tit. e fregi oro al d. con nervi, angoli. Corposo studio di storia calabrese, con ricco apparato di documenti, sulla figura di Gioacchino Gaudio le cui vicende sono connesse a quelle dei patrioti fratelli Attilio ed Emilio Bandiera, incarcerati e giustiziati a Cosenza. Raro.



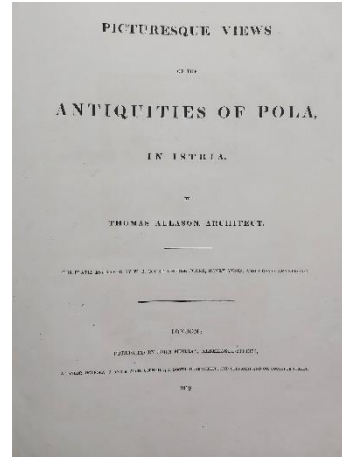
(Verona) SANTI Giovanni Battista. **ZENONIANA sive dies festi Zenonis Pontificis et Martyris apud veronenses a... descripti. Zenoniana ossia Feste Veronesi ad nore di S. Zenone Vesc. e Martire voltate in italiano da Bartolomeo Morelli Filippino.** S.I., 1839. Unito: GIULIARI G. Battista Carlo, Conte. **I CANONICI DI VERONA e la loro biblioteca. Risposta dell'Abate... ad alcune recenti accuse.** Verona-Milano, Civelli, 1856 € 320
 2 opere in un vol. in-8, pp. 7, 27, rileg. mod. tela rigida. L'opera contiene 4 tavv. litogr. ripiegate raff. l'effigie di San Zenone affiancata dal testo dell'indulgenza e orazione, e conternata da vedute e interni della città, la facciata della basilica di San Zeno, lo spaccato della stessa, e un momento della solenne processione del 25 agosto 1839. Al fine allegato un bifolio datato Verona, Stamperia Sangiorgi, 1839 con l'invito ai cittadini di Verona a partecipare alle celebrazioni a seguito del recente rinvenimento del corpo del Santo nei sotterranei della basilica cittadina, a firma di Luigi Castori e altri prelati e notabili cittadini. Raro.



(Bergamo – storiografia) FINAZZI Giovanni. **INTORNO AGLI ANTICHI SCRITTORI delle cose di Bergamo. Commentario del Prof. Abbate... letto in due pubbliche sessioni del 1841 e 1842 del Patrio Ateneo.** Bergamo, Crescini, 1844 € 250
 in-8, pp. 84, leg. mod. tela. Contiene notizie su 33 storici che hanno trattato cronache bergamasche: Tiraboschi, Cornazzani, Carrara, Bembrati, Terzi, Zanchi, Assonica, Beretta, Rapicio, Foresti etc... Raro. Lozzi 326. Bell' esempl.

(Bergamo) FINAZZI Giovanni. **DELLA IMPORTANZA di conservare e di crescere le glorie patrie. Discorso accademico del Prof. Abbate...** Bergamo, Crescini, 1842 € 150
 in-8, pp. 23, leg. mod. tela rigida. Raro.

(Mantova – agiografia) [SORDI Alessandro]. **ELOGI STORICI di tre Santi Mantovani Speciosa, Giovanni de Sordi e Matteo Carreri, offerti ai propri concittadini da un canonico della Cattedrale.** Mantova, Benvenuti, 1839 € 120
in-8, pp. 40, leg. mod. tela rigida. Belle pagine in cui si ricordano la Vergine Speciosa vissuta nel IV sec., il vescovo Giovanni Sordi e Matteo Carreri.



(Pola – Dalmazia) ALLASON Thomas. **PICTURESQUE VIEWS on the Antiquities of Pola in Istria.** London, Murray, 1819 € 1.250
in folio gr. (mm. 545x375), pp. (8), 67, leg. m. pelle coeva con piatti e risguardi in carta dec. Con 4 gr. incisioni in rame a m. pagina e 10 tavv. in rame raffiguranti vedute tra cui scorci di Pola, templi, una pianta, una veduta di Trieste. Le incisioni sono di W. B. Cooke, G. Cooke, H. Moses, C. Armstrong. Prima ediz. Fossati Bellani 7445. Brunet I, 188. Graesse I, 79. Ex libris datato 1845. Belliss. esempl. su carta forte, la tav. in antip. leggermente brunita.



(arte – anni Settanta) **I SETTE PECCATI CAPITALI.** Serie completa di 7 fotolitografie a colori eseguite per Bolaffi Arte, numerate e firmate in originale dagli artisti negli anni Settanta

la serie completa € 450

Tra gli anni Sessanta e gli anni Ottanta la rivista d'arte Bolaffi Arte decise di affidare ad artisti contemporanei, italiani e stranieri, la creazione della propria copertina e di un'opera grafica da allegare alla rivista stessa. Ciascun artista con la propria sensibilità interpretò in questo caso il tema dei Sette Peccati Capitali, con serigrafie, collage, fotolitografie. Le tavole, con tiratura limitata a 5000 esemplari numerati, sono firmate in calce dall'artista e corredate di timbro a secco della Bolaffi. Dimensioni mm. 280x210. Gli artisti che qui presentiamo sono Riccardo Tommaso Ferroni (Superbia), Emilio Tadini (Ira), Bruno Caruso (Gola), Paul Davis (Accidia), Fernando Botero (Lussuria), Armando De Stefano (Avarizia), Francesco Menzio (Invidia).