



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

www.librieriascriptorium.it

www.facebook.com/librieriascriptorium

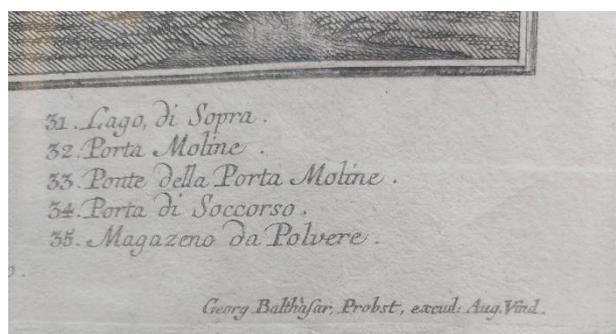
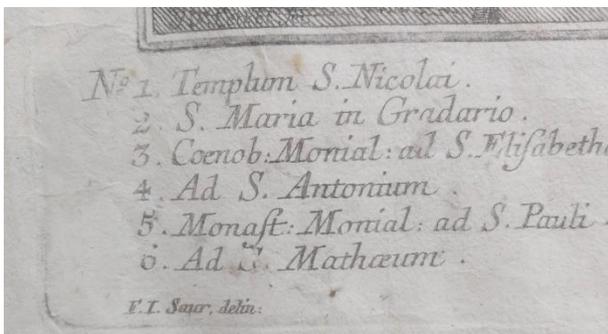
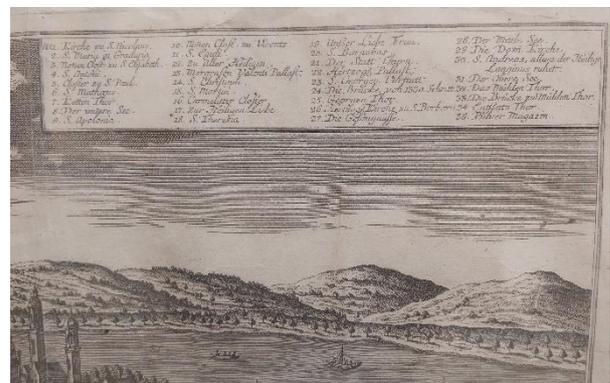
www.instagram.com/scriptorium_libreria/

SCRIPTORIUM

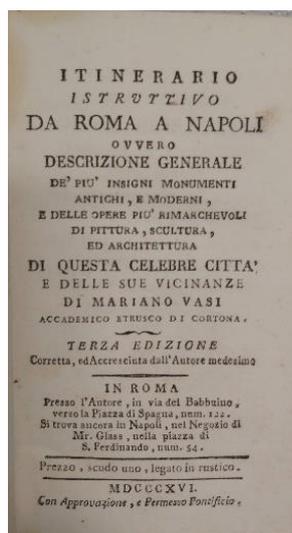
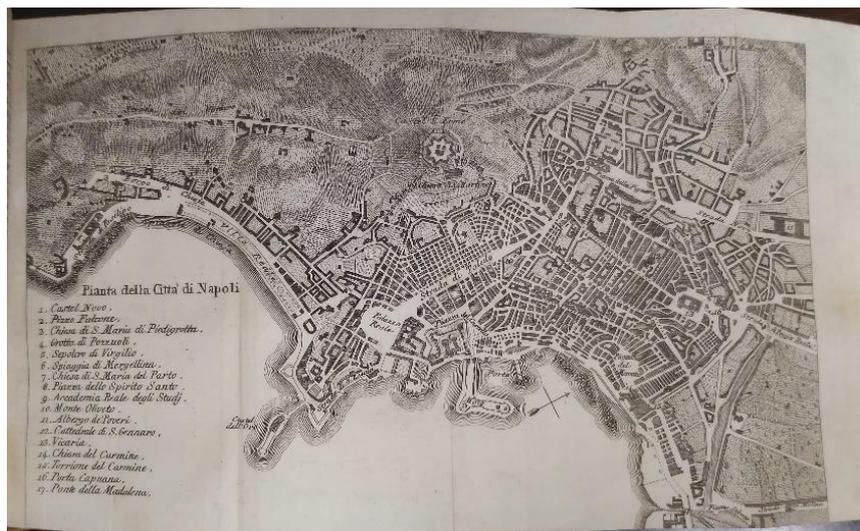
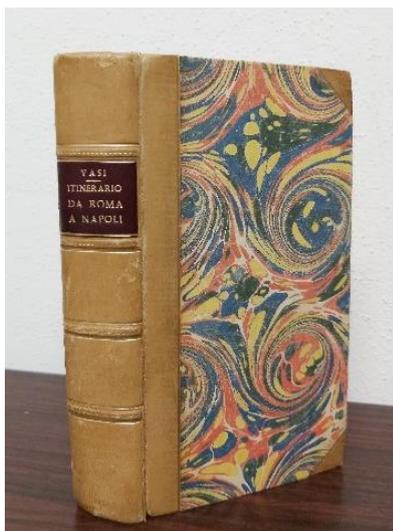
Studio Bibliografico *Sara Bassi*
Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)
P.IVA / VAT IT01744000207

LISTINO
OTTOBRE 2022

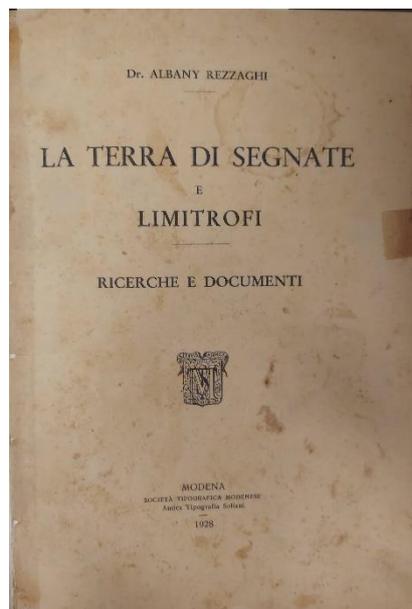
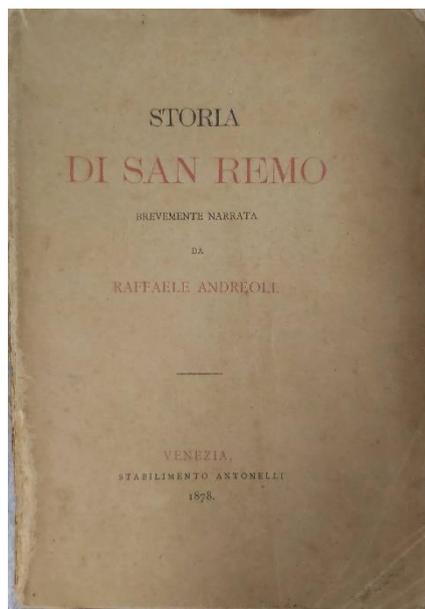
SELEZIONE DI
STORIA LOCALE ITALIANA
e una veduta di Mantova



Panorama di Mantova dal borgo di San Giorgio. Incisione in rame, 1750 ca € 3400
splendida veduta della città completata in calce da una legenda con rimandi agli edifici principali, mentre in alto a destra una seconda legenda riporta i nomi in tedesco. Al centro nel cartiglio e in alto a sinistra stemma gentilizio dei Gonzaga sorretto da putti. Sono queste alcune differenze stilistiche rispetto all'edizione disegnata da Friedrich Bernard Werner e pubblicata da Friedrich Probst ad Augsburg a partire dalla prima metà del Settecento. Inoltre, rispetto al Werner, si differenzia per le dimensioni maggiori in questo esemplare (mm. 395x1040 battuta del rame, 455x1095 totali). In calce compare infatti il nome del disegnatore F[ranz] I[gnaz] Saur. Altre differenze stilistiche si riscontrano nei personaggi in costume che animano la scena, nelle imbarcazioni, nella vegetazione. Ferrari 73 per edizione Werner. Alcuni rinforzi marginali ma ottimo esempl. a pieni margini. In elegante cornice.

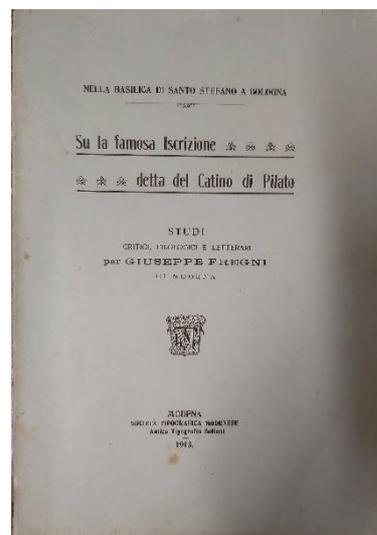
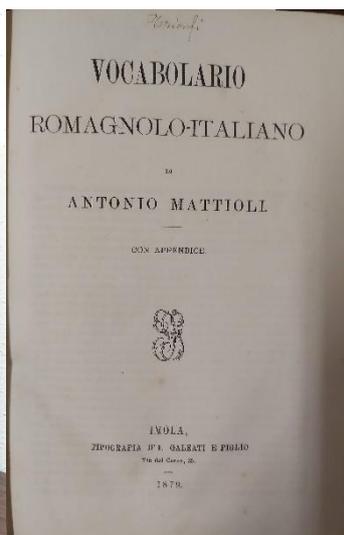
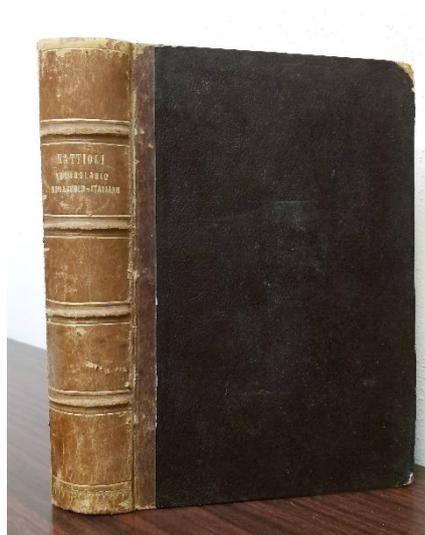


(Napoli) VASI Mariano. **ITINERARIO ISTRUTTIVO da Roma a Napoli ovvero descrizione generale de' più insigni monumenti antichi, e moderni, e delle opere più rimarchevoli di pittura, scultura ed architettura di questa celebre città e delle sue vicinanze.** Roma, 1816 € 550 in-16, pp. X, (2), 264, rileg. mod. m. pelle con tass. e tit. oro al d., piatti in cart. marmorizz. Tagli color. Con una gr. carta topogr., più volte rip. e in. in rame, raffigurante il viaggio da Roma a Napoli. Altra tav. inc rame rip. con la pianta di Napoli e 32 belle vedute in rame f.t. Splendido esempl. di celebre opera che descrive la storia e le bellezze artistiche della città di Napoli e suoi dintorni. Terza ediz. accresciuta nel numero delle tavv. Manca a Lozzi e Fossati Bellani che citano altre ediz. Fera II p.351: "Rara ed artistica guida otocentesca". Manca a Rossetti. Ex libris Feltrinelli.



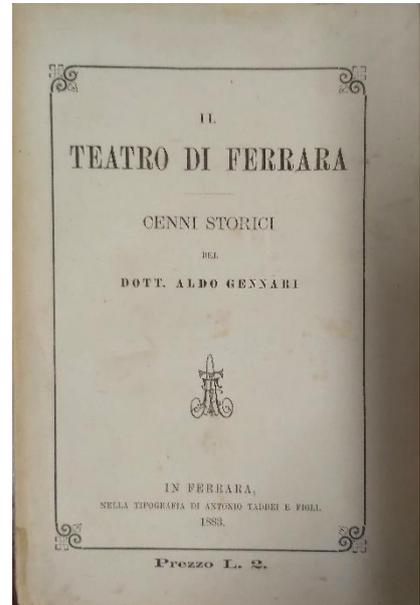
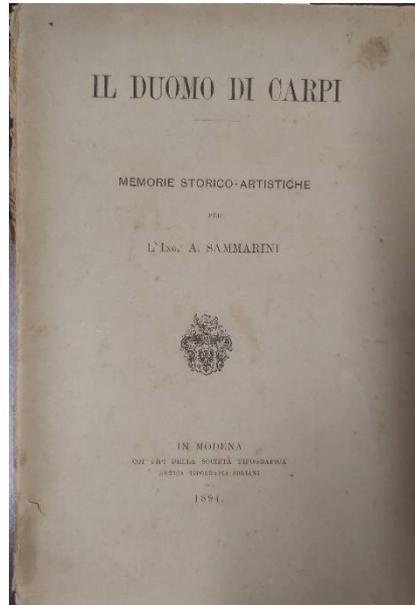
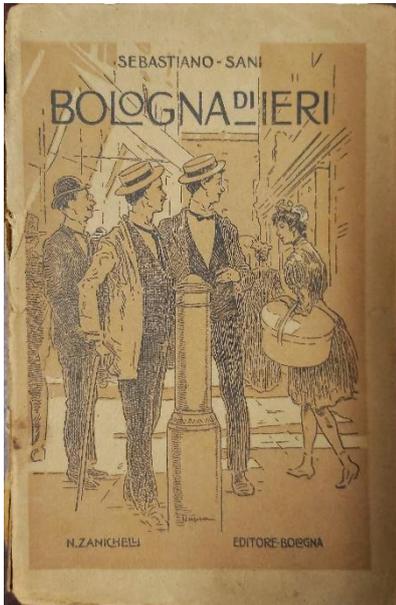
(Sanremo) ANDREOLI Raffaele. **STORIA DI SAN REMO brevemente narrata.** Venezia, Antonelli, 1878 € 145
in-16, pp. 167, (2), bross. edit. Picc. mancanza al d. ma bell'esempl.

(Segnate) REZZAGHI Albany. **LA TERRA DI SEGNATE e limitrofi. Ricerche e documenti.** Modena, Soliani, 1928 € 120
in-8 gr., pp. 286, (2), rileg. m. tela post. Con una gr. carta rip. del territorio a colori. Idrografia, agricoltura, prime notizie della Corte Segnatese, Lucrezia Pico e la Corte delle Segnate, riflessi di storia mirandolese, aspetti di vita cinquecentesca, guerra e peste nel 1630, nobili casate estinte, etc... Strappi alla tav. e ultima carta d'indice malamente restaurata.



(Romagna – vernacolo) MATTIOLI Antonio. **VOCABOLARIO ROMAGNOLO-ITALIANO. Con appendice.** Imola, Galeati, 1879 € 430
in-8 gr., pp. (8), 775, bella leg. m. pelle coeva con fregi e tit. oro al d. Tagli spruzzati. Testo su due colonne. Imp. e corposo vocabolario dialettale compilato dal patriota romagnolo (Castelbolognese 1813 - Castel San Pietro 1882). Prati 380.

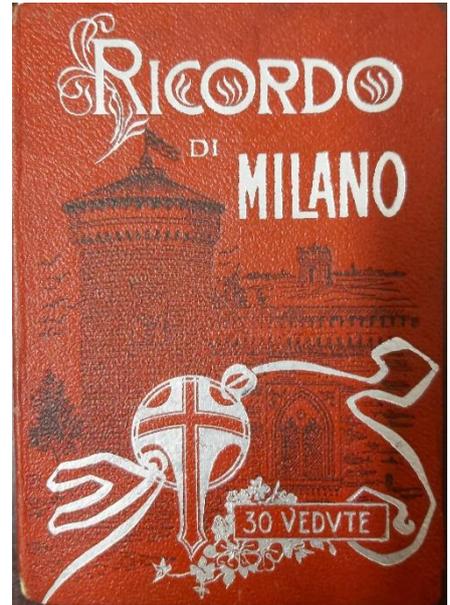
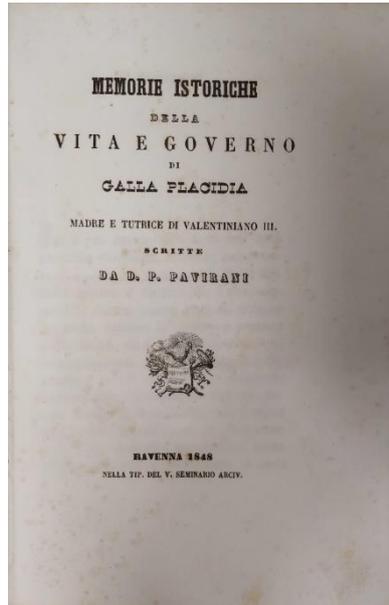
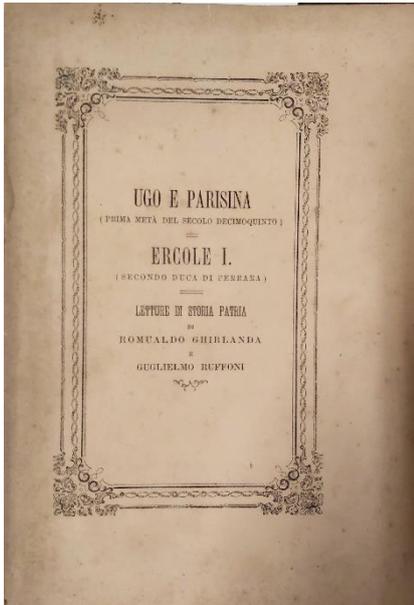
(Bologna) FREGNI Giuseppe. **SU LA FAMOSA ISCRIZIONE detta del Catino di Pilato. Nella Basilica di Santo Stefano a Bologna. Studi critici, filologici e letterari.** Modena, Soliani, 1913 € 50
 in-8, pp. 35, (4), bross. edit. Rilettura e nuova interpretazione di una iscrizione che si trova nella Basilica di Santo Stefano a Bologna.



(Bologna) SANI Sebastiano. **BOLOGNA DI IERI.** Bologna, Zanichelli, 1923 € 95
 in-16, pp. XIV, 236, (2), bross. edit. con cop. fig. Con tavv. Giornali e giornalisti, via Rizzoli, il Caffé dell' Arena, etc... Picc. dif. al d. e cop. post. parzialm. slegata, ma bell'esempl.

(Carpi) SAMMARINI Ing. A. **IL DUOMO DI CARPI. Memorie storico-artistiche.** Modena, Soliani, 1894 € 220
 in-8 gr., pp. 187, (2), bross. edit. Con 3 tavv. xilogr. raff. il confronto tra la pianta del duomo di Carpi e la pianta di S. Pietro a Roma. Dettagliato studio sulla chiesa di Carpi con notizie storiche e artistiche. Al fine sono trascritte tutte le iscrizioni presenti nella chiesa. Legg. slegato ma ottimo esempl.

(Ferrara) GENNARI Aldo. **IL TEATRO DI FERRARA. Cenni storici.** Ferrara, Taddei, 1883 € 85
 in-16, pp. 82, bross. edit. Raro studio sugli spettacoli teatrali all'epoca di Ercole I, Ludovico Ariosto fino all'Ottocento, rappresentazioni famose, vicende del teatro, incendi, rifacimenti, progetti architettonici, etc... Bell'esempl. intonso.



(Ferrara) GHIRLANDA Romualdo - RUFFONI Guglielmo. **UGO E PARISINA (prima metà del secolo decimoquinto). Ercole I (Secondo Duca di Ferrara). Letture di storia patria.** Ferrara, Bresciani, 1874 € 90
in-8, pp. 59, bross. edit. con fregi xilogr. Contiene due racconti storici legati alla corte di Ferrara del XIV e XV secolo. Bell'esempl.

(Ravenna) PAVIRANI D. P. **MEMORIE ISTORICHE della vita e governo di Galla Placidia madre e tutrice di Valentiniano III.** Ravenna, Seminario, 1848 € 390
in-8, pp. 268 (compreso front.), leg. cart. edit. Tagli dipinti a disegni geometrici. Antip. inc. in rame raffigurante il Mausoleo di Galla Placidia. Lozzi 3923. Bell'esempl., salvo il piatto ant. legg. allentato.

(Milano) **RICORDO DI MILANO. 30 vedute.** S.l.n.d. [1950 ca], € 15
in-16, bella leg. t. tela rossa edit. con impressioni liberty in argento ai piatti. Guida tascabile del capoluogo lombardo, con apertura a fisarmonica e pianta topografica del centro cittadino.



(Udine) SALOMONI Gio. Domenico. **DIFESA DEL CAPITULO de' Canonici della Città di Udine.** Udine, Gio. Battista Natolini, 1596 € 650

in-16, pp. (8), 115, leg. m. perg. post con tass. e tit. oro, piatti in cart. dec. Bella marca tipogr. al front. ripetuta anche al fine, modificata e ingrandita. Opera in cui si sostiene la precedenza del Capitolo di Udine su quello di Cividale, con la citazione di molti documenti. Molto rara, censita in sole 3 biblioteche italiane secondo l'indice SBN, composta dal letrato e cancelliere della città di Udine (1544-1600). Prima e unica edizione. Lozzi 5674: "Bello e raro". Loescher: "Molto raro". Front. con foderatura al margine inferiore bianco, e picc. mancanza al front. dovute alla corrosione da inchiostro della antica firma di proprietà, ma per il resto ottimo esempl.

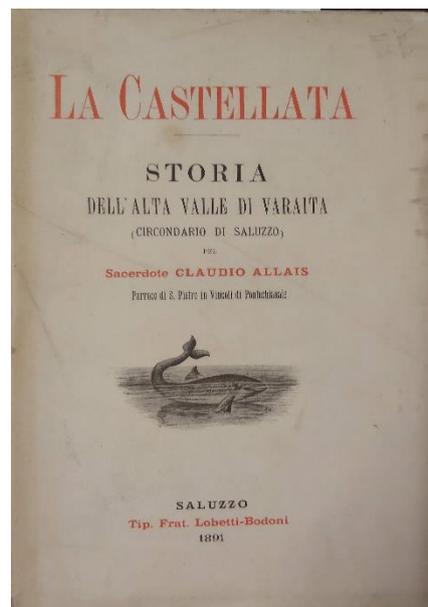


(Cremona) CAVITELLI Lodovico. **ANNALES quibus res ubiq. gestas memorabiles à Patriae suae Origine usq. ad Annum Salutis 1583 breviter ille complexus est.** Cremona, apud Christophorum Draconium, 1588 € 1.130

in-8 gr., ccnn 8, cc 431, 1 cb, ccnn 27, 1 cb, leg. cart. rust. '700 con tit. mss al d. Tagli spruzzati e nome dell'A. ms sul taglio inf. Marca tipogr. in legno al front. con il drago. Testo riquadrato. Capilett. in legno. Rara e importante storia di Cremona. Ediz. orig. del nobile cittadino cremonese, autore di quest'unica opera ricordata anche dai contemporanei come accurata storia patria. Bologna, Cinquecentine della Trivulziana, 159. Lozzi 1379. Graesse II, 94. Bmc p. 163. Foderatura in antip. e qualche pagina ingiallita, ma bell'esempl. marginoso.

(Piemonte) **REGIE PATENTI colle quali S. M. sopprime i diritti di premj e di nomine accordati per l'arresto dei delinquenti, e banditi. In data delli 18 Settembre 1818.** Torino, Stamperia Reale, s.d. [1818], € 35

in-4, ccnn 4, senza leg. Grande stemma xilogr. della città di Torino al front. Raccolta di 4 disposizioni in materia penale. Lieve alone ma bell'esempl. in barbe.



(Lodi) CUSANI Francesco. **I FISSIRAGA e la Chiesa di S. Francesco in Lodi. Illustrazione storica.** Milano, Borroni, 1875 € 120
 in-8, pp. 61, (2), leg. carta mod. Antip. con lo stemma della famiglia lodigiana inc. da Basile e color. a mano. Con 6 tavv. Dettagliato studio sulla famiglia Fissiraga con preziose notizie storiche sulla città di Lodi. Picc. mancanza alla leg. e legg. alone su alcune pp., per il resto ottimo esempl. Raro. Spreti 1239.

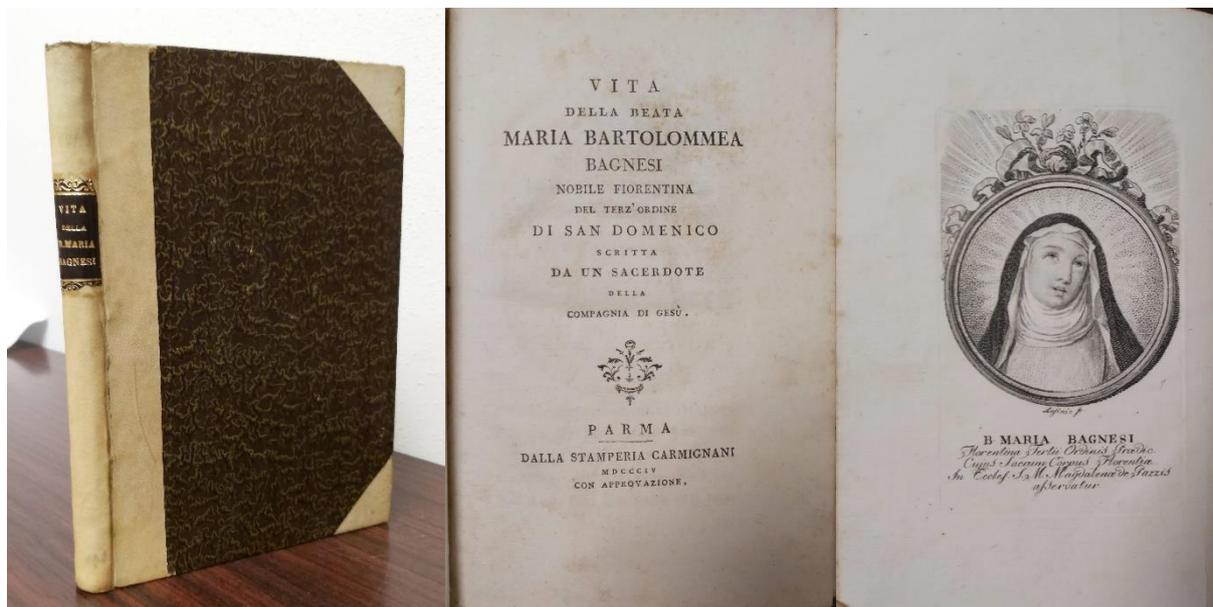
(Saluzzo) ALLAIS Claudio. **LA CASTELLATA. Storia dell'Alta Valle di Varaita (circondario di Saluzzo).** Saluzzo, Lobetti-Bodoni, 1891 € 160
 in-8, pp. IV, 350, (2), bross. edit. Imp. e approfondita storia della località piemontese attraverso le vicende politiche, militari, religiose e artistiche. Perfetto esempl. intonso.



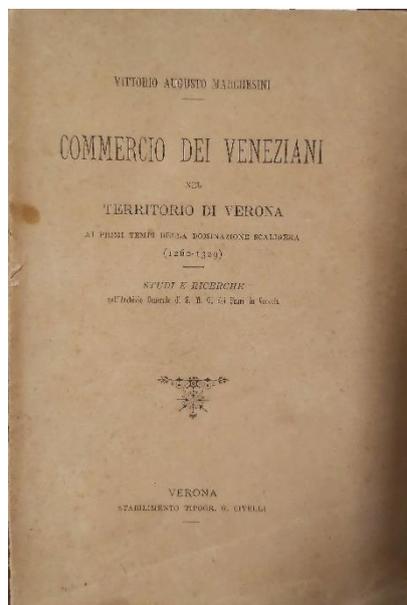
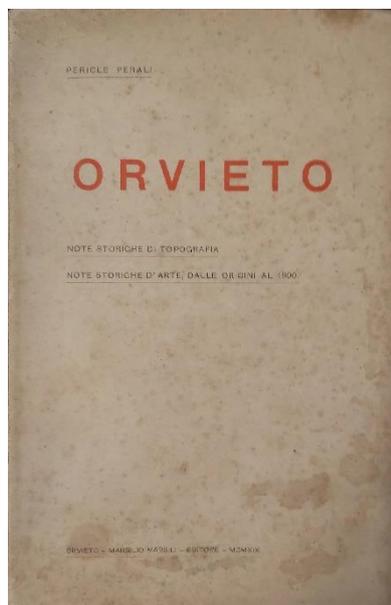
(Gallipoli) VERNOLE Ettore. **IL CASTELLO DI GALLIPOLI. Illustrazione storica architettonica.** Con prefazione di S. E. il Generale Leone Andrea Maggiorotti. Roma, 1933 € 230
 in-8 gr., pp. 346, (2), bross. edit. Con molte tavv. e incis. n.t. Belliss. esempl. a fogli chiusi.

(Sicilia) PATON W. A. **SICILIA PITTORESCA. Prima traduzione italiana di Ettore Sanfelice.** Milano, Sandron, s.d. [1905 ca] € 150
in-16, pp. XVI, 456, bross. edit. Con molte tavv. f.t. Dorso riparato, ma bell'esempl.

(Firenze) GORI Pietro. **LE FESTE FIORENTINE attraverso i secoli. Le feste di San Giovanni.** Firenze, Bemporad, 1926 € 125
in-8, pp. VIII, 429, bross. edit. con cop. fig. (dis. di D. Tofani). Con molte tavv. I francesi a Firenze, la festa della libertà, nozze di Leopoldo, ceri carro e palio, "gentil donne" e le schiave, etc... Bell'esempl. a fogli chiusi.



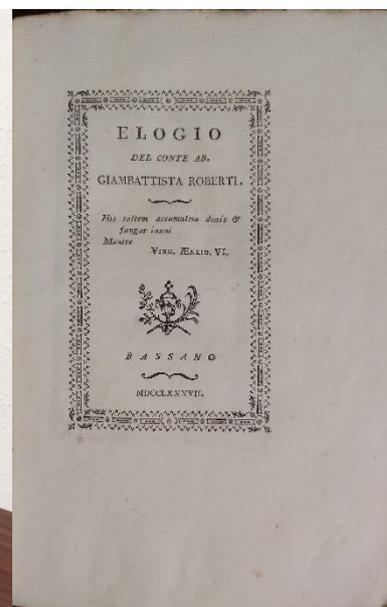
(Firenze) AN. **VITA DELLA BEATA Maria Bartolommea Bagnesi Nobile Fiorentina del Terz'Ordine di San Domenico scritta da un Sacerdote della Compagnia di Gesù.** Parma, Carmignani, 1804 € 155
in-8, pp. XVI, 189, leg. m. perg. con angoli e tass. al d. Tagli spruzzati. Bel ritr. della Santa in antip. inc. da Lasinio. Bell'esempl. su carta forte.



(Orvieto) PERALI Pericle. **ORVIETO. Note storiche di topografia. Note storiche d'arte, dalle origini al 1800.** Orvieto, Marsili, 1919 € 125
in-16, pp. VIII, (2), 307, bross. edit. Topografia orvietana e storia della città attraverso le testimonianze artistiche. Con diverse ill. n.t.

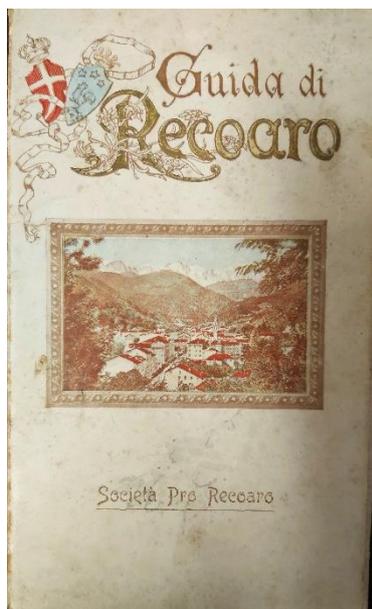
(Padova) AAVV. **RELAZIONE sulla sistemazione e suddivisione in bacini del Consorzio Bacchiglione-Brentella.** Padova, Penada, 1893 € 75
in-4, pp. 43, bross. edit. Con una tav. litogr. a colori rip. al fine raffigurante i bacini del Bacchiglione e cioè il territorio compreso tra Presina, Limena e Brusegana. Mancanza di circa 3 cm. alla prima cop.

(Venezia) MARCHESINI V. Augusto. **COMMERCIO DEI VENEZIANI nel territorio di Verona ai tempi della dominazione Scaligera (1260-1329). Studi e ricerche nell'Archivio Generale di S. M. G. dei Frari in Venezia.** Verona, Civelli, 1889 € 95
in-16, pp. 62, (2), bross. edit. Interess. storia del commercio veneziano attraverso le relazioni della Serenissima con Verona. Raro.



(Bassano del Grappa) CHILESOTTI Oscar. **LA MIA DIREZIONE nel Museo di Bassano.** Torino, Bocca, 1902 € 40
in-16, pp. 39, bross. edit. Interess. notizie e ricordi sul museo di Bassano scritte da un suo direttore che fu anche sovrintendente dell'Osservatorio Metereologico.

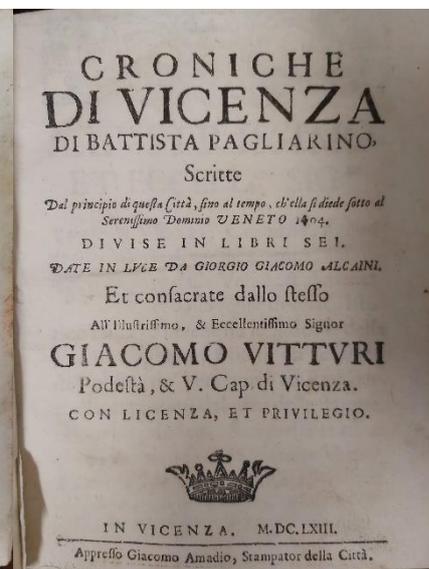
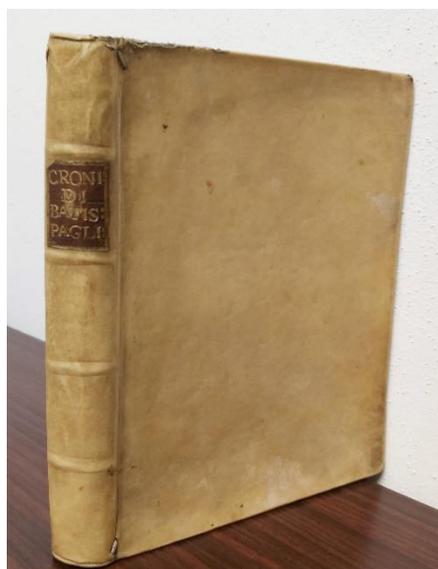
(Bassano del Grappa) [GIOVIO GBattista]. **ELOGIO del Conte Giambattista Roberti.** Bassano, Remondini, 1787 € 470
in-8, pp. (2), 126, bellissima leg. carta dec. coeva. Front. con tit. entro fine cornice xilogr. Bella biografia del letterato bassanese (1719-1786) curata dal nobile comasco Giovia (Como 1748-1814) al quale era legato da profonda amicizia. Rumor II, p. 640. Belliss. esempl. su carta forte.



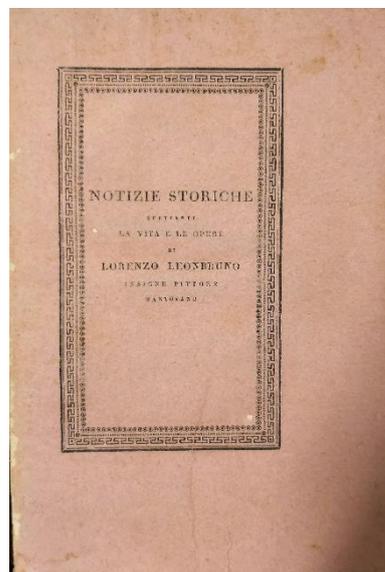
(Recoaro) CROSARA Adolfo. **GUIDA DI RECOARO.** Carta della zona, come si arriva a Recoaro e mezzi di trasporto, descrizione di Recoaro, acque minerali, stabilimenti, istituzioni pubbliche, itinerari ed escursioni. Schio, Miola, 1922 € 100
in-16, pp. 79, bross. edit. con bella cop. fig. a colori in stile liberty. Con molte ill. Copertina slegata.

(Valmarana) [MOLON Francesco]. **SULLA NUOVA FONTE MINERALE della Scaletta in Valmarana presso Vicenza. Cenni geologici, analisi chimica e storie mediche.** Vicenza, Burato, 1870 € 85
in-16, pp. 40, bross. edit. La storia della fonte sui colli Berici, le caratteristiche dell'acqua e al fine alcuni casi di personaggi guariti. Allegati, in fogli volanti, gli avvisi dell'inaugurazione della fonte a firma dei proprietari Bedin e Carlassare datati Vicenza 20 Giugno 1870. Rumor II, p. 361.8.

(Vicenza) NALLI Giuseppe. **EPITOME di nozioni storiche economiche dei Sette Comuni Vicentini.** Vicenza, Rumor, 1895 € 250
in-16, pp. 303, (2), leg. cart. edit. con tass. al d. Notizie storiche, biografie, stemmi, scritture etrusche, economia della Regione. Nozioni archeologiche al fine con inc. raffiguranti monete.



(Vicenza) PAGLIARINO Battista. **CRONICHE DI VICENZA di... scritte dal principio di questa Città, sino al tempo, ch'ella si diede sotto al Serenissimo Dominio Veneto 1404. Divise in libri sei. Date in luce da Giorgio Giacomo Alcaini.** Vicenza, Amadio, 1663 € 2.400
 in-4, pp. (14), 347, leg. p. perg. '700 con tass. al d. Tagli spruzzati. Belliss. antip. inc. da Michieli su dis. di G. Carpioni. Ediz. orig. di una delle storie municipali più importanti e rare di Vicenza. Lozzi 6422. Manca a Piantanida. Belliss. esempl. completo dell'antip. spesso mancante.



(Vicenza) **ORDINI, E REGOLE stabilite dagl' Illustrissimi & Eccellentissimi Signori Gjo. Battista Gradenigo, Giust'Antonio Belegno, et Angelo Marcello Sindici, Inquisitori in T. F. per il Foro di Vicenza.** Vicenza, Amadio, s.d. [1699 ca], € 110
 in-16, pp. 43, leg. mod. cart. Gr. stemma della città di Vicenza al front. Regolamenti giudiziari esposti in 44 capitoli.

(Vicenza) **PROVISIONI, E CAPITOLI di Sua Eccellenza Signor Giacomo Soranzo Podestà di Vicenza, per il Maleficio, &c. Approvati dall' Eccelso Consiglio di Dieci con Ducali 11 Dicembre 1716.** Vicenza, Tomaso Lavezari, 1716 € 85
 in-16, pp. 11, leg. cart. coevo. Al front. vignetta in legno con leone di San Marco. Le regole che devono adottare i notai addetti all'Ufficio del Maleficio.

(Mantova) PRANDI Girolamo. **NOTIZIE STORICHE SPETTANTI LA VITA E LE OPERE DI LORENZO LEONBRUNO insigne pittore Mantovano del sec. XV.** Mantova, Virgiliana, 1825 € 110
 in-8, pp. IV, 85, leg. cart. edit. con cornici xilogr. ai piatt. Antip. con ritr. inc. e 3 tavv. di cui una rip. al fine. Ex libris. Rottura al d. ma ottimo esempl. in barbe.

(Mantova – Marmirolo) Manoscritto recante alla copertina anteriore il seguente titolo **“Concessione stabile di due quadretti di acqua estraibili dalla fossa del Parco per animare gli edifizj del Maglio e del Mulino di ragioen del sig. Alessandro Borsa nel comune di Marmirolo. A rogito del D. in Legge e Notajo sig. Francesco Bacchi. 24 Aprile 1829”** € 430
 ms cartaceo raccolto in un volume in-4 (cm 32x23) composto da 24 carte non numerate in bella grafia e con testo datato al 1829. Oltre al rogito con parcella del Notaio sono

allegati anche 3 documenti di epoca precedente di commissioni tecniche incaricate di studi, tra cui la trascrizione datata 1804 di un documento del 1682 conservato all'Archivio di Stato di Mantova inerente un "molendino" cioè un mulino sito in Marmirolo la cui condotta viene affidata all'arciprete Carlo de Bazani. Sono inoltre comprese 3 grandi mappe con la "pianta dell'Opificio del Maglio di Marmirolo", il prospetto dello stesso fiancheggiato dal canale, il dettaglio della turbina e delle macchine per "imbianchire" il riso, la pillà, e i molini a farina. Al fine una grande mappa acquerellata descrive la planimetria del territorio compreso tra il Maglio e Molino del Sig. Alessandro Borsa sulla statale per Brescia, il canale Re lungo la strada di San Brizio, la Polveriera, fino al Molino del Sig. Giambattista Lanzini. La mappa è datata 2 Marzo 1812 in pertiche mantovane. In seguito alle nostre ricerche ipotizziamo che la documentazione riguardi l'attuale Molino Magri in Marmirolo.

