



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

[www.librieriascriptorium.it](http://www.librieriascriptorium.it)

[www.facebook.com/librieriascriptorium](https://www.facebook.com/librieriascriptorium)

[www.instagram.com/scriptorium libreria/](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria/)

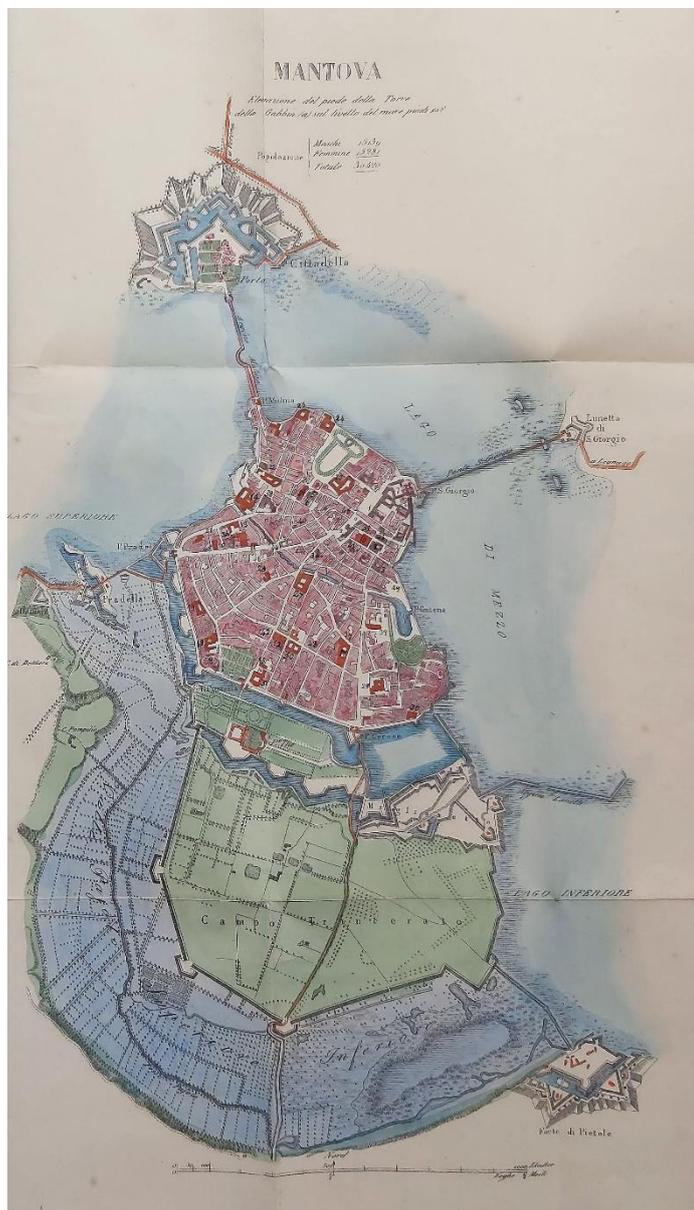


# SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico Sara Bassi

Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)

P.IVA / VAT IT01744000207



## LISTINO GIUGNO 2023

selezione di libri antichi  
e novità



(letteratura francese – vagabondaggio) [NOBILI Giacinto]. **LE VAGABOND** ou l'Histoire et le caractere de la malice & des fourberies de ceux qui courent le monde aux depens d'autrui. Avec plusieurs recits facétieux sur ce sujet pour déniaiser les simples. Paris, Villery, 1644 € 1400 2 parti in un vol. in-16, pp. (4), 192, 144, bella leg. ottocentesca perg. con tit. calligrafici al d. e fregi in rosso, unghie, tagli color. Sguardie in carta marmorizz. Rarissima prima ediz. francese di opera scritta nel 1627 da Giacinto Nobile con lo pseudonimo di Raffaele Frianoro. Tratta di ciarlatani, truffatori, imbroglioni, mendicanti e varie categorie di vagabondi, descrivendone le tecniche di raggio e trucchi per ingannari i "semplici": falsi frati, campanari, incappucciati, pellegrini, miracolati, consiglieri di parto, usurai, benditori di reliquie, narratori di storie. La seconda parte, con numerazione autonoma, contiene Desfontaines [Mary, Nicolas], Entretien des Bonnes Compagnies. Molto raro. Gay-Lemmonier III, 1298. Barbier IV, 907. Graesse VI, 234. Ottimo stato di conservazione.





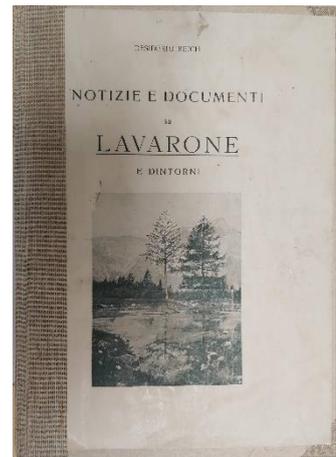
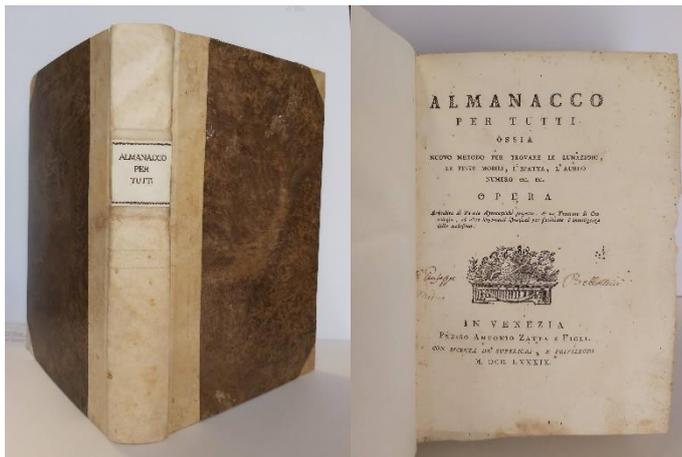
(cavalleria – araldica) DE LIMIERS H.P. **LA SCIENZA DELLE PERSONE** di corte, di spada e di toga del Signore Di Chevigni. Accresciuta di varj Trattati da... ed arricchita di molte figure in Rame. Traduzione dal francese di Selvaggio Canturani. Tomo primo (-quarto).

Venezia, Baglioni, 1734

€ 480

4 tomi in-16, pp. XXIV, 444, 16 tavv.; 516, 31 tavv.; 408, 11 tavv.; 432, 9 tavv., bella leg. unif. p. perg., tagli color. Antiporta al primo vol. inc. da suor Isabella Piccini e 67 belle tavole ripiegate. Le tavole riproducono alberi genealogici, carte geografiche, piante di città fortificate, scene di cavalleria, tavole astronomiche,.... La traduzione dal francese

è di Arcangelo Agostini, letterato veneziano (1660-1746) con lo pseudonimo di Selvaggio Canturani. Belliss. esempl., difficile da trovare completo di tutte le tavv., e in ottimo stato di conservazione.



(almanacco) **ALMANACCO PER TUTTI** ossia Nuovo Metodo per trovare le lunazioni, le feste mobili, l'epatta, l'aureo numero ec. ec. Opera arricchita di Tavole Astronomiche perpetue, di un Trattato di Cronologia ed altre importanti istruzioni per facilitare l'intelligenza della medesima. Venezia, Zatta, 1789

€ 130

in-8, pp. (4), 255, rileg. mod. con perg. antica rimontata e tass. al d., angoli, piatti in carta dec. Esempl. in barbe. Antica firma di appartenenza al front. Tutto il testo contornato da fine fregio. Iniziali e dinal. xilogr. Con una tab. ripiegata. Ottimo esempl.

(Lavarone) REICH Desiderio. **NOTIZIE E DOCUMENTI su Lavarone e dintorni.** Trento, Soc. Tip. Trentina, 1910

€ 130

in-4, pp. 254, VIII, (4), rileg. mod. m. tela con cop. orig. applicate. Con 25 ill. e 2 tavv. ripp. Accurato studio ricercato.

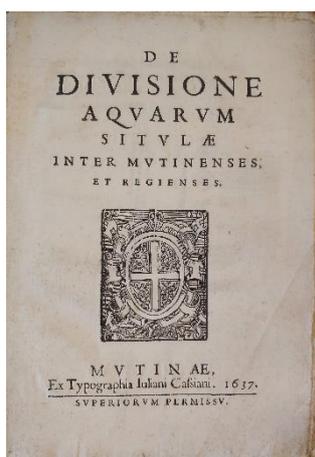


(Mantova - guida) **GUIDA DI MANTOVA offerta al cittadino ed al forestiero.** Mantova, Segna, 1866 € 350

in-8, pp. (8), 121, (4), 1, bella leg. p. pelle coeva con ricchi fregi oro e impressioni a secco ai piatti e al d., tagli dorati, dentelles. Con una carta litogr. a colori ripiegata al fine (mm. 450x320) raff. la pianta di Mantova con le fortificazione di Cittadella, San Giorgio e Pietole, e legenda dei siti di interesse. La carta deriva dal precedente di Antonio Bettalli stampata a Milano nel 1838 (vedi Ferrari 220) ma è di dimensioni maggiori ed è sconosciuta agli altri esempl. di questa guida pubblicata da Segni.

(Mantova) NICOLINI Ugo. **L'ARCHIVIO DEL MONASTERO DI SANT'ANDREA DI MANTOVA.** Mantova, Tipografia Industriale Mantovana, 1959 € 240

in folio, pp. XIII, 435, bross. edit. Indispensabile strumento di ricerca archivistica, pubblicato dall'Accademia Virgiliana di Mantova, Serie Monumenta, vol.IV. Ottima copia.



(Modena – Reggio Emilia – idrografia) AN. **DE DIVISIONE AQUARVM SITVLÆ inter Mutinenses et Regienses.** Modena, ex Typographia Iuliani Cassiani, 1637 € 340

in-4, pp. (2), 16, 1 cb, senza leg. Bello stemma xilogr. al front. Iniziali e fregi xilogr. Rara placchetta del Seicento sulla divisione delle acque del fime Secchia tra i ducati di Modena e Reggio Emilia. L'opera è censita in sole 2 biblioteche italiane, di Modena e Torino. Raro.



(Modena) AN. **COSTITUZIONI PER L'UNIVERSITA' DI MODENA ed altri Studj negli Stati di Sua Altezza Serenissima.** Modena, Società Tipografica, 1772 € 600

in-4, pp. XII, 94, (2), leg. cart. rust. priva della cop. ant. Bella e gr. incis. in rame al front. con lo stemma araldico di Francesco III d'Este Duca di Modena cui è dedicata l'opera. Iniziali xilogr. Rara

ediz. orig. della pubblicazione con cui in 15 punti fondamentali il Duca voleva attuare la riforma dell'Università. Lieviss. gora al front. ma esempl. a pieni margini su carta forte.



(Venezia) SABELLICO Marco Antonio. **LE HISTORIE VINITIANE di... divise in tre Deche con tre Libri della quarta Deca. Novamente ricorrette & in diverse parti accresciute di molte cose che nell'esemplare Latino mancavano...** Venezia, Comin da Trino, 1554 € 900

in-4 antico (mm.210x160), ccnn 12, cc 244, bella leg. settecentesca perg. rigida con tit. oro al d., tagli rossi. Belliss. front. xilogr. con tit. in edicola architettonica e figure allegoriche. Antica firma di appartenenza al front. e altra cassata. A c. \*\*\*4 verso bellissimi. incis. a piena pagina con l'allegoria della Giustizia. Iniziali e fregi xilogr. Pregevole ediz. del volgarizzamento delle storie del Sabellico apparse in latino nel 1487, ad opera dell'umanista Ludovico Dolce, da lui accresciute e corrette. Lozzi 6109. Adams S17. Cicogna 568. Ex libris. Ottimo esempl.



(Mantova) GUIDI DI BAGNO Antonio. **RACCOLTA DI TUTTI GLI EDITTI, ordinazioni ed istruzioni promulgate e disposte d'ordine di Mons. Illustrissimo e Reverendissimo... Vescovo di Mantova assistente al solio pontificio e principe del S.R. I. dall'anno 1719 della di lui assunzione al governo della sua Diocesi a tutto l'anno 1754.** Mantova, Pazzoni, 1755 € 400

gr. vol. in-4, pp. XXIV, 495, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Front. a due colori. Vignetta di testa in rame, iniziali xilogr. Dedicat. al Cardinale Mario Millini. Bel ritr. ripiegato raff. il Vescovo a mezzo busto contornato da putti e stemma vescovile, inc. da Antonio Bertoldi e inc. da C. Orsolini. Interess. e corposa raccolta degli editti promulgati dal vescovo appartenente alla nobile famiglia mantovano Guidi Di Bagno (1683-1761), ricordato nella lapide posta sulla facciata del Duomo di Mantova per aver sostenuto i lavori di rifacimento della facciata marmorea della stessa Chiesa nella metà del Settecento, durante la reggenza di Maria Teresa. Tra gli editti riportati molti riguardano

episodi di scomunica di personaggi mantovani e della provincia, istruzioni per le monache e i sacerdoti, istruzioni per la raccolta di fondi e donazioni per restauri della cupola di Sant'Andrea, costituzioni di archivi ecclesiastici, indulto per l'uso delle carni in Quaresima, etc... Picc. lavoro di tarlo all'angolo interno inf. della prima carta bianca. Bell'esempl. a larghi margini. Raro.



(storia – Risorgimento) SPADOLINI Giovanni. **AUTUNNO DEL RISORGIMENTO**. Firenze, Le Monnier, 1971 € 40  
gr. vol. in-8, pp. XIX, 531, leg. tela edit. con sovracop. a colori. Con 96 tavv. f.t. Ediz. orig. Ottimo esempl.

(religione) COUCHOUD Paul Louis. **IL MISTERO DI GESU'**. **Prima edizione italiana. Traduzione di Angelo Treves**. Milano, Monanni, 1926 € 20  
in-8, pp. 157, (2), bross. edit. con cop. xilogr. di Ugo Ortona. Un eremitaggio nel Giappone. Il signore dell'Occidente. Plinio, Tacito, Svetonio. Marco. Ernesto Renan, Alfredo Loisy. Paolo. Gesù. Che cos'è Gesù? L'Apocalisse di Paolo. Dal cielo alla terra. La leggenda evangelica. Uomo o Dio? Ottimo esempl.

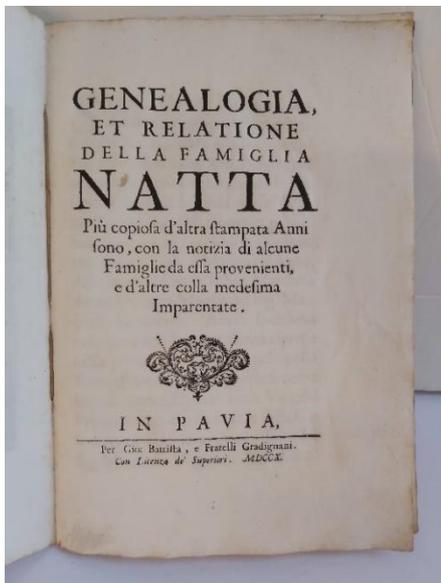
(filosofia) DEDALUS [Umberto Eco]. **FILOSOFI IN LIBERTA'**. S.l. [colophon Cuneo], Taylor, 1959 € 300  
in-16, pp. 149, leg. t. tela azzurra edit. con tit. oro al d., vignetta e tit. oro al piatto ant. Raccolta di "filastrocche" del celebre filosofo e letterato, dedicate ai più grandi filosofi della storia, in chiave scherzosa e ironica, e accompagnate da vignette di mano dello stesso Eco. Seconda rara ediz., dopo la prima del 1958 con copertina rossa, pubblicata con lo pseudonimo Dedalus. Ottimo esempl.



(araldica – Pavia – Monferrato - Gonzaga) [NATTA Giacomo - NATTA GUISCARDI Virginio].  
**GENEALOGIA ET RELATIONE DELLA FAMIGLIA NATTA più copiosa d'altra stampata**

**Anni sono, con la notizia di alcune Famiglie da essa provenienti, e d'altre colla medesima Imparentate.** Pavia, Gradignani, 1710 € 980

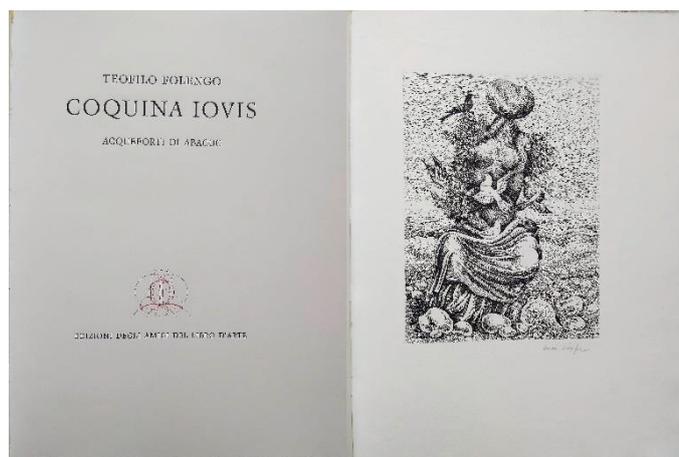
in-4 antico, 1 cb, pp. 93, (8), 1 cb, leg. cart. rust. coevo. Antip. con belliss. stemma araldico inc. in rame a piena pagina. Fregi e iniziali xilogr. Con 4 incis. in rame di monete. A pag.35 inizia la "Vita del Padre Giacinto da Casale Capuccino al secolo Federico Natta", vissuto a cavallo tra XVI e XVII sec. e presente alla corte di Mantova presso il Duca Vincenzo. Fu l'autore di un "Trattato della povertà religiosa" pubblicato a Mantova dagli stampatori ducali Osanna nel 1622. Con bel ritr. in rame a piena pagina del frate. Al fine sono aggiunte 4 carte manoscritte, di grafia coeva, in cui l'anonimo autore annota in particolare l'episodio del martirio e incarcerazione di Ettore Natta imputato di aver tramato in segretezza con il Duca di Mantova per conquistare con le armi Casale in nome del duca, con la trascrizione della sentenza del 1536 con cui l'Imperatore Carlo V lo dichiara innocente. Raro.



Ottimo stato di conservazione a pieni margini. [364]



(Monferrato - Gonzaga) [PICO Gonzaga, Conte]. **RISPOSTA AL COMPENDIO del fatto & breve discorso della causa del Monferrato per il Sereniss. Duca di Savoia. Scritta al Ser.mo et Rev.mo Cardinale Duca di Mantova & di Monferrato &c.** S.l.n.d., [Mantova, 1614?] € 450  
 in-4, pp. 48, leg. cart. rust. coevo. Fregi e iniziali xilogr. Al verso del front. albero genealogico della famiglia Savoia, da Guglielmo a Bonifacio e Margherita. In calce al front. la nota manoscritta di calligrafia antica che recita: "Del Conte Pico Gonzaga Uvillie 1699". La datazione si evince dell'anno di pubblicazione del "Compendio" che è appunto del 1614. Immaginiamo che l'autore sia un esponente della famiglia Pico, signori del Castello di Uviglie nel Monferrato che già nel XVI sec. aggiungono al loro nome quello dei Gonzaga di Mantova per i servigi recati a Ludovico Gonzaga. Successivamente, nel 1680 ottengono da Ferdinando Carlo Gonzaga l'elevazione del feudo in Contea. Il testo si inserisce nelle questioni legate alla prima guerra di successione per il Monferrato (1613-1618). Lieve alone che interess. angolo del piatto ant. e prima cb. Bell'esempl.

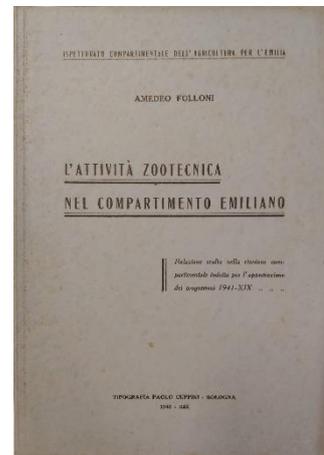
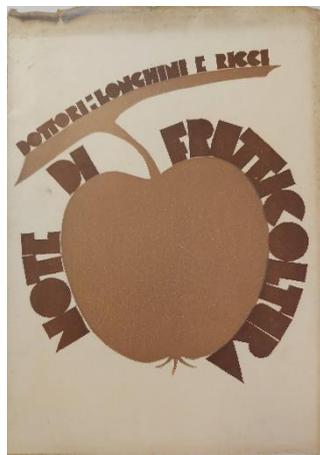


(Novecento – Mantova – libri d'artista) MUZZARELLI Giovanni. **LA FABULA DI NARCISO del Mozarello da Ghazolo Mantuano. Acqueforti di Luca Crippa.** Mantova, Edizioni degli Amici del Libro d'Arte [Verona, Sommaruga], 1972 € 300  
 in folio (cm 38,5), ccnn 26, leg. m. perg. edit. con tit. oro al d. e fregio in oro al piatto ant. Edizione curata da Giuseppina Hannuss Palazzini, impreziosita da 3 acqueforti originali di Luca Crippa. Contiene la trascrizione del raro poemetto incompiuto del letterato originario di Gazuolo nel mantovano, vissuto agli albori del XVI sec. a servizio di Lodovico Gonzaga. Preziosa edizione composta con carattere garamond su carta Imperiale di Fabriano, dalla stamperia veronese di

Sommaruga e Santi, tirata in soli 125 esempl. numerati (ns nr.29). Manca astuccio. Perfetto stato di conservaz.



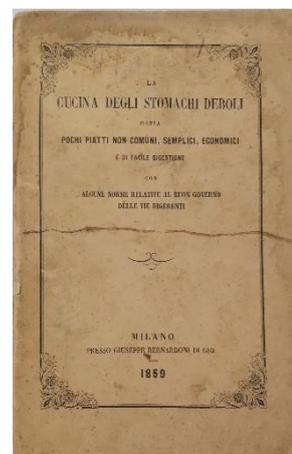
(Novecento – Mantova – gastronomia – libri d'artista) FOLENGO Teofilo. **COQUINA IOVIS. Acqueforti di Abacuc [Silvano Gilardi]**. Mantova, Edizioni degli Amici del Libro d'Arte [Verona, Sommaruga], € 1969 € 400  
in folio (cm 38,5), pp.48, lg. m. perg. edit. con tit. oro al d. e fregio in oro al piatto ant. Con 3 acqueforti originali. Contiene il testo originale in maccheronico tratto dal Baldus di Teofilo Folengo nell'edizione detta Toscolana del Paganino del 1521. Il testo originale è seguito dalla traduzione latina. Viene descritta la cucina particolare del dio Giove accompagnata da 20 originali ricette, e impreziosita dalle bellissime illustrazioni dell'artista Abacus. Edizione a cura di Emilio Faccioli, adornata da 3 acqueforti originali di Silvano Gilardi (Abacuc), composta con carattere 'garladus' dalla stamperia Sommaruga su carta di Fabriano in soli 125 esempl. numerati (ns nr.29). Manca astuccio. Ottimo esempl.



(frutticoltura) LONGHINI Dante - RICCI Luigi. **NOTE DI FRUTTICOLTURA. Cattedra Ambulante di Agricoltura per la provincia di Mantova.** Quistello, Ceschi, 1935 € 35  
in-8, pp. 104, (2), bross. edit. con bella cop. fig. a colori. Con decine di ill.n.t. Interess. testo sulle piante da frutto, potatura, innesti, malattie, classificazione.

CAT29-620 (agricoltura) JACOMETTI Giovanni. **RICERCHE E STUDI SUL PIOPPO. Istruzioni per il miglioramento del pioppo. Comitato Nazionale Forestale.** Torino, Artigianelli, 1935 € 30  
in-8, pp. 15, bross. edit. Con tavv. f.t. Pagine di pioppicoltura in particolare nel territorio piemontese sulla varietà Canadense.

(Emilia Romagna – zootecnia) FOLLONI Amedeo. **L'ATTIVITA' ZOOTECNICA NEL COMPARTIMENTO EMILIANO.** Bologna, Cuppini, 1941 € 25  
in-8, pp. 32, bross. edit. Con una carta geogr. a colori ripiegata al fine del territorio della regione Emilia raffigurante la distribuzione delle razze bovine: bruno-alpina, olandese, bianca padana, reggiana, romagnola, montanara.



(Lombardia – zootecnia) GIULIANI Renzo. **L'ALIMENTAZIONE DEL BESTIAME BOVINO DA LATTE nella regione Lombardia.** S.l.n.d., [1940 ca] € 15  
in-8, pp. 145, bross. edit. Con alcune ill. n.t.

(botanica) CORRENS C. **SULLE LEGGI DELLA EREDITA'.** *Lettura tenuta... alla riunione dei Naturalisti e Medici Tedeschi a Merano.* Torino, Unione Tipografico, 1906 € 15  
in-8, pp. 48, bross. edit. Con ill. in b/n e a colori.

(gastronomia) AN. **LA CUCINA DEGLI STOMACHI DEBOLI** ossia pochi piatti non comuni, semplici, economici e di facile digestione. Con alcune norme relative al buon governo delle vie digerenti. Milano, presso Giuseppe Bernardoni, 1859 € 180  
in-8, pp. XL, 160, bross. edit. Rara prima edizione di manuale di cucina in cui le centinaia di ricette sono suddivise in portate e comodamente rubricate per una facile consultazione. Tracce d'uso.





(geografia – didattica) DE AGOSTINI G. **ITALIA VIVA del Prof...**  
**Atlante artistico in XXI quadri a colori.** Milano, Italiceo, 1941 € 40  
in-8, pp. 94 + 21, leg. m. tela edit. con cop. ant. fig. a colori. Con 21  
belle tavv. a colori (cm 21x17) dell'artista ucraino Vsevolod Nicouline  
(Nikolaev 1890 – Milano 1968), una per ogni regione d'Italia, descritte  
piacevolmente dal testo. Vignette. Sono comprese anche Dalmazia e  
Corsica che erano territorio italiano. Allegata anche una tavola  
"volante" aggiunta della Dalmazia al cui verso è riportata la recensione  
e pubblicità del volume. "Questa è la geografia che veramente e con  
piacevole procedimento didattico indelebilmente si imprime  
nell'animo dei giovani... Mamme, insegnanti, educatori bene faranno a  
conoscerlo ed usarlo e diffonderlo". Slegato nella prima parte con dif.  
alla cop. ant.

