



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

www.librieriascriptorium.it

www.facebook.com/librieriascriptorium

[www.instagram.com/scriptorium libreria/](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria/)



SCRIPTORIUM

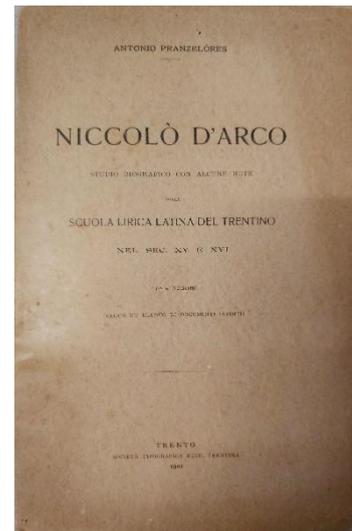
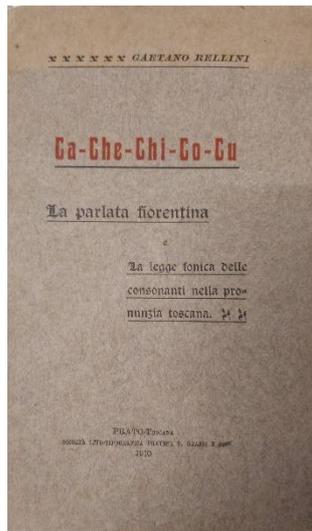
Studio Bibliografico *Sara Bassi*
Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)
P.IVA / VAT IT01744000207

LISTINO LUGLIO 2023

selezione di libri

curiosi, rari e antichi

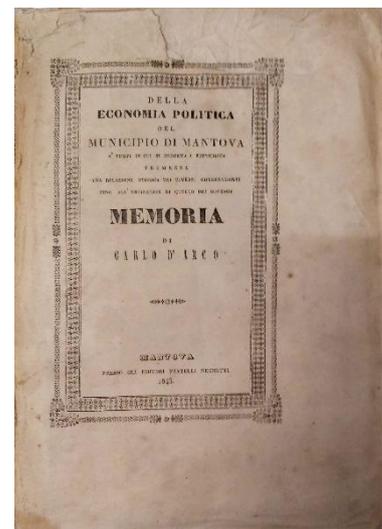
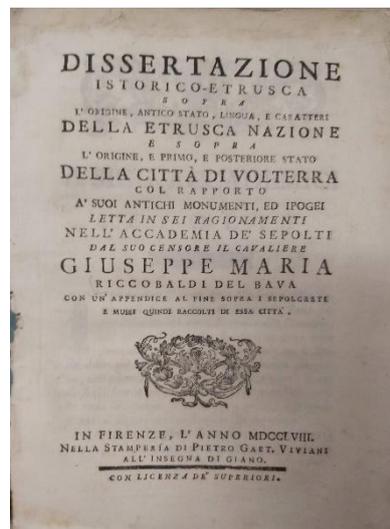




(Toscana – Chiusi) GIOMETTI Luigi. **GUIDA DI CHIUSI con cenni storici sulla città.** Poggibonsi, Cappelli, 1928 € 80
in-16, pp. 127, bross. edit. Con tavv. e incis. n.t. Firma autogr. dell'A. Terza edizione arricchita di notizie storiche sull'epoca della dominazione romana a Chiusi.

(Toscana – linguistica) RELLINI Gaetano. **CA-CHE-CHI-CO-CU... della parlata fiorentina e della legge fonica delle consonanti nella pronunzia toscana. Conferenza.** Prato, Grassi, 1910 € 125
in-16, pp. 39, bross. edit. Invio autogr. dell'A. Curioso testo sul vernacolo fiorentino e in particolare sulla “aspirazione” nella pronuncia già studiata e dal De Amicis condannata come “idiotismo di pronuncia vizioso”. Raro.

(Trentino – Mantova) PRANZELORES Antonio. **NICCOLO' D'ARCO. Studio biografico con alcune note sulla scuola lirica latina del Trentino nel secolo XV e XVI.** Trento, Tip. Trentina, 1901 € 200
in-8, pp. 118, (2), bross. edit. Con ritr. di Niccolò D'Arco in antip. e altre tavv. riproducenti documenti antichi e ritratti. Albero genealogico ripiegato della nobile famiglia trentina dei D'Arco. Imp. saggio sulla famiglia e sui suoi rapporti con Mantova e Cavriana. Estratto dall'Annuario degli Studenti Trentini. Intonso. Invio autogr. dell'A.



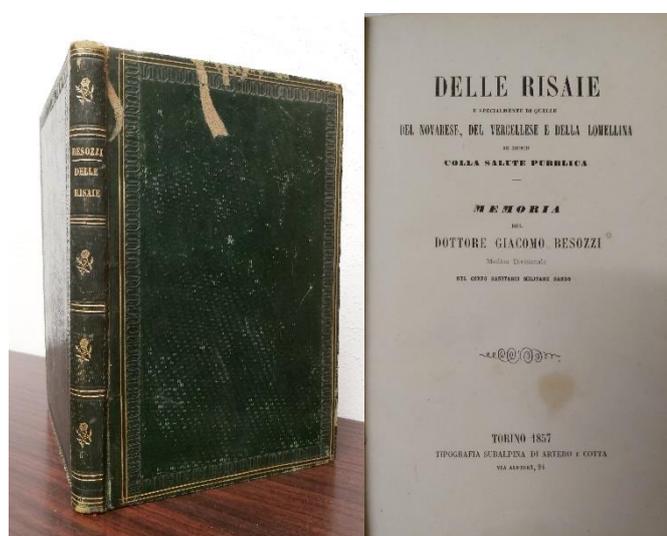
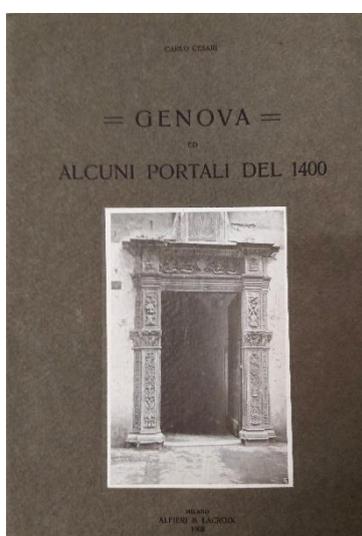
(Piacenza) CAMPI Pietro Maria. **DELL'HISTORIA ECCLESIASTICA DI PIACENZA di... Nella quale si spiegano le attioni de' Santi, Beati e Vescovi della sudetta città, l'antichissima immunità e giurisdittione dell'istessa Chiesa con le fondazioni di molti luoghi sacri, le varie donationi e gratie riportate da Sommi Pontefici, Imperadori, Re e Principi... Si fà mentione di molte famiglie, huomini illustri, e maggiori successi... Si racconta l'origine de' nomi de' villaggi, terre, e castella sì del Piacentino, come di Stati forestieri. E nel fine l'Historia vera circa l'origine, e nascita di Cristoforo Colombo piacentino scopritore del Nuovo Mondo...** Piacenza, Bazachi, 1662 € 1000

in folio, pp. (24), 387, bella leg. m. pelle con nervi e tass. al d. Tagli rossi. Testo su due colonne. **È il solo volume III** (su 3) che contiene la storia della città di Piacenza dal 1278 al 1435, con appendice sulla nascita di Cristoforo Colombo e l'elenco delle chiese, castelli, paesi del piacentino. I precedenti volumi furono pubblicati nel 1651. E' l'opera principale dello storico piacentino (1569-1649) noto anche per i suoi studi di agiografia locale, pubblicata postuma dal nipote suo omonimo. Picc. danni alle cuffie e qualche pagina legg. brun. ma ottimo esempl.

(Volterra – archeologia) RICCOBALDI DEL BAVA G. Maria. **DISSERTAZIONE ISTORICO-ETRUSCA sopra l'origine, antico stato, lingua e caratteri dell'Etrusca nazione e sopra l'origine, e primo, e posteriore stato della città di Volterra. Col rapporto a' suoi antichi monumenti, ed ipogei. Letta in sei ragionamenti nell'Accademia de' Sepolti dal suo Censore il Cavaliere... Con un'appendice al fine sopra i sepolcreti e musei quindi raccolti di essa città.** Firenze, Viviani, 1758 € 680

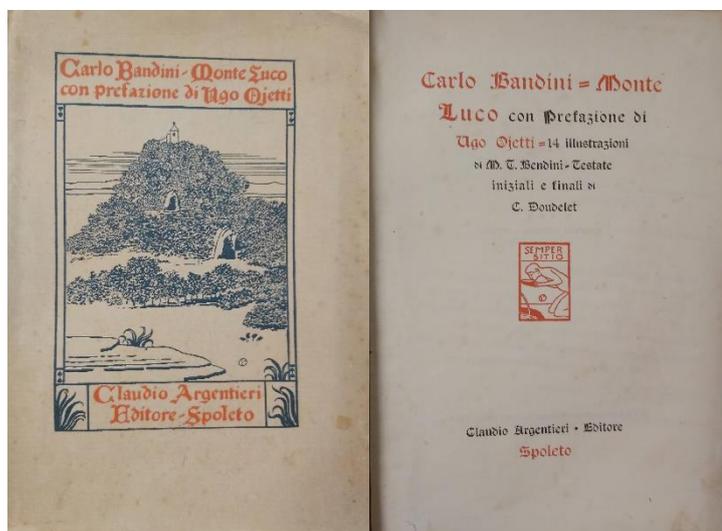
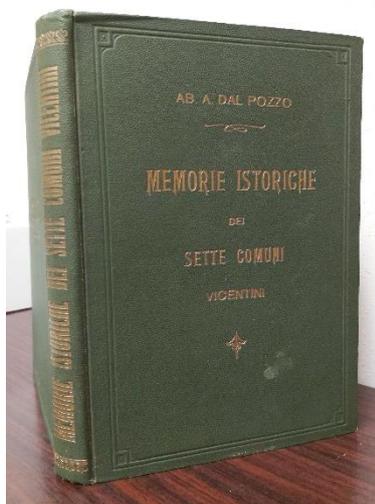
in-8, pp. VII, 180, leg. carta color. post. Dell'origine degli Etruschi, di Volterra, storia e dissertazione sui sepolcreti e altri monumenti. Raro. Lozzi 6499. Picc. mancanza di carta al d. Ottimo e fresco esempl.

(economia – Mantova) D'ARCO Carlo. **DELLA ECONOMIA POLITICA del Municipio di Mantova à tempi in cui si reggeva a Repubblica. Premessa una relazione storica dei diversi governamenti fino all'estinzione di quello dei Gonzaga. Memoria di... corredata di documenti autentici per gran parte inediti e di alcune tavole.** Mantova, Negretti, 1842, € 550
gr. vol. in-8, pp. 452, bross. edit. Con 2 tavv. ripiegate raffiguranti il territorio mantovano. Rara ediz. orig. Bell'esempl. in barbe intonso.



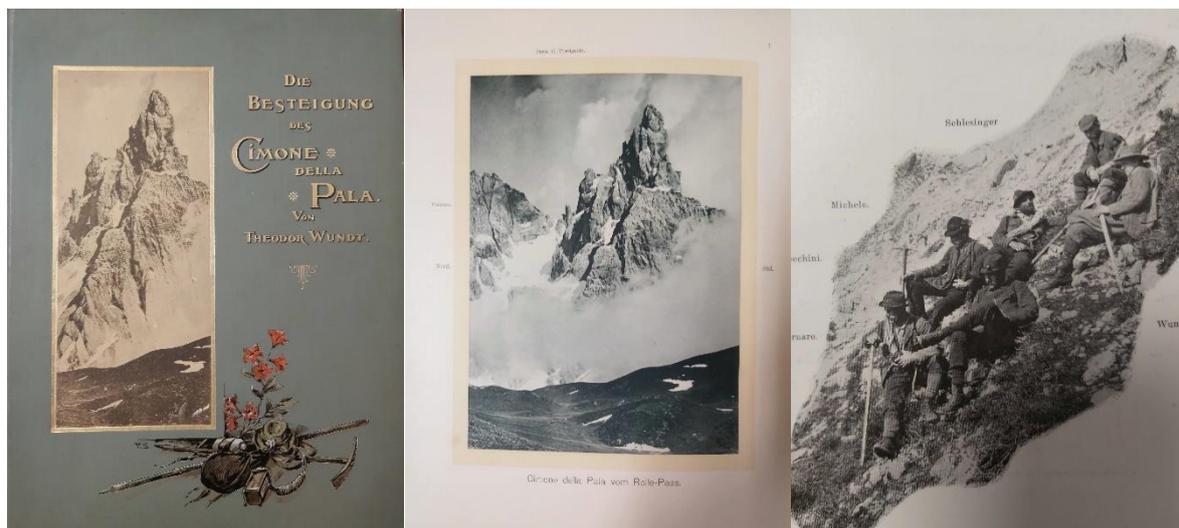
(Genova – arte) CESARI Carlo. **GENOVA ed alcuni portali del 1400.** Milano, Alfieri & Lacroix, 1908 € 50
in-8, pp. 8, bross. edit. con cop. fig. Con 8 tavv. Portali scolpiti in marmo che ornano palazzi e umili case della Genova del Quattrocento.

(agricoltura – risaie – Piemonte) **BESOZZI** Giacomo. **DELLE RISAIE e specialmente di quelle del Novarese, del Vercellese e della Lomellina nei rapporti colla salute pubblica.** Memoria. Torino, Artero e Cotta, 1857 € 280
 in-8, pp. 140, (4), bella leg. p. pelle verde coeva con impress. a secco ai piatti e doppio filetto in oro, fregi e tit. oro al d. Risguardi in carta dec. Invio autogr. dell’A. Picc. spellatura al piatto ant. ma belliss. esempl.



(Vicenza) **DAL POZZO** Ab. Agostino. **MEMORIE ISTORICHE DEI SETTE COMUNI VICENTINI. Opera postuma dell'A...** Schio, Mida, 1910 € 220
 in-8, leg. t. tela con tit. oro al d. e ai piatti, pp. XIX, (6), 264. Antip. col ritr. dell'A. e riproduz. di un dipinto del Tiepolo rappresentante il patto tra i Sette Comuni e la Serenissima. Opera fondamentale del vicentino Dal Pozzo (Rotzo 1732 - Bassano 1798), erudito studioso di problemi di linguistica, filologia e letteratura. Questa II ediz. si articola in sei capitoli dedic. all'origine dei popoli cimbrici dei sette comuni vicentini ed alle affinità e discordanze della lingua cimbrica con i dialetti tedeschi. Conclude il saggio un vocabolario domestico in uso nei medesimi luoghi.

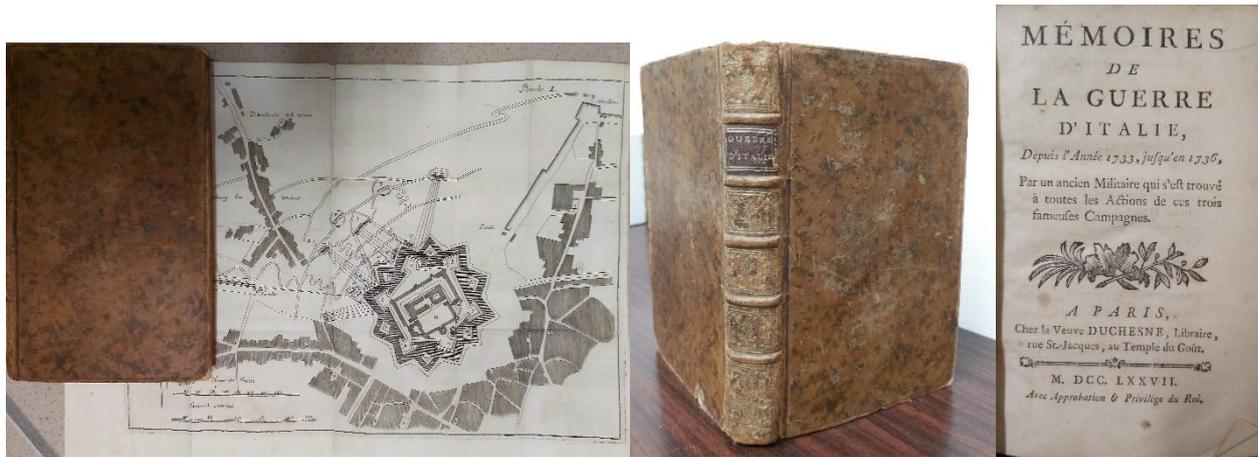
(Spoleto - xilografia) **BANDINI** Carlo. **MONTE LUCO con Prefazione di Ugo Ojetti.** Spoleto Argentieri, s.d. [1921 ca] € 160
 in-4, pp. 235, bross. edit. Con bella cop. fig. inc. in xilogr. a due colori. Contiene 14 tavv. xilogr. di M. T. Bendini, testat. e final. xilogr. di C. Doudelet. Raro saggio sul Monte Luco che si eleva nei dintorni di Spoleto: descrizione delle località e dei conventi degli eremiti. Minuscoli strappi alla carta del d. Belliss. esempl. in pregevole veste tipografica.



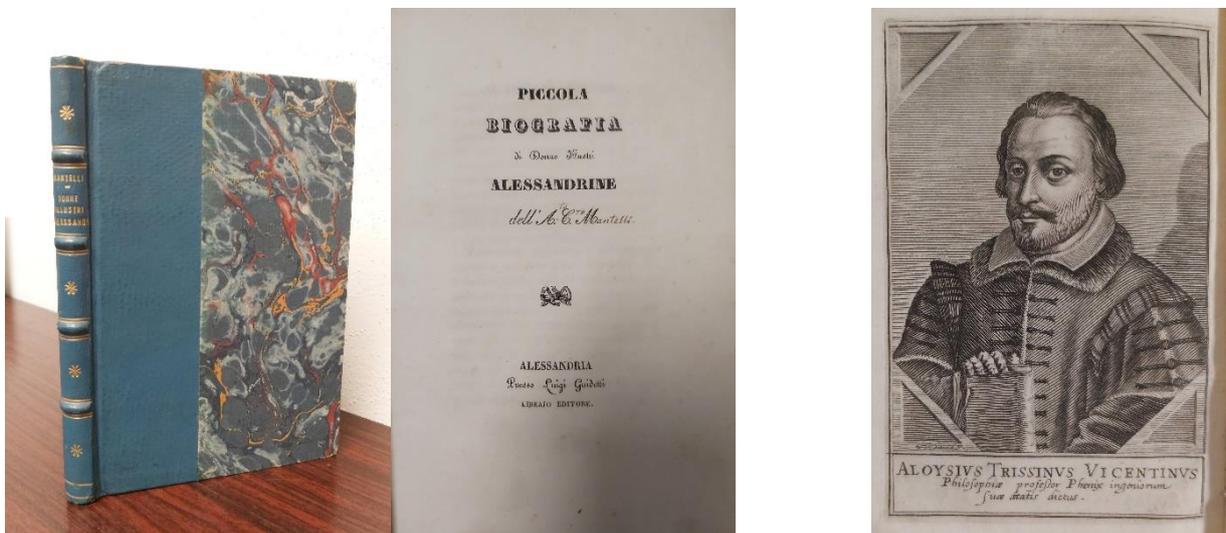
(Trentino – montagna – alpinismo) WUNDT Theodor. **DIE BESTEIGUNG des Cimone della Pala. Ein Album für Kletterer und Dolomiten-Freunde.** Stuttgart, von Greiner & Pfeiffer, s.d. [1900 ca] € 500
 in-4, pp. (6), 67, (2), bella leg. t. tela edit. con tit. oro al piatto ant. e fregi in cromolitogr. Tagli rossi. Con 24 tavv. in eliogravure, e molte ill. n.t. Ottima descrizione delle montagne della zona compresa tra S. Martino di Castrozza e Passo Rolle.



(Venezia) **NUOVISSIMA GUIDA illustrata della città di Venezia e de' suoi dintorni. Adorna di oltre 30 vignette diligentemente incise in legno e cavate da apposite fotografie dall'artista Giovan Battista Zambelli.** Milano-Venezia, Sonzogno, s.d. [1890 ca] € 200
 in-16, pp. 72, bross. edit. Bella guida illustrata da numerose incis. in legno nel testo raffiguranti vedute della città. Con una gr. pianta della città ripiegata al fine. Picc. strappetti di carta al d.



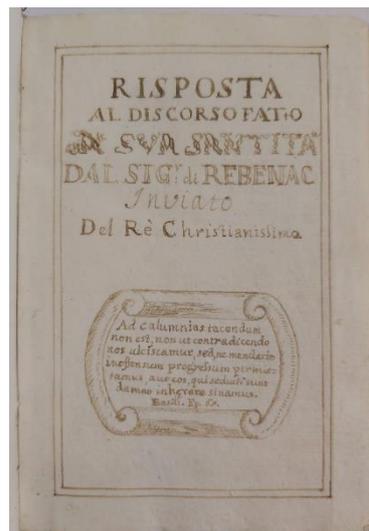
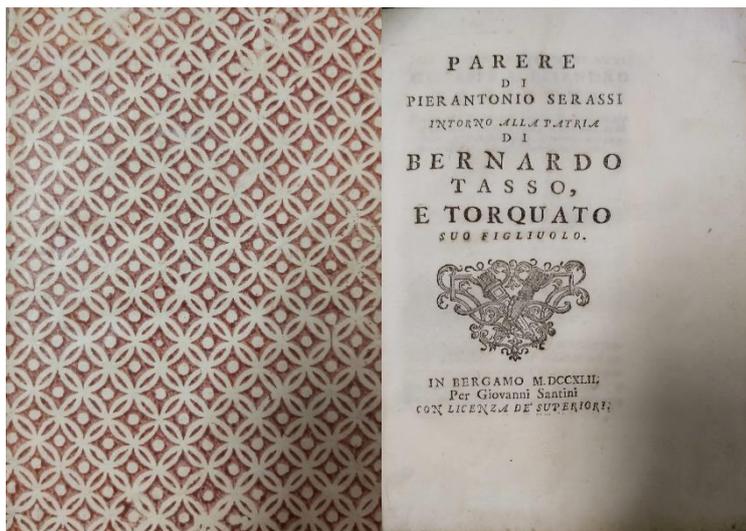
(storia – Milano – Parma) AN. **MEMOIRES DE LA GUERRE D'ITALIE depuis l'Année 1733, jusqu'en 1736, par un ancien Militaire qui s'est trouvé à toutes les Actions de ces trois fameuses Campagnes.** Paris, Duchesne, 1777 € 500
 in-16, pp. 300, (4), bella leg. p. pelle coeva con tass. e fregi oro al d. Tagli rossi. Risguardi in carta dec. Con 3 gr. tavv. ripp. al fine raffiguranti la pianta del castello di Milano (fasi dell'attacco), il piano della battaglia di Guastalla con la dislocazione delle forze armate tra il Po e la città, il piano della battaglia di Parma. Breve strappo lungo una piegatura della carta di Guastalla. Ottimo esempl. Raro.



(Alessandria) [MANTELLI A. Cristoforo]. **PICCOLA BIOGRAFIA di Donne Illustri Alessandrine.** Alessandria Guidetti, 1837 € 250
 in-16, pp. (8), 119, rileg. post. m. pelle azzurra con tit. oro al d. con fregi e nervi, piatti in carta marmorizz. Interess. biografie di F. Accarezzana, M. Baliana, D. Belloni, E. Canefri, I. Chiodi, F. Conti, F. Corazza, F. Cova, G. Crivelli, T. Cuttica e altre. Il nome dell'A. si evince da una nota mss al front. ed è confermata da Clio. Raro. Ex libris.

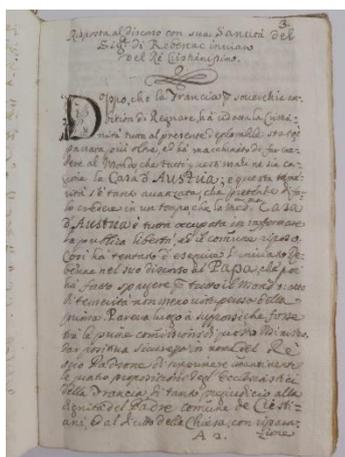
(medicina) TRISSINO Luigi. **PROBLEMATUM MEDICINALIUM ex sententia Galeni libri sex posthumi. Ad Ill.mo Comitem Fabium Trissinum.** Padova, Bolzetam, 1629 (in fine: Varisco) € 250
 in-16, pp. (11), 212, (14), leg. cart. rust. con tit. mss. al d. Bel ritr. dell'autore, capilettere inc. Alvise Trissino (1519-1544), nobile vicentino, figlio di Morando. Studiò a Ferrara con Giambattista Giraldi ed ebbe la cattedra di Filosofia Naturale all'Università di Padova. Prima della sua morte volle che tutti i suoi scritti fossero dati alle fiamme, ed è perciò che la presente opera fu pubblicata postuma dal Giraldi a Basilea nel 1547, ma la migliore edizione è ritenuta quella italiana di Padova del 1629 (la

nostra) curata da Pompeo Trissino. Calvi, Scrittori Vicentini, tomo IV, pag.XC. Front. in parte foderato con firma di appartenenza. Qualche pagg. con gore d'acqua.

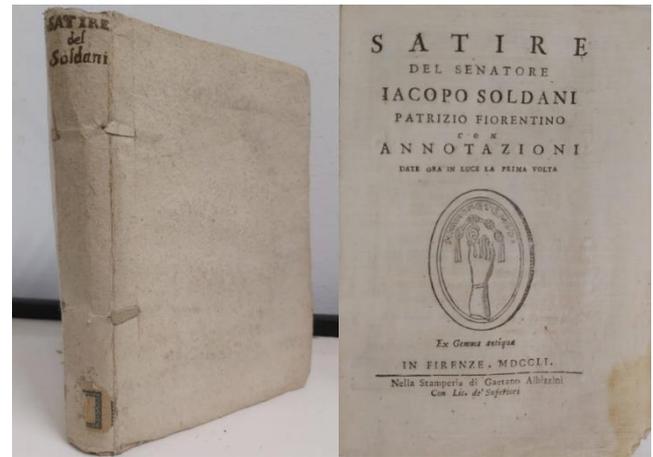
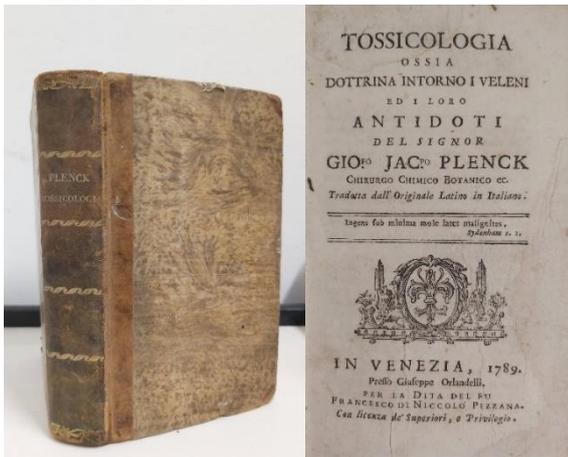


(Bergamo – letteratura) SERASSI Antonio. **PARERE intorno alla Patria di Bernardo Tasso e Torquato suo figliuolo.** Bergamo, Santini, 1742 € 250
in-8, pp. (8), 63, bella leg. carta dec. coeva.

(manoscritto – Francia) **MANOSCRITTO di recante il titolo “Risposta al discorso fatto a Sua Santità dal Sig. di Rebenac inviato del Re Christianissimo”.** Non datato, inizio ‘700 € 470



in-16 (mm. 150x105), pp. (2), 143, leg. cart. rust. settecentesca. Il titolo che si legge sulla prima pag. è: “Risposta al discorso fatto a Sua Santità dal Sig. di Rebenac inviato del Re Christianissimo”. Segue una citazione latina da Basilio. Il contenuto consiste in un’accurata difesa della casa d’Austria contro l’opera del Rebenac il quale “ha macchiato di far credere al mondo che di tutti questi mali ne sia cagione la casa d’Austria”. Nella prefazione “a chi legge” l’Autore scrive: “... l’autore non avendo altro fine, che di servire al trionfo della verità sopra l’impostura, le menzogne e le calunnie, si persuade che sia esser gradita questa sua opera, singolarmente da quelli a cui giova, ed approvata da ogn’altro per la necessità di comporla e di spargerla: voleva palesar il suo nome per la gloria di patrocinare una causa sì giusta ma poi l’ha soppresso per togliere a chi potesse offendersi il piacere della curiosità, ed insieme quello della vendetta”. Si tratta della traduzione italiana dell’opera di François de Pas-Feuquières, Conte di Rebenac (1649-1694) dal titolo “Réponse à un discours tenu a sa Sainteté” edita nel 1692. Perfetto stato di conservazione nella sua legatura originale.



(scienze – medicina - veleni) **PLENCK Gio. Jac. TOSSICOLOGIA Ossia DOTTRINA INTORNO I VELENI ED I LORO ANTIDOTI.** Venezia, Orlandelli, 1789 € 210
 in-16, leg. m. pelle con tit. oro al d., pp. 430. Suddivisione dei veleni secondo la loro origine: animali, vegetabili, minerali e alitosi, cioè portati dagli aliti dell'atmosfera. Ulteriori suddivisioni riguardano il tempo che impiegano nella loro azione, i sintomi che producono, le vie di penetrazione nel corpo. Copioso indice al fine.

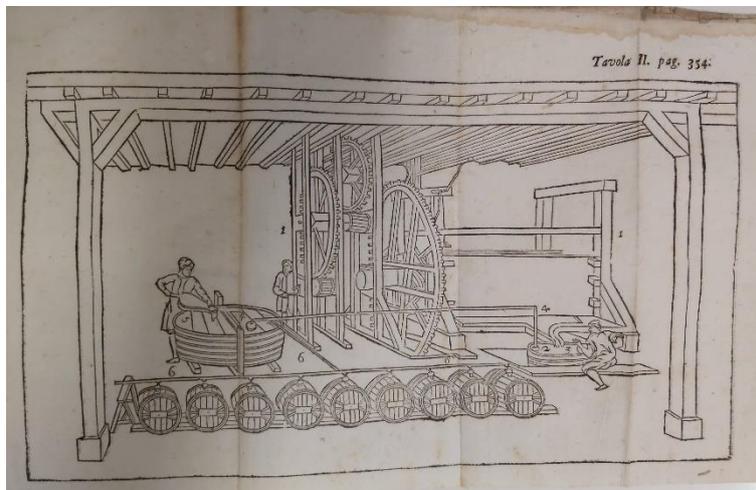
(letteratura) **SOLDANI Jacopo. SATIRE. Con annotazioni date ora in luce la prima volta.** Firenze, Albizzini, 1751 € 230
 in-8, pp. XL, 239, leg. cart. rust. coeva con tit. mss al d. Antip. col ritr. del Soldani inc. da J. Verkruyfs. Marca tipogr. al front. e iscriz. dedic. a G. Bottari composta F. Gori. Prima ediz. delle celebri sette Satire del S. curata da Gori autore anche della biografia dello stesso. Le annotaz. poste al fine sono di G. Bianchini di Prato. Gamba 926: "Edizione stimabile... di cui gli autori del Vocabolario della Crusca avrebbero certamente fatto uso, se non fosse uscita posteriormente alla pubblicazione del Vocabolario". Il ritr. del Soldani è qui posto come antip. e non alla fine della prefaz. come riferisce il Gamba. Bell'esempl. a larghi margini.

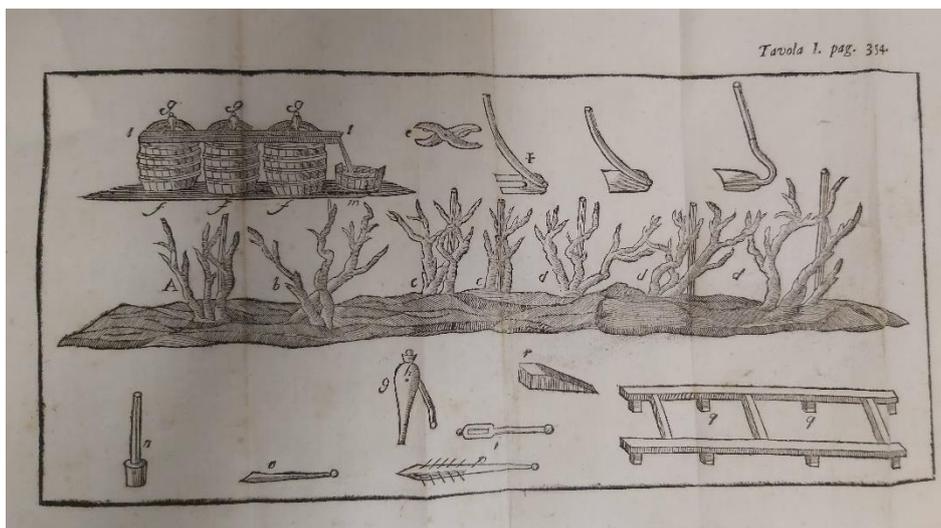


(Murano – manifatture - vetro) **CATALOGO DELLA DITTA TESTOLINI di Venezia. Usine de Verrerie. Lustres glaces. A Murano Fondamenta Lamarmora.** S.l.n.d. [Venezia, 1920 ca] € 170
 in-8 obl., leg. cart. edit. rinf. con veduta di Venezia in cop., pp. (4) + 30 tavv. lito raff. la produzione di lampadari in vetro della ditta Testolini coi relativi prezzi. Restauro al margine alto nelle prime 3 pp.



(Inghilterra – manifatture - argento) **CATALOGO DELLA DITTA MAPPING AND WEBB. Manufacturing Goldsmiths and Silversmiths. Watchmakers and Jewellers.** Londra, 1900 € 220 in-4, leg. cart. edit. coevo, pp. 264. Con centinaia di tavv. raff. tutta la produz. artistica della famosa casa inglese. Ogni pezzo è quotato. Sono raccolti oggetti in argento, orologi, cornici, bottiglie, lampadari, coppe, portasigari, vassoi, servizi, posate, piatti, anelli, spille, collane, etc... Bell'esempl.



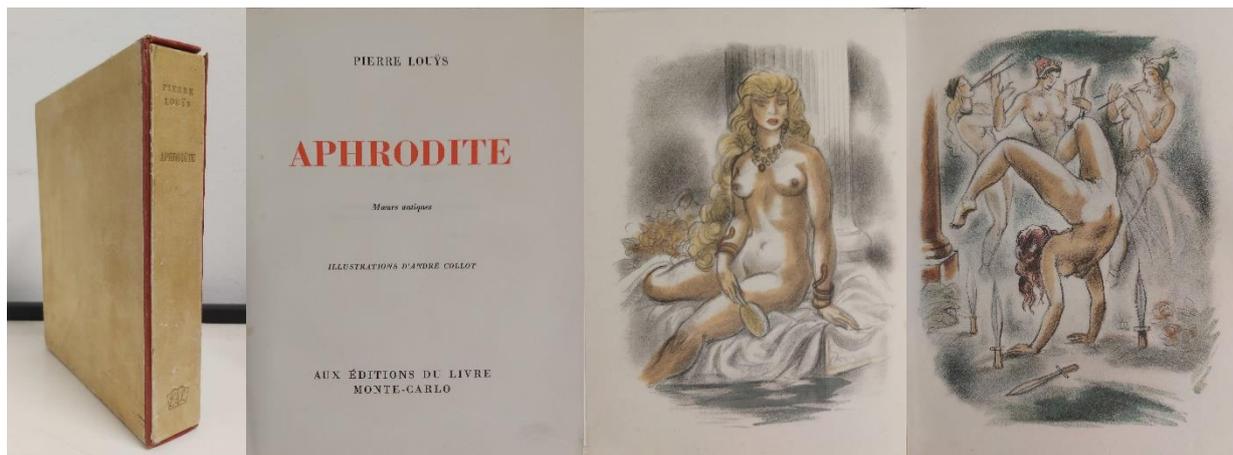


(agricoltura – enologia – apicoltura) TRINCI Cosimo. **L'AGRICOLTORE SPERIMENTATO** ovvero regole generali sopra l'Agricoltura, Coltivazione delle viti, e d'Alberi d'ogni sorte, principalmente degli ulivi, gelsi, ecc.. Seminazione de' terreni e fattura di vini, all'uso di varie provincie, con un Trattato sopra i bachi da seta ed un altro sopra l'Api. S'aggiunge quanto hanno scritto M. Bidet sopra le viti; Fr. Agostino Mandirola riguardo ai giardini e Zaccaria Betti nel suo Trattato sopra la Ruca de' Meli. Altri opuscoli appartenenti all'Agricoltura, tratti dalli giornali più accreditati dell'Europa. Opera accresciuta in questa terza edizione d'un Appendice che contiene un nuovo Ritrovato d'ingrassare il terreno, e di varie figure adornata. Venezia, Gatti, 1772 € 360

in-8, pp. 1 b., XVI, 526, (2), 1 b., leg. cart. rust. mod. con tass. al d. Con figg. n.t. e 3 gr. tavv. ripp. raff. arnie, strumenti agricoli, l'evoluzione del bruco a farfalla, ecc... Tra gli Opuscoli lettera di anonimo indirizzata ad un cittadino mantovano, pure anonimo, intorno alla segala; altra intorno alla coltivazione dei gelsi "alla maniera de' Veronesi"; altra sulla malattia dei cavalli detta "ciamoro". Foro di tarlo da p.363 a p.364 nel margine alto che non interessa il testo. Errore di num. Foro di tarlo che interessa minimamente il testo da p. 457 a p. 460.



(letteratura) MAGALOTTI Lorenzo. **LETTERE FAMILIARI del Conte... Gentiluomo Fiorentino e Accademico della Crusca.** Venezia, Coletti, 1741 € 250
2 parti in un vol. in-4, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d., pp. (12), 420. Front. con gr. vignetta inc. in rame da A. Da Via. Medaglia del Magalotti (recto/verso) in antip. Testat. e capilett. xilogr. Belliss. esempl. a larghi margini.



(letteratura – Novecento) LOUÏS Pierre. **APHRODITE, Moeurs antiques**. Montecarlo, Edition du Livre, 1948 € 100
 in-8, pp. 289, bella leg. cart. edit. con sovracop. e cofanetto. Ediz. di 3000 esempl. (ns n. 1186). Con 10 belle lito a colori di André Collot.



(Piemonte – scienze naturali – fossili) GASTALDI Bartolomeo. **CENNI sui vertebrati fossili del Piemonte**. Torino, Stamperia Reale, 1858 € 250
 in folio, pp. 67, leg. mod. carta dec. Con 10 tavv. litogr. al fine raffiguranti tipologie di fossili. Lievi fioriture.

