



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

[www.librieriascriptorium.it](http://www.librieriascriptorium.it)

[www.facebook.com/librieriascriptorium](https://www.facebook.com/librieriascriptorium)

[www.instagram.com/scriptorium libreria/](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria/)



# SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico *Sara Bassi*  
Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)  
P.IVA / VAT IT01744000207

## LISTINO OTTOBRE 2023

saremo presenti a Milano



27•29  
OTTOBRE  
2023

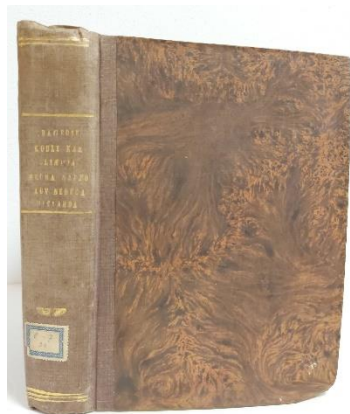
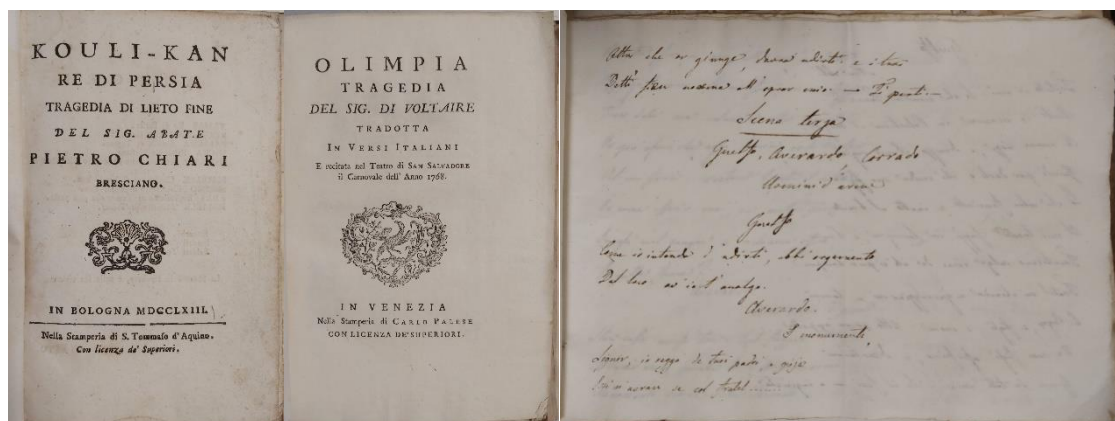
Milan  
Antiquarian  
Book Fair

Villa Necchi





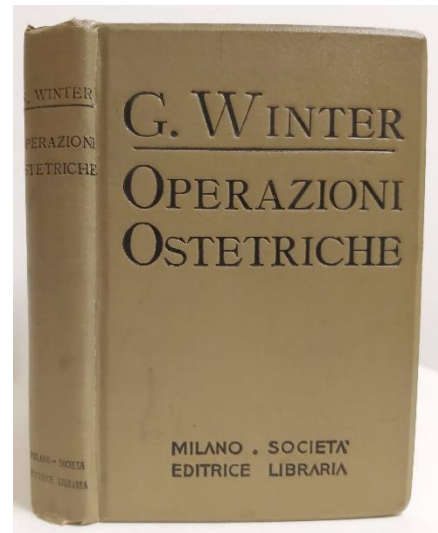
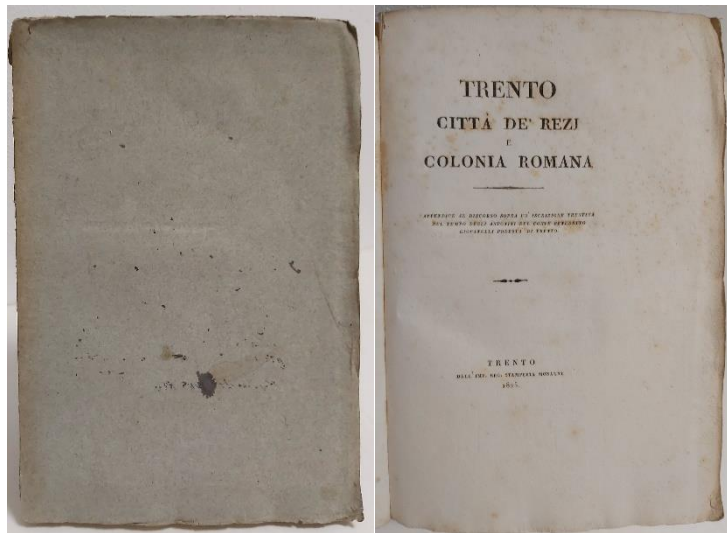
(Vicenza – bibliografia) [CALVI Paolo]. **BIBLIOTECA E STORIA di quegli scrittori così della città come del territorio di Vicenza che pervennero fin' ad ora a notizia del P. F. Angiolgabriello di Santa Maria Carmelitano Scalzo Vicentino.** Vicenza, Mosca, 1772-1782 € 2650  
 6 voll. in-4, pp. CCLXVII; X, CCCXI; CCLXXIX; CCXLIV; CCCXII; X, CCC, leg. cart. dec. coeva. Belliss. esempl. in carta forte e nella sua leg. orig. Angiolgabriello di Santa Maria è in realtà Calvi Paolo. Collazione conforme alla descriz. del Rumor I p. 334.



(miscellanea – teatro) **RACCOLTA di opere teatrali, secc. XVIII e XIX** € 900

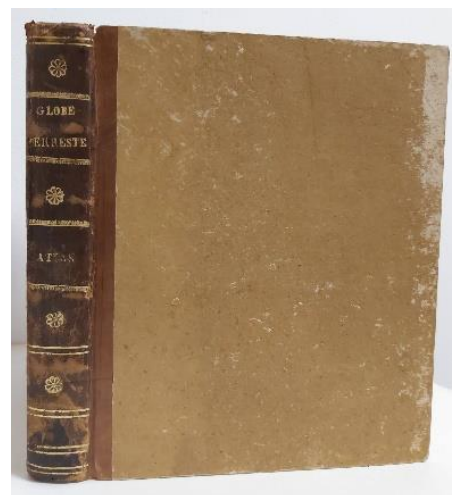
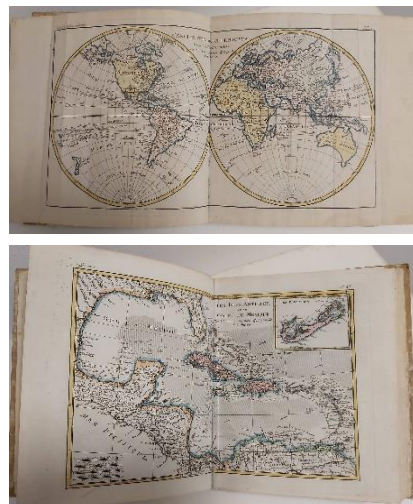
6 opere di diverse epoche e formati (in-8 e in-4) in un vol. in-4 (mm. 220x160), leg. ottocentesca m. tela con tit. oro al d., piatti in carta dec. Contiene: 1 - CHIARI Pietro. **KOULI-KAN Re di Persia. Tragedia di lieto fine del Sig. Abate... Bresciano.** Bologna, S. Tommaso, 1763, pp. 61; 2 - VOLTAIRE. **OLIMPIA. Tragedia del Sig. Di... Tradotta in versi italiani e recitata nel Teatro di San Salvatore il Carnovale dell'anno 1768.** Venezia, Palese, s.d. [1768 ca], pp. 111, ediz. sconosciuta a Bengesco; 3 - MANTOANI Jacopo. **ECUBA. Tragedia.** Venezia, Picotti, 1820, pp. 60; 4 - GRILLPARZER Francesco. **SAFFO. Tragedia del Signor... sull'originale tedesco fatta italiana dal Conte Ferdinando Mozzi de' Capitani.** Venezia, Alvisopoli, 1820, pp. 154, (4); 5 - TROLLI Carlo. **AGANADECA. Dramma storico.** Venezia, Alvisopoli, 1840, pp. 104, (2), pubblicato per le nozze Mocenigo-Spauro; 6 –

(manoscritto) FOSCOLO Ugo. **RICCIARDA. Tragedia di...** datato Londra, per John Murray, 1820, ccnn 50, e dedicato a Lord John Rupfeel, in formato album obl. Miscellanea di 6 opere, di cui una ms. Ottimo stato di conservazione.



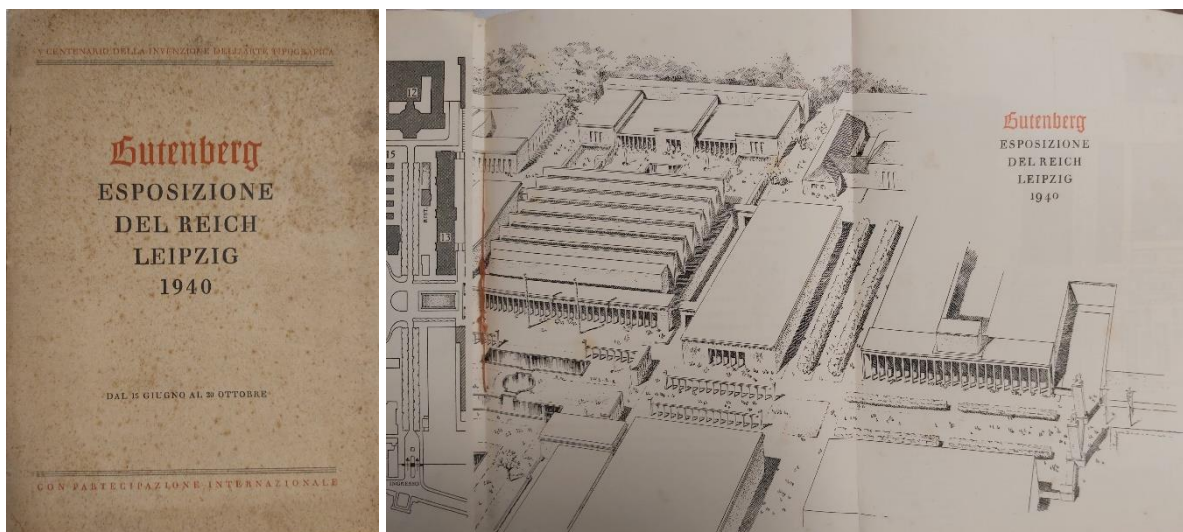
(Trento - archeologia) GIOVANELLI Benedetto. **TRENTO CITTÀ DE' REZI e Colonia Romana.** Trento, Monauri, 1825 € 350  
in-4, pp. 152, bross. edit. Una delle più imp. opere su Trento scritte dal G. (Trento 1776-1846). Ambrosi p. 223.

(ginecologia – ostetricia) WINTER Georg - HALBAN Josef. **TRATTATO DI OPERAZIONI OSTETRICHE... Prima edizione italiana diretta e annotata dal Prof. Giuseppe Tesauo. Con 282 figure colorate intercalate nel testo, 4 tavole a colori e 8 in nero.** Milano, Società Editrice Libreria, 1939 € 45  
in-4, pp. XII, 570, leg. t. tela verde edit. con tit. in nero al d. e al piatto ant. Con 282 figure nel testo e 12 tavv. f.t., anche ripiegate e anche a colori. Ex libris. Ottimo esempl.

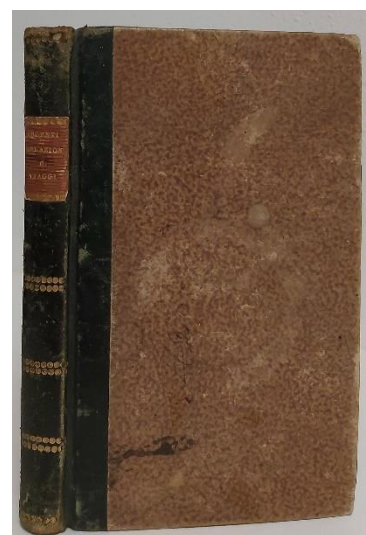
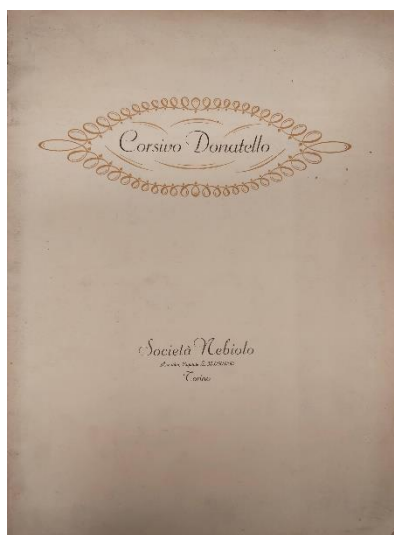
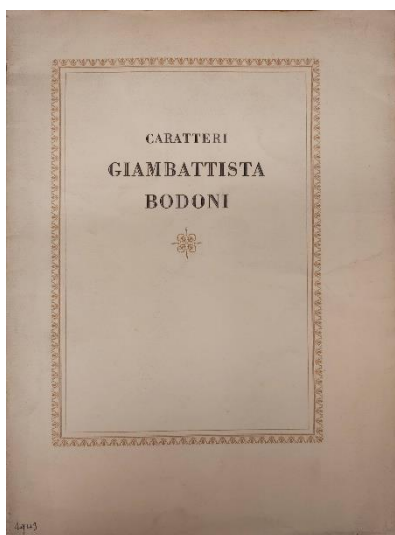


(atlante) BONNE [Rigobert] - [RAYNAL Guillaume-Thomas]. **ATLAS DE TOUTES LES PARTIES CONNUES DU GLOBE TERRESTRE dressé pour l'Histoire Philosophique et Politique des Etablissements et du Commerce des Européens dans les deux Indes [di Raynal].** S.l., [1780 ca] € 2400  
in-4 (230x350), pp. 28 + 50 (tavv.), bella leg. m. pelle coeva con fregi e tit. oro al d. Con 50 tavv. (numerate da 1 a 49, la tav. 17 è doppia), su doppia pagina, e con coloritura coeva. La tav. relativa

all'Africa mal impaginata. La tav. n.24, relativa alla Russia, non ha coloritura. Atlante che si riferisce all'opera dell'abate Raynal "Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Europeens dans les deux Indes". Belliss. esempl. a larghi margini in perfetto stato di conservaz.



(catalogo – nazismo) **GUTENBERG. Esposizione del Reich.** Lipsia, 1940 € 45  
in-4, pp. 10, bross. edit. Catalogo illustrato: è la presentazione della mostra con la planimetria, tenutasi a Lipsia nel V centenario dell'invenzione della stampa.



(caratteri tipografici) **CARATTERI GIAMBATTISTA BODONI Raccolta della serie chiara, normale, nera e filettata, con iniziali e contorni.** Torino, Società Anonima Nebiolo, s.d. [1940/50 ca], € 180  
in folio (cm 32), pp.(16), bross. edit. Ottimo stato di conservazione.

(caratteri tipografici) **SOCIETA' NEBIOLO Torino. CORSIVO DONATELLO.** Torino, Nebiolo, s.d. [1940/50 ca], € 180  
in folio, pp.(8), bross. edit. Ottimo stato di conservazione.

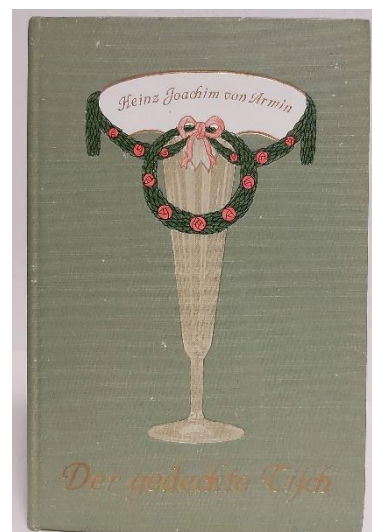
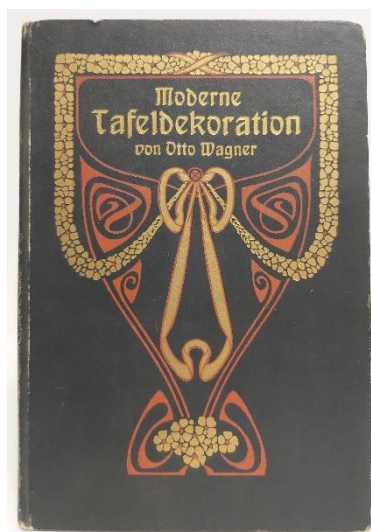
(viaggi) ARGENTI Luigi F. A. **RELAZIONI DI VIAGGI INTERESSANTI in lingua tedesca compendiate per esercizio di traduzione.** Milano, Pirota, 1820, € 60  
in-16, pp. 234, leg. m. pelle coeva con tass. al d. Testo in tedesco.



(dantesca – edizione Colle Ameno) **QUADRIO** Francesco Saverio. **I SETTE SALMI PENITENZIALI trasportati alla volgar poesia da Dante Alighieri ed altre sue Rime spirituali illustrate con annotazioni dall'Abate...** Come pure altre serie di Rime scelte tra le più nobili dell'Autore. Bologna, Colle Ameno, 1753, € 450  
 in-8, pp. 204, leg. m. pelle coeva con picc. fregi oro al d. Tagli rossi. Antip. con ritr. di Dante Alighieri e vignetta al front., fregi xilogr. A p.12 e a pag. 190 2 incis. in rame a piena pag., una delle due dell'incisore Francia su dis. di G.P. Zanotti. Rara tiratura dello stampatore bolognese in cui le incisioni sono ad inchiostro azzurro. Ex libris. Raro.



(grafica Novecento) **ANTONIO BUENO (1918-1984). Autoritratto.** € 50  
 incisione fotolitografica a quattro colori con firma autografa dell'artista. Dimensioni mm.80x75 (battuta), su cartoncino. Esemplare numerato 744 di 5000 copie. Fa parte della serie "Collezione degli autoritratti firmati" eseguita per Bolaffi negli anni Settanta.

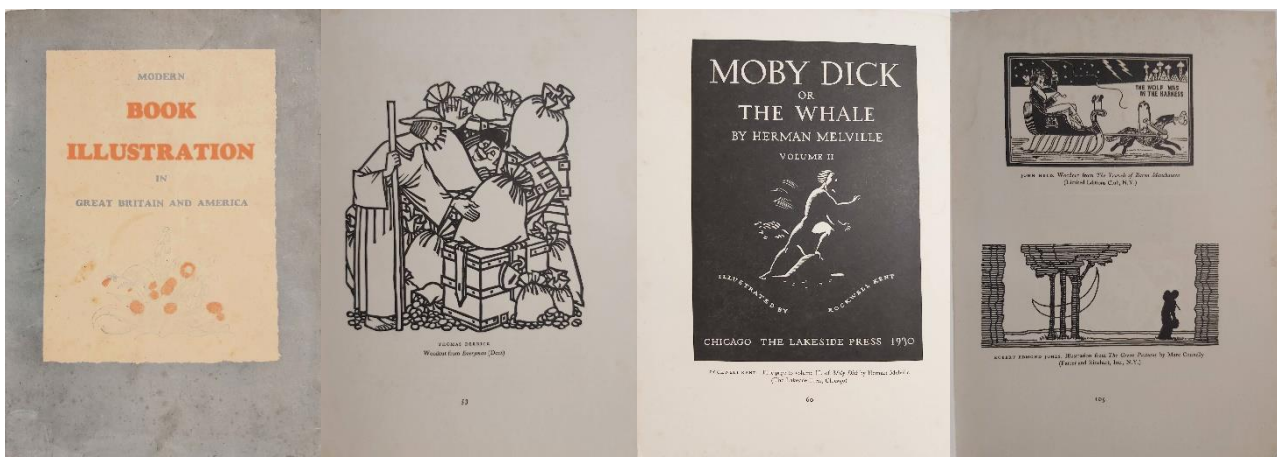


(galateo) **WAGNER Otto. MODERNE TAFELDEKORATION.** Mit zahlreichen Abbildungen und Skizzen. Zweite neubearbeitete Auflage. Leipzig, Voigt, 1906, € 50  
 in-8, pp. 92, (4), bella leg. liberty t. tela con fregi in oro a colori, risguardi in carta dec. Con numerose ill. Ottimo stato di conservazione.

(galateo) ARMIN Heinz Joachim von. **DER GEDECKTE TISCH. Pratische Unleitung zum Servieren Tisch und Tafeldecken... Mit 32 Boll- und 120 Tertabbildungen.** Gotha, Hartungs, s.d. [1910 ca], € 70  
 in-8, pp. 110, (24), bella leg. liberty t. tela edit. con cop. ant. illustrata a colori. Con tavv. e ill. Prima ediz. Ottimo stato di conservazione.



(letteratura italiana) CROCE Giulio Cesare. **BERTOLDO CON BERTOLDINO E CACASENNO in ottava rima. Aggiuntavi una Traduzione in lingua bolognese. Con alcune Annotazioni nel fine. Parte I (II e III). Quinta edizione.** Bologna, Dalla Volpe, [1740]-1741, € 1700  
 3 voll. in-16, 1 cb, pp. XV, 222, 1 cb; (4), 1 cb, pp.296, 1 cb; 1 cb, pp. (4), 267, (2), 1 cb, bella leg. unif. p. perg. coeva con tass. ai d. Ogni front. con marca tipogr. inc. in rame in forma differente. Al primo vol. ritr. dell'A. inc. in rame a pag.XIII. e antip. in rame. Ricercata edizione con il testo a fronte in dialetto bolognese e impreziosita da 20 tavv. in rame, una per ciascun canto. Nella terza parte sono contenute alcune annotazioni e spiegazioni di vocaboli e proverbi bolognesi. La traduzione del testo in vernacolo, presente in questa sola edizione, si deve alle sorelle Teresa e Angiola Zanotti, e a Teresa Manfredi, testimonianza dell'affermazione femminile negli ambienti culturali della Bologna del Settecento. Le sorelle Zanotti sono inoltre autrici di una versione in dialetto bolognese della raccolta di novelle napoletane "Il cunto de li cunti" di Giambattista Basile. Canterzani pag.101. Esempl. genuino e in ottimo stato di conservazione.



(grafica - illustrazione) THE STUDIO. **MODERN BOOK - ILLUSTRATION** in Great Britain and America. London-Milano, 1931 € 150

in-4, pp. 144, bross. edit. Numero speciale della famosa rivista inglese dedicato agli illustratori del libro, con tavv. xilogr. in b/n e riproduzioni di vari volumi.



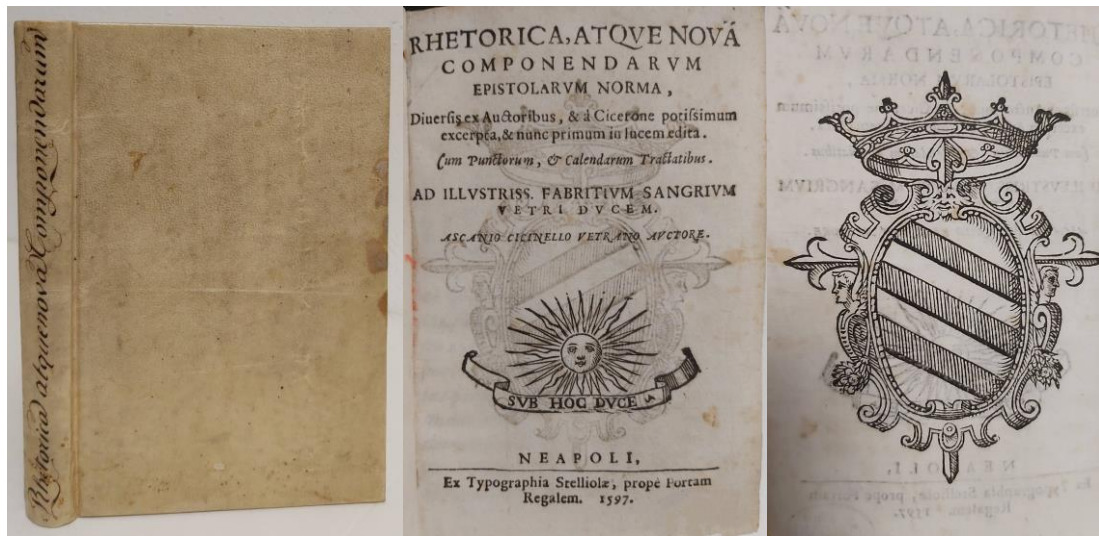
(caccia – ornitologia – cinofilia) BONFADINI Vita. **LA CACCIA DELL'ARCOBUGIO del Cap.... Con la pratica del tirare in volo, in aere & a borita. Con il modo di ammaestrar bracchi, e curarli da molte malattie, di conoscer la diversità de gli ucellami, ove figliano, come covano, quante ove fanno, il tempo, che stanno e quando partono, e di fabricar la polvere, e i pallini. Aggiuntovi nuovamente alcune cose necessarie alla caccia. Dedicato al Sig. Senatore Virgilio Gioseffo Maria Davia. S.l.n.d., [1672]** € 1000

in-16, pp. (24), 99, leg. cartone coevo. La mancanza di un cm al bordo inferiore del front., già restaurato con integrazione della carta, non permette di conoscere i dati tipografici ma l'edizione è stata identificata con quella di Bologna, per Gioseffo Longhi, 1672. Fregi e iniz. xilogr. Con 4 tavv. inc. in legno a p. pag. raff. l'archibugio, un cane della specie del bracco, scene di preparazione delle polveri da sparo e pallini. Ceresoli pp. 104-105: " Il contenuto è importante per la descrizione dell'archibugio, per la tecnica del tiro alla selvaggina in volo o in corsa, per l'addestramento del bracco alla ferma e al riporto, per la cura di alcune sue malattie...". Circa l'A. si conosce solo la sua origine bresciana, in particolare nacque a Gazzano sulla Riviera di Salò. Rara ediz. conosciuta in una sola copia nelle Biblioteche italiane secondo l'indice SBN (Bologna, Archiginnasio). Bell'esempl.



(Mantova – ebraica) AN. **CONTINUAZIONE della raccolta dei documenti ufficiali ed autentici e di altri scritti e squarci storici analoghi al soggetto relativi alla Deputazione ebraica convocatasi in Parigi cominciando dall'invito di Sua Maestà alla Deputazione italiana a concorrere alla creazione del Sinedrio. Mantova, Pazzoni, 1807** € 240

in-8 (mm. 145x132), pp. 84, leg. carta dec. coeva. L'opera contiene il testo della circolare del Ministro dell'Interno diretta alle Autorità costituite del Regno in rapporto agli Ebrei. Testo italiano ed ebraico. A pag. 17 lista dei Sigg. Deputati all'Assemblea per la costituzione del Sinedrio suddivisi per compartimento (sistema napoleonico), città, regione, stati. Di ogni personaggio è segnalata anche la condizione sociale. Seguono i verbali delle varie sedute dal 29 luglio 1806 al 12 agosto 1806. A pag. 57 ode per il giorno della nascita di Napoleone il Grande... composta da Abramo Cologna di Mantova (testo italiano ed ebraico a fronte). A pag. 64 avvertimento del traduttore francese; a pag. 71 discorso del Sig. I. S. Avigdor (di Nizza) nella seduta del 5 febbraio 1807. A pag. 63, in corrispondenza di un verso dell'Ode a Napoleone, una parola è corretta da una striscia di testo a stampa. Manca a CLIO. Ottimo stato di conservazione. Raro. Ex libris.



(letteratura) **CICINELLO VETRANO Ascenio**. RHETORICA ATQUE NOVA componendarum epistolarum norma, diuersis ex auctoribus, et a Cicerone potissimum excerpta. Napoli, ex typographia Stelliolae, 1597, € 480  
 in-16, pp. (16), 153, (6), leg. perg. rigida settecentesca con tit. mss al d. Vignetta xilogr. con il sole e il motto "Sub Hoc Duce". Al verso del front. impresa araldica in legno di Fabrizio Sangrio cui è dedicata l'opera. Rara opera dell'A. di nobile famiglia napoletana, diplomatico alla corte di Ferrante d'Aragona, incaricato di gestire i rapporti con diverse corti del nord, tra cui Mantova dove soggiornò in occasione della Dieta del 1459 indetta dal Pontefice Pio II per organizzare la crociata contro i Turchi. Rarissima cinquecentina e unica opera dell'A., censita in una sola biblioteca italiana (Bibl. Comunale Ariano Irpino Avellino). Al fine antico timbro ex libris dell'Autore raff. il cigno. Ex libris di recente collezione. Raro.

