



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

[www.librieriascriptorium.it](http://www.librieriascriptorium.it)

[www.facebook.com/librieriascriptorium](https://www.facebook.com/librieriascriptorium)

[www.instagram.com/scriptorium\\_libreria](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria)



# SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico *Sara Bassi*

Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)

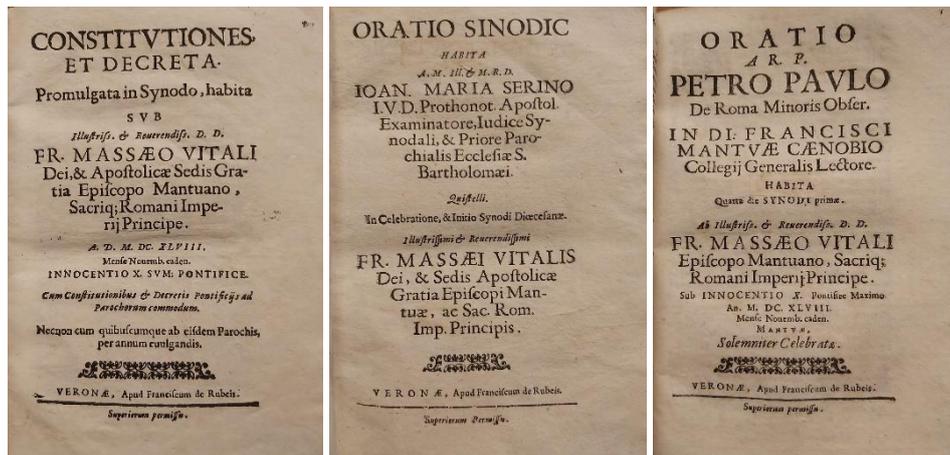
P.IVA / VAT IT01744000207

## LISTINO NOVEMBRE 2024 selezione di libri antichi

*storia locale*

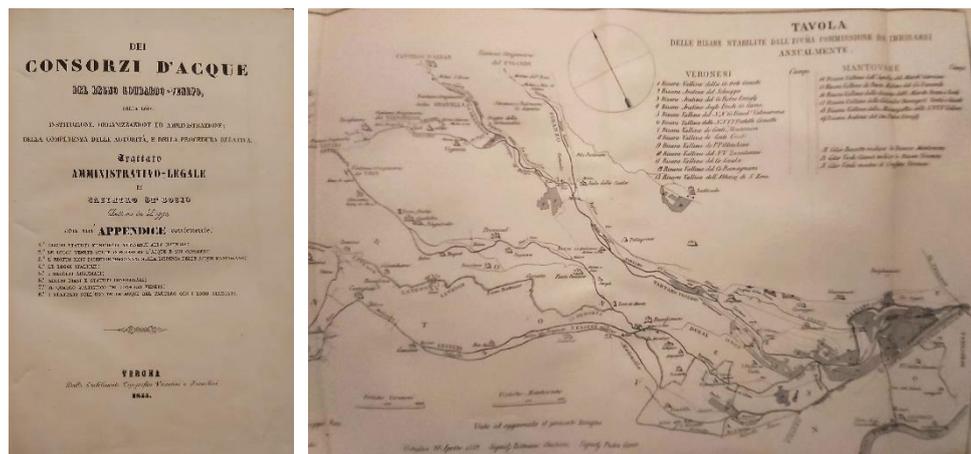
*varia*

*curiosità del Novecento*



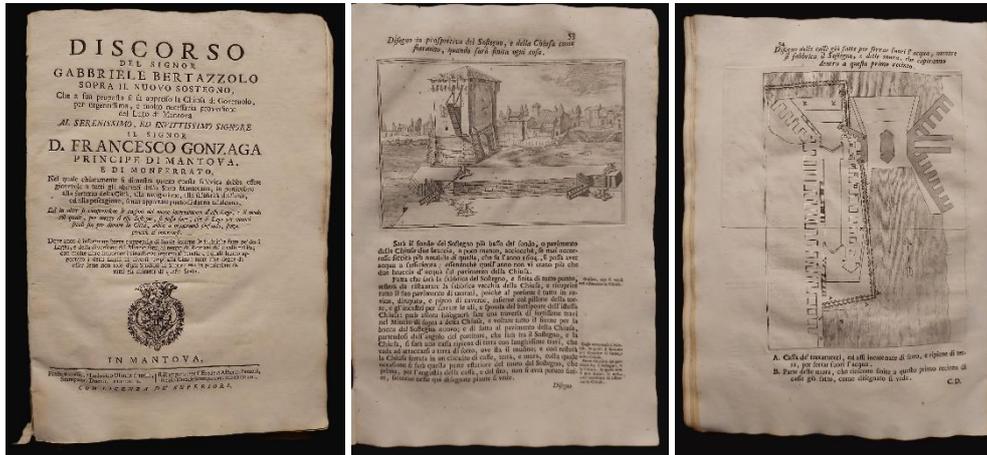
(Mantova) VITALI Matteo. **CONSTITUTIONES ET DECRETA promulgata in synodo, habita sub illustriss. et reuerendiss. d.d. fr... episcopo Mantuano... A.D. 1648 mense nouemb. caden. Innocentio 10. sum. pontifice. Cum constitutionibus et decretis pontificijs ad parochorum commodum.** Verona, Rossi, [1648]. Segue: **ORATIO synodic. habita... Ioan. Maria Serino... Ecclesiae S. Bartholomaei Quistelli in celebratione, & initio synodi diocesanae... Verona, Rossi, [1648]. Segue: ORATIO a R. P. PETRO PAULO... in Di. Francisci Mantuae Caenobio... Habita Quarta die Synodi prima ab... Episcopo Mantuano... Mantua solemniter celebratae.** Verona, Rossi, [1648] € 800

3 parti in un vol. in-8, pp. 12, 7, 179, (8), 132, rileg. mod. con impiego di antica pergamena rimontata. Il francescano Matteo Vitali, originario di Bergamo, fu confessore di Carlo I duca di Mantova e vescovo di Mantova dal 1646. La data di pubblicazione si evince dal front. Rara raccolta degli atti del Sinodo mantovano indetto sotto il Pontificato di Innocenzo X. Nel front. della terza parte antica correzione editoriale: 'Mantuae' sostituito da 'Habita' impresso su cartiglio incollato. Raro, completo di ogni parte. Ottimo esempl. in barbe su carta forte.



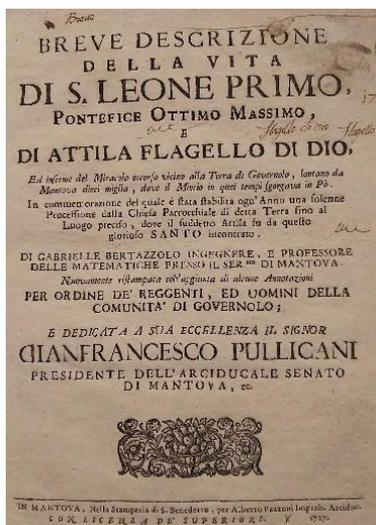
(Mantova – Verona - idraulica) DE BOSIO Casimiro. **DEI CONSORZI D'ACQUE del Regno Lombardo-Veneto. Della loro istituzione, organizzazione ed amministrazione. Della competenza delle autorità e della procedura relativa. Trattato amministrativo-legale di... con un'appendice contenente I. alcuni statuti municipali attinenti alla materia, II. le leggi venete sulle concessioni d'acque e sui consorzi, III. l'editto XIV Dicembre 1781 sulla dispensa delle acque mantovane, IV. le leggi italiane, V. i decreti austriaci, VI. alcuni piani e statuti consorziali, VII. il quadro statistico dei consorzi veneti, VIII. i trattati sull'uso delle acque del Tartaro con i loro allegati.** Verona, Vicentini, 1855 € 700  
 in folio, pp. VI, (2), 127, (6), 333, bella leg. m. pelle coeva con tit. e fregi oro al d. Con 9 gr. tavv. ripp. al fine. La parte più imp. è quella che riguarda le leggi venete sulle acque e sui consorzi che si avvale delle carte poste

al fine. Le mappe xilogr. (mm. 275x555) raff. i territori attraversati dal fiume Tartaro con le indicazioni delle risaie mantovane e veronesi (carta d'insieme) e le carte particolari raff. Povegliano, Vigasio, Isola (tav. I); Pontepossero, Nogara (tav. II); Tormene, Nogarole (tav. III); Trevenzuolo, Castellaro (tav. IV); Pozzolo, Castiglione Mantovano (tav. V); Canedole, Susano (tav. VI); Susano, Villimpenta (tav. VII); Campalano, Ostiglia (tav. VIII). Lieve spillatura al d., bell'esempl. in solida leg.



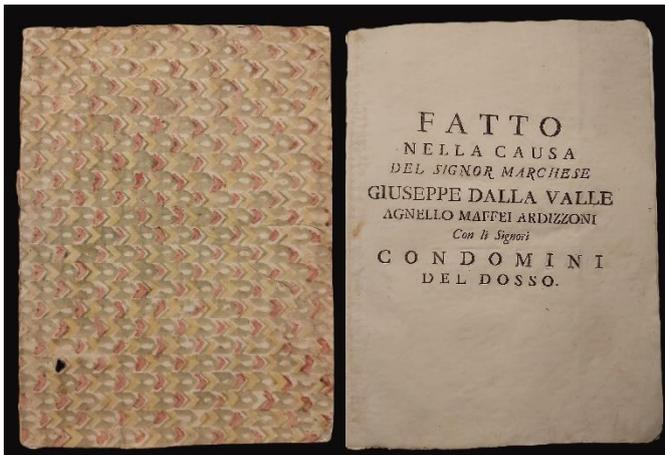
(Mantova - idraulica) BERTAZZOLO Gabriele. **DISCORSO SOPRA IL NUOVO SOSTEGNO** che a sua proposta si fa appresso la chiusa di Governolo, per urgentissima, e molto necessaria provvisione del lago di Mantova. Nel quale chiaramente si dimostra quanto questa fabbrica debba essere giovevole a tutti gli abitanti dello Stato Mantovano, in particolare alla fortezza della Città, alla navigazione, alla salubrità dell'aria, e alla pescagione, senza apportare punto di danno alcuno. Ed in oltre si comprendono le cagioni del nuovo interrimento d'esso lago, e il modo col quale, per mezzo d'esso Sostegno, si possa fare, che il lago per quanti secoli sia per durare la città, abbia a mantenersi profondo, senza pericolo d'interrarsi. Mantova, erede Alberto Pazzoni, 1753 € 1500

in-4 gr., pp. 62, (2), leg. cart. rust. coevo. Con 10 incis. in rame tra cui quella raffigurante il disegno, la pianta e il progetto della chiusa presso Governolo, e con il recto e verso delle medaglie in argento e rame poste sotto il pilastro di sostegno. E' l'opera più imp. del Bertazzolo (1570-1626) nato a Ferrara e attivo alla corte del Duca di Mantova. Questa seconda edizione è preferibile alla prima apparsa nel 1609 con le inc. xilogr. Manca al Lozzi. Riccardi I, 1, 120: "Assai più pregevole è questa seconda edizione per nitidezza di stampa e l'impressione delle figure in rame...". Ex libris. Magnifico e fresco esempl. su carta forte e a larghi margini.



(Mantova - storia) BERTAZZOLO Gabriele. **BREVE DESCRIZIONE della vita di S. Leone Primo Pontefice Ottimo Massimo e di Attila flagello di Dio.** Ed insieme del Miracolo occorso vicino alla Terra di Governolo, lontano da Mantova dieci miglia, dove il Mincio in quei tempi sgoargava in Po. In commemorazione del quale è stata stabilita ogn'Anno una solenne Processione dalla Chiesa Parrocchiale di detta Terra sino al Luogo preciso, dove il suddetto Attila fu da questo glorioso Santo incontrato. Mantova, Pazzoni, 1727 € 550

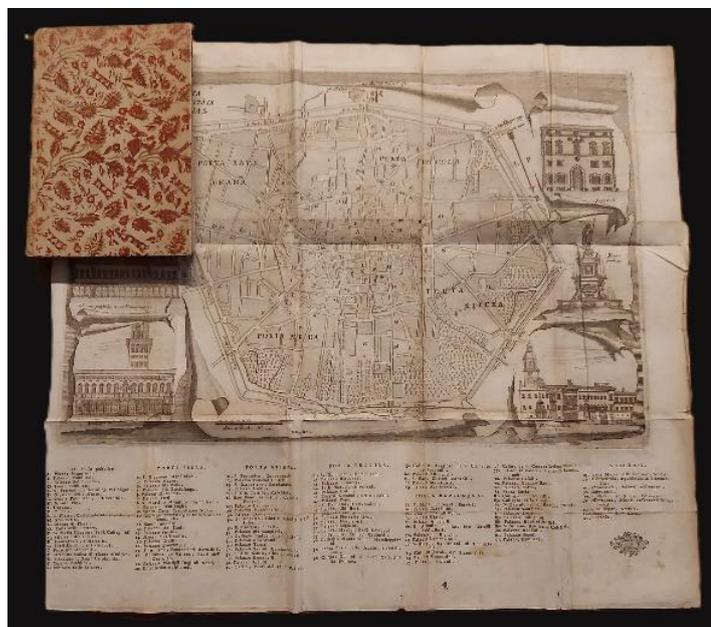
in-4 antico, pp. 46, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Iniziali e fregi xilogr. Seconda edizione sull'originale pubblicata dagli Osanna nel 1614, ma ampliata. Rara pubblicazione sulla vicenda dell'incontro tra il Papa e il Re degli Unni a Governolo e la descrizione della processione commemorativa voluta dal Bertazzolo. Qualche antica annotazione a china al front., minuscolo forellino di tarlo nella parte bianca interna. Ottimo esempl.

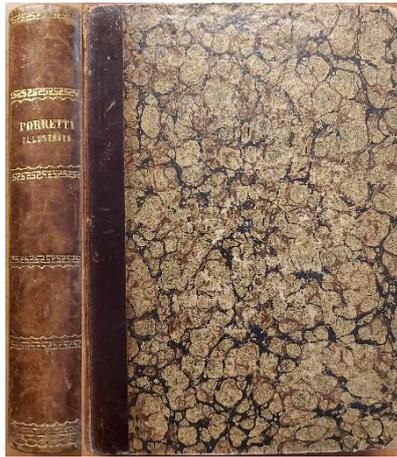


(Mantova) [CODDE' Girolamo]. **FATTO NELLA CAUSA del Signor Marchese Giuseppe Dalla Valle Agnello Maffei Ardizzoni con li Singori Condomini del Dosso.** S.l.n.d. [colophon Mantova, Pazzoni, 1778 € 400 in-4, pp. (46), 37, bella leg. carta. dec. coeva. Con una gr. tabella ripiegata con l'albero genealogico della famiglia Dalla Valle dalle antiche origini cinquecentesche a partire dal matrimonio di Francesco Calvisano Gonzaga con Isabella Boschetti. Contiene la vertenza tra il Marchese Dalla Valle e i detentori della Corte del Dosso, territorio tra Canedole, Santa Lucia e Castiglione mantovano di proprietà dei Marchesi di Gazoldo. Nella prima parte sono contenuti le ragioni dell'istanza avanzata dal Marchese Dalla Valle (parentele, descrizione dei fonid, ripartizioni, etc...), nella seconda il dibattimento legale compilato da Girolamo Coddè, sindaco fiscale e avvocato mantovano di fiducia della contessa Castiglioni. Rara pubblicazione censita in Opac in una sola copia presso l'Accademia Virgiliana di Mantova. Ottimo esempl.



(Bologna) AN. **INFORMAZIONE ALLI FORESTIERI delle cose più notabili della città e stato di Bologna.** Bologna, Longhi, 1791 € 500 in-16, pp. 178, IV, leg. in bella carta dec. coeva con tass. e tit. oro al d. Con una gr. bella pianta della città con le sue antiche porte ripiegata la fine. Classica guida della città, impreziosita dalla mappa. Qualche pagina arrossata, bella copia.





(Porretta Terme) [MARSILI Carlo]. **ILLUSTRAZIONE DELLE TERME DI PORRETTA e del suo territorio pubblicate per deliberazione del Consiglio provinciale di Bologna.** Bologna, Regia Tipografia, 1867 € 850  
 in-4, pp. VIII, 468, (4), leg. m. p. con tit. oro al d. e piatti in c. dec. coeva. Tagli spruzzati. Con 6 belle vere fotografie applicate a cartoncini rigidi raff. vedute delle terme e 12 tavv. litogr. al fine raff. frammenti di calcare, quarzi, la fotografia e caseggiati di Porretta, la pianta degli stabilimenti, porretta vecchia, stabilimenti del Leone e Bovi etc. Antip. lit. con stemma del paese.



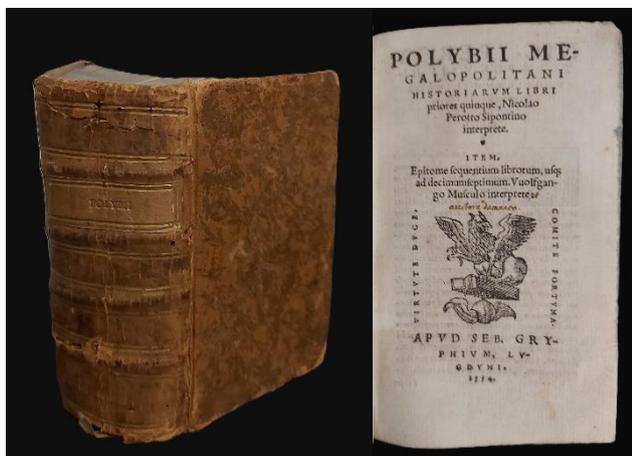
(Bologna) BOSI Giuseppe. **ARCHIVIO PATRIO di antiche e moderne rimembranze felsinee ossia Il Cittadino Bolognese divertito ed istruito ed il Forestiere informato di quanto avvi di più curioso e di pregievole in Bologna, in ordine agli edifizii, a' monumenti, alle scienze, alle arti, agli antichi costumi, e alle passate vicende più rimarchevoli.** Bologna, Chierici e poi Muse, 1853-1859 € 700  
 4 voll. in-4 picc., pp. 400, (32), 60, (12); 400, 64, 36; 416, 16, 8, 12, 64; 400, 76, 20, rileg. unif. mod. cartone marmorizz. con tass. ai d. Ediz. orig. Complessivamente l'opera contiene un centinaio tra incisioni in rame e xilografie raffiguranti ritratti, medagli, monumenti, vedute della città e provincia. Ciascun vol. presente al fine delle sezioni aggiuntive, per lo più su carta azzurra, così ripartite: 1. Elenchi dei governatori, comunità e parrocchie, Riparto statistico delle parrocchie, Parrocchie della città, strade e chiese prima del 1806, Rioni, Parrocchie cittadine riordinate da Napoleone nel 1805, Elenco degli associati. 2. Topografia di Bologna, Giornali pubblicati a Bologna nel 1855, Passeggiata al cimitero poesia, Itinerario ecclesiastico, Nobiltà e cittadinanza, Guida stradale per la città, Riparto ecclesiastico prima del 1796, Indice. 3. Elenco associati, Tabella del frumento marzatelli e castellate d'uva, Indicatore delle opere di storia bolognese, Componenti poetici. 4. (con proprio frontespizio) Repertori di pittori bolognesi, (con proprio frontespizio) Repertori di scultori bolognesi. Raro completo di ogni parte. Ottimo esempl. in barbe.



(Gesuiti) CLEMENTE XIV. **BREVE APOSTOLICO "DOMINUS AC REDEMPTOR"**. Roma, appresso S. Maria Maggiore, 21 Luglio 1773. Segue: **GRAVISSIMIS EX CAUSIS**. Roma, appresso S. Maria Maggiore, 13 Agosto 1773 € 280

in-8 gr, pp. XXX, belliss. leg. carta dec. coeva. Testo su due colonne, latino e italiano. Fregio xilogr. con le armi papali. Iniziali xilogr. Pubblicazione contenene i due brevi apostolici emanati da Clemente XIV, al secolo Giovanni V. A. Ganganelli (1705-1774) emanati per decretare la soppressione dell'ordine dei Gesuiti. Entrambi sono a firma del Cardinale Negroni. Si unisce una placchetta in-16 di 4 pagine, con legatura coeva in carta muta, contenente l'enciclica spedita dalla Sacra Congregazione deputata per la soppressione dei Gesuiti ai vescovi, con testo latino e italiano a fronte, datata 1 Settembre 1773. Ottimo esempl.

(astronomia – astrologia) [BELGRADO Jacopo]. **DELL'AZIONE DEL CASO NELLE INVENZIONI e dell'influsso degli Astri nei corpi terrestri. Dissertazioni due**. Padova, Seminario appresso Manfrè, 1757 € 250  
 in-4, pp. 220, (4), leg. cart. dec. coevo. Iniziali e fregi xilogr. Bella marca tipogr. al fine. Ediz. orig. di testo scientifico e astrologico del geuita matematico e fisico friulano (Udine 1704-1789). L'opera fu pubblicata nello stesso anno in cui a Parma il Duca Filippo di Borbone, di cui era Padre Confessore, gli consentì nel 1757 la realizzazione di un osservatorio astronomico nel collegio gesuitico di Parma. Manca la carta di occhietto. Lievi dif. al d. con parziale perdita della carta color. Riccardi, I, 103 "...nella seconda delle due indicate dissertazioni si diffonde in dotte spiegazioni astronomiche dei fenomeni che presso gli antichi servivano di fondamento alle strane teorie dell'astrologia". Olschki, Choix, VI, 6090. Ottimo esempl. a pieni margini su carta forte.



(storia – classici greci) POLIBIO. **HISTORIARUM LIBRI priores quinque, Nicolao Perotto Sipontino interprete. Item, Epitome frequentium librorum, usque ad decimumseptimum Vuolfango Muscolo interprete.** Lugduni [Lione], Gryphium, 1554 € 300

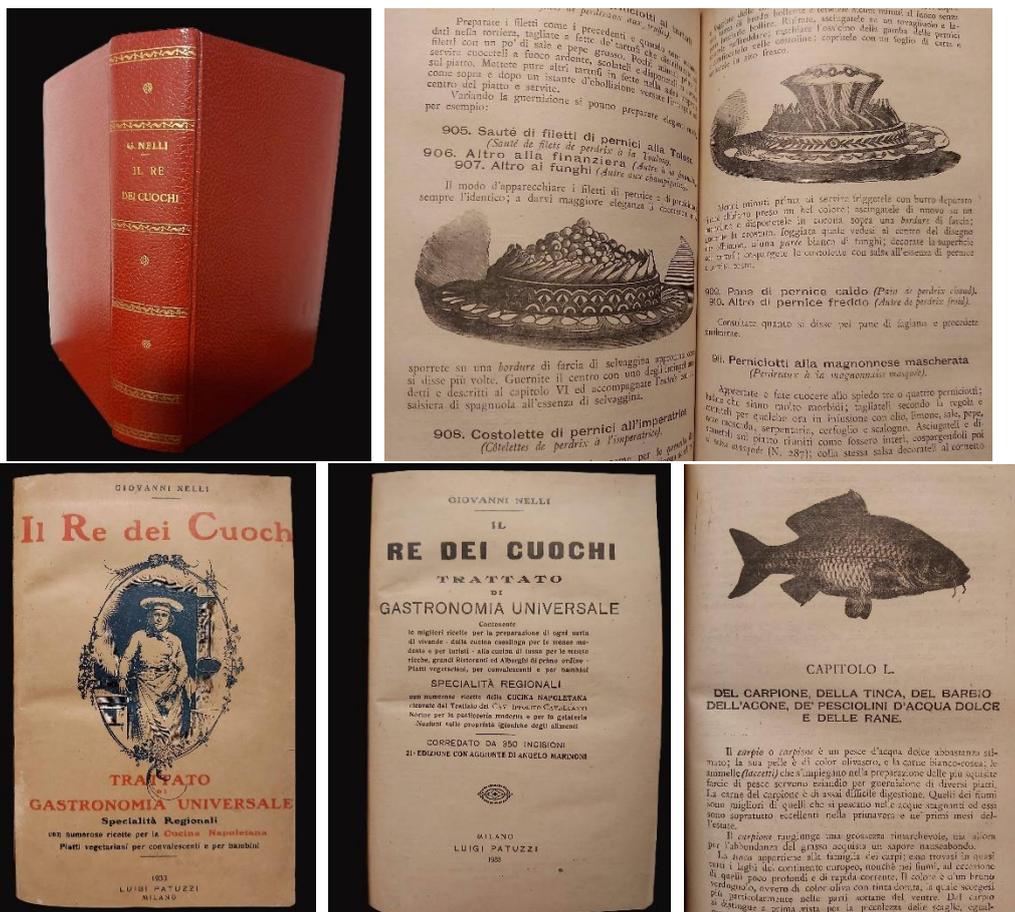
in-16, pp. 983, (45), 2 cb, leg. p. pelle coeva con tass. e tit. oro al d. con nervi. Segnalibro in seta cons. Marca tipogr. al front. Bella edizione dei primi 5 libri delle storie di Polibio con il commento di Nicolò Perotti, cui si aggiungono le Epitomi curate dal monaco benedettino e riformatore luterano Wolfgang Müslin, per il quale l'antico proprietario del volume aggiunge una nota manoscritta accanto al suo nome al front. che cita "auctore damnato". Qualche dif. alle cuffie ma bell'esempl.

(gastronomia) PETTINI Amedeo. **MANUALE DI CUCINA E DI PASTICCERIA per tutti. Seconda edizione completamente rifatta.** Casale, Marescalchi, 1923 € 90

in-8, pp. VIII, 556, (4), leg. m. perg. coeva. Noto manuale di cucina del celebre cuoco pasticciere del Re Vittorio Emanuele III. Seconda edizione ampliata sulla prima del 1914. Dif. alla leg., internamente ottimo.

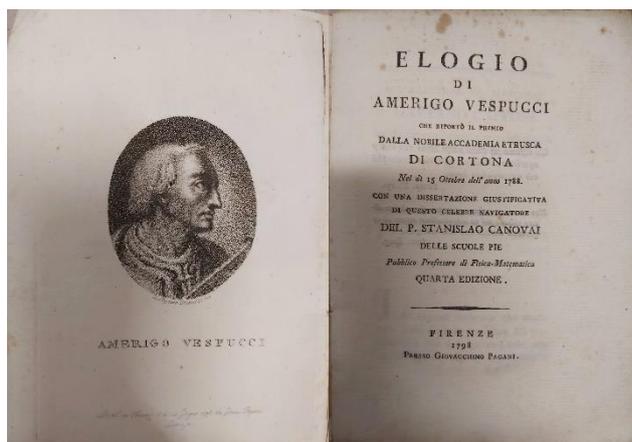
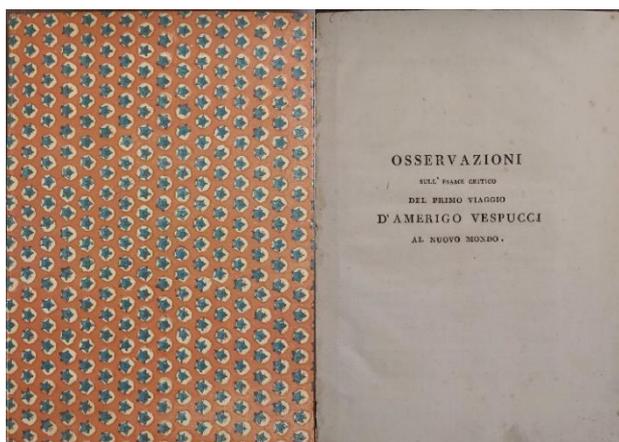
(gastronomia) ARTUSI Pellegrino. **LA SCIENZA IN CUCINA e l'arte di mangiar bene. Manuale pratico per le famiglie compilato da... (790 ricette)... in Appendice "La Cucina per gli stomaci deboli".** Firenze, Bemporad, 1926 € 50

gr. vol. in-8, pp. 615, rileg. m. perg. coeva con tit. al d.. Dif. alla leg. Ultimo fascicolo allentato.



(gastronomia) NELLI Giovanni. **IL RE DEI CUOCHI. Trattato di gastronomia universale. Contenente le migliori ricette per la preparazione di ogni sorta di vivande - Dalla cucina casalinga per le mense modeste e per turisti - Alla cucina di lusso per le mense ricche, grandi ristoranti ed alberghi di primo ordine, piatti vegetariani per convalescenti e per bambini, specialità regionali. Con numerose ricette della cucina napoletana ricavate dal Trattato del Cav. Ippolito Cavalcanti. Norme per la pasticceria moderna e per la gelateria. Nozioni sulle proprietà igieniche degli alimenti.** Milano, Patuzzi, 1933 € 280

in-4, pp. 848, (16), bella leg. p. pelle con tit. e fregi oro al d., conservate all'interno le cop. orig. Con 350 incis. n.t. Ediz. ampliata del celebre ricettario del Nelli, con aggiunta di alcune ricette a cura di Angelo Marinoni. Al fine 16 tavv. inc. in xilogr. con ampi indici analitici. Ottimo esempl.

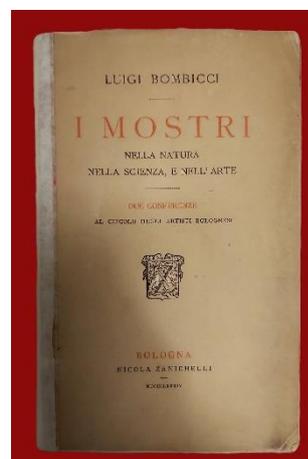


(viaggi – biografia) CANOVAI Stanislaw. **ELOGIO DI AMERIGO VESPUCCI** che riportò il premio dalla nobile Accademia Etrusca di Cortona nel dì 15 Ottobre dell'anno 1788. Con una dissertazione giustificativa di questo celebre navigatore. Firenze, Pagani, 1798 € 335

in-8, pp. 196, leg. carta muta coeva. Antip. protetto da velina con bel ritr. del Vespucci finemente inc. in rame a pointillé da Stanislaw Rinaldi. Dedicat. dell'editore a Gaetano Capponi. Lettera di premessa al testo. Accurata biografia del Vespucci con numerose note esplicative a fondo pagina. A parte uno strappo alle pagine 132 e 145, e parziale mancanza di carta al d., bell'esempl. in barbe, parzialmente intonso.

(viaggi) [CAPPONI Gino]. **OSSERVAZIONI SULL'ESAME CRITICO del primo viaggio d'Amerigo Vespucci al nuovo mondo.** S.l.n.d. [Firenze, Allegrini, 1812?] € 150

in-16, pp. 33, rileg. cartone dec. inizio secolo. Rara pubblicazione, censita solo in 4 biblioteche italiane, probabilmente pubblicata dal Capponi (1792-1876) durante il soggiorno fiorentino. "E il C., dopo aver fin dal '12 pagato il tributo all'erudizione provinciale, con la rivendicazione campanilistica di Amerigo Vespucci, a postuma difesa del Canovai dalle critiche del Napione...", DBI, vol. 19

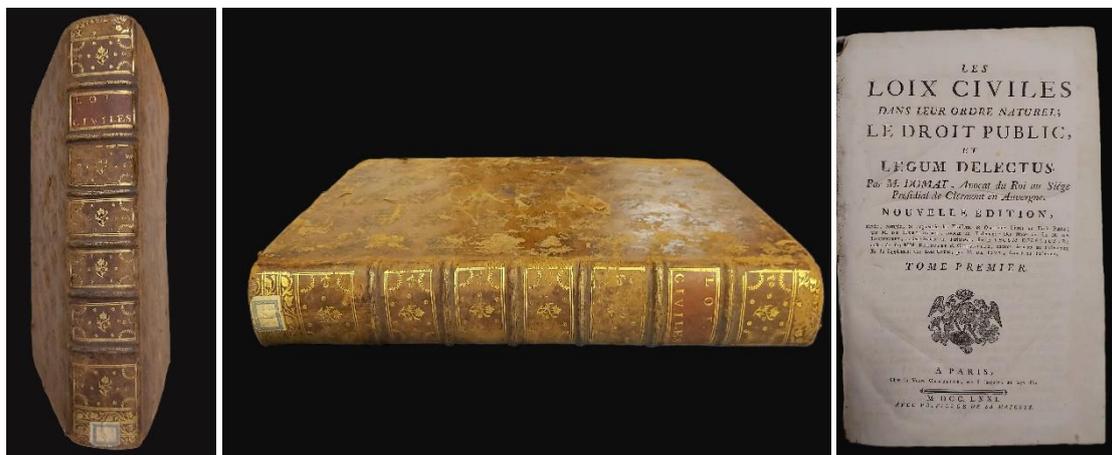


(magia – stregoneria) [SANDRAS de COURTILZ Gaten - NEE de LA ROCHELLE, J.-F.]. **LES FREDAINES DU DIABLE ou Recueil de Morceaux Epars pour servir a l'histoire du Diable et de ses suppôts, tires d'Auteurs dignes de foi, par...** Mis en nouveau style et publiés par J. Fr. N. D. L. R. Paris, Merlin, 1797 € 480

in-16, pp. 210 (su 216), bella leg. mod. p. pelle con tit. oro al d. con nervi. Contiene: La grande Diablerie de Louviers, L'abbé Brigalier presque sorcier, La Bourrique chrétienne, Le Loup-garou de Beauvais, La Possession

du Diable devenue contagieuse à la Cour de France, Le Diable faux-monnayeur, etc. Caillet, 9880. Mancano le ultime 3 carte che riguardano solo il catalogo dei libri in vendita nella libreria francese. Barbier II, p. 507. Bell'esempl.

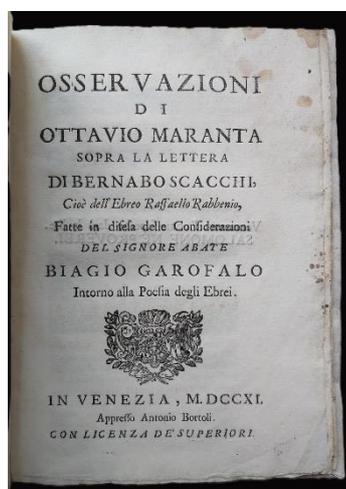
(scienze – esoterica) BOMBICCI Luigi. **I MOSTRI nella natura, nella scienza e nell'arte. Due conferenze al Circolo degli artisti bolognesi.** Bologna, Zanichelli, 1884 € 240  
in-16, pp. 81, bross. edit. Ediz. orig. Rara opera dello scienziato di origine toscana (Siena 1833 - Bologna 1903) ma attivo a Bologna dove fu direttore per anni del Museo di Mineralogia e dove fondò l'istituzione del Museo Didattico Circolante con intenti pedagogici. Legg. allentato ma bell'esempl.



(diritto) DOMAT. **LES LOIX CIVILES dans leur ordre naturel, le droit public et legum delectus.** Paris, 1771

€ 790

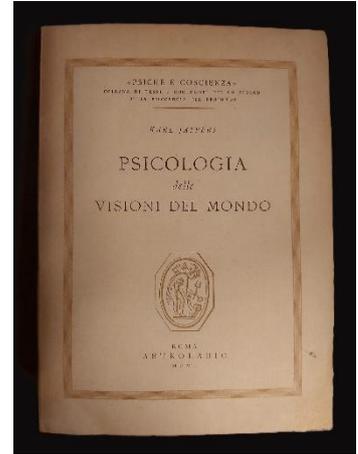
4 parti in un gr. vol. in folio, pp. (12), XXV, (6); (22), 234; (10), 194, (32); (2), 39, (4), leg. p. pelle coeva con tass. e ricchi fregi oro al d. con nervi. Tagli rossi. Graesse II, p. 419 cita l'ediz. di Parigi del 1777. Brunet II, p. 799-800 per altra ediz. Saponi 1071. Bell'esempl. salvo alcune lievi spellature.



(ebraica) MARANTA Ottavio. **OSSERVAZIONI di... sopra la Lettera di Bernabò Scacchi cioè dell'Ebreo Raffaello Rabbenio fatte in difesa delle considerazioni del Signore Abate Biagio Garofalo intorno alla Poesia degli Ebrei.** Venezia, Bortoli, 1711 € 410

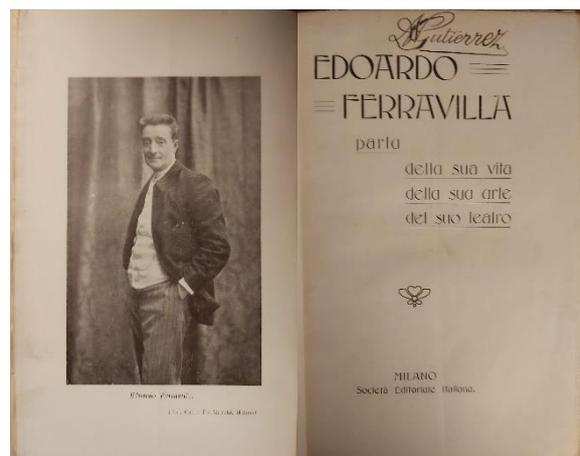
in-8, pp. 67, leg. cart. rust. coevo. La questione è centrata sugli usi linguistici e metrici nella poesia ebraica e in quella latina e greca. Alcuni paragrafi in ebraico inseriti nel testo. Secondo il Melzi II, 159 l'A. che si nasconde sotto il nome di Maranta, è lo stesso abate Garofalo. Ancora Melzi III, 32 riferisce che Barnabò Scacchi è pseudonimo del medico rabbino padovano Raffaello Rabenio. Manca alla Biblioteca Vaticana. Esempl. su carta forte. Raro.

## EDIZIONI DEL NOVECENTO



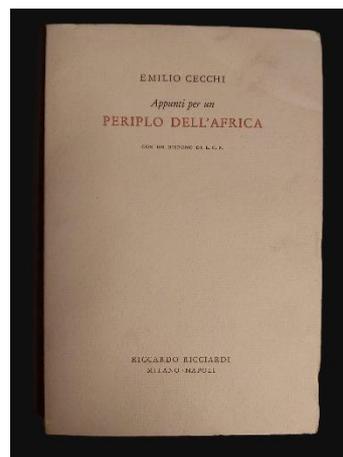
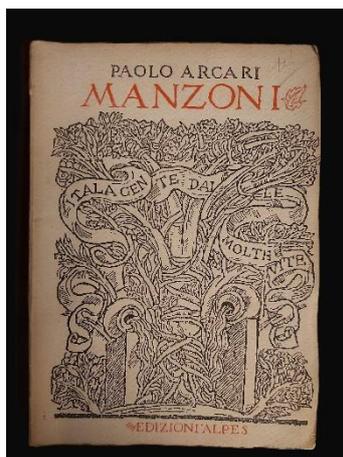
TOUSSAINT Franz. **SAKOUNTALA d'après l'oeuvre indienne de Kalidasa**. Paris, L'Edition d'Art, 1922 € 25  
in-16, pp. 174, (2), bross. edit. con cop. a colori. Antip. con bella miniatura a colori di A. Touchet. Tutto il testo  
contornato da fine fregio. Bella edizione del poema indiano. Leg. legg. allentata.

JASPERS Karl. **PSICOLOGIA delle visioni del mondo**. Roma, Astrolabio, 1950 € 25  
gr. vol. in-8, pp. 567, bross. edit. Firma di appartenza al front. Collana "Psiche e coscienza". Perfetto esempl.



TOPPAN Giovanni. **IL RICHIAMO DELLA MONTAGNA**. Prefazione di Diego Valeri. Siena, Maia, 1972 € 25  
in-16, pp. 81, bross. edit. con copertina ill. a colori di Armando Nocentini. Dedicata autogr. dell'A. Collana  
"Orfeo". Ediz. orig. Perfetto esempl.

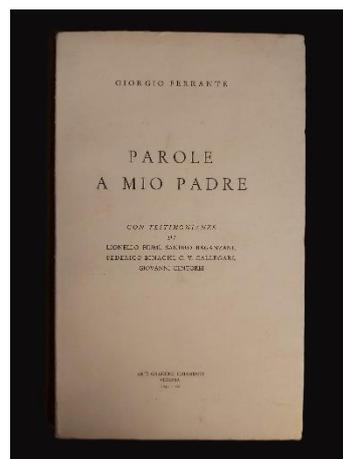
FERRAVILLA Edoardo. **EDOARDO FERRAVILLA parla della sua vita, della sua arte, del suo teatro**. Milano,  
Società Editoriale Italiana, s.d. [1911] € 20  
in-16, pp. 142, (2), rileg. primo Novecento t. tela con tit. oro al d, conservata la sola cop. post. Antip. con ritr.  
del Ferravilla e altre belle tavv. f.t. Vita e opere dell'attore dialettale milanese (1846-1915).



TRAMONTI Nino. **I BERSAGLIERI DAL MINCIO AL DON. Terza edizione.** Milano, Artigianelli, 1959 € 20  
 gr. vol. in-8, pp. 625, (2), rileg. coeva t. tela con tass. al d., conservata all'interno la cop. orig. a colori. Con molte ill. n.t. e tavv. a colori f.t. Dedicata autogr. dell'A. Bell'esempl.

ARCARI Paolo. **MANZONI.** Milano, Alpes, 1923 € 40  
 in-8, pp. 202, (2), bross. edit. con bella cop. xilogr. Ottimo esempl.

CECCHI Emilio. **APPUNTI per un periplo dell'Africa. Con un disegno di L.C.P.** Milano-Napoli, Ricciardi, 1954 € 45  
 in-8, pp. 112, bross. edit. Con un disegno di Leonetta Cecchi Pieraccini raff. il ritr. dell'A. Prima ediz. uscita dai torchi della stamperia Valdonega di Verona. Perfetto esempl. intonso.

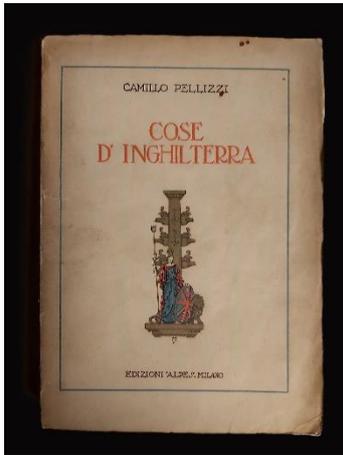


CECCHI Emilio. **SCRITTORI INGLESI E AMERICANI.** Milano, Carabba, 1935 € 45  
 in-8, pp. 304, (4), bross. edit. Byron, Carlyle, Melville, Poe, Tennyson, Rossetti, Swinburne, Arnold, Pater, Stevenson, Wilde, Belloc, Chesterton, Wells, Barbellion, Conrad, Harris, Beerbohm, Henry, London, Mansfield, Sitwell, Woolf, Strachey, Faulkner, ecc. ecc. Prima ediz. Ottimo esempl.

TESTONI Alfredo. **I NUOVI SONETTI della "Sgnera Cattareina" e le narcisate della guerra.** Bologna, Zanichelli, 1920 € 20  
 in-8 gr., pp. 63, bross. edit. con bella cop. fig. a colori. Ottimo esempl.

FERRANTE Giorgio. **PAROLE A MIO PADRE. Con testimonianze di Lionello Fiumi, Sandro Baganzani, Federico Binaghi, G.V. Callegari, Giovanni Centorbi.** Verona, Arte Grafiche Chiamenti, 1942 [colophon 1941] € 150

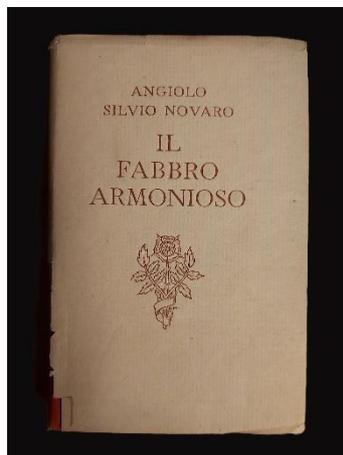
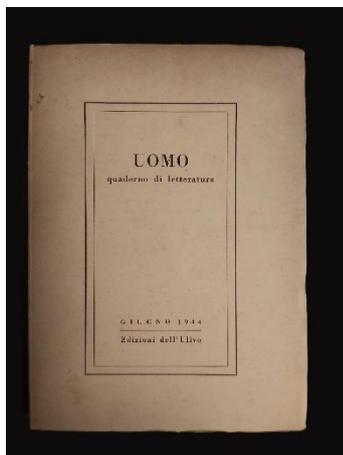
in-8, pp. 60, (4), bross. edit. Ricordi personali degli amici di Patrizio Ferrante Gonzaga (1863-1941), raccolte dal figlio Giorgio, vicino al futurismo e amico di Boccioni, e pubblicati in edizione non venale con tiratura di 282 esempl. di cui 82 numerati su carta di Fabriano (ns nr.2). Allegato un biglietto. Con dedica autogr. all'occhietto. Perfetto esempl.



PELLIZZI Camillo. **COSE D'INGHILTERRA**. Con 12 tavole fuori testo. Milano, Alpes, 1926 € 20  
in-8, pp. 292, (12), bross. edit. con cop. fig. a colori di Veneziani. Con 12 belle tavv. su doppia pagina. Ottimo esempl.

BENTINI Genunzio. **LE MACCHIE SULLA TOGA**. Psicologia dell'avvocato. Napoli, Morano, 1927 € 25  
in-8, pp. 114, (2), bross. edit. Prima ediz. L'avvocatura, psicologia dell'avvocato, professione, morfologia dell'avvocato, preparazione, il posto nel mondo, avvocati d'Italia. Perfetto esempl.

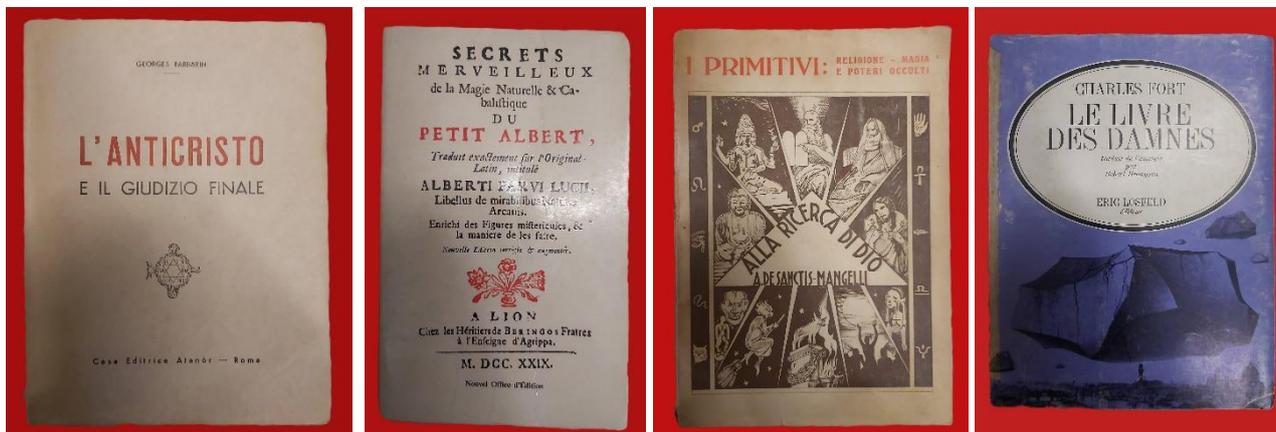
VALGIMIGLI Manara. **LA MULA DI DON ABBONDIO**. Rocca San Casciano, Cappelli, 1954 € 10  
in-8, pp.200, leg. cartone edit. con cop. ant. illustrata. Antonologia di scritti letterari dell'A. Collana Ippocampo diretta da Giuseppe Longo. Ottimo esempl.



UOMO (periodici) **UOMO**. Quaderno di letteratura. Giugno 1944. Milano, Gualdoni, 1944 € 35  
in-16, pp. 70, bross. edit. Fondata nel 1943, e continuata per pochi anni fino a dicembre 1945, la rivista mensile diretta da Marco Valsecchi contiene in questo numero scritti di De Unamuno, Catullo, Malagoli, Rosmini, Pozzi, Cheula. Con due disegni di Ettore Calvelli. Ottimo esempl.

NOVARO Angiolo Silvio. **IL FABBRO ARMONIOSO**. Milano, Mondadori, 1937 € 20  
in-16, pp. 155, leg. pelle rossa con sovracop.

D'ANNUNZIO Gabriele. **PARISINA. Tragedia lirica di... musicata da Pietro Mascagni.** Milano, Sonzogno, 1913  
€ 45  
in-8, pp. 94, bross. edit. con cop. ill. a colori. Prima ediz. Con tavv. tratte da dipinti di Previati, e con disegni di Reni n.t. De Medici 79. Bell'esempl.



BARBARIN Georges. **L'ANTICRISTO e il giudizio finale.** Roma, Atanor, 1960 € 50  
in-8, pp. 150, bross. edit. Traduzione dal francese di Paolo Castorina. La figura dell'Anticristo secondo la tradizione millenaria cristiana.

[DE GROOT ALBERT]. **LES ADMIRABLES SECRETS D'ALBERT LE GRAND. Avertissement de Claude Signolle.** Paris, 1965 € 25  
gr. vol. in-16, pp. 379, (4), bross. edit. con la riproduzione in copertina dell'edizione originale di Lione del 1729. Contiene il testo del Grand e del Petit Albert.

DE SANCTIS-MANGELLI A. **ALLA RICERCA DI DIO. Volume primo. I Primitivi. Religione, magia e poteri occulti.** Roma, Tinto, 1935 € 55  
in-8 gr., pp. 386, bross. edit. con cop. fig. Con ill. n.t.

FORT Charles. **LE LIVRE DES DAMNES. Traduit et presenté par Robert Benayoun. Et un message de Tiffany Thayer.** Paris, Losfeld, 1967 € 60  
in-8, pp. 249, bross. edit.

