



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

www.librieriascriptorium.it

www.facebook.com/librieriascriptorium

[www.instagram.com/scriptorium libreria](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria)



SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico *Sara Bassi*
Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)
P.IVA / VAT IT01744000207

LISTINO APRILE 2026

nuove acquisizioni

storia locale

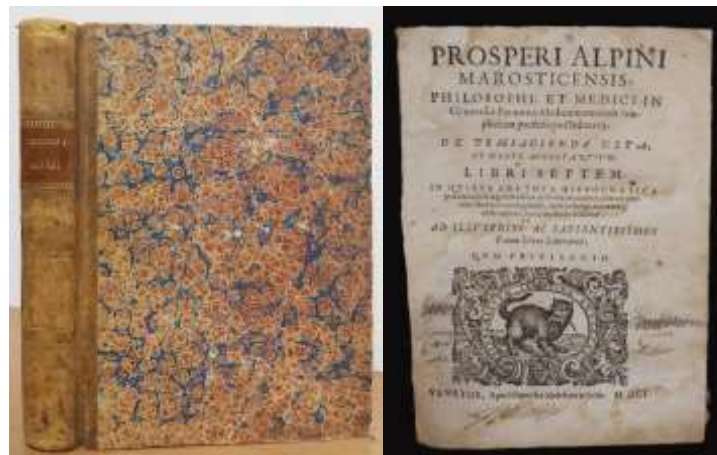
varia

Novecento



LANDAU Dr Richard. **GESCHICHTE der Judischen Arzte. Ein Beitrag zur Geschichte der Medicin.** Berlin Karger 1895, € 250
 in-8 gr., pp. 144, bross. edit. La vita e le opere dei medici ebrei di tutti i tempi. L'elenco è suddiviso per nazione. Testo di ricerca molto raro.

VALLONE Aldo **BIBLIOGRAFIA CRITICA del romanzo e dei romanzieri dalla Scapigliatura all'Ermetismo.** Galatina 1945-1948 € 180
 4 voll. in-16, pp. 166; 100; 54; 79, bross. edit. Pubblicazione a cura degli Amici del Libro. Interess. guida per gli studiosi del Novecento, questa bibliografia offre un'attenta analisi ai testi sul romanzo italiano, articoli apparsi su riviste, antologie di critica letteraria, etc.... Si compone di una parte generale, e di una parte suddivisa per autori, con indici al fine. L'opera termina con la quarta parte alla lettera N. Intonsi.



ALPINO Prospero. **DE PRAESAGIENDA VITA et morte aegrotantium.** Venezia, eredi Sessa, 1601 € 1000
 in-8, ccn 8, cc 163, ccn 17, leg. m. pelle ottocentesca con tass. al d., piatti in carta dec. Tagli spruzzati. Bella e gr. marca tipogr. xilogr. al front. Rara ediz. orig. di una delle più celebri opere dello scienziato di Marostica. Norman Library 40. Garrison Morton 2194. Diversi lievi aloni, ma complessivamente si tratta di una copia marginosa in solida leg.



DILLMONT Therese de. **ENCICLOPEDIA DEI LAVORI FEMMINILI. Biblioteca D.M.C. Nuova edizione riveduta ed aumentata.** Mulhouse, Dillmont, s.d. € 115
 gr. vol. in-16, pp. (10), 822, (50), leg. t. tela edit. Con 13 tavv. f.t. a colori e 1087 figg. n.t. Edizione italiana di noto testo sul cucito, ricamo, arazzo, uncinetto, reticella, trine, etc. Legg. allentata ma ottimo esempl.

TARELLO Camillo. **RICORDO D'AGRICOLTURA di Misier... da Lonato la prima volta al Serenissimo S. Geronimo de Priuli Principe di Venezia, ed alla Illustrissima Repubblica Veneziana, ed ora al Nobile Signor Conte Antonio Gritti dedicato.** Bergamo, Santini, 1756 € 650
 in-4 antico, pp. VIII, (4), 70, (2), leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Iniziali e final. xilogr. interess. e rara opera dello scrittore originario del Bresciano e proprietario terriero di un fondo a Marcina di Gavardo. Vi propone per la prima volta un sistema di rotazione quadriennale nella lavorazione dei campi in cui alternava i cereali e le piante foraggere.



RE Filippo. **SAGGIO TEORICO-PRATICO sulle malattie delle piante di... Prima edizione.** Venezia, Vitarelli, 1807 € 320
 in-8 gr., pp. 437, (2), bella leg. m. pelle coeva, cart. dec. ai piatti, tit. oro al d., tagli color. Belliss. esempl.



SPOLVERINI Gian Battista. **LA COLTIVAZIONE DEL RISO del Marchese.... al Cattolico Re Filippo V.** Verona, Giuliani, 1796 € 250

in folio, pp. XVI, 224, leg. m. pelle coeva con tass. e tit. oro al d. Antip. con bel ritr. del nobile letterato veronese inc. in rame da A. De Bernardinis su dis. di Agostino Ugolini. Dedicat. dello stampatore alla contessa Isotta Spolverini Buri. Gamba 2453: "Merita speciale ricordanza l'ediz. di Verona, Giuliani, 1796, essendo una delle più leggiadre stampe". Ancora Gamba 2452: "Costò quest'opera 20 anni di studio, e dobbiamo a Ippolito Pindemonte il minuto esame fattone per rilevare i pregi...". Morazzoni 173. Picc. fregi oro al d. insolitamente asportati. Raffinata ediz. in barbe su carta forte.



ZENO Apostolo. **POESIE SACRE DRAMMATICHE di... Istorico e Poeta Cesareo, cantate nella Imperial Cappella di Vienna.** Venezia, Zane, 1735 € 250
 in-4, pp. (20), 506, (2), leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Gr. vignetta in rame al front. Iniziali e testat. in rame. Manca l'antiporta con allegoria della poesia. Belliss. esempl. in barbe e a larghi margini.



SPREAFICO Andrea. **LA TOPOGRAFIA DEI "PROMESSI SPOSI" nel territorio di Lecco.** Lecco, Bartolozzi, 1936 € 55
 in-4, pp. 124, (4), leg. cart. edit. Con belle tavv. dei luoghi descritti.

JACINI Stefano. **LA PROPRIETA' FONDIARIA e le popolazioni agricole in Lombardia. Studj economici di....** Milano, Borroni e Scotti, 1854 € 240
 in-8, pp. 308, boss. edit. con cornici xilogr. al piatto ant. Con una tab. ripiegata. Imp. studio sulle condizioni economiche e morali delle popolazioni agricole lombarde e i loro rapporti con la proprietà

e la cultura. Interess. notizie sui contratti di affittanza e colonia. Prima rara edizione. Einaudi 3025. Perfetto esempl.

NIETZSCHE Federico. **AL DI LA' DEL BENE E DEL MALE. Preludio d'una filosofia dell'avvenire. Versione dal tedesco di Edmondo Weisel.** Torino, Bocca, 1898 € 400
in-8 gr., pp. VII, 232, leg. tela edit. con impressioni a secco e tit. ai piatti e al d., all'interno conservate entrambe le copertine xilogr. in broccata. Rarissima prima traduzione italiana nella veste editoriale originale e secondo titolo della collana Biblioteca di Scienze Moderne n.2. Ottimo esempl.



CASARTELLI Alvaro. **EL REMISSÈL. Poesie in vernacolo milanese. Copertina e illustrazioni di Dardo Battaglini.** Milano, "Ariel", 1938 € 50
in-8, pp. 163, brocc. edit. con bella cop. xilogr. Ex libris Casartelli a stampa prima del testo. Con numerose xilogr. di Battaglini. Copia nella tiratura limitata di 100 esempl. numerati (ns nr.7) su carta a mano di Fabriano. Perfetto esempl. intonso.

CANTU' Ignazio. **IL MARCHESE ANNIBALE PORRONE storia milanese del secolo decimosettimo narrata da...** Milano, Borroni e Scotti, 1842 € 150
in-8 gr., pp. 348, (4), X, 38, elegante leg. m. pelle coeva con tit. e ricchi fregi oro al d., impressioni a secco ai piatti, tagli spruzzati. Con 12 (compreso ritratto e antip.) belle tavv. litogr. acquerellate a mano di illustrazione al testo. Lunga nota a matita di antica mano. Ediz. orig. Al fine Note e commenti al testo a cura di Giambattista Cremonesi. Storia delle imprese del signore milanese, classico romanzo storico. Parenti, Rarità, V, p.130: "Edizione originale rara negli esemplari con le tavole colorate". Lievi usuali fioriture che però non interessano minimamente le tavole protette da veline. Picc. dif. alla cuffia sup. Bella copia a larghi margini.



CARLINI Francesco. **NOTIZIE SULLA VITA E SUGLI STUDI di Antonio Cagnoli compilate da...** Inserite nel Tomo XVIII degli Atti della Società Italiana delle Scienze residente in Modena. Modena, Società Tipografica, 1819 € 95

in folio, pp. 21, leg. cart. muta coeva. Con ritr. in rame del Cagnoli inc. da G. Asioli. Biografia dello scienziato astronomo nato a Zante (1743-1816) ma da famiglia veronese. Allegato opuscolo in folio, di pp.VIII contente note biografiche a cura di P. Baraldi e stampato a Verona, Libanti, 1843. Fioriture diff.

CARCANO Giulio. **GABRIO E CAMILLA. Storia milanese del MDCCCLIX.** Milano, Carrara, 1874. Unito: Idem. VITA DI ALESSANDRO MANZONI. Milano, Rechidei, 1873 € 50

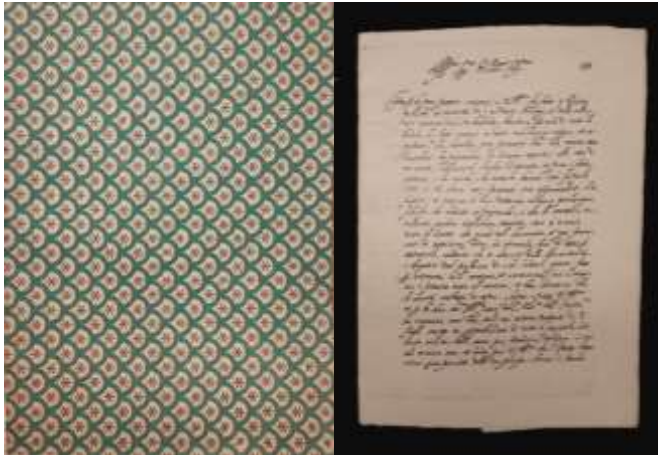
2 opere in un vol. in-8 gr., pp. 500, 51, bella leg. m. pelle coeva con tit. oro al d., piatti in cart. dec. Entrambe le opere sono in prima edizione ma la prima è priva delle 8 tavv. La seconda opera è stata pubblicata l'anno stesso della morte di Manzoni. Ottimo esempl.

[RAJBERTI Giovanni]. **IL VOLGO E LA MEDICINA. Discorso popolare del medico-poeta.** Milano, Sambrunico-Vismara, 1840 € 100

in-8 gr., pp. 165, (2), rileg. post. cartone con boss. edit. con cornici xilogr. ai piatti originale conservata all'interno. Ediz. orig. dell'opera del medico milanese (1805-1861), in cui tra le altre cose affronta in modo negativo le moderne soluzioni omeopatiche, anche con ironia, ritenendole al pari delle superstizioni popolari. Una lieve gora marginale, ma bell'esempl. in barbe e nella boss. orig.



JULMY N. DIE ZIEGEN-RASSEN DER SCHWEIZ. Monographie herausgegeben unter den Auspizien der Gesellschaft für Hebung der Kleinviehzucht der Französischen Schweiz. Mit 8 farbendrucktafeln. Bern, Wyss, 1900 [copertina 1896] € 180
 in folio, pp. 33, bella leg. liberty tela edit. con tit. oro al piatto. Tagli rossi. Con 8 belliss. tavv. in cromolitogr. protette da veline raffiguranti le diverse razze caprine delle Alpi svizzere descritte nel testo con le loro caratteristiche. Non comune. Legg. allenato ma ottimo esempl.



AAVV. LETTERA DI GALILEO GALILEI al Vinta, segretario di Cosimo II de' Medici, da Padova il 7 maggio 1610. Segue: PROEMIO DI EVANGELISTA TORRICELLI al trattato "De definitionibus geometricis". S.l.n.d., [1908] € 80
 in folio, pp. (2), leg. cart. dec. coeva. Sono contenute riprodotte in facsimile le lettere autografe dei due grandi scienziati italiani, in occasione del Congresso degli scienziati d'Italia tenutosi a Firenze nel 1908, omaggiate dalla Biblioteca Nazionale Centrale che ne conserva i manoscritti. Non comune.

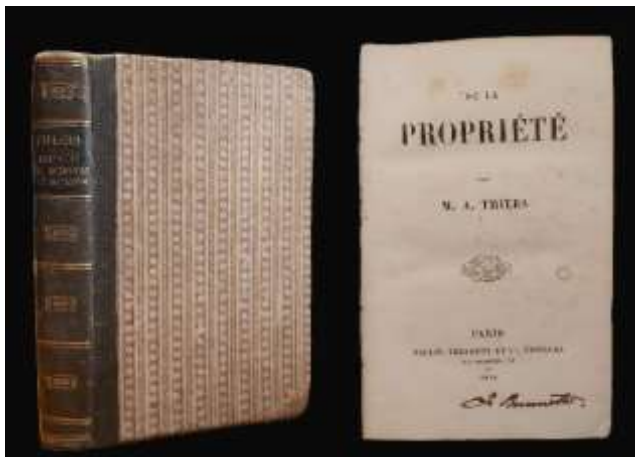
LIEUTAUD Giuseppe. COMPENDIO DELLA MEDICINA PRATICA che contiene l'istoria delle malattie e la maniera di trattarle. Con osservazioni e riflessioni critiche intorno ai punti più rilevanti... Tradotto dalla Inigua francese. Tomo primo (e secondo). Venezia, Pasquali, 1774 € 140
 2 tomi in un vol. in-8, pp. 336, IV, 264, leg. m. pelle coeva con fregi oro e tit. al d., piatti in cart. dec. Fregio xilogr. ai front. Ampi indici al fine. Lieve brun. ma buona copia.



LETI Gregorio. **IL GOVERNO DEL DUCA D'OSSUNA e la Vita di Bartolomeo Arese scritte da... Con prefazione di Massimo Fabi.** Milano, Colombo, 1854 € 60
in-16, pp. XVI, 252, (2), elegante leg. m. pelle coeva con tit. e ricchi fregi oro al d., impressioni a secco ai piatti. Tagli spruzzati. Con 4 tavv. contenti ritratti. Belle pagine di storia lombarda e milanese.

ANGELINI Achille. **RIASSUNTO DEL SERVIZIO DI CAMPAGNA ad uso della Cavalleria tratto dai vari Regolamenti tuttora in vigore dal Colonnello di Cavalleria...** Milano, Fajini, 1860 € 100
in-16, pp. 113, (2), boss. edit. Con schemi tattici n.t. e una gr. tabella più volte ripiegata. Rara pubblicazione.

[LAMBRUSCHINI Raffaello]. **MANIFESTO ED ISTRUZIONI per chi desidera prevalersi della Cassa di Risparmio.** Lucca, Bertini, 1837 € 100
in-8, pp. 80, (2), leg. muta cart. color. coeva. Economista e politico toscano Lambruschini (S. Figline Valdarno 1788-1873) fu autore anche di opere di pedagogia e istruzione. Saggio censito in sole 3 biblioteche italiane. Bell'esempl. intonso.



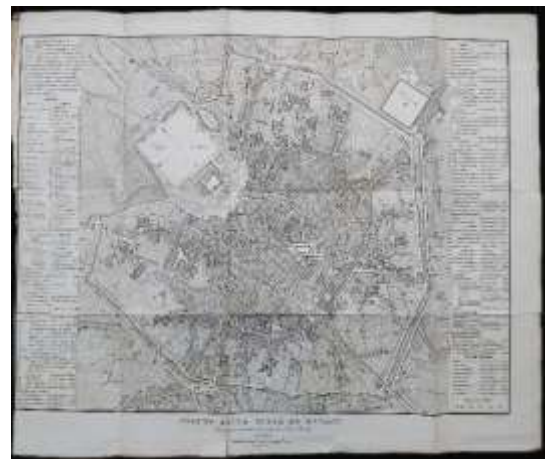
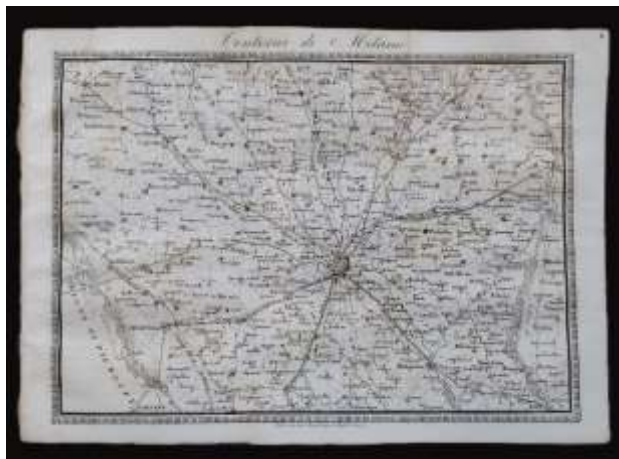
THIERS [Adolphe]. **DE LA PROPRIÉTÉ.** Paris, Paulin Lheureaux, 1848 € 300
in-8, pp. (4), 439, bella leg. m. pelle con tit. e fregi oro al d., piatti in cart. dec. Prima rara edizione del fondamentale trattato sul principio di proprietà in contrapposizione alle teorie socialiste e comuniste. Einaudi 5585. Bella copia, completa dell'occhietto.

BISCARO Gerolamo. **ATTRAVERSO LE CARTE DI S. GIORGIO in Braidia di Verona esistente nell'Archivio Vaticano.** Venezia Ferrari, 1933 € 40
in-8, pp. 69 (da pag. 983 a pag. 1051), boss. edit. Note storiche sulle "consorceriae", "convivia" e "misteria", la società di una torre a San Quirico, posta veronese del 1205 sulle usure, tumulti del 1225, etc...

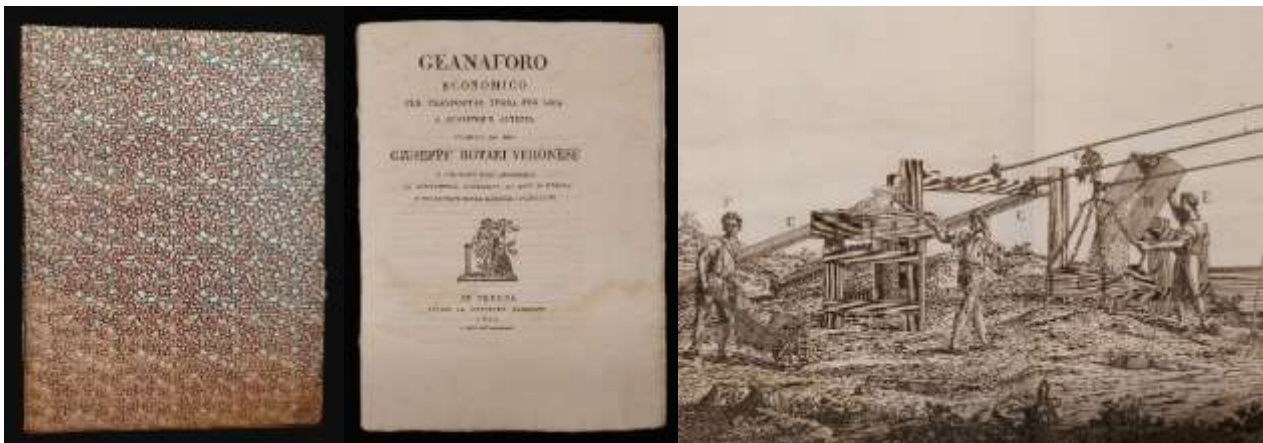


KASTNER Georges. LES DANSES DES MORTS. Dissertations et recherches historiques, philosophiques, littéraires et musicales sur les divers monuments de ce genre qui existent ou qui ont existé tant en France qu'à l'étranger. Accompagnées de la Danse Macabre grand Ronde vocale et instrumentale. Paroles d'Eduard Thierr, musique de Georges Kastner, et d'une suite de planches... Paris, Brandus - Pagnerre, 1852 € 300

in-4, pp. XVI, 5 tabelle ripiegate, 310, (2), XX tavv., (2), 44 pagine di musica, (2), leg. m. tela coeva con tass. e tit. oro al d. Con 20 tavv. litogr. sul tema iconografico dell'allegorie e personificazione della morte. Interess. e non comune saggio sulla danza macabra, tema affrontato nei secoli in pittura, danza, teatro e musica. Include il rondò musicale dal titolo "La danse macabre" opera del compositore francese (1810-1867) e autore del saggio. Ediz. orig. Qualche fioritura e brunitura su alcune tavv. ma bella copia.

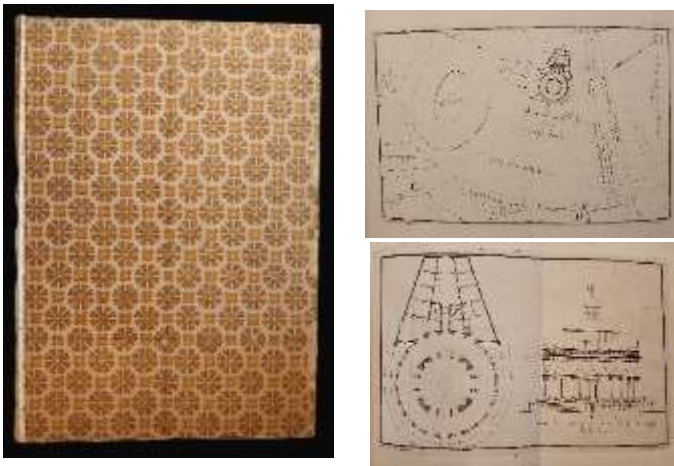


(guida) **GUIDA PEL FORESTIERE IN MILANO e suoi dintorni o Descrizione de' suoi principali monumenti antichi e moderni, stabilimenti pubblici, chiese, ospitali, e di tutto quanto si riferisce alle scienze, alle arti e alle professioni. Adorna delle principali vedute di Milano e della pianta topografica della città.** Milano, Giuseppe Reina, 1849ca € 600
 in-16, leg. cart. color. edit. con tit. al piatto ant. Con 4 tavv. all'acquatinta, 1 carta topografica dei dintorni di Milano e una gr. pianta della città più volte ripiegata al fine. Al front. non compare data di edizione ma le carte sono disegnate e incise da Leone Zucoli e datate 1849. Le vedute sono di F. Naymiller. Rara guida di Milano, sconosciuta a Villa che cita 3 guide del Reina del 1838, 1841 e 1845. Dorsò riparato ma ottimo esempl.



ROTARI Giuseppe. **GEANAFORO ECONOMICO per trasportar terra per aria a qualunque altezza inventato dal Nob.... Veronese e premiato dall'Accademia di Agricoltura, Commercio ed Arti di Verona e per decreto della medesima pubblicato.** Verona, Ramanzini, 1822 € 600

in-4, pp. 23, V, bella leg. carta dec. coeva. Con 5 belle tavv. in rame, più volte ripiegate al fine, e inc. da Giuseppe Mazza su dis. di Lonardo Manzati. Rara pubblicazione dedicata all'invenzione tecnologica del nobile veronese proprietario di un podere in località Cola nel presso di Avesa di Verona. Le belle tavole, animate da contadini al lavoro, mostrano il funzionamento delle macchine per spostare la terra dal basso. La cosiddetta Arena di Avesa è una grande dolina carsica di forma ellittica con muretti a secco, dove ora si trova Villa Rotari. Ex libris Libreria Fumagalli alle Arche in Verona. Lieviss. alone marginale. Raro.



[DALLA ROSA Saverio]. **PROGETTO DI UNA ROTONDA** pel mercato delle Biade nella piazza della Bra in Verona. S.l. [colophon Verona, Bisesti, 1819] € 450

in-4, pp. 16, leg. cart. dec. coevo. Con 2 tavv. inc. in rame da Giuseppe Mazza su dis. di Saverio Dalla Rosa raffigurante la pianta e il prospetto dell'edificio progettato dal pittore veronese (1745-1821), posto tra l'Arena e la Gran Guardia in Verona. Esiste un testo successivo di Gaetano Pinali sullo stesso argomento del 1822. Raro. Secondo indice Iccu posseduto da sole 5 biblioteche. Bell'esempl.



GUICCIARDI Emilio. **SAN ROCCH IN D'EL BOSCH**. 3 disegni di Carlo Bisi. Milano, La Martinella, 1962 € 50

in-16, pp. (32), bross. edit. Con tre disegni di Carlo Bisi. Belle pagine dialettali dello scrittore giornalista milanese (1896-1974) fondatore della rivista "La Martinella". Ottimo esempl. Dedicata autograf. dell'autore. Ediz. non venale in 500 esemplari numerati (ns nr.81).

MONTALE Eugenio. **LE OCCASIONI. Quarta edizione.** Torino, Einaudi, 1943
in-8, pp. 111, bross. edit. Quarta edizione. Perfetto esempl.

€ 55

PICCINI Vanna. **SCRIGNO D'ORO. Consigli, segreti, ricette per la donna.** Milano, Sacse, 1935 € 45
in-8, pp. 222, (2), bross. edit. con cop. fig. a colori. Ediz. orig. Testo di economia domestica che interessa ogni aspetto nel condurre a regola d'arte una casa: apparecchiatura, ricette di cucina, consigli per scegliere le materie prime, pasticceria, confetture, cocktails, cosmesi e profumi, galateo, moda e gioielli, lavori di ricamo, e infine nozioni di chiromanzia con una illustrazione della mano. Bell'esempl.

BUONAIUTI Ernesto. **LA CHIESA ROMANA.** Milano, Girlandi e Noto, 1933
in-16, pp. 192, (4), bross. edit. Alcune lievi sottolineature a matita.

€ 20



MALAPARTE Curzio. **LA PELLE. Storia e racconto.** Roma-Milano, Aria d'Italia, 1949 (6 dicembre) € 240

in-8, pp. 416, (2), bross. edit. (manca sovracop.). Rarissima prima tiratura della prima ediz. del famoso e discusso libro di Malaparte, pubblicato qualche mese prima (agosto) in Francia. L'uscita del libro creò imbarazzo e scalpore perchè conteneva forti critiche alla società napoletana. Si allega un articolo di giornale (?) dell'epoca, datato 9-10 febbraio 1950, sulla questione che si concluse poi con l'inserimento del titolo tra i libri proibiti con decreto della congregazione del Santo Uffizio. Gambetti Vezzosi p.275: "Parigi e Milano, Denoel e Aria d'Italia, edizioni contemporanee". Novecento, Collezione Mughini, 599: "E' oggi molto rara completa della sovracoperta". Nonostante la mancanza della sovracoperta, esemplare ottimamente conservato.

GADDA Carlo Emilio. **I RACCONTI. Accoppiamenti giudiziari 1924-1958.** Milano, Garzanti, 1963 € 45

in-8, pp. 404, (4), leg. t. tela edit. con sovracop. Prima ediz. Allegato pagina del quotidiano Corriere della Sera (28 aprile 1963) con articoli e recensioni dedicati a Gadda, uno firmato Emilio Cecchi. Una curiosità: nella pagina successiva compaiono un articolo di Eugenio Montale con osservazioni sulla letteratura, e una recensione al libro di Calvino "Giornata d'uno scrutatore" pubblicato nello stesso 1963. Ottimo esempl.

DRUCKER Peter F. **LA NUOVA SOCIETA'. L'anatomia dell'ordine industriale.** Milano, Garzanti, 1953 € 25
in-8, pp. 472, (4), bross. edit. con sovracop. Prima ediz.

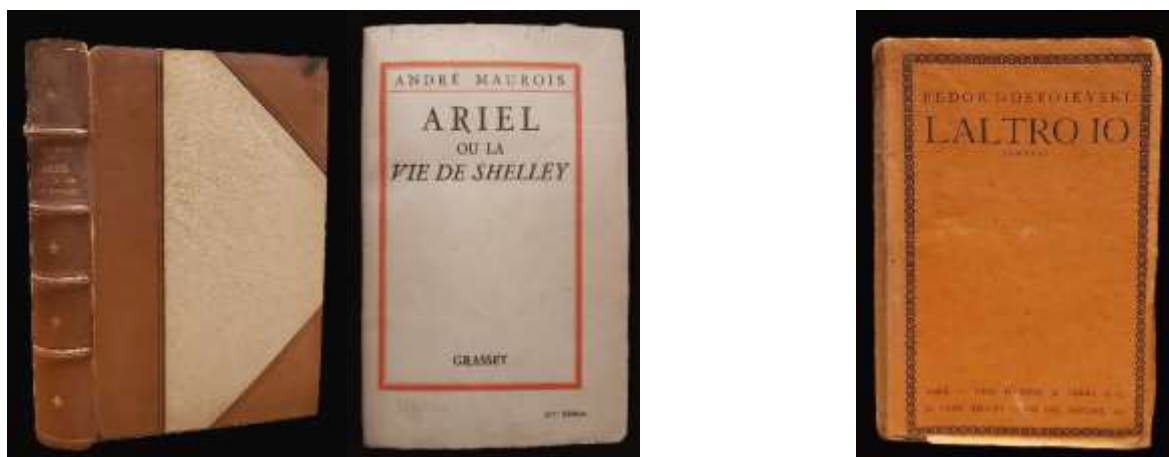
DOSTOJEVSKIJ Fjodor. **I DEMONI. Traduzione di Alfredo Polledro.** Torino, Einaudi, 1942 € 30
in-8 gr., pp. XIV, 704, (2), bross. edit. con sovracop. a colori. Collana Narratoria Stranieri tradotti.
Intonso.



BARBAGALLO Corrado. **LE ORIGINI DELLA GRANDE INDUSTRIA CONTEMPORANEA (1750-1850). Saggio di storia economico-sociale. Volume I (e II).** Venezia, La Nuova Italia, 1929-1930 € 25
2 voll. in-8, pp. 263; 417, bross. edit.

PATTI Ercole. **CRONACHE ROMANE.** Milano, Bompiani, 1962 € 20
in-8, pp. 143, (4), leg. cart. edit. con sovracop. Prima ediz.

GARCIA LORCA Federico. **POESIE. Con testo a fronte. Traduzione e prefazione di Carlo Bo. Seconda edizione.** Modena, Guanda, 1943 € 25
in-8, pp. 267, bross. edit. Con ritr. Collana Fenice diretta da Attilio Bertolucci n.2. Perfetto.



MAUROIS André. **ARIEL ou la vie de Shelley.** Paris, Grasset, 1923 [colophon 1938] € 28

in-8, pp. 354, (6), bella leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. e nervi, angoli, conservata all'interno la
bross. orig. Legg. fessura alla cerniera ant. Ottimo.

DOSTOIEVSKI Fedor. **L'ALTRO IO. Romanzo.** Roma, Carra, s.d. [1920ca]
in-8, pp. 181, bross. edit. Intonso.

€ 20



ALVARO Corrado. **QUASI UNA VITA. Giornale di uno scrittore.** Milano, Bompiani, 1950
in-8, pp. 426, bross. edit. Allegati 2 articoli di giornale con recensioni al libro. Prima edizione.

€ 20

ANTONGINI Tom. **D'ANNUNZIO ANEDOTTICO.** Milano, Mondadori, 1939
in-8, pp. 348, XX, bross. edit. con sovracop. Prima ediz. Minimi strappetti.

€ 20

[EINAUDI Giulio, a cura di]. **ULTIME LETTERE DA STALINGRADO.** Torino, Einaudi, 1958
in-8, pp. 67, (12), bross. edit. con sovracop. Prima ediz. italiana. Collana Saggi n.228. Traduzione dal
tedesco di Michele Ranchetti. Sono le lettere di 39 ufficiali e soldati tedeschi scritte ai loro cari e mai
consegnate perchè sequestrate da Hitler. Allegato articolo del Corriere della Sera del febbraio 1958
con l'ottima recensione di Dino Buzzati dal titolo "Ci scrivono dall'inferno".

€ 50

