



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

www.libreriascriptorium.it

www.facebook.com/libreriascriptorium

[www.instagram.com/scriptorium libreria](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria)



SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico *Sara Bassi*

Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)

P.IVA / VAT IT01744000207

LISTINO SETTEMBRE 2026

VARIA

antichi e usati





NEGRI Giovanni. **ERBARIO FIGURATO. Descrizione e proprietà delle piante medicinali e velenose della flora italiana. Con cenni sulle principali specie dell'Africa settentrionale ed orientale. Terza edizione rifatta con 80 tavole a colori di Mario Traverso e 283 incisioni di Adriano Fiori.** Milano, Hoepli, 1943 € 330

in folio, pp. XX, 459, (2), leg. t. tela edit. con tass. al d. Con centinaia di incis. n.t. e 80 belliss. tavv. a colori raff. varie specie di fiori. Terza ediz. in folio di noto erbario sulla prima del 1904, in-8. Imp. repertorio ricercato soprattutto per la fedeltà con cui sono riprodotti i colori dei fiori.



ORANO Paolo. **GLI EBREI IN ITALIA.** Roma, Pinciana, 1937 € 85
in-8, pp. 188, (4), bross. edit. Volume della collana "Studi politici e religiosi" diretta da E. Ovazza.

ALERAMO Sibilla. **ENDIMIONE. Poema drammatico in tre atti.** Roma, Stock, 1923 € 75
in-16, pp. 104, (2), bross. edit. Ediz. orig. Ottimo esempl.

[BENOIT Françoise-Albine]. **CELIANNA ovvero gli Amanti sedotti dalle loro virtù. Traduzione dal francese accresciuta di alcune Note dal traduttore.** Venezia, Zorzi, 1771 € 170
in-8, pp. (2), 119, leg. p. perg. coeva. Tagli color. Antip. inc. in rame. Testo incorniciato da fregio xilogr. Manca al Melzi. Barbier I, 547 (per ediz. francese del 1766).



AGOSTINO Aurelio, Santo. **CONFESSIONI di... Vescovo di Ippona, e Dottore della Chiesa divise in XIII Libri. Dal Latino nuovamente tradotte da Bernardo Indrizzali.** Venezia, Pezzana, 1748 € 170
in-16, pp. (22), 524, (26), leg. m. pelle coeva con picc. fregi oro al d. Antip. in rame con l'effigie del Santo. Picc. dif. alla leg., spellature.

BALDI Bernardino. **I CENTO APOLOGI di... Abate di Guastalla, portati in versi da Giovanni Mario de' Crescimbeni. Colle moralità cavate da Malatesta Strinati.** Roma, s.n. [per Antonio de' Rossi], s.d. [1702] € 210
in-16, pp. XII, 100, VII, leg. mod. cartone dec. Opera minore dello scrittore originario di Urbino e abate di Guastalla, trasportata in "madrigali" dal letterato marchigiano Crescimbeni e con la spiegazione morale in calce. Mazzucchelli II, p. I, p. 121. Manca a Gamba che cita altre opere. Lieve alone al margine int. delle prime pagine e picc. forelino di tarlo ma bell'esempl. su carta forte.

CENTANNI Eugenio. **TRATTATO DI IMMUNOLOGIA.** Milano, Società Editrice Libreria, [1921 ca] € 95
in-4, pp. 318, bross. edit. Trattato del C. che fu professore di patologia presso l'Università di Modena. Con figg. n.t.



ANTONA Traversi Camillo. **RICORDI PARIGINI.** Ancona, La Lucerna, 1929 € 40
in-4, pp. 410, (2), bross. edit. Con molte tavv.

BROUCKNER [Isaaq]. **DIZIONARIO GEOGRAFICO PORTATILE ovvero descrizione di tutti i Regni, Province, Città... ed altri luoghi delle quattro parti del mondo. Traduzione dall'originale Inglese nel Francese, e da questo nell'Italiano.... Tomo primo (e secondo).** Bassano, Remondini, 1794 € 100

2 voll. in-8, pp. XXVIII, 285; 332, leg. m. pelle coeva con tit. oro ai d., piatti in carta marmorizz. Tagli spruzzati. Con 2 tavv. in rame raff. il mappamondo e planisfero ripp. al primo vol. Abrasione legg. e mancanza di un cm della pelle al d.



[MABLY Gabriel Bonnot, de]. **I DIALOGHI DI FOCIONE**. Venezia, Orlandelli, per la ditta del fu Francesco di Nicolo Pezzana 1798 € 90
in-16, pp. 231, leg. p. perg. coeva. Bell'antip. inc. in rame e vignetta al front. di gusto veneziano. Nota operetta filosofica dell'illuminista francese Abate Mably (1709-1785) sui rapporti tra società e morale, tra morale e politica, tra politica e filosofia. Questa opera venne pubblicata anonima a Parigi ma col falso luogo di stampa di Amsterdam nel 1762. Melzi pag.290. Barbier 1560. Ex libris.

STECCO Matteo. **LA STORIA DELLE NOVE**. Bassano, Arti Grafiche, 1925 € 95
in-8, pp. 304, bross. edit. Con alcune ill. n.t. Origine. Storia religiosa. Acque. Industrie. Ceramica. Battaglia delle Nove. Enti pubblici. Uomini illustri e benefattori. Pagine di storia locale sulla località di Nove nel vicentino al confine con Bassano del Grappa, conosciuta soprattutto per la tradizione della ceramica. Bell'esempl.



GUADAGNOLI Antonio. **RACCOLTA DI POESIE GIOCOSE del Dottore... d'Arezzo. Nuova edizione col'Aggiunta di altre sue più recenti produzioni**. Milano, Silvestri, 1840 € 70
in-16, pp. XII, 340, bella elegante leg. m. pelle coeva con tass. e tit. oro al d. con nervi e fregi, piatti in carta marmorizz. Tagli spruzzati. Antip. con ritr. dell'A. Ottimo e fresco esempl.

VOLTAIRE François-Marie-Arouet de. **LE TRAGEDIE di... Prima edizione siciliana. Volume primo (-quarto)**. Palermo, Pedone e Muratori, 1831-1832 € 200
4 voll. in-16, pp. 76, 64, 76, 54, 80, 84; 75, 80, 85, 57, 92, 64; 80, 76, 69, 80, 61, 60, (2); 77, 63, 53, 67, 78, 74, (2), bella elegante leg. m. pelle coeva con fregi e tit. oro ai d., piatti in cart. dec. Tagli spruzzati. Non comune edizione collettiva delle tragedie, tradotte da diversi letterati: Abate Mazzola, Gaspare Gozzi, Matteo Franzoia, Melchiorre Cesarotti, G. Battista Richeri, Francesco Gritti, Saverio Bettinelli, Antonino Gardin, Lunardo Capitanachi, Elisabetta Caminer Turra, Francesco Zacchiroli, Francesco Alberghi, Mucio Porto, Agostino Paradisi. Ottimo e fresco esempl.



GAMBA Bartolommeo. **DE' BASSANESI ILLUSTRI. Narrazione di... Accademico Fiorentino. Con un Catalogo degli scrittori di Bassano del secolo XVIII.** Bassano, Remondiniana, 1807 € 180
in-8, pp. 108, leg. m. perg. coeva con tass. al d. Antip. con incis. incollata alla pagina raff. una scultura di Antonio Canova dis. da F. Pistrucci e inc. da F. Fontana. Dedicat. a Paolina Trotti Taverna. Alla prima parte contenente un lungo saggio sui bassanesi illustri, segue il catalogo con le vite e le opere dei letterati. Indice al fine. Lozzi I, 299. Belliss. esempl.

MACCA' Gaetano Girolamo. **STORIA DEL MONISTERO DI S. FRANCESCO DI VICENZA dedicata ai Nobilissimi Signori Conti protettori di esso Monistero.** Vicenza, Antonio Giusto, 1789 € 280
in-8, pp. VIII, 206, (2), rileg. mod. m. perg. con doppio tass. al d. con nervi, angoli, piatti in cart. dec. Dedicat. ai Conti Borsello, Capra, Porto, Valmarana e Godi Pigafetta. Graziosi fregi xilogr. Ricco apparato di documenti al fine. Ediz. orig. Rara opera, una delle prime, dello scrittore storico vicentino (Sarcedo 1740 - Vicenza 1824). Bell'esempl. in barbe.

MORICHINI Carlo Luigi. **DEGLI ISTITUTI DI CARITA' per la sussistenza e l'educazione dei poveri e dei prigionieri in Roma. Libri tre del Cardinale... Vescovo di Jesi. Edizione Novissima.** Roma, Stabilimento Tipografico Camerale, 1870 € 140
gr. vol. in-4, pp. 816, leg. tela coeva con tit. oro al d. Picc. mancanze al d. e scoloriture.



ZULIANI G. **LA LINGUA FRANCESE SENZA MAESTRO ossia Grammatica teorico-pratica eufonica esposta sopra nuovo piano ortografico col quale ognun può da sè stesso rendersi famigliare la pronuncia di questa lingua..... VI edizione riveduta e corretta.** Torino, Civelli, 1873. Unito: Idem. **CHIAVE DELLA GRAMMATICA. La lingua francese senza maestro ossia Traduzione francese dei temi italiani contenuti nella stessa. VI edizione.** Torino, Civelli, 1874 € 60
2 parti in un vol. in-8, pp. 240, 44, rileg. coeva m. tela, conservate all'interno le cop. orig. a colori. Non comune edizione, opera del letterato piemontese (1816-1888).

[MESHULLAM ben Yitzhak Salam]. **SEDER MEGILLAT EICHA [Libro dei Lamenti]**. Mantova, Yitzhak Yerh - Yaakov Haver Tov, 1720 € 490

in-16, pp. 10, 80, leg. tela ottocentesca. Front. xilogr. con tit. in edicola architettonica. Raccolta di preghiere per la notte di Kinot secondo la tradizione ebraica. A pag.78 è contenuta una preghiera speciale per l'incendio scoppiato a Mantova il 20 giugno 1610 (anno 5370) che distrusse la sinagoga della famiglia Porto con arredi sacri, rotoli della Torah e documenti. La famiglia Porto di Mantova, composta da banchieri e mercanti, fondò nel ghetto la sinagoga di rito ashkenazite: l'opera è importante perchè ne testimonia la presenza. Picc. abrasioni alla tela del d. Bella copia.

NEBBIA Ugo, a cura di. **MILANO CHE SFUGGE. Appunti, schizzi, istantanee, memorie d'arte della città dimenticata o moritura.** Milano, Alfieri & Lacroix, 1909 € 45

in-4, pp. 56, (6), bross. edit. Con ill. n.t. e belle tavv. f.t. da bozzetti di Carlo Agazzi e Giuseppe Grondona, o da fotografie d'epoca. Ediz. orig. Dedica ms sulla prima cb. Ottimo esempl.



ARIOSTO Ludovico. **ORLANDO FURIOSO illustrato da Gustavo Doré. Con prefazione di Giosuè Carducci.** Milano, Treves, 1899 € 280

in folio, pp. XVI, 740, (2), leg. edit. m. pelle con angoli, tit. oro al d. con nervi. Risguardi in carta dec. Taglio sup. colorato. Con tavv. e incis. n.t. Poderoso vol. del testo ariostesco splendidamente e riccamente illustrato dal Doré. Tracce di usura alle cerniere, ottimo esempl. in barbe.



CHAPPUIS Jean. **INSTITUTIONES IMPERIALES ordinate glosis textuales divisiones habentur, patescit grcum utile cum expositione habentur, universi tituli alphabetico ordine ponuntur, summaria rubra multis adiectis sunt textibus immixta. Orbibus variis vallata civilis arbor hic exaratur...** Paris, sub lilio aureo vici divi Jacobi [Jean Petit], 1516 € 1650

in-4 antico, ccnn 16, cc CXLIX, bella leg. settecentesca m. pelle con impressioni a secco al d. con nervi, angoli, piatti in carta dec. Tagli spruzzati. Carattere gotico. Bel front. a due colori con gr. marca tipogr. di Jean Petit in legno. Gr. capilett. in legno, testo a due colori. A c.16v bella incis. in legno a

piena pagina raffigurante in assise religiosi e governanti e in calce alcuni versi che formano un acrostico del nome dell'Autore. Molte chiose marginali di antica fattura e ascrivibili a più mani. A c. LXXXIV v. altra pagina illustrata da gr. incis. in legno con l'albero genealogico. Affascinante edizione antica del Corpus Iuris Civilis di Giustiniano con il commento del francese J. Chappuis. Rara ediz. censita in sole 3 biblioteche italiane. Interessante anche dal punto di vista tipografico. Picc. dif. alla cuffia sup. e tracce di vecchia vernice al d. Lievissima gora marginale al front. e nella prima metà del libro, ma bell'esempl.



CIMA Camillo. **LA STORIA DE MILAN cuntada su alla bona dal Meneghin alla Cecca. Seconda edizione.** Milano, L'uomo di Pietra, 1897 € 150

3 parti in un vol. in-8, pp. 231, 260, 180, elegante rileg. m. pelle coeva con tit. oro al d. con nervi, angoli, in cofanetto. Conservate all'interno le copertine orig. L'opera viene pubblicata a puntate sulla rivista satirica L'Uomo di Pietra e narra la storia di Milano in dialetto attraverso i personaggi della Cecca e di Meneghino. Bella ediz. rara a trovarsi completa delle 3 parti.

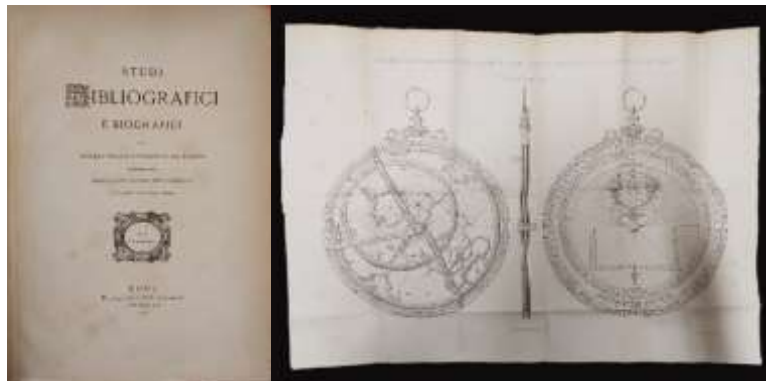
BELTRAMI Luca. **NOZZE GABBA - CAVEZZALI. Novembre 1893.** Milano, Pagnoni, 1893 € 110

in-8, pp. 20, bross. edit. Saggio sul "progetto di una mura intorno a Milano durante il dominio di Francesco Sforza", realizzato intorno alla metà del Cinquecento da Ferrante Gonzaga quando era governatore di Milano. Contiene il testo di un documento milanese del 1479. Rara pubblicazione stampata in soli 100 esempl. Per nozze. Con un disegno a matita sulla prima cb. Picc. interventi di restauro.



MARABOTTO C. - VERNAZZA E. **VITA MIRABILE, E DOTTRINA CELESTE di Santa Caterina Fiesca Adorna da Genova scritta già da... Confessore della suddetta, e da... Spirituale di lei Figliuolo, insieme col Trattato del Purgatorio, e del Dialogo della Santa.** Padova, Comino, 1743 € 420

gr. vol. in-8, pp. XVI, 514, (2), bella leg. m. pelle coeva con angoli, tit. oro al d. con nervi, piatti in cart. dec. Bel ritr. della Santa in antip. inc. in rame da F. Zucchi. Salimbeni 158. Federici, appendice, 13. Bell'esempl. in barbe.



AAVV. STUDI BIBLIOGRAFICI E BIOGRAFICI sulla Storia della Geografia in Italia, pubblicati per cura della Deputazione Ministeriale. Roma, Tip. Elzeviriana, 1875 € 285

in-4 picc., pp. XVI, (4), 507, (2), IX (tavv.), leg. m. tela coeva con tit. oro al d., piatti in carta marmorizz. Opera pubblicata a seguito del secondo Congresso Internazionale di Parigi. Con 4 tavv. al fine, di cui 2 litografiche raff. antichi portolani e strumenti scientifici. Contiene i seguenti scritti: Pietro Amat di S. Filippo, Biografia dei viaggiatori italiani...; Gustavo Uzielli, Mappamondi, Carte nautiche e Portolani...; Enrico Narducci, Opere geografiche esistenti nelle principali Biblioteche... Importante bibliografia e studio di geografia. Interess. all'inizio dell'opera l'elenco delle Biblioteche italiane corrispondenti e degli studiosi e collezionisti privati che hanno collaborato per la realizzazione dell'opera. Al fine indici dei luoghi, delle opere citate, dei viaggiatori.



HABECK Fritz. LA PIU' GRANDE INVENZIONE. Il libro del Dottor Conrad Humery su Giovanni Gutenberg. Firenze, Vallecchi, [1974], € 55

in-8, pp. 185, leg. cartone edit. con sovracop. Con molte figg. n.t. tavv. f.t., anche a colori. Dal commento in sovracopertina: "Con l'abile espediente letterario di far raccontare gli avvenimenti ad un personaggio del tempo, l'autore ricostruisce qui la storia della faticosa nascita della stampa". Testo di piacevole lettura sulla figura di Gutenberg e sulla sua invenzione sullo sfondo della travagliata Germania del XV sec.

MC LUHAN Marshall. LA GALAXIE GUTENBERG face à l'ère électronique. Les civilisations de l'âge oral à l'imprimerie. Traduction française par Jean Paré. S.I.n.d. [Paris, 1967], € 100

in-8, pp. 345, bross. edit. Famoso saggio sull'impatto della stampa sulla società moderna. Perfetto stato di conservazione.

[PATERCULUS G. Velleius]. **HISTORIAE ROMANAE autores varii. Quorum catalogorum sequens continet pagella.** Lione, Gryphium, 1552 € 280

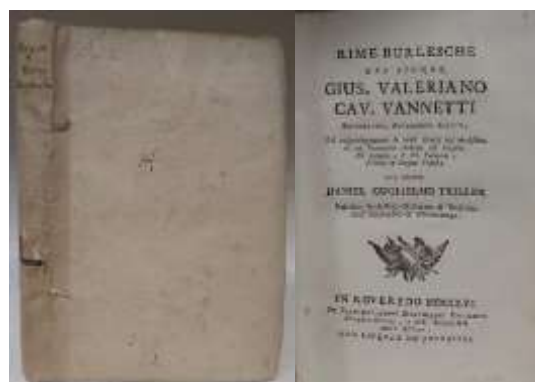
in-24, pp. 590, bella leg. p. pelle coeva con cornice in oro ai piatti, dorso rifatto con recente restauro con tass. in pelle e nervi. Tagli dorati. Marca tipogr. in legno al front. Contiene la vita dell'A. nella prima parte. Alcune chiose marginali di antica mano.



MAUPERTIUS P. L. Moreau de. **OUVRES. Nouvelle edition corrgee et augmentee.** Lione, 1768

€ 470

4 voll. in-8, pp. XXXVI, 309, (2); IV, 431, (6); IV, 468, (4); VIII, (12), 346, (4), bella elegante leg. p. pelle con ricchi fregi oro al d., doppio tass. e tit. oro al d. Tagli color. Risguardi in cart. dec. Segnalibro in seta cons. Con molte incis. xilogr. n.t. Raccolta completa delle opere dell'A., tra cui il famoso saggio di cosmologia e il saggio di filosofia morale. Mancano ritratto e una carta geogr.



POLIGNAC Melchioris (de). **ANTI-LUCREZIO o di Dio e della Natura Libri nove. Traduzione di Giampietro Bergantini Chierico Regolare Teatino.** Verona, Ramanzini, 1752 € 460

2 voll. in-8 gr., pp. (12), 278; 260, (2), leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Front. a due colori. Ritr. dell'A. e di Giovanni Emo cui l'opera è dedicata. Belle testat. xilogr. e due pagine di poesia inc. in rame. Belliss. esempl. su carta forte a fogli chiusi.

VANNETTI Valeriano. **RIME BURLESCHES di... Roveretano Accademico Agiato col volgarizzamento in versi sciolti del medesimo di un poemetto intorno all'origine del Lampo, del Fulmine, scritto in lingua tedesca dal Signor Guglielmo Triller.** Rovereto, Marchesani, 1756 € 210

in-8, pp. 157, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Prima ediz. Piantanida 12858. Bell'esempl. a larghi margini su carta forte. Bell'esempl. su carta forte.

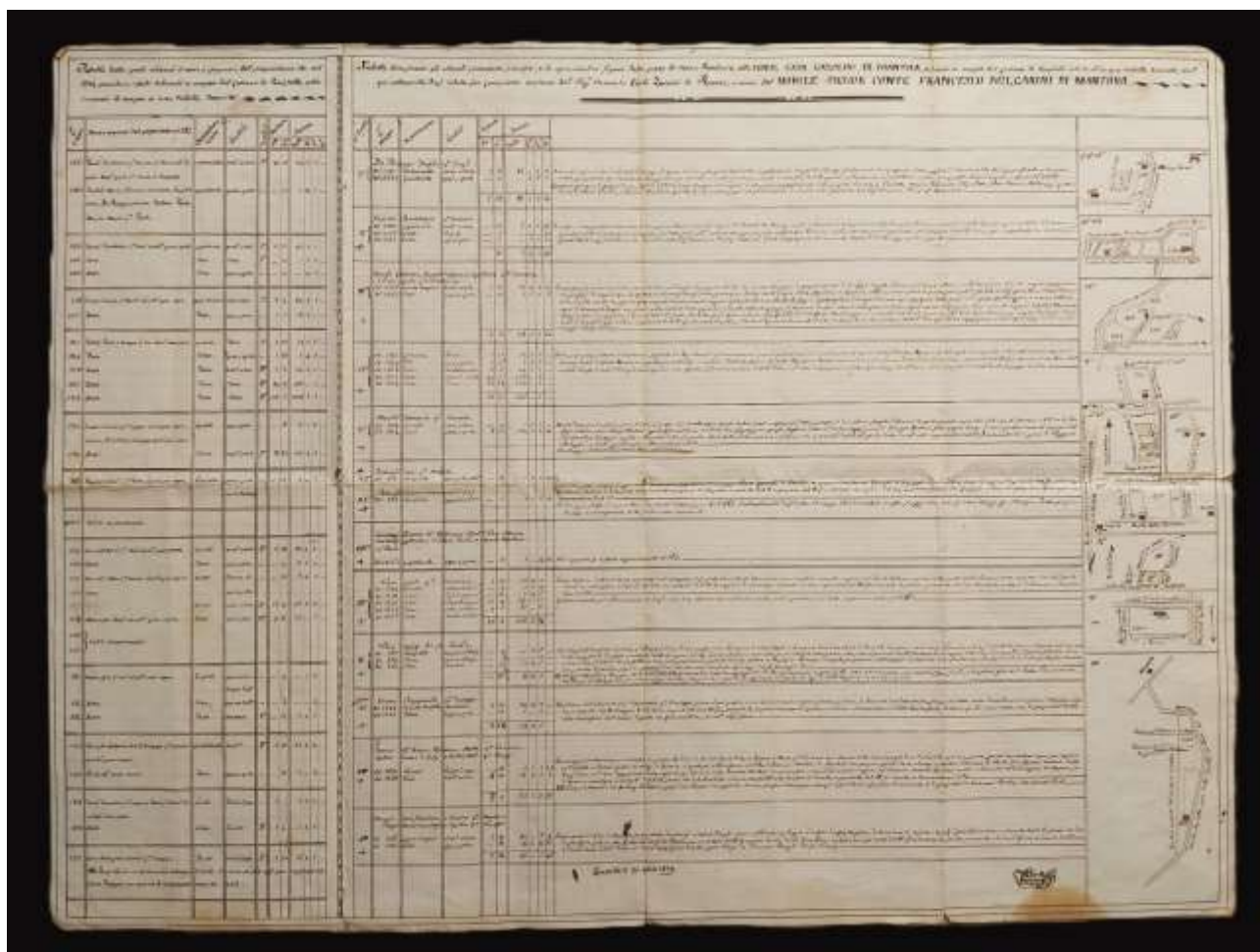


Tabella dimostrante gli attuali possessori, i confini, e le approssimative figure delle pezze di terra livellarie alla nobile casa Gazoldo di Mantova, delineate in mappa del Comune di Quistello sotto li N. in essa tabella descritti, dal cui sottoscritto Ingegnere, redatta per commissione dal Sig. Avvocato Carlo Zuccari di Revere a nome del Nobile Signor Conte Francesco Bulgarini di Mantova.

Si trova l'attuale stato per l'intera Val di
va, con due alle Subborie del fondo Quistello
della IV. Tutto ciò che non s'è designato
Quistello li 20 gbre 1839

Tabella dimostrante gli attuali possessori, i confini, e le approssimative figure delle pezze di terra livellarie alla nobile casa Gazoldo di Mantova, delineate in mappa del Comune di Quistello sotto li N. in essa tabella descritti, dal cui sottoscritto Ingegnere, redatta per commissione dal Sig. Avvocato Carlo Zuccari di Revere a nome del Nobile Signor Conte Francesco Bulgarini di Mantova.



(Quistello) MANOSCRITTO con disegni a penna, 1839 € 300
grande foglio manoscritto (mm 480x640) datato Quistello, 20 novembre 1839 e disegnato dall'Ing. Filippo Porta. Reca il titolo "Tabella dimostrante gli attuali possessori, i confini, e le approssimative figure delle pezze di terra livellarie alla nobile casa Gazoldo di Mantova, delineate in mappa del Comune di Quistello sotto li N. in essa tabella descritti, dal cui sottoscritto Ingegnere, redatta per commissione dal Sig. Avvocato Carlo Zuccari di Revere a nome del Nobile Signor Conte Francesco Bulgarini di Mantova". Il testo fa riferimento a 12 disegni posti sul lato destro del foglio e raffiguranti le case e gli appezzamenti di terra, estremamente precisi e particolareggiati. Sono inoltre indicati i nomi dei 23 affittuari dei "loghini" con la descrizione delle qualità delle proprietà e le denominazioni: già dal 1784 possedevano i feudi del Comune di Quistello. Tracce di piegatura, ben conservato.