



Phone ++39-0376-363774

Mobile ++39-339.2280442

www.libreriascriptorium.it

www.facebook.com/libreriascriptorium

[www.instagram.com/scriptorium libreria](https://www.instagram.com/scriptorium_libreria)



SCRIPTORIUM

Studio Bibliografico *Sara Bassi*

Via Valsesia 4 - 46100 Mantova (Italy)

P.IVA / VAT IT01744000207



PAGINE MILANESI

selezione di 200 titoli di interesse locale

non tutti i libri saranno esposti

in caso di interesse richiedete che il libro venga portato alla mostra, grazie

- 1 **ACTA ECCLESIAE MEDIOLANENSIS a S. Carolo Cardinali S. Praeexedis Archiepiscopo condita Federici Card. Borromaei Archiepiscopi Mediolani jussu. Undique diligentium collecta & postrema hac editione aucta.** Padova, Seminario, 1754 € 700
2 voll. in folio, pp. (24), 1128 (num cont.), 150, bella leg. m. perg. coeva con tass. e tit. oro al d., piatti in carta marmorizzata. Tagli color. Front. a due colori con marca tipogr. in legno. Testat., final. e fregi xilogr. Testo su due colonne. L'opera è preceduta dalla biografia di Carlo Borromeo composta da Francesco Penia. Con 3 tabb. ripp. e ampi indici al fine. Bella e tipograficamente ben curata ediz. che raccoglie i testi delle lettere, sinodi diocesani, costituzioni e atti promulgati da S. Carlo Borromeo per la chiesa milanese.

- 2 **A. P. LA BOMBARDIERA. Commiato.** S.l., I Trii Basej, s.d. [1951 ca] € 180
in-8, pp. 25, (2), bross. edit. con incis. al piatto ant. e sovracop. Front. a due colori. con incis. xilogr. Ritr. osé della protagonista stampato su seta rosa a pag. 11. Il piacevole testo in dialetto milanese è ambientato nelle diverse case di tolleranza in cui la "bombardiera" passò gran parte della sua vita. Ediz. di soli 70 esempl. (ns nr. 39) su carta forte e in barbe.

- 3 **AAVV. FAMIGLIE NOTABILI MILANESI. Cenni storici e genealogici.** Milano, Vallardi, 1875-1885 € 4200
4 gr. voll. in folio max, bella leg. unif. m. perg. coeva con angoli e doppio tass. ai d., cart. dec. ai piatti. Ogni vol. consta di circa 400 pagine. Al tass. inferiore di ogni volume sono riportati per comodità i nomi delle famiglie considerate. Con incis. n.t., 34 belliss. incis. a p. pagina in cromolitogr. con gli stemmi delle famiglie e 7 tavv. con ritratti e monumenti. L'opera contiene la storia di 52 famiglia nobili milanesi, con relativi alberi genealogici su doppia pagina. Testi di F. Bagatti Valsecchi, F. Calvi, L. A. Casati, D. Muoni, L. Pullè. Belliss. esempl.

- 4 **AAVV. PER IL PRIMO CENTENARIO della Commissione Centrale di Beneficenza in Milano fondatrice ed amministratrice della Cassa di Risparmio delle Prov. Lomb. e gestioni annesse.** Milano, Reggiani, S. d. (1916) € 100
in-folio, pp. 124, bross. edit. Con molte ill. n.t.

- 5 **AAVV. STUDI E DOCUMENTI. Statistica, lavoro e problemi sociali. Documenti della città di Milano.** Milano, Stucchi, 1960 ca. € 15
in-8, pp. 174, (2), bross. edit. Testi di G. Mazzoleni, A. Buzzi Donato (considerazioni sul fenomeno immigratorio a Milano), G. Peretti (notizie sull'immigrazione a Milano...). Con grafici e tabb.

- 6 **AAVV. MEDIOLANUM.** Milano, Vallardi, 1881 € 500
4 voll. in-8, pp. (8), 493, (3); (8), 432, (2); XVI, 412, (2); XI, 375; (3), leg. mod. m. tela con tit. oro al d., cons. le cop. orig. Con belle ill. xilogr. n.t. Il vol. IV è dedicato agli studi statistici sul movimento economico-sociale della città di Milano e contiene molte tabb. più volte rip. Studio sulla vita economica, sociale e artistica della città. Molti autori tra i quali: Schiapparelli, Bignami, Zucchi, Boito, Vitali, Sacchi, Fontana, Morandi, Luzati, Scotti, Galanti, Torelli, Crrenti, ecc. Hoepli n. 776: " Una quarantina di collaboratori... ultimo volume comprende i dati statistici...".

- 7 AAVV. **CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCE LOMBARDE MILANO fondata nel 1823. Note illustrative per il volume Milano 1848-1948 edito dal Comune di Milano in occasione del Centenario delle Cinque Giornate. Disegni a penna di F. Pardi.** Milano, 1948 ca € 40
in-8, pp. 14, bross. edit. con cop. fig. inc. in rosso. Con incis. in legno n.t. su disegni di F. Pardi. Perfetto esempl.

- 8 AAVV. **CARNEVALI MILANESI. Numero unico del "Veglione coi fiocchi", 8 marzo 1935 - XIII. A cura del Sindacato Interprovinciale Fascista dei Giornalisti.** Milano, 1935 € 35
in-4, pp. (18), 72, (22), bross. edit. con bella cop. fig. a colori. Moltissime pagine di belle pubblicità di aziende e locali milanesi. Numero unico speciale dedicato al Carnevale pubblicato dal Corriere della Sera. Perfetto esempl.

- 9 AAVV. **PAGINE INEDITE DEL CONCILIATORE pubblicate per cura del Comune di Milano. Museo del Risorgimento Nazionale.** Milano, Castello Sforzesco, 1930 € 25
in folio, pp. 14, leg. edit. carta dec. Pubblicazione su carta azzurra. In barbe. Ediz. numerata di soli 500 esempl.

- 10 AAVV. **CATALOGO DELLA MOSTRA MANZONIANA. Biblioteca Nazionale Braidense. Milano 1951.** Milano, Allegretti, 1951 € 20
in-8, pp. 170, (6), bross. edit. Con tavv. Ampi indici al fine. Mostra allestita per l'inaugurazione della Sala Manzoniiana alla Braidense.

- 11 AAVV. **LA PORTA TICINESE. I monumenti di Milano minori e minimi. Volume primo [tutto pubblicato].** Milano, 1927 € 30
in-8, pp. 218, leg. m. tela edit. con cop. fig. Con 147 tavv. Dedicata autogr. di Osvaldo Lissoni alla prefaz.

- 12 ALBERTELLA M. **MILANO ITALIANA avanti e dopo il riscatto nelle pubbliche iscrizioni commemorative.** Milano, Vallardi, 1920 € 25
in-8, pp. VIII, 156, (4), bross. edit. con cop. xilogr. Numerose ill.

- 13 ALCIATI Andrea. **RERUM PATRIAE Libri IIII.Ex M. S. Bibliothecae Ambrosianae.** Milano, apud Io. Bapt. Bid(ellium), 1625 € 840
in-8 antico, pp. (16), 242 (erroneamente numer. 244), bella leg. p. pelle coeva con tass., tit. e fregi oro al d. Segnalibro cons. Risguardi in carta dec. Belliss. front. inc. in rame da Gio. P. Bianco con figg. allegoriche, ritratto dell'A. in ovale e marca tipografica. Prima ediz. postuma di una delle più importanti storie di Milano, composta dal umanista e giurista milanese A. Alciati (1492-1550), la cui copia manoscritta è conservata presso la Biblioteca Ambrosiana in Milano. Predari p. 115. Cerniere abilmente riparate. Eccellente e fresco esempl.

- 14 ALLEGGRANZA Giuseppe. **SPIEGAZIONE E RIFLESSIONI del P... Domenicano sopra alcuni Sacri Monumenti Antichi di Milano.** Milano, Sirtori, 1757 € 1000
in-4, pp. XII, 190, (2), leg. cartone muto color. Iniziali, fregi e final. xilogr. Con 8 gr. tavv. inc. in rame ripp. inc. da C. Lepoer e G. Cattaneo. Contiene: sopra un tempio di S. Genesio, sopra un mosaico della stessa chiesa, sopra un sarcofago di S. Aquilino, sopra il sarcofago cristiano di Sant'Ambrogio, sopra il serpente d'Olanda, sul significato degli

animali scolpiti nella chiese gotiche, sopra un agape in marmo, sopra un vitello in atto di suonar la cetra, sopra la porta di marmo di Sant'Ambrogio, sulle porte di Celso e S. Simpliciano. Ediz. orig. Predari p. 103: "Quest'opera... contiene illustrazioni e congetture curiose ed importanti particolarmente in ciò che appartiene alla spiegazione della scultura simbolica e della significazione degli animali che veggonsi effigiati nelle fabbriche del medio evo e specialmente sulla porta marmorea della Basilica Ambrosiana". Hoepli 1066. Belliss. esempl. su carta forte, parzialm. intonso.

- 15 (almanacco). **STRENNA DELLO SPIRITO FOLLETO pel 1865.** Milano, Sonzogno, 1865
€ 90
in-4, pp. 160, bross. edit. con belle cop. litogr. in seppia. Quarta annata della stredda pubblicata dal celebre periodico satirico e anticlericale milanese, riccamente illustrato da xilografie e litografie di celebri artisti dell'epoca: Gonin, Vajani, Casimiro Teja, Centenari, etc... Tra gli altri scritti contiene: Storia della potente Repubblica di San Marino, Una vittima del latino, L'invenzione del Barbèra, Le delizie di un viaggio, etc... Legg. slegato e qualche dif. alla bross.
- 16 AMATO Amati. **IL RISORGIMENTO DEL COMUNE DI MILANO. Studio storico su documenti patrii editi ed inediti del ...** Milano, Lombardi, 1865
€ 130
in-16, pp. 349, (1), leg. m. tela con c. dec. ai piatti. Importante opera che descrive la città di Milano nell' XI sec. Manca a Hoepli che cita altre opere dell'A.
- 17 AN. **CENTO ANNI DI VITA MILANESE 1860-1960. A ricordo del primo centenario della creazione del corpo dei vigili urbani e del primo centenario della fondazione della ditta "Davide Campari" di Milano 25 Febbraio 1961.** Milano, Grafiche Pizzi, 1961
€ 25
in-8, pp. (28), bross. edit. con cop. ill. Con ill. a mezza pagina. Alone alla cop. Non comune.
- 18 AN. **DESCRIZIONE della facciata e dell'interno del Duomo di Milano.** Milano, Pirola, 1860
€ 140
in-8, pp. 44, leg. bross. edit. Interess. studio corredato da una pianta xilogr. del Duomo e a pag.39 l'elenco cronologico degli architetti ed ingegneri che operarono per la Veneranda Fabbrica dal 1387 al 1859. Qualche picc. macchia su alcune pp. Ediz. sconosciuta al Predari e Hoepli.
- 19 AN. **I "LIBERATORI" SU MILANO. Le pietre parleranno.** Milano, Edizioni "Erre", 1945
€ 100
in-8, pp. 68, bross. edit. con cop. ig. Con molte ill. n.t.e tavv. anche su pagine a colori. Rara pubblicazione volta a testimoniare che "monumenti.... lontani da ogni minimo obiettivo militare, sono stati bombardati dalla cieca furia distruggitrice degli Anglosassoni". La casa editrice "Erre" era organo di propaganda della Repubblica Sociale. Raro. Allentata cop. ant. ma ottimo stato di conservazione.
- 20 AN. **MILANO OSSERVATO in tutte le sue vicende dall'epoca della sua fondazione, fino all'istallazione del nuovo governo della Repubblica italiana. Con una serie cronologica dei Padroni, Signori, Duchi, Vicarii Imperiali, Governatori, e Comandanti francesi posti al comando di Milano, cominciando da Beloveso sino a Napoleone Bonaparte.**

- Opuscolo storico-politico per l'anno I della Repubblica Italiana.** S.l. [Milano, Stamperia Bolzani, 1806 ca], € 250
in-8, pp. 48, bella leg. mod. m. tela con angoli, carta dec. ai piatti e tass. al piatto ant. Raro: unica localizzazione presso il Museo del Risorgimento di Torino, secondo l'indice SBN.
- 21 AN. **NEL XXV DI PARROCCHIA di Mons. Dott. Carlo Pellegrini prevosto di S. Calimero.** Milano, 1928 € 125
in-folio, pp. 71, bross. edit. con cop. fig. Con tavv. e ill. n.t. Dettagliata descrizione della celebre chiesa milanese.
- 22 AN. **GLI ASILI NOTTURNI. Teresa e Lorenzo in Milano. Inaugurazione e giudizi della stampa.** Milano, Sonzogno, 1885 € 70
in-8 gr., bross. edit., pp. 52. Intonso.
- 23 AN. **L'INDICATORE DELLA CITTA' DI MILANO.** Milano, Patuzzi, s.d. € 10
in-24, pp. 224, bross. edit. Manca pianta della città.
- 24 AN. **MILANO NELL'ARTE.** S.l.n.d. [Milano, 1950 ca] € 80
cartella in-4 obl., leg. cart. edit. Contenente 12 tavv. a colori tratte da quadri di Canella, Bisi, Calvi, Guerillot, Inganni, Grossi, con belle riproduzioni a colori raff. vedute e scorci di Milano.
- 25 AN. **NUOVE DISPOSIZIONI concernenti le imposte sui redditi di ricchezza mobile sui fondi rustici e sui fabbricati.** Milano, Pirola, s.d. [1867 ca], € 20
in-8, bross. edit., pp. 100.
- 26 AN. **CERIMONIALE PEL SOLENNE INGRESSO delle Loro Maestà in Milano.** S.l., I. R. Stamperia, [1838]. Unito: **CERIMONIALE PEL SOLENNE OMAGGIO in Milano.** S.l., I. R. Stamperia, [1838] € 110
2 opuscoli in-4, pp. (6), 1 cb; (2), 1 cb, 1 tav., bross. edit. con cornici xilogr. Raccolta di due rari opuscoli pubblicati in occasione della visita e festeggiamenti a Milano dell'Imperatore d'Austria Ferdinando I e della consorte. Vi sono descritti molto dettagliatamente i cerimoniali, le disposizioni delle persone durante il tragitto e durante il banchetto. La tav., slegata, presenta in planimetria la disposizione degli invitati durante le celebrazioni nella Sala delle Cariatidi del Palazzo Reale.
- 27 AN. **POESIE MILANESI DI UN COMMERCIANTE.** Milano, Guglielmini, 1864 € 200
in-8, pp. 94, (2), bross. edit. Raccolta di piacevoli poesie in dialetto milanese e di atmosfera milanese ("La filosofia del Meneghin") di autore anonimo. A pag.55 un poemetto contiene la biografia dell'autore ma senza dati significativi per poterlo individuare: si evince però l'anno di nascita 1794. Rara edizione presente in sole 3 biblioteche italiane secondo Iccu. Ottimo esempl.
- 28 AN. **L'ARCHIVIO STORICO-CIVICO e la biblioteca Trivulziana di Milano.** Milano, s.d. € 10
in-4, pp.6, leg. coeva cart.

- 29 AN. **DIVOZIONE DELL'IMMACOLATA VERGINE MARIA detta dell'Aiuto introdotta il giorno 20 luglio 1688 nella chiesa di S. Bartolomeo di Milano.** Milano Agnelli 1825 € 100
in-16, pp. 22, (2), bross. edit. Con belliss. incis. in rame raffigurante la Madonna nel dipinto che si conserva nella chiesa di Milano. Copia numerata dedicata alla Signora [...]. Al fine Atto di sottoscrizione al Pio Consorzio della Vergine dell'Aiuto, manoscritto e datato 7 dicembre 1870.
- 30 AN. **GRIDE, REGOLAMENTI, TASSE E TARIFFE DIVERSE tuttora in vigore alla congregazione municipale per uso de' possidenti, negozianti, esercenti, appaltatori, privati, ec. ec. della Regia Città di Milano.** Milano, a spese dell'editore, 1850 € 190
in-8, pp. 340, leg. mod. cart. alla bodoniana azzurro con tass. al d., conservate all'interno le cop. orig. con fregi xilogr. e fig. Stemma della città xilogr. sul front. In antip. tav. litogr. inc. da Bramati raff. Sant'Ambrogio e altra fig. xilogr. a pag. 334. Scritti riguardanti sanità e vettovaglie, fabbriche e strade, militare e miscellanea. Hoepli 722.
- 31 ANGIOLINI Francesco. **VOCABOLARIO MILANESE - ITALIANO coi segni per la pronuncia. Preceduto da una breve grammatica del dialetto e seguito dal repertorio italiano - milanese.** Torino - Roma, Paravia, 1897 € 250
gr. vol. in-8 gr., pp. XXXVIII, 1053, leg. t. tela con tass. al d. le prime 24 pp. che contengono le regole per la pronuncia dei termini sono rinforzate sul margine bianco a destra. In condizioni buone tutto il resto del vocabolario. Prati 11: "Buono ed importante fu l'indicazione della provincia". Hoepli 25.
- 32 ARNOLDI DAELLI Zaira. **TRILUSSA MENEGHINO. Imitazioni in dialetto milanese.** Milano, 1926 € 85
in-8, pp. 132, bross. edit. con cop. fig. Bella raccolta di sonetti e favole. Presentazione di Corradino Cima. Elegante edizione con testo entro cornice a colori.
- 33 ARRIGONI Carlo. **E LI CHIAMARONO BARABBA! A proposito del libro: I Barabba (La rivolta del febbraio 1853 a Milano).** Torino, 1954 € 15
in-8, pp. 11, bross. edit. Estr. da "Il pensiero Mazziniano". Invio autogr. dell'A. sulla prima di cop.
- 34 **ATTI DEL GOVERNO dal 21 Aprile al 31 Dicembre 1814. N.1 al N.10.** Milano, Stamperia di Governo, 1814 € 50
in-8, pp. XII, 193, leg. m. pelle coeva con tass. e tit. oro al d. Raccolta delle leggi emanate dal governo provvisorio (Verri, Giulini, Litta, Borronio, Mellerio, Pino, Bazetta, Conte di Bellegarde). Non comune.
- 35 BAGNOLI Raffele. **CHIARAVALLE MILANESE. La Chiesa e il Monastero. Note di storia e arte.** Milano, Maestri, 1957 € 80
in-8, pp. (8), 219, (2), bross. edit. con sovracop. a colori. Con tavv. Ottima monografia sulla celebre abbazia dalla sua fondazione e presenza dell'ordine cistercense. Perfetto esempl. a fogli chiusi.

- 36 BAI Giuseppe. **LA VETUSTA BASILICA di S. Vincenzo in Prato in Milano. Storia, arte, liturgia. 70 artistiche illustrazioni delle quali 56 curate dal premiato Studio fotografico Italo Pacchioni e Figli.** Milano, 1936 € 50
in-8, pp. 190, (4), bross. edit. con sovracop. fig. Hoepli 1084.
- 37 BANFI Giuseppe. **VOCABOLARIO MILANESE-ITALIANO ad uso della gioventù...** Milano, Ubicini, 1857 € 290
in-16, pp. XXX, (2), 815, leg. m. pelle coeva con fregi e tit. oro al d., tagli color. Seconda ediz. notabilmente accresciuta. Prati 39.
- 38 BARBIERI Gino. **ASPETTI dell'economia lombarda durante la dominazione visconteo-sforzesca. Rassegna di documenti a cura di...** Milano, Giuffrè, 1958 € 90
in-8, pp. VIII, 72, bross. edit. Con 45 tavv. raff. antichi documenti e monete. Testi sull'economia milanese, commerci internazionali, agricoltura e irrigazione, ecc..
- 39 BARBUO Scipione Soncino. **SOMMARIO DELLE VITE DE' DUCHI di Milano, così Visconti, come Sforzeschi raccolto da diversi auttori da... Dottor in legge e gentil'huomo padovano, col natural ritratto di ciascun d'essi, intagliato in rame.** Venezia, Girolamo Porro Padovano, 1574 € 1450
in-4 gr., 2 cc. n.n., 15 c.n., 1 cc. n.n. Elegante leg. m. p., c. dec. ai piatti, tagli rossi, nervi e tit. oro al d. Con 9 tavv. in rame raff. i 9 duchi di Milano inc. da Girolamo Porro (1520-1604). Prima ediz. dell'opera dello scrittore nobiluomo e giurista padovano, forse originario di Soncino nel cremonese, patria dei celebri stampatori. Mazzucchelli II, p. 324. Belliss. esempl. Manca a Hoepli.
- 40 BAZZETTA DE VEMENIA Nino. **MILANO INTIMA. Tipi di figure. Dame ed ètere. Passioni ed ebbrezze. Con oltre 100 ritratti.** Olgiate, Rusconi, 1923 € 90
in-8, pp. V, 412, (2), leg. m. tela con tass. al primo piatto. Ritr. dell'A. in antip. e diverse tavv. Timbro di biblioteca estinta.
- 41 BAZZETTA DI VEMENIA Nino. **IL BALLO E LE BALLERINE MILANESI. La milizia della malizia. Precursori e trionfatori, memorie di palco ed alcova, ricordi e curiosità intime.** Como, Cavalleri, 1925 € 85
in-8, pp. 214, bross. edit. con cop. fig. Con diverse tavv. Invio autogr. dell'A. sulla prima di cop. Il titolo della copertina recita: "Danzatrici ed etere d'Italia. Memorie di placo e d'alcova". Manca a Hoepli.
- 42 BEL LIDO Ercole. **I TUMULTI DI MILANO nel giugno 1869 narrati e commentati da un testimonio oculare.** Milano, Costantini, [1869] € 50
in-8, pp. 62, leg. carta color. muta. Macchia sulle prime 15 pp. Non comune narrazione sui fatti di Milano nel Risorgimento.
- 43 BELTRAMI Luca. **L'INCORONAZIONE DELLA VERGINE dipinta da Ambrogio Fossano detto il Bergognone nell'abside della Basilica di San Simpliciano in Milano.** Roma, Cooperativa Editrice, 1893 € 30
in folio, pp. 11, 3, bross. edit. Con 3 tavv. al fine. Lieviss. aloni, bell'esempl. con cop. orig.
- 44 BELTRAMI Luca. **NOZZE GABBA - CAVEZZALI. Novembre 1893.** Milano, Pagnoni, 1893

€ 110

in-8, pp. 20, bross. edit. Saggio sul "progetto di una mura intorno a Milano durante il dominio di Francesco Sforza", realizzato intorno alla metà del Cinquecento da Ferrante Gonzaga quando era governatore di Milano. Contiene il testo di un documento milanese del 1479. Rara pubblicazione stampata in soli 100 esempl. Per nozze. Con un disegno a matita sulla prima cb. Picc. interventi di restauro.

- 45 BELTRAMI Luca. **LA PUSTERLA DEI FABBRI**. Milano, Allegretti, 1900 € 75
in-16, pp. 62, bross. edit. Con figg. n.t. Notizie di eminente studioso sulla pusterla milanese, pubblicate dopo la decisione delle autorità di non deciderne la demolizione.
- 46 BENAGLIO Giuseppe. **ELENCHUS FAMILIARUM IN MEDIOLANI DOMINIO, feudis, jurisdictionibus, titulisque insignium. Colligente...** Milano, Malatesta, 1714. Unito: **DE SITONIS de Scotia John. VICECOMITUM BURGI RATTI MARCHIONUM CASTRI Spinae, Brignani et Pagatiani feudatorium, genealogi** Milano, in Curia Regia typis P. Malatesta, 1714 € 890
in-4 gr., pp. (12), 99, 12, 70, bella leg. mod. m. pelle con carta dec. ai piatti e tit. oro al d. con nervi e doppio tass. Con un tav. ripiegata con l'albero genealogico. Importante repertorio che raccoglie i nomi delle famiglie nobili di Milano, con breve descrizione, e anche delle città e paesi della Lombardia. Lozzi 2644. Hoepli 541. Spreti 365. Belliss. esempl. a larghi margini e in barbe.
- 47 BENVENUTI Matteo. **MILANO Usi e Costumi vecchi e nuovi. Cenni storici**. Milano, Agnelli, 1873 € 150
in-8, pp. 226, (2), bross. edit. Picc. incis. al front. Ricercato studio di storia locale milanese sotto il profilo sociale dall'epoca paleocristiana al XIX sec.: intrattenimenti, feste, musica, abitudini cittadine, carnevali, nozze e cerimonie, superstizioni e credenze popolari, la vita militare, istituti e sanità, etc.... Manca al Catalogo Hoepli. Picc. strappetti alla bross. ma bell'esempl.
- 48 BERTARELLI A. - MONTI A. **TRE SECOLI di vita milanese nei documenti iconografici 1630-1875**. Milano, Hoepli, 1927 € 890
gr. vol. in-4 gr., pp. XV, 868, (12), leg. cartone edit. Imp. studio su tutto ciò che interessa Milano nei documenti iconografici: stampe, disegni, editti, proclami, piante, vedute, carte geografiche etc... Il tutto attraverso una ricca documentazione fotografica: più di 600 incis., facsimili e tavv. a colori. Legg. allentato.
- 49 BIFFI Serafino. **SULLE ANTICHE CARCERI DI MILANO e del Ducato Milanese e sui sodalizi che vi assistevano i prigionieri ed i condannati a morte. Studj del Dottor...** Milano, Rebeschini, 1884 € 280
in-8, pp. (6), 371, (2), leg. mod. cartone con cop. orig. applicate ai piatti. Con 12 tavv. al fine anche ripiegate inc. da Citterio. Rara opera sulle carceri di Milano e sulle associazioni private che si proponevano di aiutare e soccorrere i carcerati. Hoepli 550. Bell'esempl.
- 50 BIGNAMI Emilio. **LA PULIZIA STRADALE DELLE CITTA'. Note comunicate al Primo Congresso degli Ingegneri ed Architetti Italiani.... Con tre tavole**. Milano, Tip. e Litogr. degli Ingegneri, 1875 € 200

- in-4, pp. 12, boss. edit. con cornice xilogr. al piatto ant. Con 2 tabb. ripiegate e 3 gr. tavv. litogr. ripp. raff. cariole e botti di legno per gli spazzini di Milano. Interess. e raro testo dedicato alla pulizia di vie e strade nello specifico nella città di Milano. Invio autogr.
- 51 BIGNAMINI Egidio. **A PERENNE MEMORIA dei nostri eroi. Istituto Gonzaga.** Milano, Padoan, 1920 € 45
in-8, pp. 34, (2), boss. edit. Commemorazione degli alunni dell'Istituto Gonzaga di Milano caduti nella grande guerra. Con i ritratti dei caduti.
- 52 BIRAGHI L. **MONUMENTI ANTICHI donati dalla Biblioteca Ambrosiana.** S.l.n.d., [1858], € 10
in-16, boss. edit., pp. 15. Estratto. Q575
- 53 BIRAGHI Luigi. **VITA DELLA VERGINE romano-milanese Santa Marcellina sorella di Sant'Ambrogio, compilata sui documenti antichi da... Dottore della Biblioteca Ambrosiana e Dirett. delle Suore Marcelline.** Milano, Besozzi, 1863 € 200
in-8, pp. 124, leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. Bel ritr. della Beata in antip. e altro a pag. 71 di S. Candida. Nel 1838 il milanese monsignor Luigi Biraghi, autore di quest'opera, fondò l'Istituto religioso femminile delle suore di santa Marcellina, impegnate per vocazione nell'educazione culturale e morale della gioventù femminile. Picc. scoloriture al piatto ant.
- 54 BIRAGO Girolamo. **DONNA PERLA e poesie dialettali. Prefazione e note di Angelo Ottolini.** Milano, Cogliati, 1925 € 90
in-16, pp. XIX, 152, bella leg. orig. carta dec. e tass. al piatto. Bei componimenti la maggior parte in dialetto milanese. Hoepli 73.
- 55 BIRAGO Luigi. **DATIANA HISTORIA ECCLESIAE MEDIOLANENSIS ab anno Christi LI ad CCCIV. Ad fidem mss. et editor. Recensuit et dissertationibus notisque illustravit...** Milano, Besozzi, 1848 € 360
in-4, pp. XLVIII, 119, boss. edit. con fine fregio xilogr. alle copertine. Con una tav. litogr. raff. antica pianta di Milano, e altre 4 tavv. di monumenti, iscrizioni e monete. Manca a Hoepli e Predari. Bell'esempl.
- 56 BISCEGLIA BONOMI Ilaria. **NOTE SULLA LINGUA DI ALCUNI QUOTIDIANI MILANESI dal 1900 al 1905.** Varese, Nicola, 1973 € 40
in.8, pp. 28 8da pag. 176 a pag. 204), boss. edit.
- 57 BOLZA Giorgio. **ON SABET GRASS. Quartinn in milanese. Cont ona lettera de Paolo Buzzi. Illustraziòn del pittòr Dardo Battaglini.** Milano, Ariel, 1941 € 20
in-8, pp. 28, boss. edit. Ediz. in dialetto milanese, pubblicata in 600 esempl. numerati (ns nr.21). Perfetto esempl.
- 58 BOLZA Giorgio. **GRANITT DE PEVER. Favole in milanese suggerite dagli apologhi di Giovanni Capasso.** Milano, Ariel, 1942 € 45
in-8, pp. 82, (2), boss. edit. con cop. fig. a colori firmata da Dardo Battaglini. Prima ediz. a tiratura limitata a 600 esempl. numerati. Ottima copia.

- 59 BOMBOGNINI Francesco. **ANTIQUARIO DELLA DIOCESI DI MILANO dell'Arciprete Oblato... Terza edizione con correzioni e giunte del Dr. Carlo Redaelli e nuove rettificazioni.** Milano, Pirotta, 1856 € 80
in-8, pp. 230, bross. edit. Pubblicato in prima rara edizione nel 1790, contiene la descrizioni storica, topografica e antiquaria dei borghi anche minori della vasta diocesi di Milano. Indici al fine. Manca cop. post.
- 60 BONDIOLI Pio. **LA NOMINA DEL CAPPELLAN di Carlo Porta trascritta e corretta da Luigi Tosi, direttore spirituale della famiglia Manzoni.** Milano, Artigianelli, 1939 € 140
in-16, pp. 26, (2), bross. edit. protetta da velina. Pubblicazione per le nozze Botturi-Bianchi Valentini. Ediz. di soli 200 esempl. fuori commercio.
- 61 BONFADINI R. **MILANO NEI SUOI MOMENTI STORICI di ...** Milano, Treves, 1883-1885 € 130
2 voll. rileg. insieme in-16, pp. XVI, 390; XIX, 322, leg. m. pelle. Storia della città da S. Ambrogio, ai Barbarossa, ai Visconti, alla Repubblica Ambrosiana, a Ludovico il Moro, a Carlo VIII, fino a Bonaparte e l'Unità d'Italia.
- 62 BORGHI F. **MILANO negli ultimi cinquant'anni di storia italiana 1871-1921.** Milano, Martini Mattazzi, 1925 € 20
in-8, pp. 443, (4), bross. edit. Cop. parzialm. slegata.
- 63 BORGHI Giorgio. **MINESTRON DE POESII MILANES! Ciclostilaa personalment dall'Autor.** Milano, 1963 € 90
in-8, pp. 40, (2), leg. carta. Raccolta di poesie in dialetto milanese di autore nato a Milano nel 1908 ma di cui non siamo riusciti a reperire ulteriori notizie. Una poesia fa riferimento ad un concorso letterario al Circolo Alessandro Volta di Milano nel 1963. Il libro è autoprodotta dall'A. e ciclostilata in proprio. Si allega una lettera, dattiloscritta e con annotazione manoscritta, di accompagnamento al testo. Dedicata autogr. dell'A. Curioso, piacevole e verosimilmente inedito.
- 64 BRIANZI Luigi. **BREVE RACCOLTA di parole, frasi, proverbi, voci di paragone e d'arti e mestieri in Milanese, Italiano e francese.** Milano, s.d. [1872] € 35
in-16, pp. 47, bross. edit. Con molte aggiunte mss. Interessante la parte che riguarda frasi idiomatiche come "tagliare i panni addosso" tradotto in milanese e francese. Curioso.
- 65 C. C. **I CAPI D'ARTE DI BRAMANTE DA URBINO nel Milanese. Memorie storico-artistiche raccolte per cura del dottor...** Milano, Soc. Cooperativa, 1870 € 120
in-8, pp. VIII, 115, bross. edit. Con alcune tavv. xilogr. e ritratto del Bramante in antip.
- 66 CAFFI Michele. **DELLA CHIESA DI SANT'EUSTORGIO in Milano. Illustrazione storico-monumentale-epigrafica.** Milano, Boniardi-Pogliani, 1841 € 230
in-8, pp. XII, (2), 206, leg. carta color. coeva. Trascrizione e commento di tutte le iscrizioni della nota chiesa milanese con un ampio saggio sulla stessa. Nota manoscritta al verso della prima cb. Manca a Hoepli 1197 che cita solo un opuscolo estratto da Archivio Storico Lombardo e non questo studio più ampio. Predari p. 217. Lozzi 2609. Raro. Bell'esempl. in barbe.

- 67 (calendario) **VITA DI POMPEI. Calendario pubblicato dalla Profumeria Sirio di Milano.** Milano, 1911 € 120
in-24 (mm.110), pp. (16), bross. edit. con segnalibro. Bellissimo calendarietto profumato da barbiere raffigurante storie e scene della vita di Pompei illustrate nelle pagine in cromolitografia. Il calendario veniva distribuito dalla profumeria milanese Sirio. Perfetto esempl.
- 68 (calendario) **CHRONOS MIGONE. Calendario pubblicitario della profumeria Migone di Milano.** Milano, 1901 € 140
in-24 (mm.110), pp. (12), bross. edit. Tagli dorati. Bellissimo calendarietto da barbiere profumato raffigurante costumi di moda, talvolta protetti da veline, con i nomi dei prodotti della profumeria. Il calendario pubblicitario veniva distribuito dalla profumeria Migone di Milano. Perfetto esempl.
- 69 (calendario) **CHRONOS MIGONE. Calendario pubblicitario della profumeria Migone di Milano.** Milano, 1902 € 140
in-24 (mm.110), pp. (12), bross. edit. Tagli dorati. Bellissimo calendarietto da barbiere profumato raffigurante costumi di moda, con i nomi dei prodotti della profumeria. Il calendario pubblicitario veniva distribuito dalla profumeria Migone di Milano. Perfetto esempl.
- 70 CALVI Felice. **IL PATRIZIATO MILANESE secondo nuovi documenti depositi negli archivi pubblici e privati. Seconda edizione completa e riveduta.** Milano, Mosconi, S.d. (1865 ca.) € 360
gr. vol in-8 gr., pp. 520, LXVIII, leg. m.t. e c. dec. ai piatti. Sprete 652 con nome dell'autore errato: Calvi Andrea.
- 71 CANTU' Ignazio. **GLI ULTIMI CINQUE GIORNI degli Austriaci a Milano. Ralazioni e reminiscenze del cittadino...** Milano, Borroni e Scotti, 28 marzo 1848 € 90
in-8, pp.84, bross. edit. Imp. documentazione, pubblicata pochi giorni dopo gli avvenimenti dell'insurrezione di Milano. Dedicata a Papa Pio IX. Hoepli 599. Picc. mancanze alla cop. ma bell'esempl. nella brossura orig.
- 72 CANTU' Ignazio. **IL MARCHESE ANNIBALE PORRONE storia milanese del secolo decimosettimo narrata da...** Milano, Borroni e Scotti, 1842 € 150
in-8 gr., pp. 348, (4), X, 38, elegante leg. m. pelle coeva con tit. e ricchi fregi oro al d., impressioni a secco ai piatti, tagli spruzzati. Con 12 (compreso ritratto e antip.) belle tavv. litogr. acquerellate a mano di illustrazione al testo. Lunga nota a matita di antica mano. Ediz. orig. Al fine Note e commenti al testo a cura di Giambattista Cremonesi. Storia delle imprese del signore milanese, classico romanzo storico. Parenti, Rarità, V, p.130: "Edizione originale rara negli esemplari con le tavole colorate". Lievi usuali fioriture che però non interessano minimamente le tavole protette da veline. Picc. dif. alla cuffia sup. Bella copia a larghi margini.
- 73 CANTU' Ignazio. **QUATTRO GIORNI IN MILANO e i suoi corpi santi. Colle notizie più utili al viaggiatore. Nuovissima guida.** Milano, Vallardi, 1853 € 100

in-16, pp. 208, (8), leg. cart. edit. con cop. fig. Con una pianta ripiegata della città. Bella guida milanese: nello stesso anno l'editore Vallardi pubblicò questa stessa guida con "le escursioni ai laghi, Varesotto e Brianza" e con l'aggiunta di 2 tavv., questa è completa. Parziale abrasione al d.

- 74 [CASTIGLIONI C. O.]. **MONETE CUFICHE dell'I. R. Museo di Milano.** Milano, Imp. Regia Stamperia, 1819 € 1200
gr. vol. in-4, pp. XCII, 388, leg. cartone color. coevo con tass. al d. Gr. vignetta inc. in rame al front. raff. una moneta araba. Opera arricchita da 18 gr. tavv. inc. all'acquaforte ripr. monete al recto e verso. Delle monete descritte è fornito il testo in caratteri arabi e la traduzione italiana. Bel catalogo della raccolta di monete del Museo milanese. Manca a Hoepli e Bassoli. Brunet I, 1632. Perfetto esempl. a larghi margini in barbe. Raro.

- 75 CASTIGLIONI Carlo. **IL CARDINALE FEDERICO BORROMEO. Prefazione di Giovanni Galbiati Prefetto dell'Ambrosiana.** Torino, SEI, 1931 € 60
in-8, pp. XVIII, 295, bross. edit. con cop. fig. Con tavv. Slegato un fascicolo iniziale, ma bell'esempl.

- 76 CASTIGLIONI Carlo. **ULTIMA DOMINAZIONE AUSTRIACA A MILANO (1814-1859).** Milano, De Silvestri, 1959 € 45
in-8, pp. 224, bross. edit. Momenti di storia cittadina pubblicati in occasione del centenario dell'unificazione. Raro. Ottimo stato di conservazione.

- 77 **CATALOGO della XX Biennale Nazionale di Milano. Novembre - Dicembre 1957. Palazzo della Permanente.** S.l.n.d., [1957] € 90
in-16, pp. 215, bross. edit. Con 128 tavv.

- 78 (catalogo) **ANNIBALE CUSI GIOIELLIERE MILANO. Premiato Laboratorio artistico per la fabbricazione di gioielli in platino. Ricco assortimento di gioielli, brillanti, pietre di colore fine, perle e fili di perle. Pietre preziose ed oggetti speciali.** Milano, Arti Grafiche Pizzi, 1922ca € 80
album in-4, pp. 12, bella leg. edit. cartone dec. Raccolta di 12 belle tavv. dell'azienda milanese con sede in via Clerici 1, vincitrice all'Esposizione mondiale di Milano del 1906: interni del palazzo, sale di vendita, laboratorio con operai al lavoro, il negozio filiale a Sanremo. Bella documentazione. Picc. strappetti alla carta.

- 79 (catalogo) **S.A.F.I.Z. Società anonima italiana Impianti Zootecnici e Agricoli. Catalogo generale 1933-34. Milano.** Milano, Cantarella, 1933ca € 80
in-4, pp. 120, bross. edit. con cop. figurata a colori. Catalogo ampiamente illustrato da figure n.t. e tavv. a piena pagina della ditta zootecnica milanese con sede in viale Vittorio Veneto. Picc. mancanze al d.

- 80 (catalogo). **SOCIETA' DEL LINOLEUM. Milano. PAVIMENTI DI LINOLEUM AD INTARSIO.** Milano, 1920 ca € 120
album in-4 obl., pp. (4), 24, (2), 10, bross. edit. con cordoncino. Con 24 belle tavv. cromolitogr. raff. esempi di pavimentazione in linoleum a intarsio. Seguono 10 tavv. di interni di pavimenti realizzati: salone delle feste del "Conte Grande" Lloyd Sabauda, sala

Hotel Gardone Riviera, ingresso teatro Argentina di Roma, Banco Ambrosiano di Torino, Teatro Manzoni di Milano, Motonave Saturnia e altri.

- 81 (catalogo). **LEVATI GIUSEPPE Milano BICICLETTE.** Milano, 1897 ca € 55
in-8, pp. 12, senza legatura formato pieghevole. Con belle ill. litogr. di biciclette da uomo e da donna della ditta produttrice tedesca Mars premiata all'Esposizione di Norimberga, e della ditta italiana Mercurio. Raro. [870] CAT29-870
- 82 (catalogo). **BRILLANTI CHIMICI RITUALI Milano. Catalogo generale illustrato. Anno XXXX (sic) Ottobre 1916.** Milano, 1916 € 45
in-4, pp. (40), bross. edit. con cop. fig. Bel catalogo illustrato con esempi di gioielli di bigiotteria della storica ditta milanese Romolo Rituali in Galleria Vittorio Emanuele. Difetti lievi.
- 83 (catalogo). **FERROS MILANO. Catalogo Accessori per calzature. Marchio depositato Seregni Ferruccio.** Milano, 1950 € 55
in-8, pp. 48, bross. edit. con bella cop. litogr. a colori. Catalogo illustrato di accessori per calzature della ditta milanese di Carlo Poerio. Allegato listino prezzi.
- 84 (catalogo). **F.LLI BOCCONI Milano Grandi Magazzini "Alle città d'Italia". Catalogo illustrato delle novità Autunno-Inverno 1889-90.** Milano, 1890 € 75
in-8, pp. 80, bross. edit. con cop. litogr. ill. Bel catalogo illustrato di moda, accessori e biancheria per la casa. I grandi magazzini oggi Rinascente a Milano si trovavano tra piazza del Duomo e via Raffaele, fondati nel 1865 da Luigi e Ferdinando Bocconi. Picc. dif.
- 85 (catalogo). **CALDERONI GIOIELLIERI Milano. Un Tesoro nascosto. Catalogo 1935-1936.** Milano, 1935 € 95
in-4, pp. 262, (4), bross. edit. con bella cop. litogr. a colori firmata Mosca. Corposo catalogo illustrato della storica ditta milanese fondata nel 1840. Dai gioielli più preziosi, orologi, penne stilografiche, ai servizi per la casa e toeletta in argento. Al fine è allegata l'anellieria originale in acciaio flessibile per la misura del dito. Min dif.
- 86 (catalogo). **CATALOGHISSIMO DELLA SOCIETA' "LA TESSILE" Wollen Tuch Milano. Primavera Estate 1913.** Milano, 1913 € 120
gr. vol. in-4, pp. 448, bross. edit. con bella cop. liberty a colori. Alcune pp. pubblicitarie su carta color. Catalogo illustrato di articoli vari in vendita nei grandi magazzini milanesi: abbigliamento, accessori per la casa, oreficeria, profumeria, calzature, tessuti, articoli sportivi, biciclette, articoli da giardino, e molto altro. Con centinaia di illustrazioni anche a colori. Con 5 belle tavv. in cromolitogr. che introducono le sezioni del catalogo: le illustrazioni sono a firma del noto designer Leopoldo Metlicovitz, artista attivo a Milano originario della Dalmazia. Tracce di usura al d. ma bell'esempl.
- 87 CATTANEO Carlo. **DELL'INSURREZIONE DI MILANO nel 1848 e della successiva guerra. Memorie di...** Milano, Comitato, 1884 € 40
in-16, pp. VIII, 256, rileg. mod. cart. con tass. in carta al d., conservate all'interno le cop. orig. A cura del Comitato per le onoranze a Carlo Cattaneo. Seconda ediz.

- 88 CATTANEO Carlo. **L'INSURREZIONE DI MILANO NEL 1848 e la successiva guerra. Nuova edizione a cura di Giuseppe Macaggi.** Città di Castello "Il Solco", 1921 € 85
in-16, pp. XIX, 212, (4), bross. edit. con cop. fig. Alcune sottolineature a matita. Timbro di bibl. estinta.
- 89 CHERUBINI Francesco. **VOCABOLARIO MILANESE-ITALIANO.** Milano, Regia Stamperia, 1839-1856 € 1350
5 gr. voll. in-4, pp. L, 388; 428; 448; 556, 140, 8; XIII, 308, (2), bella leg. m. pelle coeva, carta dec. ai piatti, tit. oro al d. Tagli color. A detta del Prati il migliore fra i vocabolari dialettali milanesi.
- 90 CHIESA Carlo. **POESIE in dialetto milanese.** Milano, 1925 € 20
in-8 gr., pp.96, leg.coeva cart. Slegato, copertina legg.brunita.
- 91 CIMA Camillo. **LA STORIA DE MILAN cuntada su alla bona dal Meneghin alla Cecca. Seconda edizione.** Milano, L'uomo di Pietra, 1897 € 150
3 parti in un vol. in-8, pp. 231, 260, 180, elegante rileg. m. pelle coeva con tit. oro al d. con nervi, angoli, in cofanetto. Conservate all'interno le copertine orig. L'opera viene pubblicata a puntate sulla rivista satirica L'Uomo di Pietra e narra la storia di Milano in dialetto attraverso i personaggi della Cecca e di Meneghino. Bella ediz. rara a trovarsi completa delle 3 parti.
- 92 CIMA Corradino. **POESIE MILANESI. Prefazione di Marco Ramperti.** Milano, Ceschina, 1940 € 55
in-8, pp. 318, (4), bross. edit. con sovracop. ill. Bella ediz. di poesie dialettali accompagnate da tavv. di illustrazioni di Roberto Borsa, Umberto Brambilla, Angelo Cantù, Camillo Cima, Lionello Cima, Daniele Fontana, Francesco Gibelli, Baldassare Longoni, Paolo Mezzanotte, Giuseppe Palanti, Antonio Piatti. Noto cultore della parlata milanese, Corradino Cima compose molte poesie tanto famose da diventare quasi proverbi, fu anche musicista.
- 93 CIMA Otto. **ARIE ANTICHE MILANESI. Con 42 disegni.** Milano, Treves, 1928 € 35
in-8, pp. 258, (4), bross. edit. Con belle tavv. e ill. n.t. Perfetto.
- 94 CIMA Otto. **MEZZO SECOLO DI CARICATURA MILANESE (1860-1910). 136 caricature e 5 tavole a colori fuori testo.** Milano, Bertarelli, 1928 € 160
in-4, pp. 85, bross. edit. con bella cop. a colori.
- 95 CIPOLLINI Antonio. **SCELTA DI POESIE E PROSE edite ed inedite di Carlo Maria Maggi. Nel secondo centenario della sua morte con introduzione, commemorazione, note ed una nuova tavola genealogica della famiglia Maggi.** Milano, Hoepli, 1900 € 160
gr. vol. in-8, pp. XXXVII, 572, (2), leg. mod. m. tela, carta dec. ai piatti. Ritr. del Maggi e albero genealogico ripiegato al fine. Con 8 tavv. rappresentanti ritratti e monumenti in onore del poeta milanese (1630-1699), autore di rime dialettali e commediografo: in particolare fu lui ad introdurre nel teatro milanese la maschera di "meneghin". Bell'esempl.

- 96 **COLLEZIONE DI PROCLAMI avvisi editti ordini ec. sì civili che militari pubblicati dal giorno 13. Pratile anno VIII (2 Giugno 1800) in avanti, epoca memorabile del fausto ingresso fatto in Milano dalle Vittoriose Armate Francesi.** Milano, Pirotta e Maspero, [1800-1802] € 340
10 voll. in-8, leg. unif. m. pelle coeva con tass. ai d., tagli rossi. Dif. al primo vol. Bella raccolta.
- 97 COLOMBO Corrado. **STORIA DE MILAN da quand l'era fond de mar a tutt April del 1927.** Milano, Carrara, 1927 € 55
in-8, pp. 4839, bross. edit. con cop. ant. fig. Con 24 tavv. f.t. Mancanza di un cm al dorso da incollare, ma ottima copia.
- 98 COLOMBO Virgilio. **PREMIO AL VALORE nel 50° anniversario della guerra del 1859 e della liberazione di Milano. Feste, commemorazioni, profili biografici, memorie, aneddoti, documenti, la cantata popolare. Conferenze e discorsi.** Milano, Associazione "Premio al Valore", 1910 € 120
gr. vol. in-8, pp. XXIV, 830, bross. edit. Con 185 foto-incisioni e 8 tavv. f.t. raff. Vittorio Emanuele III, la Regina Elena, la veglia del 1888 alla Scala, M. Armand, Fallières presidente della Repubblica francese, il duca di Genova, la distribuzione del premio al conservatorio, la consegna delle medaglie ai reggimenti, la cerimonia alla Sorbona. Con ampi indici all'inizio del testo. Con contenuti di G. C. Abba, E. Albasini, G. Bertacchi, E. Candiani, L. Corio, V. Ferrari, D. Guerrini, F. Novati, L. Pullè, A. Salandra e altri.
- 99 CRESPI Gaetano. **CANZONIERE MILANESE.** Milano, Pirola, 1903 € 120
in-8, pp. 149, bross. edit. Ritr. a col. in antip. e testo incorniciato da fregio liberty. Invio autogr. dell' A. Hoepli 142.
- 100 CURTI Antonio. **POESIE MILANESI. Estratto dal volume Poeti milanesi contemporanei.** Milano, Ceschina, 1938 € 20
in-16, pp. 20, bross. edit. Invio autogr. dell'A.
- 101 [D'ARCO Francesco]. **MEMORIA INTORNO AL CENSIMENTO dello Stato di Milano pubblicato nel MDCCLX e della successiva sua applicazione nel MDCCLXXXV a quello di Mantova.** Mantova, Tipografia Virgiliana, 1823 € 90
in-8, pp. 107, leg. cart. edit. con tass. in carta al d. Prima ediz.
- 102 DE CAPITANI D'ARZAGO Alberto, a cura di. **LA ZONA DI PORTA ROMANA dal Seveso all' "Arco Romano".** Milano, Ceschina, 1942 € 35
in-8, pp. 148, (4), bross. edit. Con 15 tavv. al fine, di cui le prime 3 ripiegate più volte con i rilievi degli scavi. Intonso. Perfetto esempl.
- 103 DE CASTRO Giovanni. **MILANO E LA REPUBBLICA CISALPINA giusta le poesie, le caricature ed altre testimonianze dei tempi. Studio di...** Milano, Dumolard, 1879 € 110
in-8, pp. 412, rileg. mod. m. tela e tit. oro al d., conservate e applicate ai piatti le cop. orig. Antip. fig. e figg. n.t. anche a p. pagina. Rara edizione originale dell'opera del letterato e storico G. De Castro (1837-1897): piacevoli pagine di vita milanese, in cui spesso sono riportati dialoghi o battute in vernacolo.

- 104 DE COURTEN Clementina. **MILANO ROMANTICA e la Francia della Restaurazione 1815-1830**. Milano, Alpes, 1925 € 25
in-8, pp. 282, rileg. mod. t. tela con copertine orig. conservate all'interno. Belliss. esempl.
- 105 DE MARCHI Emilio. **MILANIN MILANON. Prose cadenzate milanesi**. Milano, Aliprandi, 1920 € 20
in-16, pp. 63, bross. edit. con cop. fig. Legg. allentato.
- 106 DI GIACOMO Salvatore. **STORIA DEL TEATRO DI S. CARLINO con 19 illustrazioni fuori testo**. Milano, Mondadori, 1935 € 80
in-8, pp. 339, bross. edit. con cop. fig. Con 19 tavv. Bella storia del teatro milanese dal 1738 al 1884.
- 107 [DONA' Mariangela]. **LA MUSICA nelle Biblioteche milanesi. Mostra di libri e documenti. Biblioteca Nazionale Braidense**. Milano, Allegretti, 1963 € 25
in-8, pp. XII, 55, bross. edit. Con 8 tavv. raffiguranti antichi testi, incunaboli, documenti presenti alla mostra.
- 108 E. C. - B. G. (Caldara Avv. Emilio - Gutierrez Prof. Beniamino). **DALLA CITTA' DI S. AMBROGIO alla regina del mare. Oltre un millennio di cronache d'acque**. Milano, 1920 ca. € 1500
Copioso mss in folio (mm.345x245), leg. a cartella t.tela azzurra, con tit. oro al piatto ant., tot. 472 fogli. Raccolta di 27 cartelle scritte prevalentemente a macchina e alcune manoscritte, di cui si elencano in seguito i titoli. Si allegano inoltre: corrispondenza in originale avvenuta tra gli Autori e il Senatore Ing. Gaudenzio Fantoli; testo dell'Ing. Paolo Bignami: La linea navigabile da Milano a Venezia, Milano, 1913; varie carte topografiche in fotocopie e in originali della città di Milano; minute di lettere e appunti degli Autori. Opera di carattere storico-scientifico, INEDITA per motivi a noi non noti la cui mancata pubblicazione si deduce dalla corrispondenza allegata. Emilio Caldara (Soresina 1868-1942) fu sindaco di Milano. Beniamino Gutierrez fu giornalista e noto storico milanese che ci ha lasciato un nutrito catalogo di opere e studi, legati particolarmente alla storia della sua città, come questo testo da lui stesso definito una "...ricerca storica intorno a un bimillennio di cronache d'acqua": tratta infatti di episodi storici legati ai canali fluviali di Milano, di personaggi illustri delle Signorie milanesi, di opere di idraulica dai Romani fino a Leonardo ed all'età a lui contemporanea, di altre città lombarde studiate nelle loro reti fluviali. Il testo viene citato anche sulla rivista dei medici milanesi (di cui si allega l'estratto, ma ci è purtroppo impossibile dedurne la testata e la data di pubblicazione) come "monografia inedita, di grande pregio, intitolata... nella quale vi è esposto, anche nei più minuti dettagli, la possibilità dell'allacciamento di Milano con il mare Adriatico, seguendo le vie fluviali". Elenco delle cartelle: a) Il problema delle acque presso i romani; b) Il lustro di Milano nel IV secolo; c) L'irrigazione e la navigazione interna nei secoli barbari; d) Le libertà comunali e lo sviluppo delle derivazioni d'acque; e) Altre cronache di battaglie fluviali e di imprese idrauliche; f) Di Maestro Giacomo Arribotti che rese atto alla navigazione il Ticinello (interamente mss); g) Mantova e la grande opera del Pitentino. Cremona e i suoi ardimenti commerciali; h) I traffici di "Pavia Signora fra i due fiumi" Interlabeuntiam fluviorum dominam; i) Pavia sotto i Visconti; l) Battaglie sul Po e sul Ticino sotto Giangaleazzo "Conte di virtù", Vagheggiatore di un Regno Italico; m) L'invenzione della conca per opera di Filippino degli Organi e di Fioravante da Bologna

detto il Filarete. Imprese idrauliche e imprese guerresche di Filippo Maria Visconti; n) "La necessità del battagliare per un principe". Il Castello visconteo e la darsena centri di attività bellica. Filippo Maria Visconti mal pagatore; o) Battaglie e traffici di Venezia fino al Cinquecento. Veneziani trafficanti di sale e di materiale umano: la potenza commerciale della Serenissima in un'epistola di Petrarca. "L'itinerario di Marin Sanudo per la terraferma veneziana nell'anno MCCCCLXXXIII" (1483). Francesco Sforza condottiero della Serenissima. Galee veneziane portate attraverso montagne; p) Francesco Sforza ed il naviglio della Martesana. Galeazzo Maria Sforza e l'esercito ducale sforzesco; q) Ludovico il Moro e le sue nozze con Beatrice d'Este; r) Un libro di propaganda per la navigazione interna tra Milano e Venezia del MDXX (1520); s) Leonardo idraulico; t) La liberazione del Cardinale Giovanni dei Medici, mentre tragittava, prigioniero dei Francesi, il Po. Il Ducato di Milano aveva posto alle catene straniere con i suoi polsi anche quelli d'Italia; u) Lo sgoverno spagnuolo e la paralisi delle imprese di navigazione; u/bis) 1541. Sicari spagnuoli assassinano due ambasciatori del Re di Francia mentre attraversano il Po, a Cantalove, tre miglia sopra la foce del Ticino; v) Il famoso Trofeo Bugiardo. Le spese per il buscentorio. Il premio ai primi che vennero per acqua da Gravedona a Milano; v/bis) Elisabetta Cristina di Brunswick giunge alla sua fedelissima città di Milano per il naviglio della Martesana; x) La ripresa del problema della sistemazione dei canali di Paderno e di Pavia sotto il Regno di Maria Teresa; y) Gli studi per la navigabile Milano-Venezia; z) La guerra del 1859; z1) I conati che porteranno al culminante progetto del canale Milano-Venezia; z2) Dagli studi all'attuazione pratica.

- 109 **FABI Massimo. NUOVISSIMA GUIDA artistica, monumentale e scientifica di Milano. Divisa in sei passeggiate aggiuntovi per la prima volta l'origine dei nomi delle contrade, borghi, piazze, ecc. Con una descrizione sistematica de' Corpi Santi e dintorni, adorna di Vedute e della Pianta della città.** Milano, Reina, s.d. [1853] € 250
in-16, pp.166, bella leg. cartone edit. con cornice xilogr. al piatto. Rara guida di Milano, mancante delle tavv. citate nel front. Ex libris nobiliare xilogr. al verso del piatto ant.
- 110 **FACONTI Arturo. LE CINQUE GIORNATE. Morti, feriti, benemeriti.** Milano, Chiesa, 1894 € 185
in.-8, pp. 512, leg. mod. m. tela con angoli, piatti in carta dec., tass. al d. Importante studio dedicato ai caduti della rivoluzione del 1848: sono ben 1591 i caduti qui ricordati per ognuno dei quali l'A. traccia importanti notizie. Manca a Hoepli e Predari.
- 111 **FERRARIO Giulio. MONUMENTI SACRI E PROFANI dell'Imperiale e Reale Basilica di Sant'Ambrogio in Milano rappresentati e descritti dal dottor...** Milano, Tip. dell'Autore, 1824 € 1750
in folio, pp. (2), 224, leg. m. pelle coeva con nervi e tit. oro al d. Gr. vignetta in rame al front. inc. all'acquatinta raff. la basilica. Con 32 (la IV è doppia) belle tavv. all'acquatinta raff. piante, vedute e particolari della famosa chiesa milanese, in bistro e in blu. Ediz. orig. Bell'esempl. a larghi margini e in barbe.
- 112 **FERRARIO Giulio. MEMORIE per servire alla Storia dell'Architettura milanese dalla decadenza dell'Impero romano fino ai nostri giorni.** S.l.n.d., [1841 ca] € 145
in folio, pp. 158 (da pag.314 a pag.472), leg. mod. cart. dec. Predari 434. Esempl. intonso.

- 113 FORCELLA Vincenzo. **ISCRIZIONI DELLE CHIESE E DEGLI ALTRI EDIFICI DI MILANO dal secolo VIII ai giorni nostri raccolte da... per cura della Società Storico Lombarda.** Milano, Prato, 1889-1893 € 5.500
13 voll. in-4, pp. XIX, (4), 515, (4); XIII, (2), 313, (4); VI, (2), 521, (4); (6), 404, (4); (6), 450, (4); XI, (2), 339, (2); (6), 541, (2); VIII, 461, (2); VI, 299, (4); XIII, 262, (2); XCI, 151, (1); 210, (2), bella leg. mod. m. pelle con angoli, nervi e tass. al d. con fregi oro, conservate all'interno le cop. orig. Unito: FORCELLA V. - SELETTI E. **ISCRIZIONI cristiane in Milano anteriori al IX secolo edite a cura di...** Codogno, Cairo, 1897, in-4, pp. XXX, 278, (2), leg. mod. m. pelle con angoli e c. dec. ai paitti, nervi e doppio tass. al d. Ediz. di soli 300 esempl. Nel XI vol. sono comprese le iscrizioni sulle campane milanesi, biliografia sull'argomento con le figure e relative misure delle campane. Rara opera difficile a reperirsi completa di tutti i voll. dello storico Vincenzo Forcella (1837-1906), ampliata di un volume di aggiunta a cura dello stesso Forcella e di E. Seletti. Nell'ultimo tomo è contenuto l'indice nominativo delle chiese e degli altri edifici e i nomi delle famiglie. Hoepli 686-687. Manca a Lozzi. Belliss. esempl.
- 114 FORCELLA Vincenzo. **MILANO NEL SECOLO XVII.** Milano, Colombo e Tarra, 1898 € 100
in-8, pp. 277, (2), elegante leg. coeva m. pelle con tit. oro al d. con nervi, angoli, segnalibro conserv., in cassetta. All'interno conservate le cop. orig. Alcune ill. n.t. Belle pagine di notizie sulla Milano nel Seicento. Bell'esempl.
- 115 FORTI Benedett Israel E. Ambroeus. **I CAMPANN DE SANT'AMBROEUS ovverossia auguri de felicitaa per el Quarantott Rosa (1893). In dialet ambrosian.** Milano, s.d. (1892) € 70
in-folio, ccnn 6, leg. coeva cart. dec. Musica per pianoforte e canto. Due frontesp. dec. con figg. di personaggi milanesi incorniciati in oro.
- 116 [FUMAGALLI Angelo]. **LE VICENDE DI MILANO durante la Guerra con Federigo I Imperadore illustrate colle pergamene di que' tempi e con note. Aggiuntavi la topografia antica della stessa città. Opera critico-diplomatica per servir di saggio d'altra maggiore che dà Monaci Cisterciesi si sta disponendo.** Milano, S. Ambrogio Maggiore per Antonio Agnelli, 1778 € 1800
in-4, pp. XL, 300, belliss. leg. p. perg. coeva con tit. oro al d. e tass. Risguardi in carta marmorizz. Tagli marmorizz. Antip. inc. in rame a p. pag. raffigurante l'entrata dell'Imperatore a Milano con la città sullo sfondo. Front. in rame con tit. incorniciato da elegante motivo decorativo. Dedicat. a Carlo Conte di Firmian. Gr. vignette, capilett. e final. inc. in rame raffiguranti palazzi, chiese e vedute di Milano. Con una gr. pianta topogr. di Milano in rame più volte rip. al fine (mm. 530x620), da reinserire perché slegata. A pag. XXVIII una tav. rip. in rame riproducente un'antica pergamena. A. Fumagalli (1728-1804) oltre che storico e archeologo fu abate di S. Ambrogio a Milano e proprio questa è la prima opera pubblicata dalla stamperia annessa alla chiesa. Lozzi 2632. Fossati Bellani II, 1945: "Inciso in rame anche il frontespizio... in una cornice che non è altro che l'architrave di un'antica porta, forse dei Bagni di Massimiliano...". Predari 148. cat. Hoepli 696. Ediz. orig. Splendido esempl. su carta forte e azzurrina, a pieni margini. Unica menda un timbretto di bibl. estinta coperto da tassello in carta e altro all'occhietto.

- 117 GELLI J. - MORETTI G. **GLI ARMAROLI MILANESI. I Missaglia e la loro casa. Notizie, documenti, ricordi.** Milano, Hoepli, 1903 € 750
in folio, pp. XVI, 117, bella leg. p. perg. edit. con fregi e tass. al d., tit. oro al piatto ant. Risguardi in carta dec. Con 56 tavv. e 12 ill. n.t. Elegante edizione di soli 300 esempl. dedicata a Luca Beltrami Architetto.
- 118 GELLI Jacopo. **GLI ARCHIBUGIARI MILANESI. Industria, commercio, uso delle armi da fuoco in Lombardia.** Milano, Hoepli, 1905 € 750
in folio, pp. X, 204, bella leg. p. perg. edit. con fregi e tass. al d., tit. oro al piatto ant. Risguardi in carta dec. Antip. fig., 27 tavv. e 110 ill. n.t. Da pag.183 al fine elenco dei marchi dei vari artefici di armi milanesi. Ediz. di soli 200 esempl. numerati (ns nr. 18). Belliss. esempl.
- 119 GIOILLI Raffaello. **LA TRIVULZIANA E MILANO.** Milano, Lib. Antiq. Perrella, 1935 € 140
in-16, pp. 89, (2), boss. edit. Con 19 ill. Ediz. di soli 200 esempl. num. (ns nr. 19). La storia della Trivulziana, l'acquisto, i musei civici nella politica del Comune e descrizione della celebre biblioteca.
- 120 GIOVIO Paolo. **LA VITA DI SFORZA valorosissimo Capitano che fu padre del Conte Francesco Sforza Duca di Milano. Scritta per Mons... Vescovo di Nocera e tradotta per M. Lodovico Domenichi.** Milano, Bindelli, 1630 € 570
in-8, pp. (16), 94, (2), leg. ottocentesca carta dec. con tass. in carta e tit. mss al d. Fregi e iniziali in legno. Belliss. front. inc. in rame con tit. in edicola architettonica e armi degli Sforza. Dedicat. a G. Paolo Sforza Signore di Caravaggio. Hoepli 704 per altre ediz. Legg. corto il margine superiore in alcune pp., ma ottimo esempl.
- 121 GIULINI Alessandro, Conte. **IL CONTE GIORGIO GIULINI istoriografo di Milano. Note biografiche.** Milano, Ceretti, 1916 € 45
in-8 gr., pp. 72, boss. edit. Con tavv. Estratto dalla pubblicazione in 2 voll. per il secondo centenario della nascita del conte Giorgio Giulini.
- 122 GUICCIARDI Emilio. **BELFIOR.** Milano, La Martinella, 1952 € 50
in-16, pp. 74, (4), boss. edit. Con xilogr. orig. di Italo Zetti. Tiratura 900 esempl. Con dedica autogr. dell'A. Belle pagine del letterato giornalista milanese (1896-1974) fondatore della rivista "La Martinella" Ottimo esempl.
- 123 GUICCIARDI Emilio. **SAN ROCCH IN D'EL BOSCH. 3 disegni di Carlo Bisi.** Milano, La Martinella, 1962 € 50
in-16, pp. (32), boss. edit. Con tre disegni di Carlo Bisi. Belle pagine dialettali dello scrittore giornalista milanese (1896-1974) fondatore della rivista "La Martinella". Ottimo esempl. Dedicata autograf. dell'autore. Ediz. non venale in 500 esemplari numerati (ns nr.81).
- 124 (guida) **GUIDA PEL FORESTIERE IN MILANO e suoi dintorni o Descrizione de' suoi principali monumenti antichi e moderni, stabilimenti pubblici, chiese, ospitali, e di tutto quanto si riferisce alle scienze, alle arti e alle professioni. Adorna delle principali vedute di Milano e della pianta topografica della città.** Milano, Giuseppe Reina, 1849ca € 600

in-16, leg. cart. color. edit. con tit. al piatto ant. Con 4 tavv. all'acquatinta, 1 carta topografica dei dintorni di Milano e una gr. pianta della città più volte ripiegata al fine. Al front. non compare data di edizione ma le carte sono disegnate e incise da Leone Zucoli e datate 1849. Le vedute sono di F. Naymiller. Rara guida di Milano, sconosciuta a Villa che cita 3 guide del Reina del 1838, 1841 e 1845. Dorso riparato ma ottimo esempl.

- 125 (guida) **GUIDA DELLA CITTA' DI MILANO secondo la nuova e generale sistemazione contenente le nuove denominazioni stradali e la nuova numerazione delle case colle corrispondenti denominazione e numerazione antiche, e col nome dei rispettivi proprietari.** Milano, Gattinoni, 1866 € 150

in-8, pp. 77, rileg. cart. inizio secolo con brossure originali conservate all'interno: la cop. ant. restaurata, la copertina post. con bella incisione dell'arco della Pace in Milano. Testo su due colonne. Rara descrizione toponomastica delle strade milanesi con indicazioni dei nomi dei proprietari delle case. Ediz. orig. Raro, censito su Iccu in sole 5 biblioteche. Unita al fine rara placchetta in-16 di 8 pagine dal titolo "Descrizione del nuovo anfiteatro detto comunemente Arena eretta in Milano nel Foro Bonaparte, altre volte Piazza del Castello, a somigliare di quelli degli antichi romani. Che si aprirà il 16 Agosto 1807, giorno onomastico di S. M. Napoleone il Grande [...] Dialogo tra un Architetto ed un Milanese. Descrizione genuina de' Fuochi Artificiali in Porta Riconoscenza". Pubblicata a Milano, Stamperia di Francesco Pirola, nel 1807 in occasione delle feste. Dif. a causa della debolezza della carta.

- 126 GUTIERREZ Beniamino. **PIAZZA DELLA SCALA nella vita e nella storia. Con prefazione di Msgr. Dr. Giovanni Galbiati Prefetto dell'Ambrosiana. Seconda edizione con l'aggiunta di un indice alfabetico per materia di tutti i nomi, cose ed eventi raccolti nell'opera.** Milano, Perego, 1936 € 50

in-4, pp. 194, elegante leg. m. pelle coeva con tit. oro e fregi al d. con anervi, angoli, in custodia rigida. Con tavv., anche a colori, riproduzioni di antiche mappa ripiegate, e ill. n.t. Perfetto esempl.

- 127 GUTIERREZ IZAR Nino. **UNA VITA MILANESE. In memoria di Luigi Cernezzì.** Milano, Gualdoni, 1938 € 35

in-8, pp. 84, leg. m. perg. coeva con angoli, piatti in carta dec., tit. oro al d. Perfetto esempl.

- 128 HAYEZ Francesco. **LE MIE MEMORIE dettate da...** Milano, 1890 € 380

gr. vol. in folio, pp. XVII, 292, bella leg. m. perg. con angoli, d. a 4 nervi, tass. e carta dec. ai piatti. Con 27 tavv. raff. opere del celebre artista. Ediz. di soli 600 esempl. realizzata a cura del "Comitato per onoranze a Francesco Hayez", Reale Accademia delle Belle Arti di Milano. Splendido esempl.

- 129 HUBNER (di) G. Alessandro. **MILANO IL 1848 nelle memorie del diplomatico austriaco Conte... Traduzione e note per Alfredo Comandini.** Milano, Vallardi, 1898 € 250

in-8 gr., pp. XIX, 227, leg. m. pelle coeva con carta dec. ai piatti, fregi e tit. oro al d. Conservate le cop. orig. Ritr. dell'A. Opera divisa in due parti: la prima tratta degli avvenimenti a Milano nel 1848, la seconda è il diario del periodo compreso tra luglio

1848 e marzo 1849. Interess. notizie dell'Hubner conservatore austriaco e fedele amico del principe di Metternick. Raro. Hoepli 733.

- 130 **IL GIORNALE DEI GIORNALI. Dono del "Corriere della Sera".** Milano, 1880 € 20
in-folio, pp. 19, senza leg.
- 131 LA CAVA A. Francesco. **LA PESTE DI S. CARLO vista da un medico. Con 32 tavole fuori testo.** Milano, Hoepli, 1945 € 50
in-8, pp. 236, (4), bross. edit. con bella cop. fig. Con tavv. f.t. con vedute di Milano, quadri, documenti d'archivio. Collana Studi di Storia della Medicina. Perfetto.
- 132 LABADINI Ausano. **MILANO ED ALCUNI MONUMENTI del Risorgimento italiano. Frammenti di cronaca.** Milano, Rancati, 1909 € 270
gr. vol. in-4, pp. 532, elegante leg. p. pelle blu coeva con impress. oro ai piatti e al d. Fogli di sguardia in seta. Tagli color. Bertarelli 7873. Hoepli 741: "Assai raro". Marchetti 4435. Dorso legg. spellato, per il resto ottimo esempl.
- 133 LEGNANI SIOLI Emilio. **CINQUE LETTERE INEDITE sulla peste di Milano del 1630.** Firenze, Sansoni, s.d. [1964] € 35
in-8, pp. 10 (da pag.399 a pag.409), bross. edit.
- 134 LETI Gregorio. **IL GOVERNO DEL DUCA D'OSSUNA e la Vita di Bartolomeo Arese scritte da... Con prefazione di Massimo Fabi.** Milano, Colombo, 1854 € 60
in-16, pp. XVI, 252, (2), elegante leg. m. pelle coeva con tit. e ricchi fregi oro al d., impressioni a secco ai piatti. Tagli spruzzati. Con 4 tavv. contenti ritratti. Belle pagine di storia lombarda e milanese.
- 135 LISSONI Osvaldo. **MONUMENTI STORICO-ARTISTICI di Lombardia.** Milano, 1923 € 60
in-16, 16 cc. n.n., bross. edit. Con cop. fig. a col. Con 41 tavv. al fine.
- 136 LORENZI Lorenzo. **CENNI STORICI sull'attività bancaria del Monte di Credito su pegno di Milano.** Milano, Giuffrè, 1966 € 40
in-8, pp. 59, (2), bross. edit. Con tavv.
- 137 MADINI Pietro. **I BUSECCONI. Note di folclore lombardo dedicate alla famiglia meneghina.** Milano, 1930 € 70
in-8, bross. edit., pp. 224. Dedicata autogr. dell'A. sulla c.b. e lettera autogr. di accompagnamento.
- 138 MANARESI C. **GLI ATTI DEL COMUNE DI MILANO fino all'anno 1216.** Milano, Capriolo, 1919 € 300
in-folio, pp. CLXX, 730, leg. cart. orig. con belle impress. xilogr. ai piatti (immagine di un castello medioevale). Con 7 tavv. ripp. al fine riproducenti antichi documenti mss.
- 139 MANGILI E. - ROSSI A. **RESOCONTI dei delegati milanesi inviati sui luoghi del terremoto per distribuire i soccorsi messi a loro disposizione.** Milano, Pirola, 1894 € 35
in-8, pp. 10, (4), bross. edit. Rendiconto del supporto dei Milanesi ai danni provocati dal terremoto in Calabria.

- 140 (manoscritto). FERTONANI Angiolino. **DIARIO DI PRATICA. Anno 1936-37. Cantiere Palazzo Curia Vescovile.** Milano, 1937 € 150
manoscritto cartaceo in-4, leg. m. tela. Manoscritto dell'Arch. Angiolino Fertonani, originario di Rivarolo Mantovano, con la relazione dei lavori di ristrutturazione del cinquecentesco Palazzo della Curia Vescovile di Milano, in piazza Fontana, condotte dall'impresa di costruzioni Magnoni Monfrini & c. Contiene il testo e i disegni dei progetti e rilievi architettonici, su cartoncino con leggera acquarellatura. Legg. allentato il piatto ant., legg. scoloritura alla leg. Bell'esempl.
- 141 [MANTEGAZZA C. Giuseppe]. **VITA della virtuosa matrona milanese Teresa Trotti Bentivogli Arconati. Dedicata al suo incomparabile marito il Signor Carlo Arconati Visconti.** Milano, Maspero, 1809 € 230
in-4, pp. X, 231, leg. m. pelle coeva con fregi e tass. al d. Tagli spruzzati. Belliss. ritr. in antip. inc. in rame e dis. da G. Benaglia. Picc. dif. alla cuffia sup. e forellini di tarlo al d. e al margine inferiore bianco di alcune pagine. Belliss. esempl. su carta leggermente azzurra.
- 142 MANZONI Alessandro. **I PROMESSI SPOSI di... Storia milanese del sec. XVII. Nuova edizione sull'ultima corretta dall'Autore con prefazione di Ferdinando Galanti e con sette disegni.** Padova, Fratelli Salmin, 1902 € 1300
in-24 (mm.65x40), pp. XV, 1097, (4), bella leg. p. pelle edit. con fregi e tit. oro ai piatti e al d. con iniziali in oro al piatto ant. (M.K.). Antip. con ritr. di Manzoni. Edizione numerata (ns nr.45) ad personam (dedica a stampa a Marta Kienzle datata aprile 1914). Celebre edizione dei Promessi Sposi che conclude la "triade" pubblicata dagli editori Salmin di Padova (dopo il Dantino e il Galileo). Associazione Tipografico-Libraria Italiana, "Giornale della libreria, della tipografia, e delle arti ed industrie affini", 1912, vol. 25: "Nel 1902 ho pubblicato un'edizione dei Promessi Sposi, di Alessandro Manzoni, in elegante volumetto, tipi corpo quattro, di mm.40 p.60 e dello spessore di mm.30. Cento esemplari numerati da 1 a 100, con figure, sono legati in chagrin con fregio taglio dorato. Vi sono esemplari comuni senza figure [...] Luigi Salmin". Picc. macchia di inchiostro al piatto post. Ottimo esempl.
- 143 MARCHETTI Leopoldo. **IL DECENNIO DI RESISTENZA 1849-1859. La liberazione di Milano e della Lombardia.** Milano, Treccani, s.d. [1959] € 90
in-4, pp. 228, (6), leg. t. tela edit. con tass. al d. Con tavv. anche a colori e ill. n.t. Ottimo stato di conservazione.
- 144 MASINO Cristoforo **LA FARMACIA MILANESE nel XVIII secolo. Nota. I droghieri in lotta contro il collegio degli speciali.** S.l., 1974 € 35
in-8, pp. 23, bross. edit. Il collegio degli speciali, le botteghe dei droghieri, etc... Estratto da "La Farmacia Nuova".
- 145 MAZZA Adelio. **STORIELL.** Milano, Soc. Artisti, 1938 € 30
in-8, pp. 241, bross. edit. Con ritr. dell'A. in antip. Bella raccolta di poesie in dialetto milanese in cui l'A. segue i temi della saggezza popolare. Hoepli 240.

- 146 MAZZETTI Antonio. **IMPERATORI ET REGI FERDINANDO I ad coronam ferream suscipiendam Augusto conspectu Mediolanum illustranti gratulatio.** Milano, 1838
 € 70
 in-16, bross. edit., pp. 70.
- 147 MESSER CIANCIO. **VITA MILANESE attraverso i ristoranti cittadini.** Milano, Binetti Fraschini, s.d. [1910ca]
 € 50
 in-16, pp. 84, (2), leg. t. tela rossa edit. con tit. oro ai piatti. Bella raccolta di recensioni dei migliori ristoranti della Milano del primo Novecento, tra cui la Fiaschetteria Toscana di via Berchet, prima sede societaria del Milan, e il Biffi in Galleria. Non comune.
- 148 MEZZANOTTE P. - SIMONI R. - CALZINI R. **CRONACHE DI UN GRANDE TEATRO. Il Teatro Manzoni di Milano.** Milano, BNL, 1952
 € 200
 gr. vol. in-4 gr., pp. VI, 538, (2), leg. cartone edit. con cop. fig. Tagli color. Con molte tavv. Storia del famoso teatro milanese di piazza S.Fedele distrutto dalle bombe e la sua ricostruzione voluta dall'Associazione milanese "Il Carrobio".
- 149 MEZZANOTTE P. - SIMONI R. - CALZINI R. **CRONACHE DI UN GRANDE TEATRO. Il Teatro Manzoni di Milano.** Milano, BNL, 1952
 € 250
 gr. vol. in-4 gr., pp. VI, (2), 310, (2), bella leg. p. pelle rossa edit. con tit. oro al d. e impressioni oro al piatto ant. Taglio sup. dorato. Con molte tavv. e incis. n.t. Storia del famoso teatro milanese di piazza S.Fedele distrutto dalle bombe e la sua ricostruzione. Ediz. orig. in attesa della edizione definitiva (v. colophon al fine). Ediz. di soli 150 esempl. stampati per l'inaugurazione della sede di Milano della BNL. Belliss. esempl. in barbe.
- 150 **MILAN-MILAN. Numero unico pubblicato in occasione della gran veglia di beneficenza al Teatro alla Scala.** Milano, 1880
 € 150
 in-folio, pp. 26 n.n., senza leg. Con dis. litogr. di A. Campi, G. Bertini, De Albertis, C. Ferraio, C. De Notaris, A. Formis, A. Rinaldi, G. Gorra, P. Sala, B. Giuliano, G. Ricci, V. Bignami, F. Carcano, E. Fontana, G. Induno e molti altri. Con pagg. di musica.
- 151 MONGERI Giuseppe. **L'ARTE IN MILANO. Note per servire di guida nella città.** Milano, 1872
 € 120
 in-16, pp. XIII, 547, leg. m. tela con tass. al d. Bella guida impreziosita da numer. inc. xilogr. n.t. e a p.pag. Descriz. di chiese, palazzi, teatri, monumenti, porte, etc... Hoepli 1306. Bell'esempl.
- 152 MONNERET Devillard Ugo. **LA CHIESA DI S. LORENZO in Milano.** Milano, 1911
 € 45
 in-8, pp. 27, bross. edit. Con incis. xilogr. n.t.
- 153 MONTAGNA Davide. **LA CHIESA MILANESE di S. Vito in Pasquirolo. Documenti per la storia dell'arte dei secoli XVI-XVII.** Milano, 1963
 € 80
 in-8, pp. 79, (14), bross. edit. Con 26 tavv. al fine.
- 154 [MONTI Antonio]. **AUTOGRAFI E CIMELI MANZONIANI di proprietà del Pio Istituto pei Figli della Provvidenza in Milano. Nel centenario dei "Promessi Sposi" e cinquantenario della morte di Alessandro Manzoni.** Milano, 1923
 € 90

in-16, pp. 78, bross. edit. Imp. catalogo della mostra allestita sui cimeli manzoniani che raccoglie 439 oggetti tra manoscritti, fogli volanti, lettere, miniature, disegni e prime edizioni delle opere. Strappo lungo il d. ma bell'esempl.

- 155 MORAZZONI G. **L'AMBROSIANA NEL III CENTENARIO DI FEDERICO BORROMEO. Con prefazione di Mons. G. Galbiati.** Milano, Ambrosiana, 1933 € 85
in-folio, pp. XV, 119, leg. cart. edit. Con diverse tavv. f. t. e 1 tav. a colori raff. la pag. di un codice del Trecento. Interess. studio sull'origine e le raccolte artistiche dell'Ambrosiana. Difetti alla leg. Esempl. a larghi margini.
- 156 MUONI Damiano. **GLI ANTIGNATI organari insigni e serie dei maestri di Cappella del Duomo di Milano. Spigolature...** Milano, Dal Bono, 1883 € 150
in-8, pp. 36, bross. edit. Le biografie e le opere dei celebri costruttori di organi. Studio pubblicato "in ristrettissimo numero di esemplari" come da nota stampata al verso del front.
- 157 NATALE Alfio Rosario. **LUIGI DUMOLARD E IL "Saggio sull'organizzazione dell'archivio diplomatico" di Milano.** Milano, Salvatores, s.d. € 20
in-8, pp. 8, bross. edit. Progetto per il riordinamento dell'archivio diplomatico a Milano durante il Regno Italico presentato nel 1810 dall' A. a L. Bossi.
- 158 NEBBIA Ugo, a cura di. **MILANO CHE SFUGGE. Appunti, schizzi, istantanee, memorie d'arte della città dimenticata o moritura.** Milano, Alfieri & Lacroix, 1909 € 45
in-4, pp. 56, (6), bross. edit. Con ill. n.t. e belle tavv. f.t. da bozzetti di Carlo Agazzi e Giuseppe Grondona, o da fotografie d'epoca. Ediz. orig. Dedica ms sulla prima cb. Ottimo esempl.
- 159 NOTO Antonio. **ORIGINE DEL LUOGO PIO DELLA CARITA' nella crisi sociale di Milano Quattrocentesca. Con prefazione di Gino Barbieri.** Milano, Giuffrè, 1962 € 20
in-8, pp. 96, (2), bross. edit. Con 4 tavv. f.t.
- 160 NOYES Dora. **THE STORY OF MILAN... illustrated by Dora Noyes.** London, Dent & Co., 1908 € 50
in-16, pp. XV, 404, bella leg. t. tela edit. con fregi liberty in oro al piatto ant. e al d. Antip. inc. raff. affresco del Borgognone. Con la pianta della città di Milano più volte ripiegata. Bella edizione illustrata da tavv. f.t. e ill. n.t. Perfetto esempl.
- 161 [OLTROCCHI Baldassare]. **ECCLESIA MEDIOLANENSIS historia ligustica in Romanam Gothicam Langobardicam tribus libris distributa. Complectens ejusdem vices ab obitu Sancti Ambrosii et irruptione ac dominatu barbarorum usque ad finem schismatis Aquilejensis. Accedit corollarium usque ad Theodori II Mediolanensis Antistitis et Liutprandi Regis tempora productum. Pars prima Liber I et II (Pars Secunda Liber III).** Milano, Galeati, 1795 € 1300
3 parti in 2 gr. voll. in-4, pp. XXXIV, 368; XII, 744 (num. cont.), bella leg. m. perg. coeva con tass. ai d. Gr. vignetta in rame ai front. Capilett. e testat. inc. in rame, 5 tavv. ripp. raffiguranti antichi documenti. Importante opera sulla storia della chiesa milanese dello studioso pavese (Pavia 1715 - Milano 1799) che fu prefetto dell'Ambrosiana. Hoepli 810. Predari 251. Belliss. esempl. su carta forte e in barbe.

- 162 OTTOLINI Vittore. **LE 5 GIORNATE MILANESI del marzo 1848 con nuovi documenti e coll'aggiunta delle 5 giornate particolari di Porta Ticinese.** Milano, Hoepli, 1889 € 75
in-16, pp. 160, leg. cartone edit. Legg. slegato il piatto ant.
- 163 OTTOLINI Vittore. **LA RIVOLUZIONE LOMBARDA del 1848 e 1849. Storia di ...** Milano, Hoepli, 1887 € 190
in-16, pp. XIV, 672, leg. m. marocchino color crema con angoli, c. col. ai piatti, con nervi, filetti, fregi oro e tass. al d., tagli dorati. Cons. le cop. orig. In antip. tav. di due doc. in fototipia (350x480 mm.) Opera premiata al concorso promosso dal Comizio Centrale Lombardo dei veterani coll'elenco dei decorati della medaglia commemorativa delle 5 giornate di Milano, con documenti inediti e un autografo di Carlo Cattaneo. In custodia. Rottura al d.
- 164 PAGANI Severino (a cura di). **IL TEATRO MILANESE. Cenni storici.** Milano, Ceschina, 1944 € 70
in-16, pp. 277, bross. edit. Con 32 tavv. Le prime maschere milanesi, Carlo Maria Maggi, seguaci ed imitatori, G. Moncalvo, i Meneghini, E. Ferravilla, Sbodio, Carnaghi, etc... Dif. al d., ma bell'esempl.
- 165 PELLICO Silvio. **EPISTOLARIO.** Milano, Carrara, 1874 € 45
in-16, pp. 222, (2), belliss. leg. t. tela edit. con tit. e ricchi fregi oro ai piatti e al d., con impressioni a secco. Legg. scollato il piatto ant. e annotazioni a matita di mano antica, ma bell'esempl.
- 166 (periodici). **LA MARTINELLA DI MILANO. Rassegna di vita italiana. Periodico mensile illustrato.** Milano, 1959-1961 € 40
lotto di 5 fascicoli in-4, bross. edit. con cop. fig. Con decine di illustrazioni e pagine di pubblicità. Elenco dei fascicoli: 1959 vol. XIII, fasc.VIII-IX; 1974 vol. XXVIII, fasc.IX-X; 1975 vol. XXIX, fasc.IX-X; 1975 vol. XXIX, fasc.XI-XII; 1961 vol. XV, fasc.V-VI. Ben conservate. La vendita è in blocco.
- 167 PIANTANIDA Sandro. **LA CACCIA A CAVALLO NEL MILANESE.** Milano, Società Milanese 1957 € 120
in-8 gr., pp. 194, (6), leg. cartone edit. con tass. e tit. oro al d. Con diverse ill. n.t. Interess. lavoro realizzato anche su documenti d'archivio, e con la collaborazione della raccolta Bertarelli di Milano. Bell'esempl.
- 168 PICINELLI Don Filippo. **ATENEIO DEI LETTERATI MILANESI adunati dall'Abate...** Milano, Francesco Vigone, 1670 € 1650
in-4 antico, pp. (28), 520, (20), leg. p. perg. molle coeva con tit. mss al d. Graziosi capilett. fregi e final. xilogr. Dedicat. a Mons. Federico Borromeo. Piantanida 3613: "E' la migliore bio-bibliografia milanese dopo quella dell'Argelati; oltre ad un breve cenno della vita degli autori.... l'A. da un elenco delle opere stampate (con l'indicazione delle note tipografiche di molte di esse) e manoscritte. Gli indici (compreso quello in ordine di cognome) ne agevolano la consultazione. Predari 355. Lozzi 2679. Graesse V, 282. Unica rara ediz. Timbretto del libraio sulle prime 3 cc. Fresco esempl. marginoso.

- 169 PIROVANO Francesco. **MILANO O NUOVA DESCRIZIONE del pittore ...seconda edizione con un'appendice degli oggetti più meritevoli a vedersi nei dintorni di esso.** Milano, Giò Silvestri, s.d. (1830) € 220
in-16, pp. VIII, 476, cart. con cop. fig., tagli color. Con inc. sul front. raff. la scrofa lanuta simbolo di Milano. Cenni sulla città di Milano, etimologia del nome della città. La maggior parte del libro presta attenzione allo studio di palazzi, delle basiliche, delle chiese, del Duomo, degli stabilimenti di scienze, le gallerie , etc... Al fine indice generale delle materie contenute nella guida. Questa seconda edizione venne prevista con o senza la tav. con la pianta di Milano. Il ns. esempl. è senza carta. Villa p. 102 n. 183 cita la stessa edizione senza tavole.
- 170 POSSENTI Carlo. **SULL' EDIFIZIO MAGISTRALE MILANESE per la dispensa delle acque di irrigazione.** S.l.n.d. (1850 ca.), € 60
in-folio, pp. 40 (da p. 347 a p. 387), leg. mod. in c. dec. Con una tav. rip. al fine.
- 171 POSSENTI Eligio. **MILANO AMOROSA.** Milano, Baldini & Castoldi, 1964 € 85
in-8, pp. 275, (4), leg. t. tela edit. con sovracop. fig. Con tavv. Curiose biografie di alcune tra le più importanti e soprattutto avventurose donne milanesi, dame e popolane.
- 172 RANIERI Vincenzo. **MEMORIE STORICHE per servire alla vita di Fra Sabba Castiglioni nobile milanese, Cavaliere Gerosolimitano, e Commendatore del suo ordine in Faenza nel secolo XVI. Raccolte e descritte dal sacerdote...** Lugo, Melandri, 1821 € 440
in-8, pp. 107, belliss. leg. p. pelle verde con ricchi riquadri in oro ai piatti e al d. Tagli color. Ritr. del Sabba inc. in rame da G. Tomba in antip. Bella biografia dell'illustre personaggio (Milano 1484-1554), imparentato con la famiglia Castiglioni di Mantova, cavaliere di S. Giovanni di Gerusalemme, e che dopo la perdita di Rodi si ritirò a Faenza dove fondò una ricca biblioteca. Bell'esempl. su carta forte. Raro.
- 173 RATTI Achille. **VITA DI BONACOSA DA BECCALOE (1352-1381) ed una Lettera spirituale a Bianca Maria Visconti di Savoia in volgare illustre alto-italiano da un codice manoscritto della Biblioteca Riccardiana di Firenze. Con una tavola eliotipica.** Milano, S. Giuseppe, 1909 € 90
in-8, pp. LII, 106, bross. edit. con tit. al piatto ant. Con una tav. in antip. che riproduce una pagina del codice. Trascrizione del codice con la vita e le vicende di Bianca Maria Visconti di Milano. "Per le nozze Jacini-Borromeo 7 Gennaio 1909 la Biblioteca Ambrosiana". Raro.
- 174 REGGIORI Ferdinando. **IL SANTUARIO DI S.MARIA ALLA FONTANA di Milano alla luce di recentissime scoperte.** Milano, Alfieri, s.d., € 60
in folio, bross. edit., pp. 14. Con ill.
- 175 REINA G. **DESCRIZIONE dell'Arco della Pace in Milano. Compilazione di... con tavole in rame. Quarta edizione con correzioni e aggiunte.** Milano, Ronchetti e Ferreri, 1843 € 60
in-4, pp. 12, bross. edit. Con 2 tavv. su doppia pagina inc. in rame.
- 176 RESTELLI F. - MAESTRI P. **GLI ULTIMI TRISTISSIMI FATTI DI MILANO stampati da quel Comitato di Pubblica Difesa.** Venezia, Gattei, 1848 [al fine 16 agosto 1848] € 135

in-8, pp. 48, bross. edit. Ottima relazione dei fatti che precedettero la resa di Milano dei due autori che si salvarono rifugiandosi a Lugano. Raro.

- 177 **RICORDO DI MILANO. 30 vedute.** S.l.n.d., [1950 ca], € 15
in-16, bella leg. t. tela rossa edit. con impressioni liberty in argento ai piatti. Guida tascabile del capoluogo lombardo, con apertura a fisarmonica e pianta topografica del centro cittadino.
- 178 ROMUSSI Carlo. **MILANO CHE SFUGGE.** Milano, Aliprandi, 1913 € 40
in-8, pp. 119, rileg. mod. t. tela con tit. oro al d. Con ill. n.t. Belliss. esempl.
- 179 ROMUSSI Carlo. **MILANO CHE SFUGGE. Ricordi.** Milano, Rechidei, 1889 € 75
in-16, pp. 123, (4), leg. mod. t. tela con tass. al d., conservata all'interno la copertina orig. a colori di G. Stabilini. Con molte figg. n.t. di Campi, Bignami, Induno, Beltrami, Mantegazza, Quarenghi, Stabilini, Perego e altri. Hoepli 885.
- 180 ROSMINI Carlo Roveretano. **DELL'ISTORIA INTORNO ALLE MILITARI IMPRESE e alla vita di Gian-Jacopo Trivulzio detto il Magno tratta in gran parte da' monumenti inediti che conferiscono eziandio ad illustrar le vicende di Milano e d'Italia di que' tempi Libri XV. Volume primo (e secondo).** Milano, Destefanis, 1815 € 1100
2 gr. voll. in-4, pp. XXI, 692; 385, (2), leg. carta color. coeva con tass. ai d. Vignetta inc. in rame ai front. con il ritr. di Trivulzio. Con belle incis. in rame n.t. raffiguranti monete e medaglie, e con 4 tavv. con monete alla fine del secondo vol. Manca a Cat. Hoepli. Predari 183. Belliss. esempl. in barbe.
- 181 ROTTA Paolo. **MILANO VECCHIA ossia Spiegazione di alcuni nomi ed epiteti applicati a vecchie vie e costruzioni della città.** Milano, Agnelli, 1895 € 25
in-8 gr., pp. 60, rileg. cart. inizio Novecento con copertine orig. conservate all'interno. Ottimo esempl.
- 182 ROVANI Giuseppe. **MANFREDO PALAVICINO o i Francesi e gli Sforzeschi. Storia italiana raccontata da....** Milano, Borroni e Scotti, € 310
4 parti in un vol. in-8, pp. XII, 287; 361; 242; 252, bella leg. m. pelle coeva con tit. oro al d., piatti in carta dec. Ritr. del Pallavicini in antip. al primo tomo e altre 4 tavv. all'inizio di ogni tomo. Ediz. orig. rara. Predari p. 184. Parenti p. 440.
- 183 SACCHI Defendente. **L'ARCO DELLA PACE A MILANO descritto ed illustrato da... e pubblicato per la fausta inaugurazione fatta da S. M. I. R. A. Ferdinando I.** Milano, Manini, 1838 € 440
in-8, pp. VIII, 143, (4), bella leg. m. tela coeva con tit. oro al d., piatti in cart. dec. Antip. con bella veduta litogr. prospettiva dell'Arco di Milano inc. da Guarino su dis. di G. Elena. Con 9 tavv. litogr. al fine raffiguranti i particolari del monumenti. Legg. scoloritura della tela al d., ma ottimo esempl.
- 184 SALA Aristide. **LA MILIZIA ED IL GOVERNO degli Spagnuoli nello Stato di Milano nella seconda metà del sec. XVI.** S.l.n.d., [1860 ca], € 30
in-8, leg. cart. coeva, pp. 26 (da pag.436 a pag.462). Estratto.

- 185 SECCHI Claudio Cesare. **100 ANNI DELL'OPERA PIA.** Milano, 1962 € 10
in-8, pp. 204, bross. edit. Con ill.
- 186 SIOLO Legnani Emilio. **L'EDIZIONE ORIGINALE MILANESE de: "La parte di Meneghino" di Carlo Porta rappresentata alla Scala la sera del 26 Luglio 1818.** Milano, Soc. Storica, 1965 € 40
in-8 gr., pp. 28, bross. edit. Con 4 tavv. raff. antichi documenti. Invio autogr. dell'A.
- 187 SONZOGNO Lorenzo. **IL CASTELLO DI MILANO. Cronaca di cinque secoli.** Milano, Sonzogno, 1837 € 290
in-8, pp. 256, leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. e piatti in carta dec. Tagli spruzzati. Con una gr. tav. rip. in rame con la pianta e il prospetto del castello e molti rimandi. Predari p. 189. Manca a Hoepli.
- 188 SPINELLI Salvatore, a cura di. **I BENEFATTORI dell'Ospedale Maggiore di Milano. A cura del Consiglio degli Istituti Ospitalieri.** Milano, 1931-1939 € 80
5 voll. in-8 gr., pp. 90 circa cad., bross. edit. Con tavv. e ill. n.t. Biografie e storie di illustri mecenati della città di Milano, suddivisi e pubblicati per biennio. Ottimo esempl.
- 189 TERNI DE GREGORJ W. **BIANCA MARIA VISCONTI Duchessa di Milano.** Bergamo, Arti Grafiche, 1940 € 85
in-4, pp. 221, (2), leg. t. tela edit. Con moltiss. ill. n.t.
- 190 TESSA Delio. **L'E' EL DI' DI MORT ALEGHER !. Nove saggi lirici in dialetto milanese con testo esplicativo in lingua.** Milano, Mondadori, 1932 € 100
in-16, pp. XVI, (4), 222, (2), bross. edit. con sovracop. in velina. Prima ediz. "Per chi è in grado di intendere il dialetto milanese, il poeta Tessa sarà una rivelazione. Del resto un largo pubblico è messo in grado di gustare queste poesie dalla fedele traduzione in lingua che sta di fronte ad ogni poesia". Allegato foglio volante della scheda bibliografica e recensione della Mondadori. Esempl. a tiratura limitata di 1500 esempl. su carta velina (ns nr.95). Sulla terza di copertina timbretto "edizione fuori catalogo". Ottimo esempl.
- 191 VENTURA Giovanni. **POESIE MILANESI E ITALIANE di... Nuova edizione con ammende dell'Autore ed aggiunte di parecchie composizioni.** Milano, Vallardi, 1858 € 65
in-16, pp. XVI, 227, leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. Prefazione di Achille Mauri. Contiene bellissime poesie in dialetto milanese e al fine la tragedia Rosmunda ambientata a Verona. Hoepli 452-453 per altre ediz.
- 192 VERGA E. **L'ARCHIVIO DELLA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO.** Milano, Allegretti, 1908 € 100
in-folio, pp.102, leg. cart. edit. Piatti legg. staccati. Esempl. a larghi margini. CAT01-440
- 193 VIGEZZI Silvio. **LA SCULTURA A MILANO. Presentazione dell'opera.** Milano, 1934 € 20
in-4, pp. 55, (4), bross. edit. Con 2 tavv. al fine. Saggio di presentazione dell'opera pubblicata nello stesso anno.
- 194 VISCONTI Alessandro. **UNA STAMPERIA MILANESE (sec. XVIII - sec. XX).** Milano, Pirola, 1928 € 200

in folio, pp. 254, bella leg. t. tela coeva con impressioni a secco ai piatti, tit. oro al d. e ai piatti. Con molte tavv. La documentazione sull'attività plurisecolare della famosa stamperia Pirola. Prefazione di E. Greppi. Da pag. 225 al fine elenco delle principali opere editate dal Pirola dal 1781 al 1848. Bell'esempl.

- 195 VISCONTI Alessandro. **LA BISCIA VISCONTEA (i dodici Visconti)**. Milano, Athena, 1929 € 20
in-8, pp. IX, 241, (6), bross. edit. Con 14 tavv. f.t.

- 196 VISCONTI Alessandro. **MILANO... QUESTA SCONOSCIUTA. Con 32 acquerelli di Giannino Grossi**. Milano, Pio Istituto, 1952 € 70
in-8 gr., pp. 93, (4), bross. edit. con cop. fig. a colori. Con 32 acquerelli di Giannino Grossi (Milano 1889-1969). Esempl. nr. 202 senza indicazione della tiratura.

- 197 VISCONTI Alex. **MILANO D'UNA VOLTA**. Milano, Fondazione Treccani, 1944 € 120
5 voll. in-16, pp. 89, (4); 89, (2); 78, (4); 72, (4); 101, (6), bross. edit. con belle cop. fig. Con tavv. I volumi sono così ripartiti: Album ottocentesco, Scarrozzate, Villeggiature e viaggi, La capitale, Voci delle vecchie contrade (da Porta Ticinese a Porta Romana). Hoepli 974. Perfetto stato di conservazione.

- 198 VISCONTI Filippo (frate). **COMMENTARIUS DE PESTE quae anno domini MDCXXX Mediolani saeviit - Ragguaglio della peste di Milano del 1630 scritto da... Milanese e reggente del Convento di S. Marco**. S.l.n.d. [Milano, 1840 ca] € 140
in-8, pp. 26, (da pag. 488 a pag. 514), leg. post. carta dec. Titolo in italiano e latino. Avvertimento e note di commento in italiano e testo latino. Con le notizie sugli "untori" e il processo a tali Mora e Piazza accusati di avere favorito la diffusione del morbo. Con riferimenti al Manzoni nelle note.

- 199 ZAMBELLI Giambattista. **LE ARTI EDUCATIVE. Opera dedicata all'Illustrissima Signora Duchessa Giovanna Visconti di Modrone de' Marchesi Gropallo. Anno Primo**. Milano, presso lo studio dell'Autore G. B. Zambelli, 1852 € 250
in-4, pp. 134, leg. m. pelle coeva con tit. e picc. fregi oro al d., tagli spruzzati. Risguardi in carta marmorizz. Dedicatoria alla nobildonna con stemma araldico dei Visconti di Modrone. Con 22 tavv. xilogr. f.t. che illustrano i testi. Raccolta di interessanti testi scritti da diversi autori, in particolare nella seconda parte dedicati alla storia milanese. Contenuti: Michelangelo alla difesa di S. Miniato (Mongeri), Il Cane ed il Lepre (Malacarne), Napoleone all'assedio di S. Giovanni d'Acqui (Deseo), Val d'Erve (Mongeri), Trasteverina colpita da una bomba (T.M.), La Jena (Malacarne), Il Rosario (Cajmi), Il Poverello (anonimo), Il Condor (M.V.), Il Ritorno dalla Chiesa (Mongeri), Morte di Francesco Ferrucci (Zoncada), Un episodio della inondazione del Mella (Cajmi), Giotto che mostra ad Azzone Visconti il disegno per la Torre di S. Gottardo (Mongeri), Reminiscenze (Broglia), Lo struzzo ed il casoar (G.B.C.), Lionello Spada e Eleonora d'Este (Broglia), Rimembranze (Deseo), Il Leone di Porta orientale, la colonna al Verzarò e il fianco sinistro del Duomo di Milano (F.D.), Antonio de Kramer (F.D.), Giovanni Labus (N.N.), Di alcuni monumenti ed oggetti d'arte del duomo di Milano, Gli Archi di Porta Nuova, la colonna di Sant'Ambrogio e il bassorilievo di Porta Romana (F.D.), Una lagrima (Sacchi). Molto raro, conservato in una sola biblioteca italiana secondo indice Opac

(Biblioteca della memoria di Roma). Alcune spellature alla leg., ma solida. Alcune tavv. con legg. brun. dovuta alla qualità della carta. Bell'esempl. a larghi margini.

- 200 [ZUCOLI Luigi]. **DESCRIZIONE DI MILANO e de' principali suoi contorni di città, ville, delizie e luoghi notevoli. Colle notizie più importanti che riguardano la storia antica e moderna per cui vi sarà breve cenno della Colonna Infame, degli scettri di Galeazzo Visconti, delle strade ferrate, delle gondole in posta, ecc. ecc. Corredata della carta dei contorni e della pianta di Milano.** Milano, Zucoli, 1841 240
in-16, pp. (4), 253, leg. m. pelle coeva con fregi oro al d. Con una gr. pianta litogr. ripiegata della città con 56 rimandi e altra carta con i dintorni. Villa 214 cita la stessa ediz. ma con 8 incis. Trattasi forse di una seconda edizione dello stesso anno della presente poichè al front. viene citata solo la pianta della città e del territorio. Ediz. orig. rara presente in una sola biblioteca italiana (Biblioteca Universitaria di Pavia) descritta con una sola tav. Manca a Predari e Hoepli.